

विषय-सूची

विषय	पृष्ठ
(१) विषय-प्रवेश	१—७
(२) कधीलों का देश : भौगोलिक दर्शन	७—२३
१—उत्तरी-पश्चिमी-प्रान्त की सीमा	८
२—जमीन की शक्ति	११
३—कधीलों के देश के आस-पास	१२
४—आजाद कधीलों के देश की सीमा, स्थित और भूमि	१७
५—संयुक्त प्रदेश	१६
(३) उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त का संक्षिप्त इतिहास	२३—४५
(४) उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के निवासी	४५—१५०
१—पठानों की उत्पत्ति	५१
२—अपजातियों या कनीले	५८
३—यूसुफजाई	५६
४—अकरीबी	६१
५—बंगेश	६५
६—तूरी	६५
७—खटक	६७
८—बजीरी और महसूद	६८
९—पठान का व्यक्तित्व	७१
१०—पठान का वैयक्तिक चरित्र	७३
११—युद्ध-प्रियता	७४
१२—स्वाभिमान	७६

विषय	पृष्ठ
२—हाइड्रो एलेक्ट्रिक या बिजली	२६२
३—सीमा प्रान्त की खनिज सम्पत्ति	२६४
४—सीमा प्रान्त के उद्योग धन्ये	२७६
५—कुछ अन्य उद्योग धन्ये	२८३

(८) क्वाइली देशमें ब्रिटेन की प्रवेश-नीति २८६—३०३

१—पंजाब स्कूल की नीति	२६०
२—सिन्ध स्कूल की नीति	२६३

(९) पठानों के कुछ नेता ३०४—३६३

१—मौलवी सय्यद अहमद 'बरेलवी'	३०५
२—तुरङ्गचई का हाजी	३१६
३—ईपी का फकीर	३२४
४—खान अब्दुल गफ्फार खॉ	३४३

(१०) कुछ अन्य विभूतियाँ ३६३—३७०

१—डा० खान साहिब	३६४
२—राय बहादुर मेहरबन्द खन्ना	३६६
३—सीमा प्रान्त के मुस्लिम लीगी नेता	३६६

विषय-प्रवेश

“उत्तरी-पश्चिमी-सीमा केवल भारत की ही सीमा नहीं, रन् फौजी दृष्टि से सारे साम्राज्य [ब्रिटिश साम्राज्य] के लिये एक अत्यन्त महत्त्वपूर्ण अन्तर्राष्ट्रीय सीमा है।”*

उपरोक्त शब्द साइमन कमीशन की प्रसिद्ध रिपोर्ट से उद्धृत किये गये हैं। इन पंक्तियों में सीमा प्रान्तों के विशाल महत्त्व का एक ही श्लु लिया गया है। किन्तु यह सीमा प्रान्त भारत की साधारण सीमा ही नहीं है, यह इस विशाल देश का सिंहद्वार है। भारतीय इतिहास पृष्ठों पर इस प्रान्त ने अनेक बार अनेकों गाथाओं की भूमिका रची। युग निर्माताओं के चरण पहले पहल इसी भूमि पर पड़े थे। महान् किन्दर के (यदि आर्यों को भारत का आदि मूल निवासी माना जाय) धम आक्रमण से लेकर इसलाम धर्म के दीवानों के अन्तिम आक्रमण अंग्रेज इस देश में समुद्र-मार्ग से घुसे हैं) तक अनेकों बार अनेकों जातियों ने इस प्रदेश में पदार्पण करने के पूर्व अपना प्रथम शिविर इसी भूमि पर गाड़ा था। इस प्रकार पाठक अनुभव करेंगे कि इसकी स्थिति के कारण जहाँ इसका भौगोलिक महत्त्व है, वहीं इसकी जनप्रताप्रिय, वीर हृदय, निर्द्वन्द्व जातियों के कारण इसका अत्याधिक इतिहासिक महत्त्व भी है। यह तो रही अनीत भूत की, किन्तु काल के लठार की भीषण चोटों से जब अनेक वैभवशाली देश और नगर

*“The North West Frontier is not only the Frontier of India, it is an international frontier of the first importance from the military point of view for the whole Empire.”

—SIMON COMMISSION.

† सामा प्रान्त से पाठक इस पुस्तक में प्रत्येक स्थान पर उत्तरी-पश्चिमी सीमा प्रान्त समझें।

भूमिसत् हो गये, और जिनके नाम के अवशिष्ट चिह्न भी पृथ्वी के गर्भ में पड़े पड़े अपने खोये ऐश्वर्य को याद कर आठ आठ आँसू रो रहे हैं, तब भी उत्तरी पश्चिमी, सीमा प्रान्त भारत के भाग्य से बँधकर निश्चल खड़ा है। फलस्वरूप अन्य अनेक महत्त्वों के साथ ही सीमा प्रान्त का दुर्बल प्रस्तात्मक राष्ट्रीय महत्त्व भी है।

भारत भूमि पर अँग्रेजों का निश्चिन्तरूप से शासन आरम्भ हुए ६० वर्ष हुए, किन्तु उत्तरी पश्चिमी सीमा प्रान्त की समस्या उससे भी पुरानी कई सौ वर्षों की है। यह प्रान्त दीर्घकाल से एक विचित्र पेचीदा प्रश्न बना हुआ है। अनेक बार 'दाम और दण्ड' से इसे हल करने का प्रयत्न किया गया किन्तु उसका हल सदा वैसा ही रहा जैसे त्रिशकु का स्वर्ग जाने का फल। इसके 'खूँटपार, असभ्य और जङ्गली' जीवों के लिये अनेक बार इस बूढ़े दधीचि (भारत) की हड्डियों का चूरा बनाया गया, मनो सोना उन्हें रिश्वत में दिया गया, हजारा ही नहीं लाखों माँ के लाडलों की नृशसतापूर्वक बलि चढाई गई परन्तु यह पापाण देवता न माने, न माने, न माने। वे रुठे ही रहे। क्यों? यही एक प्रश्न है जिसका हल खोजना है, और यहीं हल खोजने का प्रयत्न इस पुस्तिका में किया गया है। किन्तु पाठक इसका तात्पर्य यह न समझें कि लिखक गण नेताओं के लिये कोई सन्देश लिख रहे हैं। हमारा प्रधान उद्देश्य तो उत्तरी पश्चिमी सीमा प्रान्त की वास्तविक भौगोलिक, ऐतिहासिक, राष्ट्रीय परिस्थितियों को स्पष्ट कर देना। यह काम पाठकों का होगा कि वे इसमें से सद्बुद्धयता तथा युक्तिपूर्वक कोई हल खोज निकालें।

इसके पूर्व कि प्रस्तुत प्रश्न को आरम्भ करे कुछ खण्डन कार्य भी अनुचित न होगा। एक हल हमें ब्रिटिश शासक से मिला है, किन्तु इतना तो निश्चित ही है कि वह हल पूर्णतः असफल रहा है। निज्जासा होती है कि यह हल क्या है। शासकवर्ग की निरक्षरता के परिणामस्वरूप हमें लम्बे अरसे से घोर अन्धकार में रखा गया है। अभी तक की राजनैतिक चाल से अँग्रेजों ने सीमा प्रान्त भारत से लगभग तोड़ ही रखा था। निज स्वार्थ-पूर्ति के लिये सीमा प्रान्त एक भारी अटूट

विलिप्त बना रहा, जिसके द्वार पर जलन्दर का भारी जाला पड़ा रहा। परिणाम यह हुआ कि भारतवासी सीमा-श्रान्त-के-विषय में तिरे बोपदेव ही बने रहे और जो कुछ थोड़ी-बहुत जानकारी भारत-सरकार के राजनैतिक विभाग (Political Department of the Government of India) की कृपा से प्राप्त भी हुई वह सर्वथा भ्रान्तिपूर्ण थी। सरकार के गुलाम समाचार पत्रों ने, तथा अज्ञानी-तथाकथित 'लीडर्स' ने इस बात का खूब प्रचार किया कि आजाद-कबीलों-के निवासी-बड़े खूंखार, असभ्य तथा अमानुषिक हैं। वे खिलवाड़ में ही चाहे जिस व्याक्त की हत्या कर सकते हैं। यही नहीं यदि उन्हें रिश्वत न दी जाय तो इससे भी क्रूरतापूर्ण पाशावी कार्य करने में आगा-पीछा नहीं करेंगे। एक बार सरस्वती के किसी अंक में एक कहानी निकली थी जिसमें लेखक ने इन अफरीदियों के अत्याचारों का लोमहर्षण वर्णन किया था। उस कहानी को पढ़कर, मुझे आज भी भली-प्रकार स्मरण है कि, मेरा हृदय घृणा और भय से कोंप उठा था। आज समझता हूँ कि निस्सन्देह उस कहानी के लेखक ने शासकों के उसी प्रचार से प्रेरणा प्राप्त की थी। इस कठोरता के मूल में कहा गया था कि उनका धार्मिक दीवानापन है। चूँकि वे इस्लाम के कट्टर अनुयायी हैं इसलिये किसी अन्य गैरमुसलमानों धर्म के अनुयायी को काफिर कह कर और 'शुभावरण' से उसकी हत्या करके 'बहिश्त' भीना अपना धर्म समझते हैं। लूटमार, हत्या तथा युद्ध उनका जातीय धर्म है, जिसे प्रत्येक अफरीदी बच्चा अपने माँ-आप से विरासत में पाना है। सात्यर्य यह है कि यह उनका जन्मजात अधिकार है जिसे किसी भी प्रकार उनसे दूर नहीं किया जा सकता। इसका मतलब हुआ कि वे जन्म-जात असभ्य हैं और उन्हें सभ्य नहीं बनाया जा सकता। हमारे शासक अपने पक्ष में एक और अचूक तर्क उपस्थित करते हैं। कहा जाता है कि ये जातियाँ भारतवर्ष पर मुसलमानी 'हुकूमत' के सपने देखते हैं, और किसी भी समय मौका हाथ पड़ने पर नादिरशाह या अहमद खान अन्दाली की भाँति 'क़त्लेआम' के बल से दिल्ली के लाल किल्ले पर

अपना झंडा गाड़ देंगे। इसलिये भी आवश्यक है कि अमुसलिम जातियों की इस साम्प्रदायिक संकट से रक्षा करने के लिये इन नादिरशाहियों का पूर्ण दमन किया जाय। ये राष्ट्रीयता से शून्य हैं। उनका किसी भी निश्चित देश के प्रति ममत्व नहीं है। भारत के अंग होकर भी उनका हितचिंतन अफगानिस्तान के लिये अधिक उत्कंठित है। किन्तु उनका सबसे अधिक निश्चित दृश्य तो सोना है। वे सोने के लिये अपने तन मन तथा सम्पूर्ण को भी बेच सकते हैं। किन्तु यहाँ यह ध्यान रहे कि वे सबसे अधिक स्वतन्त्रता प्रिय व्यक्ति हैं और सोने के उपर वे केवल अपने तन मन का भ्रम ही बेचते हैं, जीवन नहीं। यही भूल है जिसके कारण राशि-राशि सोना लुटाकर भी अंग्रेज अकरीदियों की समस्या को हल नहीं कर सके। अंग्रेजों के प्रचार का एक उत्तेजक वाक्य यह भी है कि इन असभ्यों को भारत की आजादी का कुछ भी ध्यान नहीं, चाहे जिस दिन वे भारत के विरुद्ध किसी भी अभारतीय शक्ति से मिलकर भारत की आजादी को रातरे में ढाल सकते हैं।

कबीला प्रदेश और उसके निवासियों के प्रति अपनी इन्हीं मान्यताओं को लेकर जो नीति अंग्रेजों ने इनके प्रति स्थिर की है उसके आधार हैं रिश्वत और तोप। तोपों और टैंकों से गोलाबारी करके, हवाई जहाजों से घम वर्षा कर, पढयन्त्रों के जाल बिधाकर, तथा सोने का लोभ दिखा दिखा कर सदा से इन निर्द्वन्द्व सिंहों को पिंजड़े में फँसाने का प्रयत्न किया गया है किन्तु क्या कभी विल्ली के भागों छींका टूटेगा? सम्भव है ऐसी आशा आश से दस वर्ष पूर्व की जा सकती किन्तु आज तो यह दुराशाभास है। सीमा प्रान्त का शासन सर्वथा भिन्न प्रकार से किया गया, उसके लिये ज्ञानून भी विशेष प्रकार के बनाये गये हैं। इन विधानों का प्रमुख उद्देश्य रहा है उत्तरी पश्चिमी सीमा प्रान्त को प्रगति और विकास की ज्योति में लिपाकर रखना। अपने इस प्रयत्न में ब्रिटिश शासकों ने नियेधात्मक कूटनीतियों का सहारा लेने में भी मझोच नहीं किया। जय जय भारत के राष्ट्रीय या मार्गजनिक स्वर में अंग्रेजों की दुर्जीति को मूँपकर उसका विरोध किया

गया तब-तब उन्हीं पुराने तर्कों को नये नये शब्दों में दुहरा दिया गया है। यही नहीं जब कभी किसी साहसी व्यक्तिने इन प्रदेशों में प्रवेश करने की इच्छा भी की तब-तब उसको सहयोग देना तो दूर रहा, उसके मार्ग में रोड़े अटकाये गये हैं। अपने इस दुष्कृत्य में भले-बुरे, ऊँच-नीच, उचित-अनुचित का विचाराविचार भी हमारी न्यायप्रिय सरकार उठा कर ताक में रखा देती है। इसी दुस्ताइस का परिणाम था कि जब अन्तःकालीन सरकार के उपाध्यक्ष पं० जवाहरलाल नेहरू आजाद कबीलों के देश की ओर चलने लगे, और किसी भी न्याय से शासक-सत्ता उन्हें न रोक सकी तो 'खिसियानी बिल्ली रम्भा नोचे' वाली नीति से वहाँ के निवासियों को भड़काया और विरोधी प्रदर्शन कराये। नेहरूजी की कार पर पत्थरों की वर्षा, उनके यान पर गोली के बार तथा सभाओं में साम्प्रदायिक-प्रश्नों के पुछवाने में ब्रिटिश सरकार का विचित्र पट्टयन्त्र था। इस पट्टयन्त्र का हम 'भागे भूत की लँगोटी हों भली' वाली कहावत से व्यक्त कर सकते हैं। इसका उद्देश्य था अपनी पुरानी बकमक को सत्य सिद्ध करना। अर्थात् यह सिद्ध करना कि वस्तुतः कबीलों के चासी असभ्य, मूढ़ तथा बर्बर हैं। और निस्सन्देह उनका यह पट्टयन्त्र कुछ अंशों में सफल भी हो गया। सचमुच ही कुछ क्षेत्रों में कबीलों के इस व्यवहार से बड़ी चिन्ता उत्पन्न हो गई।

किन्तु अधिकाँश आँखें पदाँ खोलकर सत्य समझने में भी नहीं चूकीं। लोग जान गये कि यह सारा उत्पात और उपद्रव अंग्रेजी काली करतूतों का ही फल है। क्या अफरीदी मनुष्य नहीं हैं? क्या हमारी आपकी भाँति उनके भी हृदय नहीं है, विवेक नहीं है? क्या वे भी हमारी ही भाँति अपने बच्चों का भरण-पोषण नहीं करते? क्या पशुओं की तरह किसी अफरीदी ने भी अपने बच्चों को मारकर खा लिया है? इस सभ्य कही जाने वाली जाति के पास इन प्रश्नों का क्या उत्तर है? आप स्वीकार करेंगे कि अफरीदी हमारी ही भाँति मनुष्य हैं, उनमें भी मानवी चेतना खेलती है। भेद के स्थान पर तो वे हम भारतीयों से भी दो कदम आगे हैं। दासों की भाँति जहाँ हम मूक बने वर्षों से अंग्रेजों

की गुलामी करते आये हैं, वहाँ इन अफरीदियों ने स्वतन्त्रता के एक-एक कदम पर हँस हँस कर बलिदान किये हैं। वे धन्य नहीं जानते, दासता, पराधीनता और गुलामी उनके देश में अपना काला मुँह लेकर नहीं धुस पाते। उनकी सम्पूर्ण पररता तथा भयङ्करता उनका दासता के विरुद्ध मचाया हुआ सङ्घर्ष है। वे विदेशी हवा में नहीं जी सकते। वे चाहते हैं जीना, अपने मन मुताबिक, स्वच्छन्द होकर जीना। उनकी पररता या भयङ्करता का एक और भी कारण है और यह है रोटी। परन्तु यह कारण गौण है। पहाड़ी प्रदेशों में रहते हुए उनकी रोटी का मूल्य बहुत महंगा पड़ता है। किन्तु यह कारण है गौण ही, क्योंकि यदि एक मात्र यही कारण होता तो अंग्रेजों के दिये हुए धन से उन्हें शान्त कर दिया होता। सत्य यह कि प्रधानतः अफरीदियों की समस्या सांस्कृतिक है और गौणरूप से आर्थिक। इन्हीं सबके बीच सामाजिक, राजनीतिक तथा प्रादेशिक समस्याएँ भी आ जाती हैं।

पाठक देखेंगे कि इन्हीं बहुमुखी समस्याओं व महत्त्वों का विचार कर प्रसिद्ध अंग्रेज मारकिस-आव वेलिंगटन ने लिखा था — । । ।

‘मैं जोरदार शब्दों में उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्त के दोनों प्रदेशों, यानी शान्त इलाकों तथा करीले प्रदेश के निवासियों के चारित्रिक गठन के अध्ययन की सिफारिश कर सकता हूँ।* केवल चारित्रिक गठन ही नहीं बरन् आज उनके सम्पूर्ण भूत और वर्तमान जीवन के अध्ययन की परमावश्यकता है। अपने इतने महत्त्वपूर्ण भाइयों के विषय में, इस प्रकार ज्ञान्बकार में रहना, वस्तुतः हम भारतीयों के लिये सङ्कटास्पद हो सकता है। आज हमें अपने इस अङ्ग को ऐतिहासिक रीति से सांस्कृतिक, साहित्यिक, आर्थिक तथा सामाजिक

* I can strongly recommend a study of the North West Frontier Province, of the characteristics of the people both in Tribal areas and the settled districts.

और प्रान्त में अत्यन्त महत्वपूर्ण राजनैतिक दशाओं का अध्ययन करना होगा। आगे के लेख इसी कार्य को ध्यान में रखकर हमारे एक प्रयत्न को उपस्थित करेंगे।

कबीलों का देश : भौगोलिक दर्शन

निरे बुद्धिवादी ढग से ही, यदि जीवन की व्याख्या की जाए तो भी मेरा अनुमान है, कठोर से कठोर शून्यवादी या नास्तिक भी यह स्वीकार करेगा कि अत्यादि काल से प्रकृति मानव जीवन (पशु पत्नी व कीट तर्था जीव अजीव भी इस सत्य की सीमा से दूर नहीं हैं) के निर्माण में अत्यन्त प्रधान कार्य करती रही है। स्थान की स्थिति, जमीन की धनावट, वहाँ की नदियाँ, पहाड़ और भूगर्भ स्थिति सामग्री, वन और समुद्र, अतुएँ आदि सभी मानव जीवन के निर्माण में एक विशाल परिवार का कार्य करते हैं। मनुष्य और इन भौगोलिक स्थितियों में निश्चित रूप से कार्य कारण का परस्पर सम्बन्ध विद्यमान है। क्यों अफ्रीका दुनियाँ के सर्वोत्कृष्ट मल्लाह हैं, क्यों अफ्रीका अभी तक पिछड़ा हुआ और असभ्य देश बना हुआ है, क्यों भारत धर्म प्रधान देश रहा है और क्यों इतने लम्बे अरसे से नित्य नये विदेशियों की दासता में जकड़ा हुआ रहा है, क्यों रूस नेपोलियन की अजेय शक्तियों का भी तिरस्कार करके अपराजित खड़ा रहा, और अन्त में इस मास्तुतिक प्रश्न, कि क्यों यूरोप अमेरिका और अफ्रीका आदि कट्टर भौतिकवादी बन गये, का एक ही छोटा सा किन्तु नितान्त ही सत्य उत्तर है—इन देशों की प्राकृतिक दशा। इंग्लैंड छोटा सा द्वीप है चारों ओर समुद्र से घिरा हुआ। तब भला कैसा आश्चर्य यदि अफ्रीका चोटी के मल्लाह बन गये। आवश्यकता आविष्कार की जननी है न? अफ्रीका का सुविशाल महाद्वीप एक जलते भट्टे सा है जहाँ चारों ओर सूखा ही सूखा है, धरती भी धरती नहीं सूखा रेगिस्तान, अन्धरे भी अन्धरे नहीं वन आकाश है। तब भला यह कैसे सम्भव है कि जिन्हें रात दिन रोटी की

चिन्ता सताये वे बुद्धि के विकास के सपने रात में देखें ? भारत, रूस और यूरोप आदि प्रश्न भी उसी प्रकार समझे जा सकते हैं। तात्पर्य यह कि किसी भी जाति के जीवन का सच्चा दर्शन करना है तो पहले उसके चारों ओर फैली हुई प्राकृतिक विशेषताओं को समझना होगा। आजाद कबीलों के रहस्य की कुन्जी भी यही तथ्य है। कबीलों का देश भी अपनी भौगोलिक विचित्रताओं का सीधा प्रभाव अपने निवासियों पर डालता है। क्यों ये आजाद कबीले रूँखार तथा नृशस हैं ? क्यों मनों सोना भी उनकी प्यास नहीं बुझा सकता ? क्यों ये भारत में अकड़ बर चलने वाले गोरे किसी कबाइली को देखते ही अपने त्रिलों में घुस जाते हैं, अथवा सामना पडने पर कपिला गाय की तरह थर थर काँपने लगते हैं ? क्यों कबाइली भारत से अधिक अफगानिस्तान, तथा हिन्दुओं से अधिक मुसलमानों की ओर अपना स्नेह अधिक समझते हैं ? (किन्तु क्या यह प्रश्न सत्य है ?) क्या सचमुच कबीले मुसलमान तथा अफगानिस्तान की ओर मुड़े हुये हैं ? लेखक का विचार पाठक समय आने पर जान सकेंगे। यहाँ इतना ही प्रस्तुत होगा कि शासक वर्ग का प्रचार है) इन सभी प्रश्नों के उत्तर समझने में, यदि भौगोलिक स्थितियाँ समझ ली जायँ, तो सहूलियत होगी।

अपने निश्चित प्रश्न पर उत्तरने के पूर्व हमें कुछ पूर्वाभास जान लेना आवश्यक होगा। कबीलों का देश छोटे टुकड़ों में विभक्त है। अर्थात् यदि पूरे उत्तर पश्चिमी सीमा प्रान्त को एक समुद्र मान लें तो कबीलों के प्रान्त छोटे-छोटे बिरर हुये द्वीप पु ज होंग। इसलिये यह आवश्यक है कि कबीलों के देश का भूगोल जनने के लिये सीमा प्रान्त का भूगोल जान लिया जाय। इसका और कोई कारण हो या न हो इतना तो अवश्य है कि कबीलों का देश उत्तर पश्चिमी प्रान्त से सर्वथा अभिन्न है।

उत्तरी-पश्चिमी प्रान्त की सीमा

उत्तर पश्चिमी प्रान्त भारत के उत्तर पश्चिमी छोर पर अपने नाम के

अनुसार ही स्थित है, किन्तु इस संयुक्त विशेषण का, पाठक स्वीकार करेंगे, उत्तरार्द्ध ही अधिक ठीक जँचता है, अर्थात् यह सीमा प्रान्त उत्तर में उतना नहीं जितना पश्चिम में है। मानचित्र पर सीमा प्रान्त की स्थिति, उपमा के प्रेमियों को एक विशालकाय द्विपकली सी प्रतीत होगी। सम्भव है रेग्गाणित के चतुर भक्तों को यह समानान्तर चतुर्भुज सा दीख पड़े। भौगोलिक परिस्थितियों का विचार करने पर जान पड़ेगा कि वस्तुतः सीमा प्रान्त अफ़ग़ानिस्तान का ही एक अंग है जो डूरेण्ड रेखा द्वारा अपने शरीर से अलग कर दिया गया है। डूरेण्ड रेखा का भी एक इतिहास है, किन्तु विस्तार के फेर में न पड़कर संक्षेप में हम इतना ही कहना चाहते हैं कि अफ़ग़ान राज्य और भारत सरकार ने १८६४ में एक समझौता करके यह सीमान्त निश्चित किया था।

आधुनिक सीमा देने के पूर्व हम पाठकों को यह घटा देना उपयुक्त समझते हैं कि इस सीमा का भी अपना एक इतिहास है, जिसके परिणाम स्वरूप हमेशा न तो भारत की सीमा ही यह थी और न इस सीमा प्रान्त का विस्तार भी वर्तमान जैसा किन्तु इतिहास में जाने के पूर्व हम आधुनिक सीमा दे देना ही उचित समझते हैं।

उत्तर पश्चिमी सीमा प्रान्त का छोटा सा प्रदेश ३६° ४' से ३६° ५७' अक्षांश तथा ६६° १६' से ७४° ७' देशान्तर में स्थित है। इसको अधिक से अधिक लम्बाई केवल ४०८ मील है तथा चौड़ाई केवल २७६ मील।

सीमा प्रान्त के शीश (उत्तर) पर पामीर के पठार का हिन्दुकुश पर्वत शोभित है, तथा चरणों (दक्षिण) में पंजाब प्रान्त के विलोचिस्तान, डेरा गाज़ीख़ाँ ज़िले बँटे हुये हैं, दक्षिणांग (पूर्व) में महाराजा काश्मीर का राज्य तथा स्वर्गीय श्री रणजीतसिंह की प्यारी वीरभूमि पंजाब है। वामांग में आप जान गये होंगे कि अफ़ग़ानिस्तान का स्वतंत्र राज्य स्थित है। इस प्रकार तीन ओर राज्यों से घिरा हुआ तथा एक ओर हिमालय पुत्र हिन्दुकुश से आच्छादित यह प्रान्त आज छोटा सा प्रान्त दीख पड़ता है, और सचमुच यह छोटा है भी। कारण इसका क्षेत्रफल कुल मिलाकर

३८००० वर्ग मील है, जिसमें से लगभग एक तिहाई भाग अर्थात् १३१६३ वर्ग मील में हजारा, धन्नु, कोहाठ, मदान, पेशावर और डेरों इस्माइलखॉ नामक छ जिले हैं जिनको सरकारी भाषा 'सेटिल्ड डिस्ट्रिक्ट' (settled District) कहते हैं शेष भाग लगभग २५००० वर्ग मील में रियासतें, अर्द्ध स्वतंत्र कधीला प्रदेश और स्वतंत्र कधीला प्रदेश बरकरार हुआ है।

अतीतके आवर्तनमें सीमा प्रान्त की स्थिति व सीमामें परिवर्तन

उत्तरी पश्चिमी सीमा प्रान्त, ने भारतीय इतिहासके साथ जुनेकों परिवर्तन देखे हैं। यहाँ हम केवल सीमा स्थिति सम्बन्धी प्रश्नों का ही विचार करेंगे, प्रान्त की ऐतिहासिक परम्परा का विवरण हम दूसरी जगह देंगे।

आर्यों के आरम्भिक साम्राज्य की सीमामें सिन्धु नदी से लेकर मध्य एशिया तक फैली थी, ऐसा इतिहास वैज्ञानों का अनुमान है। इस प्रकार इसकी विशाल भूमिमें अफगानिस्तान का एक बड़ा भाग, वर्तमान उत्तरी पश्चिमी सीमा प्रान्त तथा काश्मीर, सिन्धु नदी की दक्षिण घाटी व सिन्धु देश और अनुमानतः विलोचिस्तान भी सम्मिलित था। उस आदि युग के पश्चात् सन् १८१६ ई० तक यह प्रान्त क्रमशः ईरान, ग्रीक, बैक्ट्रिया, मौर्य, पार्थियन, सिथियन, कुशाने, गुप्त, तुर्की, गोंगी, मुगल तथा अन्त में दुर्रानी साम्राज्य का अंग बना रहा है। इनके राजसत्त्व काल में प्रायः इस सीमा प्रान्त की स्थिति सीमान्त न होकर मध्यस्थ रही है। हों अमरनीय राज्यों में अवरय बहू पूर्व का सीमा प्रान्त रहा है। इस परम्परा के बीच हमें एक और तथ्य के दर्शन होते हैं, वह यह कि वर्तमान उत्तरी पश्चिमी सीमा प्रान्त सर्वदा अंग्रेजों का बनाया हुआ है। सम्भवतः इसके पूर्व कभी इसकी यह स्थिति तथा रूप नहीं रहा। आज जिन्हें अंग्रेजी राज्य में स्याई जिले कहते हैं, उन्हें सन् १८४३ ई० में सिक्ख राज्य के २० वर्ष पश्चात् अंग्रेजों ने अपने भारतीय राज्य में मिला लिया था। इस प्रकार सन् २५०० वर्षों में इस सीमा प्रान्त को

निरंतर ही परिवर्तन देखने पड़े हैं। अशोक के राजत्व काल में जब उसके साम्राज्य की सीमायें उत्तर में बलख और यारकन्द तक, पश्चिम में काबुल, गजनी और कंधार तक तथा दक्षिण में सिन्धु के मुहाने तक फैल गईं तो यह प्रान्त उतना महत्त्वपूर्ण नहीं रह गया जितना आज है। आज का महत्त्व पाठक साइमन कमीशन की रिपोर्ट से उद्भूत अंश में देख चुके हैं।

जमोन की शक्ति

उत्तर-पश्चिम का दुर्ग प्रान्त अगम्य पहाड़ों से भरा हुआ है, यही कारण है कि विश्व विजयिनी अंग्रेज सेना की भीषण गोलामारी, टैंकों की भारी हवाई जहाजों, जिन्हें आजाद कंबीलों उनकी करतूत के कारण चुंगलखोर कहते हैं, की गुप्त चरतों तथा कुटिल कूटनीतियों की चालबाजियों भी कवाईलों को पराजित करना तो दूर उनकी उग्रहता को कम करने में आज तक सफल नहीं हुये। इन दुर्गम पहाड़ों के कठोर प्रान्तर में बीच-बीच में सुन्दर हरियाली घाटियाँ अपनी मनोरमता से इस प्रदेश को अतीव प्राकृतिक सौन्दर्य प्रदान करती हैं। पामीर की श्रेणियाँ इसमें दूर तक फैली हुई हैं। इन श्रेणियों, पर्वत-प्राचीरों में फाटक की तरह चीलन और खैबर के जगतप्रसिद्ध ऐतिहासिक दर्रे हैं। अफगानिस्तान और फारस की ओर उन्मुख इस प्रान्त में साहेस, शक्ति और उस्ताह के ऐमाञ्चकारी दृश्य प्रति दिन ही होते रहते हैं। नदियों के दोनों ओर चोटी-सी धर्मकृती संकण्डे वाली घास, जिसे सम्राट् बाबर बहुत पसन्द करता था, कोसों तक फैली दीख पड़ती है। पामीर की छत से छूती हुई पर्वत मालाओं के बीच आकर कभी-कभी तो ये गवती नदियाँ की धार छोटे मोटे नाले-सी पतली किन्तु संचल हो जाती है। इन पर्वत श्रेणियों में एक चोटी तो सुलेमान पहाड़ से भी बहुत ऊँची है। किन्तु अन्य नीची चोटियों पर पैदावार के नाम लगभग कुछ भी नहीं होता। वे तूफानों की चोटों से आहत पड़ी हैं। पेशावर की प्रायः को चेर कर हिमाच्छादित शीतमालाओं की शोभा दर्शनीय है, फलस्वरूप जाड़ों के दिनों में वहाँ का कारवार लगभग टूट जाता है।

फल-अन्न उत्पादन के लिये मैदानी भाग सिन्धुनद् तथा पश्चिमी पहाड़ों की तराई के बीच में स्थित है। इसमें पेशावर, मरदान, बन्नु, डेराइस्माइल खाँ के खिले तथा हरीपुर का भाग है। इनमें भी पेशावर, मरदान, बन्नु और डेराइस्माइल खाँ वाला भाग खूब उर्वर है। पेशावर की उर्वरता और भी अधिक प्रशंसनीय है। कारण वहाँ आज नहरों का जाल उसके फलों के खेतों की सिंचाई करता है। अनेकों प्रकार के फल, जो ढेर के ढेर हमारे प्रान्तों में दीस पडते हैं, पेशावर की ही देन है। तराई से दूर की घाटियों की शोभा बढाने के लिये कलकल करते निर्मल तथा पहाड़ी नदियाँ हैं। इनमें से कुछ घाटियाँ—यथा कुर्रम और स्वात तो अत्यन्त सौन्दर्यशालिनी एव उर्वर हैं। इनमें दोनों किनारों पर धान के खेतों से प्रसन्न स्वात और कुर्रम की नदियाँ बहती हैं।

गेहूँ तथा गन्ना यहाँ की मुख्य उपज है तथा अच्छा चावल भी पैदा होता है। परन्तु सबसे अधिक उल्लेखनीय वस्तु यहाँ के नाना प्रकार के फल हैं। उपज का सम्बन्ध हमारे आर्थिक प्रश्न से सम्बन्धित है इसलिये इसका विस्तृत विवरण आगे दिया जायगा।

तात्पर्य यह कि सम्पूर्ण उत्तर-पश्चिमी प्रान्त एकदम पहाड़ी है जहाँ नदियों के जल से हरी घाटियाँ फैली पडी हैं। यहाँ की ठण्ड, जीवन की कठोरता तथा प्राकृतिक वैचित्र्य ने यहाँ के वासियों को एक विशिष्ट दिशा में मोड़ दिया है, यही कारण है कि वे हमसे भिन्न तथा दूरागत लगते हैं। यह जमीन की बनावट ही प्रमुख कारण है कि जिसके कारण क्रमाईल अपनी स्वतन्त्रता की रक्षा कर सके हैं।

यह तो रहा सम्पूर्ण प्रान्त। किन्तु जैसा आरम्भ में ही हम निर्देश कर चुके हैं हमारी इस पुस्तक के नायक पूरे प्रान्त के वासी नहीं बरन् केवल आजाद कबीले हैं। इसलिये हम अब यहाँ की ओर उन्मुख होते हैं।

कबीलों के देश के आसपास

अभी तक पाठकों ने जो दृश्य देखे वे कबीलों के नहीं सम्पूर्ण उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के थे। निस्सन्देह उपरोक्त वर्णन से कबीलों

के स्वतन्त्र देश का कुछ अनुमान किया जा सकता है। इसकी, सम्भव है अन्य भाषा-भाषियों को आवश्यकता नहीं पड़ती, किन्तु मुगों से गुलाम भारत स्वतन्त्रता का स्वाद ही क्या जाने? इसलिए पृष्ठभूमि के रूप में यह आवश्यक था कि पहले अपने सम दुःखसाथी पाठकों के मस्तिष्कों तथा कल्पना को स्वतन्त्रता के प्रभावपूर्ण प्रवाह के लिये साज सँभाल लें। उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त भी अधिकांश में नहीं तो बहुतांश में हमारी ही भाँति दासता की यातनाएँ अंग्रेजी शासन की वेड़ियों में बँधा-बँधा भोग रहा है। केवल एक छोटा-सा प्रदेश, जिसे 'आजाद कबीलों का देश' कहते हैं आंशिक रूप से स्वतन्त्र है। इसके अतिरिक्त कुछ भाग अर्ध स्वतन्त्र भी है और शेष पूर्ण पराधीन।

इस प्रकार उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्त का विभाजन दो मानदण्डों से हो सकता है, प्रथम प्राकृतिक और दूसरा राजनैतिक। पहले हम प्राकृतिक विभाजन को ही लें।

प्राकृतिक विचार से सीमा प्रान्त के तीन भाग निश्चित होते हैं—
(१) हजाराका सिन्धुवाला जिला। (२) स्याई जिलों (पेशावर, कोहाट, बन्नु और डेरा इस्माइल खॉं) वाली पहाड़ी सीमा तथा सिन्धु नदी के बीच वाला पहले की अपेक्षा सँकरा भू-भाग। (३) इन जिलों और अफगानिस्तान के मध्य में स्थित दुर्गम पहाड़ी भाग।

१—हजारा जिले का यह पहाड़ी भू-भाग उत्तर-पूर्व की ओर हिमालय की श्रेंणियों में चौड़ा तथा क्रमशः कागान की घाटी में जाकर सँकरा हो गया है। यह पर्वत-मालायें दक्षिण की ओर मुड़ गई हैं। इन्हीं श्रेणियों की वनावट से कागान की घाटी का निर्माण होता है। रावलपिंडी के निकट आकर यह पहाड़ी हरे मैदान में परिणत हो जाती है और पिछले पहाड़ी कठोर प्रदेश का सिलसिला समाप्त हो जाता है।

२—दूसरा मैदानी भाग जो सिन्धुनद तथा पहाड़ियों के बीच में है तीन मैदानों में बँट गया है। यह तीन मैदान हैं—(अ) पेशावर, (ब) बन्नु, (स) डेरा इस्माइल खॉं। यह तीनों मैदान एक दूसरे से अलग-अलग हैं और इनका विभक्तिकरण नमक की पहाड़ियों तथा कोहाट की

पर्वत-मालाओं ने कर दिया है। पेशावर-का अन्त, जैसा कि पूर्वोक्तलिखित है, खूब हरा-भरा एक सुन्दर वाता-मन-दीख पड़ता है। इसका कारण है वहाँ सिचाई की सुविधा। चारों ओर-समन्तकाल-तथा-मतभङ्ग के दिनों में हरे-हरे खेतों की क्यारों-हवा के साथ-लहराती दीख पड़ती हैं। पेशावर जिले के ही समीप, जवाकी (Jawaki) की पहाड़ियों-की, मध्यस्थता से विभक्त कोहाट-का पहाड़ी-जिला है। जिसके बीच में घाटियाँ विखरी पड़ी हैं। इनमें जो सबसे बड़ी-घाटी-है वह-जिले को लम्बाई में-एक छोर पर सिन्धुनद-तटीय-कुशलंगढ़ से आरम्भ होकर-दूसरे छोर पर कुर्रम के समीप थाल नामक स्थान पर आकर-समाप्त हो जाती है। पहाड़ी प्रान्त की ऊबड़-पावड़-जमीन होने के-कारण कहीं तो यह घाटी सँकरे दर्रे सी हो गई है और पुनः कहीं-खूब-चौड़ी मैदान के खेतों और चरागाहों से आच्छादित रहती है, जिसमें बीच-बीच में खजूर के पेड़ शून्य भाव से एकाकी खड़े रहते हैं। कुर्रम नदी, से-सीमा हुआ भाग तो हरा-भरा है परन्तु जहाँ-की खेती आकाश-पृष्ठ पर आशा-लगाये चैती रहती है वहाँ पथरीली भूमि पड़ी हुई है। तात्पर्य-यह कि-यह प्रदेश निस्सन्देह-खूब-उर्वर है। जब-कभी पानी-अच्छा पड़ जाता है फसलें दुगनी होकर लहराने लगती हैं।

३—तीसरे और अन्तिम पहाड़ी-प्रदेश के, जो अफगानिस्तान और स्याई जिलों के बीच में स्थित है, धुर उत्तर में चित्राल, दीर तथा स्वात की रियासतें हैं। स्वयं चित्राल तो सूखा पहाड़ी देश है, किन्तु चित्राल के नीचे की ओर बाजौर (Bajaur) और दीर (Dir) के घने बसे जंगल हैं, जिनमें-खूब-लकड़ी मिलती है। इसी के समीप पंजकोरा (Panjkora) तथा स्वात (Swat) नदी की उपजाऊ उपत्यकाएँ हैं। इन रियासतों के तथा खै-बीच मोहं (hmand) की पहाड़ियाँ हैं जो यद्यपि-ही यज़र-हो हैं तथापि इसको घाटियों में स्थित-नि उर्वर भ-पहाड़ी भाग, पेशावर की सरकार के अधि-सुप्रसिद्ध-पेशावर-सँकरा मार्ग है जो पेशाव-

होकर पश्चिम की ओर अफगानिस्तान राज्य की सीमा पर स्थित लण्डे-खाना (-Landi Khana) को छूकर समाप्त हो जाता है। एकाध छोटे-मोटे उपजाऊ, भू-भाग के अतिरिक्त यह दर्रा प्रायः प्रत्येक स्थान पर बहुत पतला रास्ता ही है। खैबर दर्रे के पश्चिम तथा दक्षिण-पश्चिम में अफरीदी, एवं सरकजाइयों (Orakzais) का देश फैला हुआ है। यहाँ से इस प्रान्त की सीमा रेखा सफेद कोह (पहाड़) के सहारे चलती है। चिनार के विशाल एवं ऊँचे पेड़ों से आच्छादित, कुर्रम नदी के जल से सिंचित यह प्रदेश पोवर कोतल (Peshwar Kotal) से लगाकर सिकरम (Sikram) की ऊँची चोटियों से होता हुआ कोहाट जिले की मोराब्रजाई घाटी के दूसरे छोर तक चला जाता है। कुर्रम के दक्षिण में बजरी की पहाड़ियों का वह सिलसिला फैला हुआ है जो उत्तर में तो टोची-की घाटी (Tochi Valley) तथा दक्षिण में बाना के मैदान में जाने वाले सँकरे-महाड़ी मार्ग द्वारा विभक्त है। यद्यपि अधिकांश में यह पहाड़ सूखे और अनुर्वर हैं तथापि कहीं-कहीं हरे-हरे मैदान भी देखने को मिल जाते हैं। :-

इस प्रकार सन्धेप में उत्तर पश्चिमी सीमा प्रान्त का प्राकृतिक रीति से विभाजन समाप्त हुआ। अब हम उस विभाजन की ओर पाठकों का ध्यान आकर्षित करना चाहते हैं जो राजनैतिक ढंग एवं कारणों के आधार-पर किया गया है।

राजनैतिक मापदण्ड ने सीमा प्रान्त को चार भागों में विभक्त किया गया है। ये चार भाग ब्रिटिश सत्ता के क्रमागत हास रूप दिखाते हैं। ये चार भाग इस प्रकार हैं—

- (१) स्याई जिले।
- (२) अर्द्ध स्वतन्त्र प्रदेश।
- (३) उत्तर की रियासतें।
- (४) स्वतंत्र प्रदेश।

१—स्याई जिले संख्या में छ. हैं। सन् १८५६ ई० के पश्चात् जब पंजाब में पंजाब केशरी महाराजा रणजीतसिंह की सन्तानों राज्य दण्ड

पूर्व-मालाओं ने कर दिया है। पेशावर का अन्त, जैसा कि पूर्वोक्तिगत है, खूब हरा-भरा एक सुन्दर वाग-सा दीख पड़ता है। इसका कारण है वहाँ सिंधाई की सुविधा। जहाँ धोर-मसन्तकाल तथा मतफड़ के दिनों में हरे-हरे खेतों की झुलारे-हवा के साथ लहराती दीख पड़ती हैं। पेशावर जिले के ही समीप, जवाकी (Jawaki) की पहाड़ियों की मध्यस्थता से विभक्त कोहाट का पहाड़ी जिला है - जिसके बीच में घाटियाँ बिखरी पड़ी हैं। इनमें जो सबसे बड़ी घाटी है वह जिले की लम्बाई में एक छोर पर सिन्धुनदी-तटीय कुशलगढ़ से आरम्भ होकर दूसरे छोर पर कुर्रम के समीप थाल नामक स्थान पर आकर समाप्त हो जाती है। पहाड़ी प्रान्त की ऊबड़-खाबड़ जमीन होने के कारण कहीं तो यह घाटी सँकरे दर्रों सी हो गई है और पुनः कहीं खूब चौड़ी मैदान के खेतों और चरागाहों से आच्छादित रहती है, जिसमें बीच-बीच में खजूर के पेड़ शून्य भाव से एकाकी खड़े रहते हैं। कुर्रम नदी से सींचा हुआ भाग तो हरा-भरा है परन्तु जहाँ की खेती आकाश-दृष्टि पर आशा लगाये बैठती रहती है वहाँ पथरीली भूमि पड़ी हुई है। तत्पर्ये यह कि यह प्रदेश निस्सन्देह खूब उर्वर है। जब कभी पानी-अच्छा पड़ जाता है फसलें दुगनी होकर लहराने लगती हैं।

३—दोसरे और अन्तिम पहाड़ी प्रदेश के, जो अरुगानिस्तान और स्याई जिलों के बीच में स्थित है, धुर उत्तर में चित्राल, हीर तथा स्वात की रियासतें हैं। स्वयं चित्राल तो सूखा पहाड़ी देश है, किन्तु चित्राल के नीचे की ओर बाजौर (Bajaur) और दीर (Dir) के घने बसे जंगल हैं, जिनमें खूब लकड़ी मिलती है। इसी के समीप पंजकोरा (Panjkora) तथा स्वात (Swat) नदी की उपजाऊ उपत्यकाएँ हैं। इन रियासतों के तथा खैबर के बीच मोहमंद (Mohmand) की पहाड़ियाँ हैं जो यद्यपि विलकुल सूखी बंजर एवं पथरीला हैं तथापि इसकी घाटियों में स्थित बहुत सी भूमि उर्वर भी है। यह पहाड़ी भाग पेशावर की सरकार के अधिकार में है। मुप्रसिद्ध खैबर का दर्रा एक सँकरा मार्ग है जो पेशावर की सीमा में जमरुद (Jamrud) से आरम्भ

स्थिति, सीमा, भूमि, तथा संक्षेप में उपज, आवादी आदि की चर्चा करेंगे। वाद के विषयों को संक्षेप में लिखने का कारण यह है कि उनमें से प्रत्येक एक महत्वपूर्ण प्रश्न से जुड़ा है इसलिये उनका विचार उन्हीं प्रश्नों का विचार करते हुये किया जायगा। यहाँ से पाठक अपने मार्ग का चतुष्पथ (चौराहा) समझें, यहाँ आकर उन्हें अब निश्चित करना होगा कि कौन सा मार्ग चला जाय। अंग्रेजी प्रचार ने भारतीय जनता में विशेषकर इन कबीलो के विषय में भारी भ्रान्ति फैला रखी है, ऐसा मेरा अनुमान है। इस भ्रान्ति के फैलाने में उसका (अंग्रेजी सरकार) एक अत्यन्त गूढ़ स्वारथ था जिसे आज तक (आज तक से हमारा तात्पर्य १९३० से विशेष है) वह पूर्ण करती रही। किन्तु अब समय आ गया है जब भारतीय जनता अज्ञान अन्धकार को चीर कर सत्य को प्रत्यक्ष देख लें। हम यहाँ परिस्थितियों पाठकों के सम्मुख रखेंगे तथा पाठकों की नर्कना के अनुसार ही सत्यासत्य का निर्णय करेंगे। यहाँ से निश्चित करना होगा कि भविष्य में हमारा सम्बन्ध कबीलों से किस प्रकार का होना है। अस्तु।

आजाद कबीलों के देश की सीमा, स्थिति और भूमि

राजनैतिक दृष्टि से किया गया उत्तर पश्चिमी सीमा प्रान्त का यह हमारा चौथ, भाग है। यह दो सीमाओं के बीच है। एक ओर 'ट्राइबलबैल्ड' (अर्ध स्वतन्त्र प्रदेश) है, दूसरी ओर इरेण्ड रेखा। इसकी जमीन एक दम पहाड़ी है, तथा पैदावार के नाम पर लगभग कुछ भी नहीं होता। यही समस्या है। चूँकि कुछ भी पैदा नहीं होता इसीलिये आजाद कबीलों का जीवन निरा जगलियों का सा है। आवादी के विचार से देखने पर मालूम होगा कि इसकी आवादी १९३१ की जनगणना के विचार ५ से ५३ लाख तक थी किन्तु निश्चय रूप से इसकी आवादी का निर्णय अभी तक नहीं हो सका। पठान लोग जो यहाँ के वासी हैं देखने वालों को अपनी मृत्यु से दीखते हैं, उनके प्रदेश में पहुँच सकता, और फिर आवादी की गणना करना उतना ही कठिन

को नहीं संभाल सकी तो चतुर कूटनीतिज्ञ अंग्रेजों की वन आई और सैन्यबल, नीतिबल तथा न जाने किन किन बलों का प्रयोग कर यह प्रदेश अंग्रेजों ने अपने अधिकार में कर लिया। छ स्याई जिलों का यह भू-भाग अंग्रेजों की दसी विजय का स्मृति चिन्ह है। यह छ जिले क्रमशः पेशावर, मरदान, हजारा, कोहाट, बन्सू, एवं टेरा इस्माइलखो के नाम से प्रसिद्ध हैं। इन जिलों की भौगोलिक स्थिति पाठक जान चुके हैं। आजादी सन् १९४१ की जनगणना के अनुसार ३० लाख ३८ हजार ६७ है। इन स्याई जिलों का शासन कार्य नियमानुसार गवर्नर के आधीन है।

२—अर्ध स्वतन्त्र प्रदेश अपने नाम के ही अनुसार यद्यपि पूर्ण स्वतन्त्र कमीलों की भाँति स्वतन्त्र नहीं हैं तथापि स्याई जिलों से वे अधिक स्वतन्त्र एवं स्वाधीन हैं। इस प्रदेश की स्थिति स्याई जिलों तथा स्वतन्त्र कमीलों के बीच है। इसकी आजादी १३ लाख से १४ लाख है, ऐसा १९३८ के पूर्व की जनगणना से विदित होता है किन्तु १९४१ की जनगणना के अनुसार इस २४ हजार ६८६ वर्गमील क्षेत्रफल के प्रान्त की आजादी १३-१४ लाख से बढ़कर अब २३ लाख ७७ हजार २६६ हो गई है। इसका राज्यकार्य स्याई जिलों के राजनैतिक विभाग के मातहत डिप्टी कमिश्नरों (Deputy Commissioners) के द्वारा चलता है। ये डिप्टी कमिश्नर प्रान्तीय सरकार नहीं बल्कि राजनैतिक विभाग के प्रति उत्तरदायी हैं।

३—तीसरा भाग रियासतों का है। ये रियासतें हैं—चित्राल, दीर तथा स्वात जो मालरुद की एजेंसी में पडती हैं। इनकी आजादी लगभग ६। लाख है।

४—अब हम अपने मुख्य प्रदेश पर आते हैं। यही यह भाग है जिसने अंग्रेजों को नाकों चने चरवा दिये हैं। इसलिये यह परमावश्यक है कि इसकी भौगोलिक स्थिति का विचार विस्तारपूर्वक किया जाय। कारण इस भौगोलिक स्थिति की बुझी में हमारे अनेकों ससृष्टि, आचार-विचार एवं चरित्र सम्बन्धी प्रश्न हल हो जायेंगे। यहाँ हम इसकी

स्थिति, सीमा, भूमि, तथा संज्ञेप में उपज, आबादी आदि की चर्चा करेंगे। वाद के विषयों को संज्ञेप में लिखने का कारण यह है कि उनमें से प्रत्येक एक महत्वपूर्ण प्रश्न से जुड़ा है इसलिये उनका विचार उन्हीं प्रश्नों का विचार करते हुये किया जायगा। यहाँ से पाठक अपने मार्ग का चतुष्पथ (चौराहा) समझें, यहाँ आकर उन्हें अब निश्चित करना होगा कि कौन सा मार्ग चला जाय। अंग्रेजी प्रचार ने भारतीय जनता में विरोधकर इन कवीलों के विषय में भारी भ्रान्ति फैला रखी है, ऐसा मेरा अनुमान है। इस भ्रान्ति के फैलाने में उसका (अंग्रेजी सरकार) एक अत्यन्त गूढ़ स्वार्थ था जिसे आज तक (आज तक से हमारा तात्पर्य १९३० से विरोध है) वह पूर्ण करती रही। किन्तु अब समय आ गया है जब भारतीय जनता अज्ञान अन्धकार को चीर कर सत्य को प्रत्यक्ष देख लें। हम यहाँ परिस्थितियों पाठकों के सम्मुख रखेंगे तथा पाठक की तर्कना के अनुसार ही सत्यासत्य का निर्णय करेंगे। यहाँ से निश्चित करना होगा कि भविष्य में हमारा सम्बन्ध कवीलों से किस प्रकार का होना है। अस्तु।

आजाद कबीलों के देश की सीमा, स्थिति और भूमि

राजनैतिक दृष्टि से किया गया उत्तर पश्चिमी सीमा प्रान्त का यह हमारा चौथा भाग है। यह दो सीमाओं के बीच है। एक ओर 'ट्राइबलबैल्ट' (अर्थ स्वतन्त्र प्रदेश) है, दूसरी ओर डूरेण्ड रेखा। इसकी जमीन एक दम पहाड़ी है, तथा पैदावार के नाम पर लगभग कुछ भी नहीं होता। यही समस्या है। चूँकि कुछ भी पैदा नहीं होता इसीलिये आजाद कबीलों का जीवन निरा जंगलियों का सा है। आबादी के विचार से देखने पर मालूम होगा कि इसकी आबादी १९३१ की जनगणना के विचार ५ से ५½ लाख तक थी किन्तु निश्चय रूप से इसकी आबादी का निर्णय अभी तक नहीं हो सका। पठान लोग जो यहाँ के वासी हैं, देखने वालों को अपनी मृत्यु से दीखते हैं, उनके प्रदेश में पहुँच सकना, और फिर आबादी की गणना करना जना ही कठिन

है जितना रोer के दौत गिनना । इसकी सोमा में तीरा (Tirah) और वजीरिस्तान (Waziristan) के देश हैं । इनमें भी वजीरिस्तान बड़ा दुर्गम है । वजीरिस्तान ही वह वीर भूमि जहाँ के पठानों ने शासक वर्ग के कान खींचे हैं । यही वह देश है जहाँ पर अंग्रेजों ने निरन्तर गोला-बारी की है, बम्ब वर्षाये हैं, जालसाजी की है । वजीरिस्तान अंग्रेजों के घोर से घोर अत्याचारों का शिकार रहा है । वाना, मीरनशाह और रमजक से फेंके हुये जाल भी क्यों इन वजीरी लोगों को नहीं झुका सके इसका एक प्रमुख कारण तो यहाँ की पहाड़ी जमीन है । चूँकि वजीरियों के घर दूर दूर बने हैं तथा पहाड़ की चोहों से घिर हैं इसलिये उनके युद्ध जो एक प्रकार के डाकै हैं, शिवाजी के गुरिल्ला युद्धों के समान हैं ।

असली समस्या इसी वजीरिस्तान की है, फदाचित यह वजीरी न होते तो सम्भवत इस पुस्तक की आवश्यकता नहीं पडती । मोटे तौर पर इसके क्षेत्रफल का अनुमान ६,००० वर्गमील किया जाता है और स्पष्ट करने के लिये कह दें, इसके पूर्व में बन्नू और डेराइस्माइल खौं के स्थाई जिले हैं, तथा पच्छिम में सुलेमान पहाड़ से घिरा अफगानिस्तान का सीमान्त । उत्तर में इसके और कुर्रम की घाटी के बीच एक पहाड़ी सिलसिला है, जिसने वजीरिस्तान को कुर्रम की घाटी से अलग कर रखा है । दक्षिण में इसकी टेढ़ी मेढ़ी और अनिश्चित सीमा वही है जो उत्तर में विलोचिस्तान की । तात्पर्य यह कि उडती निगाह से देखने पर वजीरिस्तान एक समानान्तर चतुर्भुज-सा दीख पड़ेगा । पूर्व से पश्चिम को ६० मील तथा उत्तर से दक्षिण को १६० मील इसकी अनुमानत लम्बाई है । इसका पच्छिमी भाग बहुत पथरीला तथा ऊबड़ खाबड़ होने के कारण ही बस्तियों बिखरी हुई तथा दूर-दूर हैं । वे स्थान जो समुद्र तल से ४ स ६ हजार तक ऊँचे बसे हैं अधिक घन आबाद हैं ।

पूरे वजीरिस्तान को चार विभागों में बाँटा जा सकता है, यद्यपि यह ध्यान रहे शासन की दृष्टि से इसको दो हिस्सों में बाँटा गया है । ये दो हिस्से हैं । १—टोची २—वाना, इसी विभाजन का इस प्रकार भी कहा जा सकता है १—उत्तर वजीरिस्तान २—दक्षिण वजीरिस्तान ।

इनकी सँभाल एक रेज़िडेण्ट (Resident) करता है जो बाहरी मामलों की देखरेख करनेवाले विभाग (External Affairs Department) के अधीन है। जिन चार विभागों में इसको बाँटा जा सकता है वे क्रमशः- ये हैं—(१) उत्तर का टोची का प्रदेश, जिसके निवासी उत्तमनज़ाई (Utmanzai) हैं। (२) अहमदज़ाईयो (Ahmadzai) का देश जो वज़ीरिस्तान का पूर्वी भाग है। (३) दक्षिण-पश्चिम का पहाड़ी भाग, जहाँ महसूद (Mahsuds) लोग प्रमुख रूप से बसे हैं। (४) और अन्तिम है दक्षिण पूर्व का वह भू-भाग, जहाँ भिटानी (Bhitanis) लोगों की बस्तियाँ हैं।

आवादी का विचार अन्यत्र किया जायगा। पश्चिमवाला अर्द्धांश एकदम सूखा बंजर भाग है, जहाँ चारों ओर पहाड़ी रोह और खड्ड हैं। हाँ, वाना के आस पास थोड़ी बहुत भूमि चरागाहों के रूप में है, उसी प्रकार इसी के समीप शावल (Shawal) का घना जङ्गल भी है। उत्तरी भाग में टोची नदी बहती है, उसकी घाटियाँ भी कुछ उत्पन्न करने में सफल हो जाती हैं। कहने का तात्पर्य यह कि जहाँ कहीं खेती हो सकती है वज़ीरी लोग ख़ुब पसीना एक कर खेती करते हैं, परन्तु मारवात जैसे रेगिस्तानों का क्या किया जाय ? हाँ, फल उत्पादन के लिये यह ज़मीन उपयुक्त है। साधारणतः कहा जा सकता है कि वज़ीरी लोग कृषक एवं गड़रिये हैं। उत्तर-पश्चिम वाले शावल के जङ्गल में हजारों प्रकार की जड़ी-बूटियों पैदा होती हैं। लोगों का विचार है कि इस बंजर प्रदेश में खनिज पदार्थ बहुतायत से हैं, जिनकी खोज तक अभी नहीं की गई। हम अन्त यही कह कर करेंगे कि यह देश उजाड़ है और कुछ पैदा नहीं होता।

संयुक्त प्रदेश

अभी तक पाठकों ने उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के चार भाग देखे, यह विभागीकरण अत्यन्त सूक्ष्म है, किन्तु साधारणतः दो भाग ही फटे जा सकते हैं। इस भेद से पाठक यह न समझें कि इन दोनों प्रकारों में एक सही और दूसरा गलत है। सच तो यह है कि दोनों ही ठीक हैं।

यह भी सकारण है। जहाँ हमने प्रान्त के तीन भाग किये वहाँ हमने प्राकृतिक मानदण्ड को माना था, दूसरी जगह लहाँ हमने चार भाग किये वहाँ राजनैतिक दृष्टिभौण से, और जो दो ही विभाग रह जाते हैं वे शासन की दृष्टि से। शासन की दृष्टि से इस प्रान्त के दो ही भाग हो सकते हैं—

(१) म्याई (शान्त) ज़िले ।

(२) एजेन्सियों ।

१—म्याई ज़िलों के अन्तर्गत हम लिय चुके हैं कि ६ ज़िले हैं, जिनका शासन एक प्रान्तीय सरकार द्वारा होता है।

२—एजेन्सियों के अन्तर्गत पाँच एजेन्सियाँ हैं। इनके नाम क्रमशः ये हैं—(१) मालकन्द की एजेन्सी । (२) खैर की एजेन्सी । (३) कुर्रम की एजेन्सी । (४-५) उत्तर तथा दक्षिण बखीरिस्तान की एजेन्सियाँ । अर्द्ध स्वतन्त्र और स्वतन्त्र कबाइलों के प्रदेश इन्हीं एजेन्सियों में पड़ते हैं। इन्हीं में से मालकन्द की एजेन्सी में चित्राल, दीर तथा स्वात की रियासतें आती हैं। इन एजेन्सियों की शासन-व्यवस्था सीपे साम्राट् के प्रतिनिधि के हाथों होती है। यह प्रतिनिधि साम्राज्य के पर-राष्ट्रमंत्री की मध्यस्थता से काम करता है।

प्रान्त का दो हिस्सों में किया हुआ यह विभाजन कृत्रिम-सा है। यदि कोई यात्री एक भाग से दूसरे भाग में सीमा पार करके जाय तो देखेगा कि इन दो भागों के नियासियों के रहन-सहन, धर्म, भाषा तथा रीति-रिवाजों में कोई भेद नहीं वे सर्वथा एकते हैं। हाँ, भेद है तो एक बात का। म्याई ज़िलों का वासी बदायित् वसी की तरह का 'सभ्य' और सोधा-सादा 'भला' आदमी है परन्तु उसकी सीमा पार का मनुष्य चीराना सिपाही या शिकारी जैसा तथा खिचियों अल्लह एवं तिर्दन्द हैं। शिकारी की भाँति यह देखेगा कि उसके आस-पास आने-जाने वाले अत्येक आदमी के कन्धे पर बन्दूक तथा कन्धे से कमर तक लटकती हुई कारतूसों की पेटो है। बन्दूक का चलाना उनके लिए उसी प्रकार है जैसे हमारे यहाँ गुल्लो-डगडा खेलना। इस प्रकार यों धारी रंग-रंग तथा

जीवन-क्रम के देखने पर इन दोनों के बीच की यह विभाजक रेखा भूठी एवं अर्थहीन मालूम पड़ती है, परन्तु दोनों के हृदयों को छूने पर दीर्घ पड़ेगा कि यह रेखा सही है। कारण दोनों की अन्तर्शक्तियों में ज़मीन-आसमान का फर्क है। एक जहाँ निर्द्वन्द्व आज़ाद एवं योद्धा है दूसरा दब्यु, बनिषा तथा ढिलपिल। देखने वाले यात्रियों को इसी प्रकार की चलफन तब पड़ती है जब ब्रिटिश-भारत (British India) से रियासतों से कदम रखता है। भारत के इन दो हिस्सों के गाँवों को देखकर यात्री हृष्टा प्रकटा सा रह जाता है। उसकी समझ में नहीं आता कि क्यों मनुष्य अपनी शक्ति को सुरक्षित रखने, बढ़ाने एवं अकेला भोगने के लिए दिन-रात संघर्ष करता रहता है। स्याई जिलों और इन स्वतन्त्र प्रदेशों की स्थिति सोंप और न्यौले जैसी जान पड़ती है। दोनों एक दूसरे को मसल देने का भरसक प्रयत्न करते हैं, दौंव पेच चलाते हैं।

यहाँ यह लिख देना अप्रासङ्गिक न होगा कि मालकन्द एजेन्सी, जिसमें चित्राल, दीर तथा स्वात की रियासतें तथा कुछ स्वतन्त्र प्रदेश पड़ते हैं, शासन-व्यवस्था की दृष्टि से बहुत बुरी हालत में है। ६। लाख की आनादी [१६३१ की जनगणना के अनुसार] के भाग की शासन-व्यवस्था तो भारत की कुछ रियासतों से भी बुरी एवं हीन है। इसका कारण यह है कि यह भाग पूर्णतः प्रदेशियों के हाथों में है। राजनैतिक विभाग की मनमानी चलती है तभी तो यह प्रदेश यूरोपीय साहूकारों तथा अफसरों के लिए स्वर्गतुल्य है जबकि वहाँ भारतीयों को सीधी मौत है। राष्ट्रीय विचारों के लोगो [भारतीयों] की दर्दनाक तथा करुणा-जनक दशा को सुनकर कौपना पड़ना है।

पाठक देख चुके हैं कि कबीलों का देश मालकन्द एजेन्सी के अलावा अन्य एजेन्सियों में फैला है। यद्यपि आज़ादी के नाम पर किसी अंशों में सच्ची आज़ादी थोड़ा सा हिस्सा ही भोगता है परन्तु अन्य भाग भी कमसे कम हमारी भाँति तो गुलाम नहीं है। इसलिये हम अनुरोध करेंगे कि आज़ाद कबीलों के देश से पाठक उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्त का, स्याई जिले तथा मालकन्द एजेन्सी को छोड़कर पूरा

भाग समझें। हमारा ध्यान उसी की ओर लगा है। साहित्य, सस्कृति, राजनीति, आदि का चिक्र करते समय हमारा लक्ष्य इसी सयुक्त प्रदेश की ओर होगा।

इस परिच्छेद में हमने प्रयत्न किया है कि हम अपनी वर्तमान समस्या पर आर्यें उसके पूर्व यह समझा दें कि समस्या है किसके विषय में तथा उसकी स्थिति, सीमा एवं भूमि क्या वैसी है। इस प्रकार पाठक समझ गये होंगे कि वस्तुतः सीधी समस्या बज़ीरिस्तान, तीरा तथा अन्य अर्द्ध स्वतन्त्र आजाद क़रीलों के देश की है। यह देश हमारे भारत के उत्तर पश्चिम छोर पर धसे उस उत्तर पश्चिम सीमा का अंग है जिसके विषय में लेफ़्टीनेंट जनरल सर जार्ज मैकमन ने कहा था—

“जब हम उत्तरी पच्छिमी सीमा प्रान्त का वर्णन करते हैं तो हमारे अस्तिष्क में यह धात एकदम आ जाती है कि यही एक ऐसा सीमान्त है जो वस्तुतः अपने नाम को सार्थक करता है।”*

इस प्रकार देश के भौगोलिक घानावरण को यदि ध्यान में रखा जाय तो यह समझने में सहूलियत होगी कि यहाँ के निवासी, चिनका विस्तृत विवरण हम आगे देंगे, कैसे हो सकते हैं। समाप्त करने के पूर्व एक बात कह देना उचित होगा। बार बार ‘आजाद स्वतन्त्र स्वाधीन जैसे विशेषणों को दसकर पाठक इनका अतिरंजित अर्थ न लगायें, उनकी वास्तविक स्वतन्त्रता भी वैसी नहीं है जैसी कल्पना हम लोग यूरोप और अमेरिका का साहित्य पढ़कर, भ्रमण कर, उहाँ के लोगों के ससर्ग में आकर करने लगते हैं। उनकी स्वतन्त्रता भी संकुचित है, यह पाठक समय आने पर जान सकेंगे। भौगोलिक चर्चा करते समय हमने जातियों का विशेष विवरण जान बूझकर छोड़ दिया है, कारण हम इसका चिक्र विस्तार से करना चाहते हैं। वहाँ

* It is instructive to our minds when the Frontier of India is mentioned to think of the North West Frontier as the only Frontier worthy of the name.

के निवासियों को समझने ही की तो आवश्यकता है, उसी के लिये तो यह सब बन्धान बाँधा गया है। किन्तु पाठक थोड़ा सन्न करें। जातियों की चर्चा के पूर्व यह आवश्यक है कि इस भूमि का इतिहास भी समझ लिया जाय। इतिहास समझ लेने पर अनेकों महत्त्वपूर्ण प्रश्नों का उत्तर मिल सकेगा। यथा क्यों आज सन्पूर्ण प्रान्त में लगभग पूर्णतः पठान बसे हैं, अभी तक क्यों वे 'असभ्य' बने हुये हैं आदि प्रश्नों के उत्तर के लिये प्रान्त की ऐतिहासिक परम्परा समझना आवश्यक है। इसलिये अगले परिच्छेद में हम उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त का इतिहास देंगे।

उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त का संक्षिप्त इतिहास

हिन्दुस्तान का प्रमुख प्रवेश मार्ग खैबर का दर्रा रहा है। भारतवर्ष के इतिहास के निर्माण में खैबर के दर्रे का बहुत बड़ा हाथ रहा है। टोची और गोमल के दर्रे भी यद्यपि महत्त्वपूर्ण हैं तथापि खैबर का दर्रा इन सब से बढ़कर भारत का भाग्यविधाता रहा है। जब कल्पना प्राचीन इतिहास काल में पहुँचती है तो अतीत के विशाल वैभव को देखकर चकून रह जाना पड़ता है और यह सुनकर आपको आश्चर्य नहीं होना चाहिये कि आज का उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त कल की सी चोज है। जब आर्यों, शकों, मुगलों आदि की साम्राज्य सीमायें हिन्दूकुश के भी पार पहुँच गईं तो उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त आज जैसा न रहा। काल के हाथों कभी उन्नति के चरम शिखर पर चढ़ गया तो कभी पतन के गहन गर्त में ऐसा गिर पड़ा कि कहीं दूँड़े खोज नहीं मिला। एक समय था जब यह उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त बौद्ध धर्म का प्रधान केन्द्र था। अपने धर्म के उस उत्थान काल में क्या कभी किसी बौद्ध श्रमण ने स्वप्न में भी सोचा था कि यही उनका प्यारा देश एक दिन इस्लाम धर्म के दीवानों से पददलित होगा, तथा उनके यह स्तूप, यह स्वर्गीय निहार धूल में मिला दिये जायेंगे? आज के काबुल को सुनकर जब हिन्दू

काबुल का होना हम इतिहास में पढ़ते हैं तो आश्चर्य होता है क्या कभी ऐसा भी सम्भव था ? क्या कभी इस काबुल में रक्त ध्वज, गरुड़ ध्वज भी लहराते थे ? किन्तु यह सत्य है । तात्पर्य यह कि एक नहीं अंग्रेजों के आने के पूर्व जितने भी आक्रमण भारतवर्ष पर हुये वे सभी इस सूँवर दर्रे से हुये थे और इस प्रकार उत्तर-पश्चिम सीमा प्रांत का महत्व बहुत बढ़ जाता है । यहाँ हम भारत पर खँबर से होने वाले आक्रमणों की खर्चा करेंगे तथा साथ ही ब्रिटिश राज्य में इस सूँवे के इतिहास का संक्षिप्त वर्णन करेंगे । यहाँ हम एक उपमा से अपनी स्थिति का स्पष्टीकरण कर देना चाहते हैं । भारत पर आक्रमण दो प्रकार के हुये हैं । यह दो प्रकार हम उत्तर पश्चिमी सीमा प्रान्त को सोचकर कह रहे हैं । एक प्रकार के आक्रमण वे रहे हैं जिनके आक्रमणकारी उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त को लौंघ कर सीधे दिल्ली, या दक्षिण में जा बसे और इस प्रान्त का मूल्य उनकी दृष्टि में बहुत नहीं रहा । दूसरे प्रकार के आक्रमण वे थे जिनके आक्रमणकारी ज्यादा भीतर की ओर न जाकर सीमा प्रान्त के आस-पास बस गये, अथवा लूटकर अपने देश में लौट कर चले गये । इन दोनों दशाओं में सीमा प्रान्त की स्थिति नदी के बहाव वाली जमीन सी रही है । आक्रमण की नदी का वेग आया और बह गया या आस-पास रुक गया । अन्तिम स्थिति ब्रिटिश राज्य में रही है, और यह सीमान्त रहा है । इस चित्रण का उल्लेख करने के पश्चात् अब हम आगेकी पक्तियों में संक्षिप्त इतिहास लिखते हैं जो प्रसंग वश सीमा प्रान्तके बाहरका भी हो सकता है किन्तु लक्ष्य सीमा प्रान्त है ।

भारत के प्रागैतिहासिक युगके विषय में विद्वानों में भारी मतभेद है । एक दल आर्यों को भारत का आदि एव मूल निवासी मानता है, तथा दूसरा दल आर्यों को भी अन्य आक्रमणकारियों की तरह विदेशी मानता है । दोनों के मतानुसार एक बात निश्चित रूप से ठहरती है कि द्रविड़ लोग आर्यों के पूर्व भारत में बसे हुये थे । इन द्रविड़ों के विषय में फ्रन्टियर एण्ड इट्स गांधी (Frontier & its Gandhi) के लेखक महाशय जे० ए० माइल का मत है—'द्रविड़ लोग सर्व प्रथम आक्रमण

कारी थे।* इनकी वस्तियों का फैलाव सुलेमान पर्वत तक था। आज भी बिलोचिस्तान और उसके आस-पास रहने वाले द्रविड़ों की भाषायें बोलते हैं। पामीर की दुर्गम भूमि में भी इन लोगों का प्रवेश हो गया था और वे आज डार्डस के रूप में पाये जाते हैं। काफिरिस्तान एक रहस्यमय प्रदेश रहा है। उसके विषय में भी ऐतिहासिकों का मत है कि द्रविड़ों के संगी-साथी वहाँ भी पहुँच गये थे। तात्पर्य यह कि उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त और उसके आदि निवासी द्रविड़ थे, जो कुछ अंशों में अभी भी अपनी संस्कृति, साहित्य, कला आदि के द्वाप डाले बैठे हैं।

यदि दूसरा ही मत माने तो भारत पर दूसरा आक्रमण आर्यों का हुआ था। मध्य एशिया के किस अभाव ने उन्हें अपनी जन्मभूमि से हटने को बाध्य किया, इसका अनुमान सहज ही किया जा सकता है। मानव की भूख अपरमित है। सन्तोष एक प्राकृतिक नहीं वरन् कृत्रिम गुण है। कदाचित् मध्य एशिया की मरु भूमि ने जब उन्हें रोटियों के लिये मुहताज कर दिया तो वे विवश होकर अपने देश को छोड़ यूरोप फारस और भारत की ओर चल पड़े। भूखे मनुष्यों का यह जत्था हिमाच्छादित पहाड़ियों, उपत्यकाओं और मरुस्थलों को पार कर क्रमशः भारत के निकट आने लगा। और अन्त में खैबर दर्रे को पार कर, पंचनद प्रदेश पर विजय यात्रा के विन्ह छोड़ क्रमशः यह दल गंगा-यमुना के मैदानों में जा पहुँचा। वहाँ से उन्होंने अपने साम्राज्य का विस्तार ब्रह्मपुत्र नद से लेकर बंगु तट तक ले जा पहुँचाया। शताब्दियों पीछे जब आर्यों का दूसरा दल आया तो अरावली के पहाड़ तक पहुँच प्रकृति के सम्मुख उसे भी सर मुकाना पड़ा और वे वहीं आकर बस गये। एक लम्बा युग बीत गया था। उत्तरी-पश्चिमी सीमा प्रान्त में द्रविड़ों के पश्चात् अब आर्यों का साम्राज्य था।

* "The earliest arrivals were the Dravadians."

आर्यों के साम्राज्य लण्ड-गण्ड हो गये थे । अनेक टुकड़ों में विभक्त होकर आपस की फूट एव वर से चूर होकर भारत में वह शक्ति शेष नहीं रह गई थी जिसके बल पर एक दिन वे यज्ञों में बैठकर कहते थे— 'कृण्वन्तो विश्वमार्षिभ्यम् ।' और तभी मैसीडोनिया में महान् अलेक्जेन्द्र की साम्राज्य, यश और धन लिप्सा भभक उठी । अलेक्जेन्द्र के पूर्व भी ५ वीं शताब्दी में फारस सम्राट् डेरियस का आक्रमण हो चुका था । डेरियस ने काबुल से लगाकर सिन्धु तट तक का भू भाग जीत लिया था । और तभी लगभग दो शताब्दी बाद सिकन्दर का आक्रमण भारत को देखना पड़ा । सिकन्दर महान् की यशोलिप्सा राजसी थी । सम्पूर्ण सभ्य सत्कार का आधा भू भाग उसने अपने विजयी ढगा से नाप लिया था । भारत भी उसकी सर्वभली भूमि से न बच सका । व हिरात होता हुआ, बलु की ओर से अफगान लौंगता हुआ सिकन्दर सीमान्त पर आ गया और इन प्रदेशों में अपने साम्राज्य का ध्वज गाड़ दिया । किन्तु ध्वज गाड़ने के पूरे सिकन्दर को कितना पानी पीना पड़ा था इसका कुछ अन्दाज मम्मब है उसकी सन्तानें यदि शेष हों, जाती होंगी । सिकन्दर खैबर दर्रे से नहीं गुसा था । उस समय खैबर के दर्रे पर उन पहाड़ी वारोंका अधिकार था जिन्हें ग्रीस वाले अपनी विचित्र भाषा में 'अपरोटे' (Aparotae) कहते हैं और आज जिन्हें हम अफरीदी कहकर पुकारते हैं । जब सिकन्दर का इस पहाड़ी जाति से सामना पड़ा तो उसकी सेना 'चूग' की तरह कुचल डाली गई थी । अन्त में हार मानकर सिकन्दर ने काबुल नदी को चलालाबाद के निम्न पार किया और कोनार की घाटी से होता हुआ आधुनिक मालकन्द एनेसो में स्थित स्वात जो सूसफजाइया का प्रदेश था, में गुसा । यहाँ से बड़ी कठिनाइयों का सामना करता हुआ सिकन्दर सिन्धु नदी की ओर बढ़ा और अम्न के समीप सिन्धु को पार किया । उसके पश्चान् का इतिहास जगत प्रसिद्ध है । सिकन्दर ने सैनिकों ने अपनी वीरता का प्रमाण कठोर शपथ लेकर दिया । और शपथ थी कदाचिन् विश्व विजयी बनने की । तभी महान् अलेक्जेन्द्र महात्मा दाएयायन के समीप पदाचित

आशीर्वाद प्राप्ति के लिये पहुँचा किन्तु चन्द्रगुप्त मौर्य के सम्मुख उसका तेज हत हो गया। और मैलम के निकट महावीर स्वाभिमानी एवं निडर राजा पोरस से उसका विश्व विश्रुत युद्ध हुआ। कहा जाता है कि सिकन्दर जीता था किन्तु क्या उसकी विजय हार से हीन न थी? यहाँ से चार ऋद्धम ही आगे सिकन्दर सतलज तक गया था कि उसके सैनिकों ने भारत के लोहे की धार से बटकर हिम्मत हार दी और सिकन्दर को लौटना पड़ा। बलूचिस्तान के शैतानी मार्ग से होकर सिकन्दर बैबिलोन की ओर चला, किन्तु मार्ग में ही अपने सैनिकों के सम्मुख सन् ३२५ ई० पूर्व प्राण विसर्जन कर दिया।

इस आक्रमण का भारतवर्ष पर अभूतपूर्व प्रभाव पड़ा। सिकन्दर अपने साथ नई सभ्यता, नया धर्म, एवं नूतन विज्ञान लाया था, उसका प्रभाव उत्तर पश्चिम-सीमा प्रान्त पर ही नहीं बरन् सम्पूर्ण भारत पर पड़ा। सिकन्दर अपने साथ जो विद्वान्, दार्शनिक, वैज्ञानिक, राजनीतिज्ञ लाया था, वे जब अपने भारतीय सहजातियों से मिले तो एक नवीन संस्कृति का उदय हुआ जो दोनों के संयुक्त नाम से प्रसिद्ध है। उनके साथ मूर्ति-निर्माण, एवं वास्तुकला या भवन-निर्माण-कला आई थी, उसका प्रत्यक्ष प्रभाव आज भी देखा जा सकता है।

उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त पर जो दूसरा नया प्रकाश आया उसका दीप बाहर नहीं भारत के भीतर ही था। यह दीप था महान् सम्राट् प्रियदर्शी अशोक। अशोक ने अपने अहिंसा से विजय किये साम्राज्य की सीमा दक्षिण में कृष्णा नदी, उत्तर में बेक्ट्रीरिया के सीमांत तक फैला रखी थी। यह २६७ ई० पूर्व का समय था। यह वह समय था जब बौद्ध धर्म अपने पूर्ण उत्थान पर था। सीमा प्रान्त और अफगा-निस्तान बौद्ध धर्म के बड़े बड़े केन्द्रस्थल थे। मिन्धु से लेकर हिन्दुकुश के पहाड़ तक सहस्रों बौद्ध स्तूपहर पड़े हुए हैं। वे स्तूपहर बौद्ध स्तूप विहारों और समाधि-स्थलों के हैं। स्यात और कुनार की घाटियों इतिहास के जिज्ञासुओं को बहुत बड़ा आकर्षण पसारे पड़ी है। इन भयनों में ग्रीक वालों की कला का भी स्पष्ट प्रभाव लक्षित है।

तत्कालीन धार्मिक सरकारों ने, जिसमें सम्राट कनिष्क की सरकार का नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय है, इन भवनों के निर्माताओं को सहायता दी तथा उनका उसाहवर्द्धन किया।

उसी समय तातारी दुर्घर्ष योद्धाओं के आक्रमण, जो पहले से शुरू हो गये थे, बहुत जोर-शोर के साथ बढ़ने लगे। तातारियों का प्रवेश एक क्रान्ति का वाहक सिद्ध हुआ है। तातारियों का देश या सूबा, अनुर्वर गोबी का रगिस्तान। खोतान के शहरों में पैद पर हाथ धरे सडे इन मुक्त्तड़ों ने जब भारत की शस्य श्यामला वसुन्धरा देखी तो उनके मुँह से लार टपकने लगी। क्रमशः दल के दल तातारी भारत की भूमि में उतरने लगे। सम्पूर्ण उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्तमें तातारियों की वस्तियाँ फैल गई, पेशावर की घाटी में भी तातारियों की यह न्मत्त लहरें जा टकरायीं। परन्तु उनका प्रभाव विध्वंसक था, जहाँ-जहाँ इनके विनाशक पाँय पडे, सभ्यता, सस्कृति तथा 'धर्म' धरती में समा गये और तत्र से क्या कभी बाहर निकले हैं? तातारी हत्यारे केन (Cain) के वंशज हैं और अपनी परम्परा के अनुसार ही उनका इतिहास खून से रँगा पडा है। एशिया में तातारियों के चार साम्राज्य थे। इन्हीं तातारियों ने बौद्ध मंदिरों, स्तूपों एवं त्रिहारों को सोद डाला, तभी ता आज उनके सख्दहर मात्र शेष हैं।

पाँचवीं सदी में जब फाह्यान तथा उसके दो सदी बाद जय हेनसाग हिन्दुस्तान की यात्रा करने आये तो उन्हें उनकी कल्पना के विपरीत ये सख्दहर मात्र मिले। ये यात्री विशेष कर कनिष्क स्तूप, जो आधुनिक पेशावर के बाहर हैं, के दर्शन को बहुत उत्सुक थे। बहुत समय से यह स्तूप अज्ञात था, परन्तु भारतीय पुरातत्व विभाग के कार्यकर्त्ता डा० स्पुनर ने अब इसे पूरी तरह खोज निकाला है। स्तूप के साथ ही भस्म और पात्र भी मिला है। कदाचित इसी गहन भेदी बौद्ध प्रभाव को देखकर सर जार्ज मैकमन ने कहा था—

• “जब हम उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त के विषय में विचार करें तो

इसकी कल्पना एक ऐसे प्रदेश के रूप में करनी चाहिये जो अपार संपत्ति तथा अगणित बौद्ध एवं ग्रीक अवशेष खण्डहरों से भरा पड़ा है जिनकी खोज आज तक नहीं हो सकी है। (आज के रूप को देखकर) इसे सूमे हिमाच्छादित अथवा धूप से जले पहाड़ों का देश जो केवल जोशीले मुसलमानों से बसा है न समझ लेना चाहिये। हमें पद्मासन से बैठे तपस्वी साधुओं और दयालु दार्शनिकों की कल्पना करनी चाहिये, अपने हृष्ट पुष्ट, गोल आँखों वाले शिष्यों को शिक्षा अथवा उपदेश देते।”

यही युग था जब भारत का भाग्य सूर्य अपनी चरम सीमा पर चढ़ गया था। तक्षशिला और पेशावर के नगर अपने अतुलित वैभव को लेकर अभिमान से मस्तक ऊँचा उठाये खड़े रहते थे। तभी उन्होंने कभी (इधर की घात हम नहीं कहते) किसी शक्ति को मस्तक नहीं झुकाया। इतिहास के पंडितों का मत है कि इस समय सिन्धु के दोनों ओर बहुत से ग्रीक वेक्टोरिया के सम्मिलित राज्य चल रहे थे। इन राज्यों के देरों अवशेष सिक्कों आदि के रूप में आज भी मिलते हैं। शिलाओं पर खुदे कुछ चित्र अत्यन्त सुन्दर हैं। ये राज्य लगभग दो शताब्दी तक रहे।

तात्पर्य यह कि ईसा की सातवीं शताब्दी तक तातारी और आर्य (हिन्दू और बौद्ध) निरंतर अपने-अपने प्रभुत्व स्थापन के लिये लड़ते रहे। कभी एक जीत जाता तो कभी दूसरा। किन्तु सीमा-प्रान्त का यह स्वर्ण युग आज तक अन्वयकार में ही, भविष्य के इतिहास जिज्ञासु इसकी शोध करेंगे।

must think of it as a country full of remains of the ancient Way, presenting countless unexplored sites, and an immense wealth of Buddhist as well as Greek remains and not merely as the bare snow-swept or sun-scorched hills, inhabited by uncouth fanatical Muslim tribes. We must picture to ourselves cross-legged ascetics and kindly philosophers sitting in the monasteries and shrines on the hill-side, telling their beads and teaching fat, round-eyed children.”

—Sir George Macmunn.

सिकन्दर महान् का व्यक्तित्व महान् था, उसकी कीर्तिध्वजा ऊँच थी, इसीलिये तो इतिहासकार साधारणतः उसके गुणगान में अनेकों कं मुला देते हैं। भारतवर्ष अपराजेय था, सिकन्दर की क्या हस्ती जो बहिन्दुस्तान की सीमा पर पैर भी मार सकता। उसकी विजय का मञ्च श्रेय उसे नहीं उसके सहायक रज्जुलों को ही मिलना चाहिये। ये रज्जुले थे जाट लोग, जिन्हें प्राचीन इतिहास में जेटे (Getai) कहते हैं। राजा पोरस की पराजय का कारण सिकन्दर की वीरता नहीं उसी के सहायकों की फूट थी। तभी जे० एस० ब्राइट का मत है—“सिकन्दर की अपराजयता मात्र कल्पना है। पोरस आक्रमणकारियों से नहीं बरन् घोखेजाजों और विश्वासघातियों से हारा था।*"

जाट भी मूलतः मध्य एशिया के वासी थे जो शरण पाने के लिये भारत में आये थे। जोब (Zhub) के दर्रे से होकर ये सिन्धु नद तक आये। यद्यपि आरम्भ में ये आर्यों को धकेल कर ही जमे थे, परन्तु बाद को आर्यों से इतने हिल-मिल गये कि आज आदिम जाटों की शुद्ध सन्तान पाना कठिन ही नहीं असम्भव है। आज जिन्हें हम सिक्ख कह कर पुकारते हैं, उनका अधिकांश जाटों से मिलकर बना है। जाटों का भी एक अलग इतिहास है, वे भी आज के सीमा प्रान्तवासियों की मूर्ति निर्माक एवं दुस्साहसपूर्ण रहे हैं।

सिकन्दर मर गया, किन्तु उसका राज्य बलख में बहुत दिनों तक उसके उत्तराधिकारी (जो पुत्र नहीं सेनापति आदि थे) भोगते रहे। ये राज्य आर्य सभ्यता के बड़े भारी पोषक थे, तातारियों के आक्रमण के विरुद्ध इन राज्यों ने बड़ा काम किया था, किन्तु यंजु के तट पर जय सिंधियों का दल सागर की तरह उफान लेने लगा ता यह राज्य उस शक्ति के सम्मुख नहीं टहर सके। ये आर्य सभ्यता में रंगे प्रीकवासी धकेल कर उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त में पहुँचा दिये गये।

* "Hence invincibility of Alexander is a myth. Porus was defeated by the traitors rather than the invader."

इस घक्के का भारी महत्त्व है। ग्रीक सभ्यता का सच्चा प्रवेश उसी दिन हुआ जब इन आर्य ग्रीकों (Aryanized Greeks) ने सीमा प्रान्त की भूमि पर कदम रक्खा। निस्सन्देह किसी भी जाति की सच्ची सांस्कृतिक विजय तभी हो सकती है जब वह जाति अपनी विजित जाति से मिलमिलकर उन्हीं के जीवन में घुल-मिल जाय। ब्रिटिश जाति की हार का कारण तो यही है, तभी तो वे आज तक विदेशी बने हुये हैं, और उन्हें निकालने की आवश्यकता है।

इन ग्रीक राजाओं के अवरुप सिक्कों एवं चौकियों के रूप में अब भी मिलते हैं। ये चौकियाँ भी आज की तरह पहाड़ी डाकुओं से रक्षा के लिये बनाई गई थीं। किन्तु मुसलमानों की धर्म पिपासा ने इन्हें तोड़-तोड़ कर त्रिस्मार कर दिया है। इन ग्रीकों का राज्य बहुत दिनों तक चला, परन्तु बाद में वे भी सर्वथा भारतीय हो गये। तक्षशिला और अन्य स्थानों के बौद्ध निर्माण में ग्रीक कला के स्पष्ट दर्शन होते हैं।

यहाँ तक उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्त और भारत में एक समानता तथा सजातीयता थी। अनेक धर्मों के धर्मावलम्बी होते हुए भी मूल में सब आर्य थे, यदि हिन्दू कहने में लोगों को कोई आपत्ति हो। किन्तु सातवीं शताब्दी भारतीय इतिहास में सर्वथा नवीन युग की देवदूती थी। अरब में इसलाम धर्म का जन्म हुआ तो अरब के असभ्य, जङ्गली वासी नये प्रकाश की शोभा से चमत्कृत हो गये। तभी तो देवदूत मुहम्मद ने थोड़े से जीवनकाल में ही सम्पूर्ण अरब को इस्लाम की पवित्र छाया में ला बैठाया। रुद्धिप्रस्त, युद्धमग्न, खूँखार जाति विद्वान्, विचारक, वैज्ञानिक एवं विश्व विजेता बन गई। 'इसलाम का अर्थ है - ईश्वर-रेच्छा के आगे आत्म-समर्पण' (The submission to the will of God) इसलाम का सन्देश था ईश्वर और पुरुष की एकता, तथा मनुष्य जाति की समानता। इस नई आग से द्विगुणित हो इसलाम के दीवाने, इसलाम का सन्देश और देशों में ले जाने की लालसा से निकल पड़े। किन्तु विलास और खून, कामिनी और कांचन उनके शिराओं में चिर अचमक व्यास फूँक चुके थे। उनके हरम सौंदर्य के केंद्रमाने बन गये।

इसलाम धर्म में वह कठोर नियंत्रण नहीं जो हिन्दू धर्म में है। और 'अरब से इनकी तलवारें' निरन्ती तो पूर्व के रोम (दिल्ली) और ईर की गदियों उलट गई, सन्नाद् या तो मुसलमान हो गये या धूल चाट चाटते मर गये। सन् ६४४ ई० में मुसलमान जातिने काबुल पर अधिक जमा लिया था, इसके पूर्व ही स्पेन, फारस और अमीका पर इसलाम धर्म के अनुयायियों की सत्ता स्थापित हो चुकी थी। प्रत्यक्ष में इसलाम धर्म को फैलाने की लालसा तथा परोक्ष में भारत की अपार सम्पत्ति और सुन्दरता का भोग करने की लालसा को लेकर सर्व प्रथम सन् ७१ ई० में मुहम्मद वीन कासिम का आक्रमण हुआ। परिसाम मनमान हुआ। तलवार की धार पर पैनाकर चलाया हुआ धर्म शीघ्र ही सारे उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त में फैल गया। हिन्दू सीमा प्रान्त का तो वही नाम भी शेष नहीं रहा। जिस समय मुसलमान भारत में घुसे, उस समय के किसी राजा वील और तील की गद्दी के होने का चिन्तन आता है।

अगले आक्रमणों को लिखने के पूर्व हम इस आक्रमण के प्रति अफरीदियों तथा बञ्जीरियों का मरु लिग्न देना उचित समझते हैं। ब्राइट महोदय अफरीदियों की मनोवृत्ति को लार्ड वाइसन की श्म पक्ति से स्पष्ट करते हैं। उनके मत से एक अफरीदी फहेगा—“मैं विरोध के लिये हूँ” (I am for the opposition) इस नैरप्रान्ती जाति का विरोध हमेशा ही कानूनी शासन के लिये रहा है। उन्हें इसमें मतलब नहीं कि यह सरकार हिन्दुओं की है अथवा मुसलमानों की और चाहे जैसे-जैसे की ही क्यों न हो। कोई भी आक्रमणकारी जो स्थापित सरकार के विरुद्ध युद्ध के लिये आता है, बड़ी सुरी से अफरीदियों की बन्दूकें माँग सकता है। किन्तु यह सहायता तभी तक है, जब तक वह जाति स्वयं कोई सरकार स्थापना का दुष्कृत्य न कर डाले। ऐसा होने पर यह बञ्जीरी और अफरीदी अपने इन्हीं भद्रायक बन्धुओं का विरोध करने के लिये, बन्दूक कन्धे पर रख मैदान में आ रक्का होगा। परन्तु इसका अर्थ पाठक युद्ध का कुछ न लगा सें। अफरीदियों एवं बञ्जीरियों

का विरोध निरंकुश एक सत्तात्मक राज्य से है। प्रजातंत्र राज्य के लिये अफरीदी मित्र ही सिद्ध होंगे। इसका प्रमाण हमें उनके सीमान्त गाँधी के प्रति किये व्यवहार से मिलता है। सीमान्त गाँधी सोमा प्रान्त में लोकप्रिय हैं (बखीरी और अफरीदी भी उस लोक में आ जाते हैं), यह कहने की अधिक आवश्यकता नहीं प्रतीत होती।

आक्रमणकारियों में दूसरा चमकता धूमकेतु सुबुक्तगीन था। बलख और गजनी का सम्राट् यह तुर्की गुलाम पहली बार ६७७ ई० में भारत पर आकर गिरा। सीमान्त के तत्कालीन हिन्दू राजा के साथ एक नर्त्तकी ने, जिसकी 'खंजरी कोठी' आज भी खड़ी है, विरवासवात किया। लोभ में आकर उसने सुबुक्तगीन के लिये अपने देश में वह विरवासवात किया जिसका परिणाम यह देश तब से आज तक भोग रहा है और अभी न जाने कब तक भोगेगा। पेशावर से आगे चलने पर उसे राजा जयपाल की सेना से लोहा लेना पड़ा, परन्तु हिन्दू हार गये और सिन्धु के पश्चिम का सम्पूर्ण भाग, उत्तर-पश्चिमी सीमा-प्रान्त पूरी तरह मुसलमानों के हाथों में पड़ गया। सीमा प्रान्त के तत्कालीन निवासियों ने भी इस्लाम धर्म की छाया में जाकर आक्रमणकारियों का साथ दिया था। इसके परिणाम तो आक्रमणों का ताँता ही बँध गया, जिसमें बढ़ाना था, पवित्र धर्म का प्रचार।

और शीघ्र ही उस जगत् प्रसिद्ध लोभी महमूद राजनवी का आक्रमण हुआ, जिसे कम से कम फिरदौसी की आत्मा तो कभी क्षमा नहीं कर सकेगी। महमूद के शिकार थे हिन्दू मंदिर, उनकी संपत्ति, हिन्दु-स्तान की खूबसूरत लड़कियाँ और लड़के। लड़कियाँ और लड़के दोनों ही हरम में रखे गये। एक बेराम बना कर दूसरे गुलाम। सोमनाथ के मंदिर को भ्वंस करने का शाप इसी स्वर्ण पिपासु राजनवी पर है।

मुहम्मद गोरी की प्यास केवल धन से शान्त होने वाली नहीं। धन के साथ उसे साम्राज्य भी चाहिये था। उसके मार्ग को रोकने की भी अब शक्ति किसी में न रह गई थी। पहली मुसलमानी राजधानी

लाहौर बनी और फिर शीघ्र ही पेशावर, लाहौर और दिल्ली मुसलिम साम्राज्य के अन्तर्गत आ गई। शताब्दियों तक हिन्दुओं को पवित्र इस्लाम धर्म स्वीकार कर लेने के लिये तलवारों पर नचाया गया। बकरों की तरह काटा गया।

हिन्दुस्तान में आकर इस अकगान राज्य ने बहुत शक्ति सम्पन्न कर ली यहाँ तक कि स्वयं अकगानिस्तान हिन्दुस्तान राज्य का पूर्वी भाग बन गया। इसी समय संसार के उत्तम स्थल पर बाबर नाम का महान् विजेता आकर रड़ा हुआ तो बड़ी-बड़ी शक्तियों को उसके सामने मुँह धी रानी पड़ी। बाबर चंगतार्ई वंश का तुर्की था। उसकी माँ चंगेज खॉ के वंश की थी तथा वह स्वयं तैमूर लंग की छठी पीढ़ी में उत्पन्न हुआ था। बाबर का पिता फरगना का राजा था, किन्तु बाबर को यह पैतृक राज्य भोग सुख से न मिल सका। सन् १५०४ में पहली बार उसके मस्तिष्क में हिन्दुस्तान जीतने का विचार आया और इसी विचार की प्रेरणा से सन् १५१६ में उसने पदला आक्रमण किया। वह लाहौर तक आ गया था किन्तु घर की हजलत ने उसे लौटने के लिये मजबूर कर दिया। अन्त में १५ दिसम्बर १५२५ में उसने सिन्धु को पार किया, इब्राहीम लोदी को हराया और मुगल साम्राज्य की महत्वपूर्ण नींव डाली। जब तक मुगल सम्राटों में राज्य दण्ड सँभालने की शक्ति रही हिन्दुस्तान, अकगानिस्तान और उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्त एक साम्राज्य के अन्तर्गत बने रहे परन्तु उनकी शक्ति के हास के साथ ही साम्राज्य के भी जाड़ टूट गये। यहाँ तक कि उत्तर-पश्चिम का यह सीमा प्रान्त उनके हाथों से निकल गया और उनके अलग अलग छोटे-छोटे राज्य बन गये। इस पतन का आरम्भ आलमगीर सम्राट् औरंगजेब के पश्चान् हुआ।

सन् १८५७ में मुगल साम्राज्य का अन्त होने के पूर्व भी कुछ हुआ जिसका लिए देना आवश्यक है। फारस की राजगद्दी पर नादिर नाम का एक मङ्गरिये का लड़का आ बैठा, और खूब मजबूती से बैठा। यही नगन् कुप्रसिद्ध हत्यारा नादिरशाह था। नादिरशाह मद से लाल-लाल आँखें

चढ़ाकर अफगानिस्तान होता हुआ दिल्ली पर चढ़ दौड़ा। इतिहासकारों का मत है कि नादिरशाह देहली में बहुत थोड़े दिनों तक ठा रहा था। किन्तु उसका यह थोड़े दिन का ठहरना ही तो गज़नव ठा गया। इन थोड़े ही दिनों में तो उसने दिल्ली की सड़कें, गलियाँ, मस्जिदें और क़र्जें खून से भर दी थी। संसार ने 'कल्ले आम' का शब्द शायद उसी से सीखा था। कहते हैं जब नादिर चलने लगा तो तत्कालीन मुगल सम्राट् मुहम्मदशाह की दाढ़ी पकड़ कर रीची और मियों से डण्डे के बल मुगल साम्राज्य का पश्चिमी भाग ले लिया। इसका अर्थ था कि अफगानिस्तान, उत्तर-पश्चिमी सीमाप्रान्त, सिन्धु के पार पंजाब का भाग, सिन्ध और मुलतान नादिरशाह के फ़ारसी राज्य में जा मिले। किन्तु सन् १७४७ में इसी हत्यारे नादिर की हत्या होने पर उसका यह साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो गया।

नादिर की मृत्यु के पश्चात् शीघ्र ही, उसी के दरबार का एक अफगानी रईस, जिसे संसार अहमद ख़ाँ अब्दाली के नाम से जानता है, शक्तिशाली हो गया। अफगान राज्य स्थापन का यह एक अभूतपूर्व अवसर था, कारण इसके पूर्व कभी अफगान राज्य हिन्दुस्तान से स्वतन्त्र होकर नहीं बना था। अहमदख़ाँ ने अवसर से उचित लाभ उठाया। वह सादोजाई (Sadozai) था और अफगानों की वह परम्परा उसके नाम के पीछे 'दुर्रानी' कहलाई। उत्तर-पश्चिमी सीमाप्रान्त अब अफगान राज्य का एक हिस्सा बन गया था, और उसके साथ थे सिन्ध, मुलतान और काश्मीर। इसी समय दक्षिण के मरहठे जोर बाँध रहे थे, वे क्रमशः दिल्ली की गद्दी पर चढ़ते आ रहे थे। ऐसा मालूम पड़ने लगा कि एक बार पुनः भारत का साम्राज्य हिन्दुओं के हाथों में आ जायगा। मरहठों का उत्कर्ष अहमदशाह के लिये भारी आपत्ति थी। इसलिये उनका बढ़ता वेग रोकने के लिये वह दक्षिण की ओर चला। सन् १७६१ में पानीपत का युद्ध लड़ा गया जिसमें, यद्यपि मरहठे वीरता से लड़े, परन्तु कुशल सेनापति के अभाव में पराजित हो गये। पानीपत के युद्ध ने भारत के इतिहास में आमूल परिवर्तन कर दिया, नये भावी युग की

दिशा बदल दी। पानीपत के युद्ध की मरहटों की हार हमारे स्वातन्त्र्य के युद्ध की हार थी। एक लम्बे युग तक के लिये तो यह असम्भव हो गया कि भारत में भारतीयों का राज्य, भारतीयों के लिये, भारतीयों के द्वारा हो सके। यदि मरहटे जीत जाते तो निस्सन्देह कुछ आशा थी कि भारत में प्रजातन्त्र की स्थापना हो सकती। अठमदशाह ने एक बार नहीं दो बार नहीं पूरे दस बार आक्रमण किया और हमेशा ही ग्लून बहा कर सोना लूट कर चलता बना। परिणाम यह हुआ कि यह सोने की चिड़िया एक लम्बे अर्से के लिये अपनी गुलामी के पिंजरे में फस कर बन्द कर दी गई।

दुर्रानी जाति का राज्य उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त में स्थापित हो गया और तब तक चला जब तक गुरु गोविन्द की पाँच प्रतिमायें और मर मिटने का अरमान लेकर सिक्ख सेना न उठी। दुर्रानी सम्राट दिल्ली की गद्दी पर अन्धे सम्राट् शाह आलम को छोड़ गया था। किन्तु जब क्रमशः उसकी शक्ति भी डूबने लगी तथा बार बार के आक्रमणों के परचात सन् १७७३ में वह मर गया तो उसके उत्तराधिकारी बहुत दिनों तक उसके राज्य को न संभाल सके। तभी पंजाब में सदियों के बाद पहला शुद्ध भारतीय महाराजा उठा जिसने खैबर के दर्रे पर अपनी सेना जा बिठाई तथा विदेशियों का स्वच्छन्द आवागमन रोक दिया। यह थे पंजाब केसरी महाराजा रणजीतसिंह। खैबर के दर्रे पर अधिकार जमाते हुये रणजीतसिंह का परम वीर सेनानी हरीसिंह नलगा अफगां निस्नान चढ़ दौड़ा। बेचारे अफगानियों और सिक्खों का भी क्या मुकाबला। एक तो योही अफगान सम्राट् फौष रहे थे, उसपर तुरा यह कि कुछ सरदारों ने दरबार में अपनी शक्ति बटा ली और परिणामस्वरूप जब सिक्खों का आक्रमण हुआ तो अफगानी घुटने टेक गये। सन् १८२० ई० तक अफगानिस्तान और सीमा प्रान्त जीत लिया गया। ऐसा था उस नलगे का डर कि उसका नाम मुनते ही अफगानी विगड़े ल पाँड़े और रोते बच्चे शान्त हो जाते थे ? इधर पहाड़ियों (सीमा प्रान्त की) की भी शक्ति मारी गई थी, जिसके बल पर अन्दोलन सम्राट औरंग-

जेब तक का विरोध किया था, तथा मुगलों को पकड़ कर बाध्य कर दिया कि आइन्दा वे उनकी आजादी में खलल न डालें और सचमुच हुआ भी ऐसा ही। ये पहाड़ी अपनी मनमानी करने के लिये स्वतन्त्र छोड़ दिये गये थे। किन्तु इसका मूल कारण क्या था? मूल कारण वही था जो सब कार्यों की सफलता का होता है, अर्थात् एकता। परन्तु अब वह शक्ति टूट गई थी। ये जातियाँ एक होने के बजाय आपस ही में लड़-कूटकर मिट रही थीं। नतीजा यह हुआ कि सिक्खों की बन आई और एक एक कर वे सभी दल कुचल डाले गये, जो मिलकर एक अच्छी रक्षात्मक सेना न बना सके।

सिक्खों के आक्रमण सन् १८६८ ई० में आरम्भ हुये। इसी वर्ष डेरा इस्माइल खान पर अधिकार कर लिया। पूरे पाँच वर्ष भी नहीं हुये थे कि मारवात का मैदान भी सिक्खों ने घेर पकड़ा। पठान जाति को हराये दो वर्ष हुये थे कि १८३४ ई० में सेनापति हरीसिंह नलवा चढ़ दौड़ा और पेशावर का किला अपने अधिकार में कर लिया, उसी दिन से अफगान राज्य का खात्मा हो गया। जन सन् १८३६ में डेरा नवार के शासक को पकड़ कर राज्यच्युत कर दिया गया ता उसकी जगह पर एक सिक्ख 'कारदार' को बैठा दिया गया। उसी समय बन्नु का किला बनाया गया। परन्तु बड़ा धार युद्ध हुआ। तब जाकर कहीं राजा रणजीतसिंह के किराये के सरदार हरबटे एडवर्ड्स ने बन्नु को जीत कर लाहौर दरबार के सम्मुख ला भुकाया। महाराजा रणजीतसिंह उत्तर परिचम सीमा प्रान्त के भी महाराजा हो गये। किन्तु इससे यह न समझना चाहिये कि पहाड़ी जाति मर गई। नहीं। यद्यपि पहाड़ियों के देश में जगह जगह पर फौजी चौकियाँ स्थापित कर दी गईं, तथापि कर वसूली के लिये प्राय ही सिक्खों को अपनी सेना भेजनी पड़ती थी।

परन्तु महाराजा रणजीतसिंह की विजय और उनका रोबदाब उन्हीं के व्यक्तित्व के साथ लुप्त हो गया। उनके उत्तराधिकारियों में इतनी शक्ति न थी, कि ब्रिटिश कूटनीति का मुकाबला कर सकें।

शाहसुजा जब काबुल से भगा दिया गया तो वह पहले तो लाहौर दरवार में आकर शरणागत हुआ, बाद में दिल्ली दरवार में, जो अब तक ब्रिटिश शासकों की राजधानी बन चुका था। उसी समय शिमला के वाग में 'त्रिदल-सन्धि' हुई, जिसमें शाहसुजा को उसका खोया राज्य वापिस दिलाने का वचन दिया गया था। यहीं से अफगान प्रथम और द्वितीय युद्धों का श्रीगणेश हुआ। मजे के साथ रास्ते के देशों की बहार लूटती हुई शाह और ब्रिटेन की सम्मिलित सेना काबुल की ओर चली। किन्तु सिक्ख दरवार ने इस मित्र सेना को अपने देश-उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्त में होकर नहीं जाने दिया। सिक्ख दरवार की दूरदर्शिता की यह एक महती मिसाल है। वर्षों से पाई सीमा प्रान्त की शान्ति को वह नहीं छेड़ना चाहता था। फलों से लदे, मधु पीते ये सैनिक कान्धार पहुँचे तथा काबुल को जीतने में तो थोड़ी भी देर न हुई। काबुल की ढिलपिल सेना, सिन्धु-तट के इन सैनिकों के सम्मुख कब तक ठहरती, शाहसुजा फिर गद्दी नसीन हुआ, कोई बहुत खुशियाँ वहीं मनाई गईं। दोस्त मुहम्मद कैदी बनाकर कलकत्ता भेज दिया। १८४० बीता १८४१ आया। बड़ा दिन था, अफगानों का खून उबल पड़ा, आग भड़क उठी। भारतीय और ब्रिटिश जितनी भी सेना थी, सबका खूब मसल मसल कर खून किया गया। और यह ठीक ही हुआ। एक सजने ब्राईडन बच रहा था, शायद इसलिये कि अपने पाप परिणाम की खबर तो लेजाय। मरते से एक टट्टू पर चढ़कर वह जलालाबाद पहुँचा। यही पहली घटना थी, जिसके घके से ब्राह्म होकर ब्रिटिश सत्ता ने उत्तर-पश्चिम प्रान्त पर अपनी परकड़ और भी हट कराने की सोची। उस समय सिक्खों की ओर से पेशावर में जनरल अवीतबाइल (Avalabile) शासन करता था, उसी की आज्ञा से शहर के कोने कोने में फौसी पर बनाये गये जिसमें किसी भी पहाड़ी को पकड़ कर यमपुर यात्राके लिये बाध्य कर दिया जाता था। इस प्रकार शीघ्र ही पंजाब और सीमा प्रान्त ब्रिटिश राज्याधिकार में आ गये। जान निकोलन तथा हर्षर्ट एडवर्ड्स ने डेरजाट में डेरा

डाला। जार्ज लारेंस और रीनेल टेलर ने पेशावर में दरजन जमाया। एगट के अधिकार में हजारा पडा तथा हरबर्ट के हाथों में अटक। लारेंसपुर और एगटाबाद तत्सम्यन्धी अफसरों के स्मृति चिन्ह है। तब से ब्रिटिश शासक विदेशी भय से लगभग मुक्त हैं परन्तु जब १६१६ई० में अमानुल्ला ने हाथ पैर चलाए तो उन्हें भी शान्त कर दिया गया।

चूँकि अफगानिस्तान और उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के भाग्यों का गठबन्धन सा है इसलिये आवश्यक होगा कि तीनों अफगान-युद्धों का थोडा स्पष्ट ज्ञान कर दिया जाय। १८४६ से १६०१ ई० तक उत्तर-पश्चिम का प्रान्त पंजाब प्रान्त के ही अन्तर्गत था इन सूरों पर अधिकार जमा लेने के बाद (जो १८४६ की २६ मार्च की घोषणा ही से हो गया था) ब्रिटिश शासकों ने इन पहाडी जातियों के देश की ओर मुँह मोडा। वहाना यह था कि रूस दिन पर दिन बढ़ रहा है, और उससे भारत को भारी भय है। इस भय से मुक्त होने के लिये आवश्यक है कि अफगानिस्तान में एक स्वतन्त्र तथा शक्तिशाली राज्य की स्थापना की जाय। अब्दुल रहमान ने लाख कोशिश की कि इनके (अर्ब स्वतंत्र जातियों का) देश में ब्रिटिश सत्ता हस्तक्षेप न करे परन्तु वह सब अर्थ हीन था। अंग्रेजों के घटते हुये समुद्र वेग को रोकने वाला कोई न था। अब्दुल रहमान ने व्यर्थ ही इन पहाडियों को लेकर लिखा था—

“यदि तुम उन्हें मेरे राज्य से तोड़ कर अपने में मिला भी लोगे तो भी फायदा कुछ भी न होगा, न तुम्हारा ही और न मेरा ही। शान्ति के समय तुम उन्हें दबा कर रख सकते हो परन्तु यदि कोई विदेशी शत्रु भारत के सीमान्त पर आकर खडा होगा तो उनसे बढ़कर तुम्हारा जानी दुश्मन दूसरा न होगा।”*

* In vain did Abdul Rahman write, 'If you cut them off from my dominions they will never be of any use to you or me. You can hold them down in peace, but if at any time a foreign enemy appears on the borders of India, these tribes will be your worst enemies.'

परन्तु शक्ति के मद में अन्ये अंग्रेज क्यों सुनते। परिणाम स्वरूप एक नहीं तीन तीन अफगान युद्ध क्रमशः सन् १८३६, १८५८, तथा १८१६ में हुये। और मजा यह कि इसका दोष मढ़ा गया अफगानियों के मत्थे। अफगानों के प्रथम युद्ध का वर्णन हम कर चुके हैं। दूसरे युद्ध को सक्षेप में कहें।

दूसरा अफगान युद्ध सन् १८५८ ई० में आरम्भ हुआ। शान्त निद्रा से सोते हुये उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त को पकड़ कर उठा लिया गया। युद्ध का कारण भी उचित ही था। क्यों अमीर ने ब्रिटिश दूत का तिरस्कार करके रूसी दूत का काबुल में स्वागत किया और सचमुच यह छोटा मोटा अपराध नहीं है, और फिर ईसा के पुजारी अंग्रेज क्या कभी झूठ बोल सकते हैं? उसी दिन से वैज्ञानिक सीमा प्रान्त की नींव पड़ी। जेधर और कुर्रम की घाटियों पर सहज ही अंग्रेजों का अधिकार हो गया। साथ ही भारत प्रवेश के मार्गों पर भी अंग्रेजी कब्जा होते दर न लगी। और बेचारा अमीर करता भी क्या। दौंत निपोरता रह गया। किन्तु अंग्रेजों की महत्वाकांक्षा की पूर्ति के लिये युद्ध आवश्यक था। अंग्रेज नहीं चाहते थे कि अफगानिस्तान में रूसी दूत का अष्ट जमे। एक स्वतंत्र राज्य पर यह भीषण अत्याचार था। अंग्रेजों का अधिकार ही क्या था कि वे एक स्वतंत्र राज्य पर इस प्रकार का और जुल्म करें? किन्तु इसका एक ही अकाण्य उत्तर है स्वार्थ। अर्थात् अफगानिस्तान में अपना गुलाम अमीर रखने के लिये, जो जानबुल की बैंगलियों पर नाचे, आवश्यक था, एक युद्ध हो, और परिणाम स्वरूप अफगान युद्ध का तत्क्षण कारण था डूरेण्ड मिशन। अफगानिस्तान और आजाद कश्मीर देश (Tribal Belt) के बीच में एक निश्चित सीमान्त का निर्णय कर लेना आवश्यक था। इसीलिये १८६८-६९ ई० को यह 'डूरेण्ड-मिशन' भेजा गया। इस मिशन को लेकर दोनों दलों के बीच कांरी तनावनी हुई। इन सारी पहाड़ी जातियों में विद्रोह की आग भड़क उठी और अंग्रेज कभी एक से लड़ते कभी दूसरी से। किन्तु उनके मीभाग्य से ये जातियाँ न तो एक साथ उठीं, यद्यपि उठीं सप,

और न मिलकर उठें। तभी अंग्रेजी विलोचिस्तान की नींव पड़ी। जोब की घाटी जोब की एजेन्सी बना दी गई। यह वही थी जिन्हें अफगान मन्दाखेल और कारकर्स कहते थे। कोटा में फौजी छावनी बनाई गई, यद्यपि कहा यह गया कि यह भारत की रक्षा के निमित्त है परन्तु इसका सीधा तात्पर्य था अफगान पर चोट। यद्यपि अमीर को अंग्रेजों के सम्मुख घुटने टेकने पड़े, और इसके अतिरिक्त वह कर भी क्या सकता था, परन्तु इन अत्याचारियों को इसका उचित पुरस्कार भी मिला। इस पुरस्कार का वर्णन अंग्रेजी के उस प्रसिद्ध कवि किपलिंग ने अपनी कविता 'लव ऑव वूमन' (Love of Woman) में खूब किया है। इस प्रकार अंग्रेजों के लिये नई विजयों के साथ यह युद्ध भी समाप्त हुआ।

किन्तु अब भी कुछ शेष रह गया था। अफगानी पूरी तरह अंग्रेजों के मन मुताबिक नहीं बने थे। और यह जाकर हुआ तीसरे अफगान युद्ध में। तत्कालीन अमीर अमानुल्ला पर अनेकों दारोपण किये गये हैं। किन्तु सत्य क्या था? अमानुल्ला चाहता क्या था? इसका उत्तर वही है जो भारत माता ने अंग्रेजों को दिया। उस उत्तर की भाव कुछ इस प्रकार थी—“आप कृपा कीजिये, हमें जैसे हैं वैसे ही रहने दीजिये।” अफगान अंग्रेजों की फूटनीति से उनकी चालवाजियों से तंग आ गये थे। उस अमानुल्ला इसी दिनरात की अप्रत्यक्ष गुलामी से छुटकारा पाना चाहता था। कहने को तो अफगानी स्वतंत्र थे, परन्तु बेचारे अंग्रेजों की उल्लू की आँख से बच कर रात में भी नहीं उठ बैठ सकते थे। सारा का सारा विदेशी कार्यक्रम अंग्रेजों की देख रेख में होता था। यह कुत्ते का सा पिछलग्गूपन अफगानों को देखे नहीं सुहाता था। और फिर अंग्रेज ठहरे उस्ताद आदमी। सचमुच जब जानबुल खुदा के सामने हाजिर होंगे और खुदा पूछेगा कि तुमने जिन्दगी भर क्या किया तो ये महाशय अपनी डायरी निकाल कर दिखा देंगे कि सब से बड़ा काम उन्होंने नये कारणों की रोज़ का किया। जहाँ चींटी न समाये वहाँ अंग्रेज हाथी सरीखे घुसा देते हैं। कलकत्ते की षाल कोठरी हैदरअली का हुका, सिन्ध के अमीरों की शराब आदि हज़ारों प्रमाण

वह अपनी योग्यता को सिद्ध करने के लिये उपस्थित कर देगा। यहाँ भी ये रुब चूकते हैं। अँग्रेजों के चण्डूखाने से तब्रर उड़ी कि अमीर अमानुल्ला विद्रोहियों से मिल गया है तथा उन्हें गुप्त सहायता देता है। ये विद्रोही थे सीमा प्रान्त की पहाड़ी जाति के। लेकिन यह दोषारोपण कुछ नहीं एशिया में अपने पाँव फैलाने के लिये अँग्रेजों का सोचा हुआ एक छल था। यह पहाड़ी जातियाँ वस्तुतः अफगानी हैं। दोनों के धर्म, सनातन, भाषा, और भाषों में पूरी पूरी समानता है। सच तो यह कि दोनों एक ही जाति के हैं। किन्तु बाहरे अँग्रेज। बीच में झूरेण्ड रेखा डालकर दोनों को हटाकर तोड़ दिया। अमानुल्ला की शासन प्रियता से यह पहाड़ी जातियाँ उसकी ओर अधिक झुकी हुई थीं। यह अँग्रेजों के लिये असह्य था। साथ ही अमीर पर एक और सन्देश लाद दिया गया। कहा गया कि वह भारत के राष्ट्रीय नेताओं के पक्ष में मिला हुआ है। सन् १९१६ ई० में पंजाब तथा उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त में जो क्रान्ति हुई उसमें तथा अफगान युद्ध में, किसी समान धू की शका की गई। किन्तु तृतीय अफगान युद्ध में अफगानों ने बड़ी वीरता दिखाई। उनकी स्तत्र सत्ता स्वीकार कर ली गई। अब वे सीधे सीधे किसी भी विदेशी राष्ट्र से सम्बन्ध या विच्छेद कर सकते थे। इस स्तत्रता का प्रयोग भी खूब हुआ। सब से पहले तो वह रिश्तत बन्द की गई जो अँग्रेज अफगान अमीर को देता था। यह रिश्तत एक प्रकार का बन्धन था जो तोड़ डाला गया।

आज के सीमा प्रान्त को देखकर बौद्ध युग का सीमा प्रान्त एक सपने सा द्योतता है। कितने सहस्र वर्ष हुये, सीमा प्रान्त सैकड़ों प्रकार के मनुष्यों को दीप्त चुका है। बाहर से आने वालों का सँता ही बँधा रहा। द्रविड़, आर्य, हूण, सिथियन, तुर्क, मंगोल, अफगान, मुराल लगा तार एक दूसरे को धकेलते हुये चले आये। इस प्रकार उनका सीमा प्रान्त में होकर आना बड़ा महत्त्व पूर्ण रहा है। आज सीमा प्रान्त के वर्तमान वासियों की नसों में कितने प्रकार का खून बह रहा है? इसकी क्या कुछ शुमार है? आज जो रूप हम सीमा प्रान्त का देखते

हैं वह फल की सी चीज है। सन् १६०१ ई० तक यह प्रान्त शासन की दृष्टि से अपना कोई स्वतंत्र अस्तित्व ही न रखता था। सीमा प्रान्त तब तक पंजाब का ही एक अङ्ग था। १६०१ में जाकर ब्रिटिश सरकार की मेहरबानी हुई और यह प्रान्त अलग होकर एक चीफ कमिश्नर के अधिकार में दे दिया। क्यों ? यह प्रश्न सहज ही उठता है कि यह कृपा हमारे दयालु शासकों ने क्यों की ? अँग्रेज जान गये थे कि 'भगेभूत की लँगोटी भली' वाली कहावत का क्या महत्त्व है। जब पंजाब प्रान्त में भी राष्ट्रीय जागरण का रोग फैला तो भले आदमियों ने सोचा, न हो सीमा प्रान्त को ही बचा लें। और इसी शुभ प्रेरणा से प्रेरित होकर अँग्रेजों ने सीमा प्रान्त को अलग कर दिया। यह अलगोम्हा छोटा-मोटा नहीं था। सीमा प्रान्त को भारत से कोई सम्बन्ध नहीं रखने दिया। उसके लिये अलग कानून बने, अलग सुधार हुये। मियाँ अब्दुल क़य्यूम के शब्दों में—“तय हुआ था कि अब से यह प्रान्त एक मुहरबन्द क़िताब की तरह रहेगा, कौची एव शासक वर्ग के अफसरों का आखेट बन बन कर।”*

और इच्छानुसार रहा भी ऐसा ही। पता नहीं अँग्रेजों ने इसमें सीमा प्रान्त की कौन सी भलाई सोची थी जो उसके लिये अलग कानून बनाये। अपराधियों के सम्बन्ध में बनाया हुआ 'फ्रन्टियर प्राइम्स रेगुलेशन' जिसके अनुसार कोई भी आदमी पकड कर, बिना मुकदमा चलाये, बिना न्याय के लिये अदालत में लाये निर्वासित किया जा सकता था, किस सुधार का श्री गणेश था यह आज तक बकीलों की समझ में नहीं आया। जिर्गा, जिनमें रईस खान साहबों की प्रसुग्गता रहती थी, की मध्यस्थता से शासकों ने सीमा प्रान्त पर जो-जो अत्याचार किये हैं, जो-जो क़हर ढाये हैं उनका उल्लेख अन्य स्थान पर किया

* It was decreed that this Province was to be a sealed book—henceforth—a happy hunting ground for the officers of the Political Department and the Military "

जायेगा। इसी प्रकार के लोहे के कोल्हू में सीमा प्रान्त वासी १९३२ ई० तक पिलते रहे। किसी प्रकार का चुनाव नहीं हो सकता था, चुन्नियों तथा जिला बोर्डों तक में सरकार के नाम जद् गुद्दे जाया करते थे। जब भी किसी प्रकार की राष्ट्रीय जायति के लक्षण नजर आते तभी उसे धूल में दबा दिया जाता। जब जब किसी अन्य प्रान्तीय राष्ट्रीय नेता ने सीमा प्रान्त में घुसने की गुस्ताखी की तभी-तभी उसे उचित पुरस्कार के साथ यमपुर भिजवा दिया गया। सीमा प्रान्त के लोगों की ढेर सी सहायता के लिये जो उन्होंने सन् १८५७ में अपने भाइयों के विरुद्ध अंग्रेजों की की, उन्हें 'मिन्टो मार्ले रिफोर्म' (१९०६) तथा 'मान्टेग्यू चेम्सफोर्ड रिफोर्म' (१९१६) से भी वचित रखा गया। सन् १८५७ की क्रान्ति के समय सीमा प्रान्त में स्थित देशी फौज पर सन्देह किया गया कि वह क्रान्तिकारियों से मिली है इसलिये तुरन्त ही उसके हथियार छीन लिये गये। उस समय पठानों की नई सेना बनाई गई। यह श्रेय पठानों को इस सेना को ही था कि जिसके परिणाम स्वरूप आज अंग्रेज इस भूमि पर दीखते हैं। ये पठान दिल्ली में आकर इन्हीं अंग्रेजों की आर से लडे, और बड़ी वीरता के साथ लडे। परन्तु उन्हें मिला क्या? कठोर से कठोर कानून और दण्ड।

इस परिच्छेद में संक्षेप में उत्तर-पश्चिमो सीमा प्रान्त के घातियों का इतिहास लिखा गया है। इससे पाठक निस्सन्देह यह समझ गये होंगे कि पठान भी पूरी तरह हमारे ही भाई बन्धु हैं, उनमें और हममें देश का ही नहीं खून का भी सम्बन्ध है। वर्षों से यह प्रान्त जानबुल के लिये एक कठिन समस्या रहा है। समुद्रों के विजेताओं की इन पदाङ्गी शेरों के सम्मुख सदा मुँह की खानी पड़ी है। भारत का मनो सोना, चाँदी उनकी भेंट चढ़ाया गया, परन्तु वे जब भी बोले हैं बन्दूक के छेद से योने हैं। सोना उन्होंने अवश्य स्वीकार किया परन्तु गोली का उत्तर सदा गोली से ही दिया गया है। यही तो है पठान जिसके राज्य में खून का बदला खून होता है।

इतिहास के साथ ही हम इस परिच्छेद को समाप्त करते हैं। अगले

परिच्छेद में उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के निवासियों का वर्णन करेंगे। किन्तु इतना अन्त में भी लिख दें कि उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त का यह इतिहास बहुत संक्षिप्त एवं अपूर्ण है। अभी ढेर सा सत्य छिपा पड़ा है। तभी तो महाशय मैकमन का कथन है—

“यह उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त जो युगों से प्रारम्भिक हिन्दुओं तथा बौद्धों का घर था, और जो आज मुहम्मद के पुत्रों का विहार स्थल बना हुआ है, आश्चर्य जनक ऐतिहासिक सम्पत्ति से भरा है, जिसकी खोज करना आज भी कठिन काम है।”*

उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के निवासी

सीमा प्रान्त रोमान्सों (Romances) की भूमि है। आये दिन कोई न कोई रोमांचकारी घटना होती ही रहती है। मृत्यु, सून, चोट जैसे शब्द, जिन्हें सभ्य संसार में सुनकर भारी खलवली मच जाती है, वहाँ दाल भात की तरह है। यह सुनकर पाठकों को कौतूहल होगा—कैसे हैं वहाँ के लोग ? इस प्रश्न का उत्तर डा० अख्तर हुसैन रामपुरी* ने अत्यन्त सुन्दरता से दिया है, इसलिये हम अपनी ओर से कुछ कहने के पूर्व पाठकों के हितार्थ उन्हीं के शब्दों में कहते हैं:—

“ ×××× गाँव बाड़ों के अन्दर बसे हुये थे जिनके कोनों पर छोटे-छोटे मीनार सन्तरियों के लिये बने हुये थे। यह सब पठानों की वस्ती है और हर छोटा-बड़ा कारतूस की पेटी बंधे बन्दूक लटकाये अकड़ता चला आता है। द्राइवर ने कहा (यह लेखक की ‘हिन्दुकुश की सैर’ शीर्षक लेख का उद्धरण है) कि खोपड़ी से टोप उतार दीजिये,

* ‘This North-West Frontier, the land which was long the home of earlier Hindus and Buddhists, now the hunting ground of the sons of the Prophet, is full of the strange relics past that can hardly yet be peaceably explored.’

—Sir George Macmunn.

कहाँ कोई धिगडे दिल किसी ओर से छिपकर टोप की चाँदमारी का निशाना न बनाये ।

“शाम होने वाली है । पठान औरतें अनाज या घास के गट्टर पीठ पर लादे गल्ला हाँकती हुई घर लौट रही हैं । ये सब काले कपड़ों से छिपी हुई हैं और हमें देखकर पीठ फेर लेती हैं, या गोरे-गोरे हाथों से मुँह छिपा लेती हैं । उनके दुपट्टे टमक रहे हैं—सौन्दर्य की कान्ति से या आकाश की लालिमा से, पता नहीं । नन्हीं लडकियों कौतूहल से हमें ताकती हैं । और उनके कटे हुये बाल माथे पर अलहड़पन से हिलोरें सा रहे हैं । हवा सेब और नाशपाती की महक से बोझल है । अखरोट व बादाम के पेड अपने सुहावने भार से लदे हुये हैं । चौपालों में बन्दूकों की कतार के बीच में पठान भाट पुराने सूरमाओं की कीर्ति बखान रहे हैं और सितार की आवाज कभी-कभी जोश में आकर “दयादे—दयादे” की टेक पर सबके साथ सिर घुनने लगती है । सड़क के दायें-बायें दो तर्फा दूकानें लगी हैं जिनमें खास तौर पर चाय खानों में भीड़ है । हुके और चाय का दौर चल रहा है और कोई पारण अजबखानों या आलम की कहानी सुना रहा है ।

सोमा प्रान्त वीर प्रसूता भूमि है । इसकी पथरीली चट्टानों से टकरा टकरा कर साहसी शूरवीर एवं योद्धा उत्पन्न होते हैं । इनके लिये मृत्यु एक खिलवाड़ रही है, जीवन यापन का साधन । पठान की रोटी बन्दूकों की गोलियों से निकलती है । यही वह भूमि है जिसके पुत्रों ने ससार जीता है । जिनकी तलवार की धार का पानी और आज गोलिया को मार लाहौर से लेकर लन्दन तक के भद्रों को मालूम होगी । अपने साहस, वीरता एवं पौरुष से जाति ने सदा ही शक्तिहीन को धकेल कर दूर फेंक दिया है और इस प्रकार ‘वीरभोग्या वसुधरा’ के कथन को पूरी तरह चरितार्थ किया है ।

पहाड़ी चट्टानों की भाँति ही इसके निवासियों का शरीर और मन भी उतना ही कठिन हो गया है। खड़ों से टकरा टकरा कर यह अपनी लोह अस्थियों को वृद्ध बनाते रहे हैं। किन्तु इस सब कठोरता और नृशंसता के बीच कहीं आप मनमानी कल्पना न करने लें। निस्सन्देह महाशय जे० एस० ब्राईट का कथन सत्य है। "मेरा अनुभव है कि सीमा प्रान्त बोलता नहीं है वह बोल भी नहीं सकता। और जब कभी वह बोलता भी है तो बन्दूक की नाली की गर्जना के साथ।" परन्तु यह सत्य का एक ही पक्ष है। सैनिक के पूर्व भी वे पठान मानते हैं, हमारे आपकी ही तरह उनके भी हृदय है। वे भी बाल बच्चेदार आदमी हैं, और इसलिये माँ बाप का वात्सल्य प्रेम उनके भी हृदय में है। पाठक आगे चलकर अनुभव करेंगे कि पठान जितने कठोर हैं उतना ही कोमल उनका हृदय भी है। आतिथ्य-सत्कार, शरणागत रक्षा, उनके संगीत नृत्य इत्यादि का विचार करने पर पाठक ज्ञान जायेंगे कि पठान भी सभ्य हैं, यद्यपि यह सच है कि उनकी सभ्यता आज की तथाकथित सभ्यता नहीं है। उनकी कठोरता सकारण है। और कारण जानने पर पाठक समझ जायेंगे कि उनका पक्ष सत्य पर स्थित है।

पाठक सीमा प्रान्त के दर्शन कर चुके हैं, उसके निवासियों का भी अत्यन्त साधारण परिचय पा चुके हैं। परन्तु अपने इस परिच्छेद के अध्ययन के पूर्व हम निश्चित कर लेना चाहते हैं कि हमें किन किन बातों का विचार करना है। सबसे पहला प्रश्न होता है, उत्पत्ति का। अनेक विभिन्न मतों के बीच हम प्रयत्न करेंगे कि पाठकों को सत्य निर्णय कराने में प्रयत्नशाली हों। दूसरा प्रश्न होता है उनके सामाजिक चरित्र का। इसके अन्तर्गत उनके रहन-सहन, रीति-रिवाज, धर्म, सामाजिक

* 'My impression is that the Frontier does not speak. The Frontier cannot speak. If the Frontier ever speaks, it is through the bullets'

गठन आदि आते हैं। तीसरे प्रश्न में उनकी वैयक्तिक विरोपताओं की ओर हम पाठकों का ध्यान आकर्षित करना चाहते हैं। प्रत्येक जाति में कुछ विरोपताएँ होती हैं जो प्राकृतिक, सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक आदि परिस्थियों के कारण बन जाती हैं। जानबुल बड़ा मगडालू तथा स्वार्थी होता है, दोस्त बनकर उससे चाहे जो उमका सर्वस्व छीन सकता है परन्तु लड़कर एक पाई भी लेना कठिन है, बंगाली बड़े साहसी तथा क्रान्तिकारी प्रवृत्ति के माने जाते हैं, सिक्खों की निर्भयता प्रसिद्ध है। यह सब जातियों की अपनी विशेषताएँ हैं। वैयक्तिक विरोपताओं से हमारा यही तात्पर्य है। इसके पश्चात् पठानों का सांस्कृतिक प्रश्न हम लेंगे, जिसके भीतर उनके साहित्य का विचार संक्षेप में करना आवश्यक होगा। इसी समय यह भी विचार करना होगा कि उनके मध्य रहने वाली अल्पसंख्यक जातियाँ कौन-कौनसी हैं तथा उनकी क्या दशा है। अन्त में उनकी विचारधारा-प्राचीन और अर्थावीन दोनों पर एक निगाह डालना उचित होगा। इस प्रकार उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के निवासियों का प्रश्न उनके समाज, साहित्य, संस्कृति तथा धर्म का प्रश्न हो जाता है। यहाँ हम उनके आर्थिक प्रश्न को जान-बूझकर छोड़े दे रहे हैं, कारण आर्थिक प्रश्न अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। इसके महत्त्व के विषय में यहाँ क्यूम साहन के शब्दों को उद्धृत करना अप्रासंगिक न होगा।

“मेरे विचार से तो उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के पठानों की समस्या प्रमुख रूप से आर्थिक है। जोर-जबर्दस्ती और रिश्वतों से हम किसी भी हल के निकट नहीं पहुँच पाये हैं। जिसकी आवश्यकता है वह रास्ता ही विस्तृत दूसरा है।”●

“To my mind, the problem of the Pathan North-West is mainly economic. Force and bribery have failed to bring us any nearer to a solution. What is needed is an entirely different approach to the subject.”

—Abdul Qayum.

तात्पर्य यह कि आर्थिक प्रश्न के लिये हम एक नयी परिच्छेद ही लेंगे। जब हम पठानों के रहन-सहन तथा विचारों के सम्बन्ध में बात करने लगे तब आवश्यक होगा कि पाठक थोड़ा अपने मस्तिष्क को साफ करलें। सरकारी प्रचारने, जो शुद्ध स्वार्थ भावसे प्रेरित होकर किया गया था, जो खुराफात हमारे विचारों में भर दी है उससे बचकर चलना होगा। आज अनेक वर्षों के शतत प्रयत्न से जब यह सिद्ध हो गया है कि आजाद कनाइलों के वासी साम्राज्यराजियों के ही शत्रु हैं तो क्या अब भी यह उचित होगा कि उन्हें हम अभारतीय समझें।

डूरेण्ड रेखा, पाठकों को स्मरण होगा, अफगानिस्तान और भारत का आधुनिक सीमान्त है। इसी सीमान्त के दोनों ओर, अर्थात् अफगानिस्तान एवं उत्तरी पश्चिमी सीमा प्रान्त के वासी बहु संख्या में पठान हैं। बहु संख्या में कहने से हमारा तात्पर्य यह है कि इन प्रदेशों में और विशेषकर सीमा प्रान्त में पठानों के अतिरिक्त अन्य जातियों के लोग भी बसते हैं। यथा—हिन्दू, ईसाई और सिक्ख। सिन्ध से काबुल तक पश्तो भाषा भाषियों की ही वस्तियाँ हैं। ये अल्पसंख्यक जातियाँ जो औसत में पाँच से सात प्रतिशत तक हैं, बहुसंख्यकों से एकदम घुल मिल गई हैं। उनका रहन-सहन, उनकी भाषा, उनके रीति रिवाज थोड़े नाममात्र के अन्तर से, अपने बहुसंख्यक भाइयों के ही समान हैं। पूर्वानुसार अफगानिस्तानी और पठानी (सीमा प्रान्त वासी) लगभग पर्यायवाची शब्द हैं। इसका मतलब यह है कि सीमा प्रान्त और अफगानिस्तान दोनों के वासी लगभग एक ही हैं। यह समानता हमें उनके नाम में भी मिलती है। दोनों ही लोग अपने को, अपनी भाषा में 'पख्तून' या 'पश्तून' कहते हैं। इस प्रकार ये पठान अफगानिस्तान से हिन्दूकुश के दक्षिण प्रदेश, पूरे आजाद कबीला प्रदेश, सीमा प्रदेश, सीमा प्रान्त तथा विलोचिस्तान के कुछ भाग में बसे हुये हैं।

इस प्रतिक्षण परिघर्त्तनशील सप्ताह में आज का सत्य कल फोर्ड अर्थ नहीं रखता। आज जिस देश को पठानों का देश कहकर पुकारते हैं

वह क्या सदा ऐसा ही था ? इतिहास साक्षी है कि आज के पठान कल जैसी चीज हैं। युगों से अनेकों जातियाँ एक के बाद एक आती चली गई हैं। तथा एक दूसरे को घबरेल कर अपना स्थान बनाती आई हैं। भारत के सीमा प्रान्त में एक नहीं सँकड़ों प्रकार के रूप रंग वेष-भूषण वाले लोग आये और बढ़ते चले गये। द्रविड़, आर्य, हूण, तुर्क, मंगोल, अफ़ग़ानी, मुग़ल और अन्त में ईसाई भी आये, आकर कुछ समय तक ठहरे और फिर चलते बने। जाते समय प्रत्येक अपने जीवन की छाप छोड़ता गया। सीमा प्रान्त के बाद सिन्धुनद को एक जाली मान लें तो पाठक कल्पना कर सकते हैं कि जब-जब इस जाली के छेदों में होकर कोई जाति आगे बढ़ी तो उसका थोड़ा-बहुत हिस्सा जाली के इसी ओर रह गया। ये अवशेष अपनी शक्ति कहिये अथवा दुख सहन की प्रवृत्ति कहिये, के कारण किसी प्रकार पीछे के शत्रुओं की मार को रोकते द्रुये वहीं ठहर गये। यह ठहरने वाले ही हमारे आज के पठान हैं। पठान मनुष्य के विचार से वह चोकर हैं जो सिन्धु की जाली के उस पार न जा सके। काबुल, गजनी और कन्धार से भारत के लिये छोटे-मोटे चार रास्ते हैं, जिनमें खैबर का दर्रा प्रमुख है। अन्य मार्ग जानवरों के लिये आसान हैं। हमारे पिछले इतिहास के परिच्छेद से यह निरिचत हो गया कि खैबर के दर्रे ने पिछली पच्चीस शताब्दियों में आदिम यात्री आर्यों से लेकर अन्तिम यात्रियों तक जो अहमद शाह अब्दाली के साथी थे, अनेक मानव धारायें देखी हैं। मीस, मेसोपोटामिया, मध्य और पश्चिम एशिया तथा अन्य अनेकों देशों के लोगों के जीवन की छाप, उनकी मनुष्यता का रक्त आज सीमा प्रान्त वासियों की शिराओं में बह रहा है। आरम्भ में कदाचित यह आर्य लोग गन्धार के प्रान्त में रहते थे और काशगर, यारकन्द, खोतान (मध्य एशिया में) तथा तर्जशिला (हजारा की घाटी में) उनके प्रधान केन्द्रस्थल थे। बाद में जब आक्रमण हुआ तो ये लोग आकर सीमा प्रान्त के देश में बस गये। उस समय के वासी द्रविड़ और कार्किरी को मार कर भगा दिया गया होगा।

पठानों की उत्पत्ति

पठानों की उत्पत्ति के विषय में विद्वानों में थोड़ा मतभेद है। इस मतभेद का कारण इतिहास की परम्परा में भूल है।

१—पठान लोग अपने को हिब्रू की परम्परा में मानते हैं, परन्तु यहाँ हम श्री आसफ़अली जी का विचार उद्धृत करते हैं। उनके अनुसार यहाँ की विभिन्न जातियों का उद्गम विभिन्न जातियों में है। यद्यपि मूल विभिन्न जातियों में है तथापि बाद को शादी-व्यवहार, समान धर्म (इस्लाम) तथा समान भाषा (पारसी) के कारण आज वे एकमएक हो रहे हैं। निस्सन्देह ऐतिहासिक विचार से यही प्रतीत होता है कि इन जातियों में बड़ी गड़बड़ है अर्थात् उनमें एक नहीं अनेकों जातियों का खूत बहता है।

२—दूसरा मत श्री जे० एस० ब्राइट महोदय का है। ब्राइट महोदय का मत रूप-रंग पर निर्धारित है। इन महाशय ने जिन दो में रूप और रंग की समानता पाई उसी को कार्य-कारण अथवा बीज और फल के सम्बन्ध से जोड़ दिया है। मुहम्मद गौरी के आक्रमण में जो अफगान-निस्तानी लोग आये उन्हीं के विषय में ब्राइट महाशय ने इन शब्दों में शक्यता उठाई है।

“अफगानिस्तानी अफगान की सन्तान हैं। यह अफगान इसराइल का पुत्र था। इस प्रकार भारत का यह हिस्सा विलियम वोलिथो वाले शब्दों में ‘सदा वर्तमान’ यहूदियों का वासस्थान मालूम पड़ता है। क्या ये पहाड़ी जातियाँ यहूदी हैं? इसके उत्तर में हाँ कह देना कठिन मालूम पड़ता है। इन पठानों में तथा पंजाब के जाटों में काल और देश के कारण उत्पन्न भेद के अतिरिक्त और कोई विशेष भेद नहीं दीख पड़ता। निस्सन्देह यह जाट इतिहास में उल्लिखित ‘गेटे’ (Getæ) ही हैं तथा इनका उद्गम स्थल भी समान है। दुर्रानी लोगों का अपने को इसराइल की सन्तान कहना ही सत्य हो सकता है। बुढ़ापे में आकर बहुत से पठान रूप में आकर बहुत से यहूदियों जैसे बन जाते हैं। यह सम्भव है कि यह पहाड़ी लोग (आजाद कबाइले) इसराइल की कोई हुई सन्तानें

हैं। उनके नाम भी यहूदी जैसे हैं। अन्य मुसलमानों की अपेक्षा घाड़ बिल के जैसे नाम इन लोगों में अधिक प्रचलित हैं।¹*

एक दूसरे स्थान पर यही महाशय अपने कथन को और भी अधिक स्पष्ट करते हुये कहते हैं—

‘इधर-उधर पहाड़ियों के बीच छोटी मोटी जातियाँ हैं जो सचमुच दुरानी गद्गम की हैं, जो घेनी इमराइल तथा पर्ल में अपना सन्बन्ध जोड़ती हैं। वास्तव में पठान प्राचीन आर्यों की, जो इधर-उधर अपनी वस्तियाँ घनाते फिरते थे, सन्तानें हैं। समय के साथ ही पहाड़ी जीवन के प्रभाव से ये कठोरतर होती जा रही हैं। ज्यों-ज्यों समय आता चला, इसलाम धर्म की लहर आई, जिसने सीमा श्रान्त पर भी अपना हाथ फैला दिया। ×××। इस प्रकार वनजीवी आर्यों की यही जाति घाड़ को कट्टर अरब जाति की अनुगामिनी बन गई।’[†]

* Afghan are the descendents of Afghana, a son of saul of Israel. Thus this part of the Key of India touches what William Bolitho calls those eternal contemporaries "the Jews. Are the hilltribes Jews? It is difficult to answer in the affirmative. There is little difference between Pathans and Jats of the Punjab, except the influences of time and clime. No doubt, these are the Getae of history and have a common origin. The claim of the Duranis to be the children of Israel may easily be true. Many Pathans in old age have a Jewish appearance. It may be possible that the hillmen of the Frontier are the lost tribes of Israel. The names are very Jewish and Biblical names do appear more often among them than among of her Muslims.’

—Frontier & its Ghands pp. 26

—J S Bright.

† ‘Here and there, among the hills, we find sandwiched clans that are truly Durani, Mr Bem Israel and the people of

—T P— are: Illy — ‘ n — ‘

पाठक ब्राइट महोदय का तात्पर्य समझ गये होंगे। उनका मत भी पठानों के मूल में आर्यों को ही मानता है। जाट तथा इसराइल के बेटे कहने से उनका कोई विरोधी भाव नहीं है। आरम्भ में आर्य ही लोग यहाँ आकर बसे, जिन पर अन्य जातियों का प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्ष प्रभाव पड़ा और जो आज पठान बने हुए हैं।

पठानों का मूलतः आर्य होने वाला मत यद्यपि सर्वमान्य नहीं है कारण एक दूसरा विद्वानों का दल है जो इस मत का है कि पठान बेनी इसराइल की सन्तानें हैं, परन्तु पहला ही मत तर्क सम्मत मालूम पड़ता है। जे० एस० ब्राइट महोदय ने अपनी पुस्तक में थोड़ी अस्पष्ट बात कही है, परन्तु इसका स्पष्टीकरण श्री अब्दुल कय्यूम ने अपनी पुस्तक 'गोल्ड एण्ड गन्स ऑन दी पठान फ्रण्टियर' में कर दिया है। पाठकों की सुविधा के लिए हम वही अवतरण देते हैं—

“पठानों के उद्गम के प्रश्न के विषय में भारी मतभेद फैला हुआ है। विद्वानों का एक दल कहता है कि पठान बेनी इसराइल के उत्तराधिकारी हैं। दूसरे दल का विचार है कि पठान उन आर्यों के उत्तराधिकारी हैं जो सुदूर भूतकाल में मध्य एशिया से यूरोप, फारस तथा भारत की ओर चले थे। कुछ विद्वानों का यह मत कि पठान इसराइली हैं, उनके नामकरण, रहन-सहन तथा शरीर की गठन पर आश्रित हैं। इसराइली मत के प्रवर्तक यह भूल जाते हैं, कि इसलाम धर्म जो पठानों का धर्म है, यहूदी और ईसाई धर्मों से बहुत कुछ मिलता-जुलता है। नामकरण और रीति-रिवाज की समानता का कारण यह भी हो सकता है कि ईसाई, यहूदी व इसलाम धर्म आपस में भाई-भाई हैं, क्योंकि सभी उद्गमस्थल जजिरात-उल-आबू यानी अरब भूमि है, फिलिस्तीन और

Aryan Colonists who remained in the hills. They grew harder and harder with years of rugged mountain life. As the centuries rolled on, the tides of Islamic culture swept over their frontier so the old Aryans followed the fanatical Arab as wild as they themselves were,—

हैडजाज इसी के अन्तर्गत आते हैं। यहूदियों ने कब और क्यो फिलस्तीन से पूर्व की ओर चलकर उस भूमि में जिसे हम अफगानिस्तान कहते हैं अपना उपनिवेश बनाया, इतिहास में इसका कोई उल्लेख नहीं मिलता। इसके विपरीत यह निष्कुल स्पष्ट सत्य है कि क्रमागत धाराओं में आर्य लोग मध्य एशिया से अफगानी पहाड़ी प्रदेश में चले जिसके बाद पजाब होते हुए भारत में चले आये। यह भी मान्य सत्य है कि पश्तो भाषा में अनेकों संस्कृत शब्द हैं, कुछ लोगों का विश्वास है कि पश्तो संस्कृत से ही निकली है। वह महान् गौरवर्णी जाति जिसे आर्य कहते हैं, एशिया के हृदयस्थल से तीन दिशाओं में चली। पहली काफेशस से होती हुई यूरोप में, दूसरी ईरान में और तीसरी अन्तिम अनेक धाराओं में अफगान के पहाड़ों तथा घाटियों में होती हुई सिन्धु में चली आई। ये पजाब से चलते हुये यमुना की ओर चले तथा गंगा के मैदान और उससे भी आगे फैलते गये। आर्यों की यह यात्रा जो प्रसिद्ध ऐतिहासिक सत्य है, तथा संस्कृत एव पश्तो भाषाओं का निकट सम्बन्ध, इस मत को बहुत शक्ति देते हैं, कि पठान लोग आर्यों की जाति के हैं यानी आर्य ही हैं।

इस मान्यता को और भी शक्ति जार्ज मैकमन के निरीक्षणों से जो 'दि रोमान्स ऑफ दि इण्डियन फ्रण्टियर' में लिखित हैं, मिलती है। मेरा मत है कि येनी इसराइल की वंशावली वाला मत अर्थहीन है, और कोहिस्तान के आगे काबुल से सिन्धु तक के अधिकतर निवासी प्राचीन आर्यों के उत्तराधिकारी हैं।*

* *Violent controversy has raged round the question of the origin of the Pathans. One school of thought contends that the Pathans are descendants of the Bene-Israel. The other school holds that the Pathans are descendants of the Aryan tribes who moved out of Central Asia in some remote past and spread out to Europe Persia and India. The Pathans are considered by some to be Israelites because of their nomenclature their usages, and their physique. These*

उपरोक्त अवतरण से स्पष्ट हो गया होगा कि पठानों के सच्चे आदि पुरुष आर्य हैं। हम सम्बन्ध में अपना मत देने के पूर्व हम एक और मत पाठकों के सम्मुख रखना चाहते हैं। इस मत के प्रवर्तक प्रो० मार्गेन स्टोर्न नामक रिसर्च स्कालर हैं। नारवे की मानव सभ्यता के तुलनात्मक अध्ययन के लिये स्थापित संस्था ने उपरोक्त प्रोफेसर को भारतवर्ष के सीमान्त प्रदेश से अफ़ग़ानिस्तान तथा ईरान तक को

advocates of the Israelite theory forget that Islam, which is the religion of the Pathans, has very much in common with Judaism and Christianity. The nomenclature and usages can be accounted for by the fact that Islam, Judaism, and Christianity are kincked religions, having their origin in the Jazirat-ul-Arab or the Arab lands, which include Palestine as well as the Hedjaz. History does not throw any light on how and when the Jews moved eastwards from Palestine and colonized the region which we now call Afghanistan. On the other hand, it is crystal clear that the Aryans moved out of central Asia, and in successive waves moved down the Afghan uplands into the Punjab and beyond on their march towards India. It is also an admitted fact that there are many Sanskrit words in the Pashtu language; many believe that it is derived from Sanskrit. The great white race which we call the Aryans set out from the heart of Asia in these directions. First, through the caucasus to Europe; secondly to Iran; and lastly, they moved, after wave, through the Afghan mountains and valleys, to the Indus. They moved down the land of the five rivers to Jamuna, and then spread out to the Gangetic plain and beyond. The movement of the Aryans, which is a historical fact, and the great affinity which the Pashtu language has with Sanskrit, lend considerable weight to the theory that the Pathans are an Aryan race, and are therefore Aryans. This fact received additional weight

जातियों तथा उनकी भाषाओं का अनुसन्धान करने के लिये भेजा था। उन्होंने कुछ निष्पत्त मत अफगानिस्तान के सम्बन्ध में दिये हैं। वे लिखते हैं—

“इस बार मैंने चित्राल नामक एक भारतीय राज्य से उत्तरी सीमा प्रान्त तथा हिन्दूकुश तक भ्रमण किया। संसार के इस समूचे भू-भाग में ऐसी कई जातियाँ बसती हैं जिन्होंने आज भी आर्य सभ्यता के चिन्हों को सुरक्षित रक्खा है। ये कई प्रकार की भाषायें बोलती हैं। परन्तु सभी भाषायें हिन्दुओं या भारतीय आर्यों की भिन्न-भिन्न भाषाओं से समानता रखती हैं।

××× यद्यपि ये जातियाँ पहाड़ों, भयङ्कर घाटियों तथा अत्यन्त दुर्गम दरों के कारण भारतीय संस्कृति से संवन्धा पृथक् हैं तो भी आज तक इन्होंने अति प्राचीन आर्य सभ्यता तथा संस्कृत भाषा के रूप को सुरक्षित रक्खा है।”

नीचे हम एक और उद्धरण उपरोक्त प्रोफेसर का ही देते हैं। यह यद्यपि प्रकट रूप से अफगानिस्तान के लिये है, परन्तु फिर भी हमारे कार्य में सहायक होगा, इसी विचार से उद्धृत करते हैं।

अफगानिस्तान में काबुल से उत्तर एक ऐसी जाति निवास करती है जो शुद्ध रूप से भारतीय है। यह जाति ‘पशाई’ नाम से प्रसिद्ध है। इसकी भाषा शुद्ध संस्कृत से मिलती-जुलती है। इस भू-भाग के शिलालेखों में हिन्दुओं तथा बौद्धों के शिलालेखों का बहुत कुछ प्रभाव दृष्टिगोचर होता है। पशाई-जाति बड़ी मनोरंजक जाति है। इसका

from observations of George Macmum in his book, *The Romance of the Indian Frontier*. The present author is of the opinion that the claim to Beni-Israel genealogy is a bogus one, and that most of the tribes from Kohistan beyond Kabul down to the Indus are descendents of the old Aryan colonists”

From—“Gold and Guns on the Pathan Frontier.”

वीरगाथा-काव्य बड़ा मनोरञ्जक तथा लोकप्रिय है। यह अपने अड़ोस-पड़ोस की जातियों से, जिनमें हिन्दू-सभ्यता का प्रवेश नहीं हो सका है, मित्र है। ×××।”

इन प्रोफेसर महोदय ने भी जातियों के उदगम सन्बन्धी विरोधों का उत्तर दिया है। पाठकों के लाभार्थ हम उसे भी उद्धृत कर देना आवश्यक समझते हैं।

“कुछ लेखकों का विश्वास है कि ये जातियाँ यूनानी उत्पत्ति की हैं। इस विचार के लोगों ने अपना यह सिद्धान्त प्रकाशित भी किया है। परन्तु यह सिद्धान्त तथ्यहीन तथा निराधार है। इसमें सन्देह नहीं कि नीला आँस तथा मुलायम धालवाली ऐसी बहुत-सी जातियाँ थीं जो रूपरेखा में उत्तरी यूरोप के निवासियों से मिलती-जुलती थीं। प्राचीन आर्य रूपमान होते थे। इसके सिवा अन्य कई निशेषताओं के अतिरिक्त अपने सामाजिक नियमों तथा उपासना पद्धति [इसकी समानता पाठक कार्निरिस्तान की चर्चा के समय पायेंगे—ले०] के द्वारा ये लोग प्रमाणित करते हैं कि ये मूलत आर्यों के ही वंशधर हैं।”०

उपरोक्त विशद विवरण से हम एक निश्चित मत पर पहुँचते हैं। सक्षेप में इस मत को इस प्रकार कह सकते हैं। सीमा भ्रान्त के लगभग सभी वर्तमान वासी पठान हैं जो अफ़ग़ानिस्तानियों से बहुत मिलते-जुलते हैं। इन पठानों के मूल पुरुष मध्य एशिया से चलने वाले आर्य हैं। दूसरा मत जो यह स्थिर करता है कि पठानों के आदि पुरुष वेनी इसराइली हैं, असत्य प्रमाणित होता है। इसके कारण दो मुख्य हैं। एक तो यह कि इस सिद्धान्त का आधार जो नामकरण, शरीर की गठन तथा रीति रिवाजों का है, बहुत ही लचर है, दूसरे इसके पक्ष में कोई ऐतिहासिक तथ्य नहीं मिलता कि कब ये यहूदी भारत की आर आये थे। इसके विपरीत पहले मत के पक्ष में ऐतिहासिक आधार तो है ही साथ ही अन्य आधार भी हैं तथा सामाजिक, धार्मिक रीति-रिवाज

*उपरोक्त विषय हिन्दी की 'सरस्वती' मासिक पत्रिका व भाग ३०, खंड २, संख्या ५, नवम्बर १९२६ वाले अंक के पृष्ठ ५६७ में छपा था। —लेखक

इत्यादि । सामाजिक समानता को पाठक आगे चलकर स्पष्टरूप से जान पायेंगे । अन्त में यों कह सकते हैं पठान वस्तुतः मुसलमान आर्य अर्थात् वह आर्य हैं जिन्होंने समय की पुकार सुनकर इसलान धर्म स्वीकार कर लिया था ।

भूगोल वाले परिच्छेद में हम लिख आये हैं कि सीमा प्रान्त एक दम पहाड़ी प्रदेश है, इसका परिणाम यह हुआ है कि पठान नामक एक जाति में अनेक उपजातियाँ हैं । जिस प्रकार हमारे ही प्रान्त (संयुक्त प्रान्त) में "पुरविया", "पछैया", "गोरखपुरी" आदि करके अनेक उपजातियाँ हैं, उसी प्रकार सीमा प्रान्त में भी यह विभाजन है । परन्तु सीमा प्रान्त में यह विभाजन अधिक स्पष्ट है । वहाँ एक उपजाति का दूसरी उपजाति से यद्यपि धर्म समाज का कोई खास भेद नहीं है, परन्तु फिर भी उसमें से हर एक की मथुरा सोन लोक से न्यारी है । प्रत्येक अपनी-अपनी डेढ़ षावल की टिचड़ी अलग पकाता है । इस प्रकार एक जाति के बीच अनेक उपजातियाँ हैं, जो इस प्रकार हैं ।

उपजातियाँ या कबीले

सिन्धु पार का सारा पठानी देश अनेक उपजातियों से घना हुआ है । इन उपजातियों की संख्या बहुत बड़ी है, परन्तु प्रत्येक का देश शायद एक बड़े गाँव जैसा ही होगा । इन उपजातियों की नामावली निम्न प्रकार है—

(अ) यूसुफजाई, मोहमंद ।

(ब) अफरीदी ।

(स) घनरेश ।

(द) तूरी ।

(फ) रसूफ ।

(ख) मारवात ।

(ग) भिटानी ।

(घ) शिरानी ।

(ङ) गण्डपूर ।

- (च) चायर ।
- (छ) मिर्यौं खेल ।
- (ज) वञ्जीरी ।
- (झ) भहसूद ।
- (घ) पोविन्दा ।

अब हम उपरोक्त कथाइलों का संक्षिप्त वर्णन देंगे ।

यूसुफ़जाई--

यूसुफ़जाइयों के पहाड़ी प्रदेश में खेती नहीं होती, केवल घास चराना ही सम्भव है। अटक के समीप जब सिन्धु नदी मैदान में उतरती है वहीं से यूसुफ़जाइयों का देश आरम्भ होता है। इनका देश खैर के दर्रे तक फैला हुआ है। थोड़ा स्पष्ट करने के लिये दूसरे शब्दों में इस देश का वर्णन यों भी कर सकते हैं। यूसुफ़जाई और मोहमंदों का देश, अफ़ग़ानिस्तान में लालपुरा से आरम्भ होकर सिन्धु के कोहिस्तान तक फैला हुआ है। उनका विस्तार वजौर, दीर, स्वात, घनर, मर्दान जिले का बहुत बड़ा भाग तथा काले पहाड़ के पश्चिमी ढाल में छाया हुआ है। यूसुफ़जाइयों ने प्राचीन काल में यह प्रदेश तत्कालीन निवासियों को भगाकर जीता था। स्वात की तत्कालीन जातियाँ सिन्धु के उस पार पूर्व में खड़े दी गई थी। अन्य भारतीय जानियों ने काशमीर के पश्चिमी भाग में भागकर शरण ली कुछ इज्जत के और स्वतन्त्रता के पुजारियों ने तो यह देश छोड़ दिया परन्तु कुछ ऐसे भी थे जो वहीं बस गये तथा इस नई विजेता जाति को अपना स्वामी स्वीकार कर लिया और दासता में रहना स्वीकार कर लिया। स्वात और वजौर के प्राचीन निवासी बौद्ध लोग थे, बौद्ध होने का मतलब यह हुआ कि युद्ध कार्य में वे बिल्कुल निरुत्सुक हो गये।

यूसुफ़जाई अपने को 'जोजेफ का पुत्र' (Sons of Joseph) कहते हैं।

यूसुफ़जाइयों की यह भूमि वजौर पड़यन्त्रों की भूमि है। प्रतिदिन वहाँ नये पड़यन्त्र होते रहते हैं तथा राजनैतिक दिमाग के मुल्ला लोगों को अपना काम करने के लिये खूब तगह मिलती है। ये साजिशें

और पड़्यन्त्र किसी भी सरकार के प्रति होते हैं। इन जोशीले योद्धाओं के तुकान को रोकना सम्भव नहीं है। परन्तु अब स्वात का बली उठ खड़ा हुआ है। वह अपनी वाकशक्ति से इन यूसुफजाइयों को शान्त करने का प्रयत्न कर रहा है। निस्सन्देह बली का यह काम राजनैतिक दृष्टि से बहुत ही महत्त्व रखता है। कारण यह सीमान्त प्रदेश है और सीमान्त को शान्त रखना शासन की दृष्टि से परमावश्यक है।

काले पहाड़ का नाम इसके ढालों पर फँले जंगलों की सघनता के कारण उपयुक्त ही है। यह काला पहाड़ स्वात केबली के देश में आता है। पूर्व के पहाड़ों पर स्वात के आदिम वासी बसे हुये हैं। ये लोग पठान नहीं हैं। ये लोग वेप-भूषा समाज नीति आदि में आर्य हैं। पश्चिमी भाग यूसुफजाइयों से बसा हुआ है। यहाँ के छोटे रईस लोग हमेशा एक दूसरे से लड़ा करते हैं। युद्ध ही उनका जीवन है। इन रईसों में अम्ब का नवाब मुख्य है। सिन्धु में वहाँ एक ऐसा है जो पूर्ण स्वतन्त्र कहा जा सकता है। वह इस स्वतन्त्रता का उपभोग अपनी शक्ति बढ़ाने में करता है। बन्दूक तथा अन्य हथियार गोला-बारूद बनाने के लिये उसका एक कारखाना भी है। इस कारखाने में बड़ी-बड़ी तोपें भी बनती हैं। इन तोपों की मार ३००० गज तक होती है और छोटी-मोटी गड़ियों को ध्वंस करने में खूब काम करती हैं।

पेशावर की घाटी और मरदान का जिला इन यूसुफजाइयों के हाथों में है। यूसुफजाइयों की सैनिक शक्ति अनुमानतः १ लाख ७० हजार मानी जाती है। यह सैनिक छूटे-छूटे वीर हैं जो आधी रात को भी लड़ने को उठ खड़े होंगे, इसमें कोई सन्देह नहीं साहस और वीरता यूसुफजाइयों का जन्मगत गुण है। कठिन कार्योंसे उनका इतिहास भरा पड़ा है। जब मुराज शक्ति क्षीण होने लगी तो इन्हीं वीरों ने रहेल-खण्ड का सर्वर प्रदेश जीतकर अपने अधिकार में कर लिया था। माइट महादय का मत है कि रामपुर का नवाब आज भी यूसुफजाइयों की शक्ति का ज्वलन्त उदाहरण है। रामपुर नवाब यूसुफजाई ही है।

मोहमंद लोग भी यूसुफजाइयों के साथी हैं। इनकी सैनिक शक्ति

भी बहुत बड़ी है और अनुमान है कि यह १५००० से भी अधिक होगी। ये मोहमंद लोग गर्मियों में गर्मी से बचने के लिये पहाड़ों पर चले जाते हैं। इनमें से अधिकांश खानों (Khans) के किसान हैं। इनका देश भी बहुत ज्यादा भयानक एवं पहाड़ी है। अफगान के मोहमंद हमेशा अँग्रेजों से लोहा लेने में ही अपनी शक्ति लगाते रहते हैं। सीमा प्रान्त में जब साम्प्रदायिक या अन्य प्रकार के झगडे होते हैं तो इनको भी अपना कौशल दिखाने का खूब अवसर मिलता है। इन अफगान मोहमंदों पर अँग्रेज बम वर्षा करके अपना घेर भी नहीं निकाल सकते। इसका कारण अफगान और उनके बीच की हुई सन्धि है, जिसके कारण दोनों देशों में सीमान्त निरिक्त हो गया है। ये मोहमंद अफगान सरकार की शरण में बैठ जाते हैं और अफगान सरकार उनकी रक्षा करती है। अफगानों मुल्ला प्रायः इन लोगों को अँग्रेजों के विरुद्ध उभाड़ते रहते हैं। चूँकि उस ओर के मोहमंद एकदम अपठ, गँवार एवं जगली हैं, इसलिये उनको उभाड़ने में मुल्ला लोग खूब मजा लूटते हैं। उनकी अशिक्षा उत्तेजक सिद्ध होती है। नीचे की ओर के मोहमंद अँग्रेजों को भापा में 'सर्भ' हैं तथा इसके लिये उनको सरकार [ब्रिटिश सरकार] रुपया भी देती है। सैकड़ों आक्रमण इस जाति पर हुए हैं और ब्रिटिश सरकार ने उनकी मदद भी की है।

यह यूसुफजाइयों का देश रहा। यूसुफजाई बड़ी शक्तिशाली जाति है, तथा अन्य पठानों की भाँति यह भी इसलाम धर्म के अनुयायी हैं। इसलाम धर्म पर वे भी बड़ी कट्टरता से जान देते हैं।

अफरीदी:—

अफरीदी विश्व विश्रुत हैं। उनका सहास, उनकी शक्ति, उनकी वीरता का कोई सानी नहीं है। उनके कार्यों का इतिहास हजारों लोम-हर्षक एवं रोमाचकारी घटनाओं से अपूर्ण है। सम्पूर्ण पठान जाति का सच्चा और पूरा-पूरा प्रतिनिधित्व अफरीदी करते हैं। यदि पठानों का वीर तेज देखना है, उनका स्वाभिमान परखना है तो अफरीदियों के देश में चले आइये।

अफरीदियों की उत्पत्ति के विषय में प्रसिद्ध है कि वे राजपूतों के सहजाती भाई हैं। ग्रीक इतिहासकारों ने उन्हें अपरोएते (Aparoetae) कहा है। उनसे डरकर सिकन्दर को अपना मार्ग बदलना पड़ा था। अफरीदियों का देश है तीरा तथा खैर का दर्रा। तीरा और खैर के दर्रे में अफरीदियों का स्वच्छन्द आवास है। जब आप खैर की ओर पहुँचेंगे तो देखेंगे कि कन्वे पर लटकती कारतूस की पेट्टी हाथ में रायफल लिये अलमस्त कदमों से और कभी-कभी कान खड़ेकर चौकती आगो से जत्र चारों ओर देखता है तब उसकी राइफल का कुन्दा उसकी छाती से लग जाता है, अफरोदी जवान चला आ रहा है। यदि वह जवान भी न हुआ तो भी आपको निराशा होगी। बुढ़्ढा होने पर एक भेद आपको लक्षित पड़ेगा वह है उसके सफेद बालों तथा दाढ़ी का। लेकिन सफेद बालों और सफेद दाढ़ी के कारण आप कहीं उसकी कमर झुकी हुई न समझ लें। समझ लेना सम्भव ही है कारण यदि आप हिन्दुस्तान के किसी सूरे के हैं तो आपको अँगूठों से ऐसे दृश्यों को देखनी रही हैं।

तीरा बहुत बड़ा पहाड़ी भू भाग है जिसके बीच-बीच में हरियाली टेबो-मेड़ी घाटियाँ बिखरी हुई हैं। तीरा की स्थिति पश्चिम से पूर्व की ओर है। अर्थात् इसकी घनाबट ऐसी है कि एक छोर पश्चिम में मालूम पड़ता है और दूसरा पूर्व में जाकर घनता है। तीरा की प्रमुख घाटियों में यजार और बारा के नाम उल्लेखनीय हैं। अफरीदियों के देश का बहुत बड़ा भू भाग जाड़ों में वर्ष से ढक जाता है, परिणाम-स्वरूप वहाँ रहना असम्भव हो जाता है। इसलिये शरद काल में अफरीदी पेशावर की ओर चले जाते हैं।

अफरीदियों की आठ मुख्य बस्तियाँ हैं। ये आपस में भी लड़ा करते हैं।

अफरीदियों को सैनिक शक्ति बहुत बड़ी है। लगभग ५१ हजार घोड़ा निरंतर अपनी बन्दूकों पर हाथ रखे तैयार बैठे रहते हैं। इनका यही है किसी फ़ोरे काम की, किसी मारपीट की तज़ारा करना। युद्ध

मानों उनकी दिनचर्या हो। परन्तु युद्ध ही युद्ध है अन्यथा फाके मस्ती पर हो वे लोग अपना पेट भरते हैं। अपने अन्य सहजातियों (पठान) को भौंति इनका भी देश एक दम उजाड़ है। यहाँ की भी वसुन्धरा बन्ध्या है। परिणाम स्पष्ट है कि बेचारों को रोटी के लिये बन्दूक उठानी पड़ती है, वे बेघस हैं। और फिर फंगाली में आटा गोला। कुद्ध जातियाँ हैं जिन्हें अंग्रेज़ सरकार ने साहस दिया है, कृपा कर अपनी सेना में भरती कर लिया है। तथा इसी प्रकार दो रोटियों का प्रबन्ध कर दिया है। परन्तु ब्रिटिश सरकार ने इन अफ़रीदियों के हाथों बड़ी फठिनाइयों सही हैं। लगातार चपतों से हमारी सरकार बहुत चिढ़ गई है, और चिढ़े भी क्यों नहीं। मार ही ऐसी पड़ी है। इस मार का बदला अंग्रेज़ों ने इस प्रकार लिया है कि कोई भी अफ़रीदी सेना में भरती नहीं हो सकता जिसका मतलब हुआ कि कोई भी अफ़रीदी अंग्रेज़ों सेना के किसी अफसर का गला काटे बिना खाना नहीं पा सकता। लेकिन एक समय वह भी था जब इन्हीं अफ़रीदियों के चार हजार से ऊपर साथी यूनियन जेरुकी छाया में लड़े थे। आक्रमणों के कारण अफ़रीदियों को जो सम्पत्ति हानि होती है उसके एक-एक टुकड़े का प्रभाव बहुत बड़ा बनकर अफ़रीदियों को सताता है।

परन्तु सारी आफत की जड़ ये मुल्ला लोग हैं। जो प्रायः अपना उल्लू सीधा करने की तलाश में इनको लड़ाने की योजनायें बनाते रहते हैं परन्तु साधारण पठानों में अफ़रीदियों की बुद्धि और समझ का दर्जा ऊँचा है। 'इसलाम खतरे में हैं' जैसे नारों से ये लोग उतनी जल्दी नहीं भड़कते, जितनी जल्दी इनके अन्य साथी पठान। जो भी हो अफ़रीदियों की उद्वेगता के मूल कारण हैं ये मुल्ला लोग ही।

दक्षिणी तीरा में ओरकजाईयों की बस्तियाँ हैं। ये भी अफ़रीदियों की ही भौंति शक्ति सम्पन्न हैं। परन्तु इन दोनों के व्यवहार में भारी अन्तर है इनकी सैनिक शक्ति अनुमान से ३०० हजार से भी ऊपर समझी जाती है। सामाना के पहाड़ी भूभाग तथा पहाड़ी तराई के निकट फोहार जिले में इनका अड्डा जमा है।

ओरफजई भी इस्लाम धर्म के अनुयायी है। परन्तु इनमें, जैसा कि हमारे यहाँ भी हैं शिया और सुन्नी दो दल हैं। हमारे यहाँ की तरह ही इन दलों में भी चूहे दिल्ली जैसा सम्बन्ध है। चूँकि शत्रु का शत्रु मित्र हो सकता है इसलिये सुन्नी मुसलमानों से अपना घेरा चुकाने उन्हें नोचा दिखाने की इच्छा से इनका शिया दल अँग्रेजोंसे मिला रहता है। परिणामस्वरूप जब कभी इनमें आपसी झगडे चलते हैं। अँग्रेजों का रुन्दर न्याय आ जमता है। तभी तो शिया लोगों से छीनी हुई जमीन ब्रिटिश सरकार की शरण में आजाती है।

फोहार के वासो ओरफजई बहुत उत्पाती हैं तथा समय समय पर मौका मिलने पर खूब मन माने झगडे फिसाद करते हैं। एक बार सन् १२६७ ई० में लठ लड़े हुये तो राजद्रोह लड़ा कर दिया। अँग्रेजों का एक छोटा सा क़िला था, उस पर बंदूक के जोर से अधिकार जमा लिया। जोजान से लडे, परन्तु परिणाम शुभ नहीं हुआ, यानी भारी हार खाकर भाग गये। सन् १६१६ के अफगान युद्ध में इन्होंने खूब दह्र होकर अपनी स्थिति स्थिर रखी। हों युद्ध में भाग किसी भी तरफ से नहीं लिया।

अफरीदियों और सरकजाइयों की प्रवृत्ति में एक मौलिक भेद यह कि जहाँ अफरीदी निरे जगली से हैं, काम कुछ नहीं करते, सरकजाई उसने ठलुआ नहीं हैं हजारों सरकजाई आज घम्बई की मिलों में काम कर रहे हैं तथा अपनी जीविना चलाते हैं। बहुत से सरकजाइयों ने अँग्रेजी जलयानों में भी काम किया है। ये लोग स्वयं अपना पेट तो भरते ही हैं साथ ही अपने इस देश में घरवालों को भी रुपया भेजते हैं इस प्रकार दोनों की बदर पूर्ति भली प्रकार हो जाती है।

इस अंश में पाठकों को दो जातियों अर्थात् अफरीदियों तथा सरकजाइयों की स्थित, दशा आदि का पता चल गया। अफरीदियों से सरकजाइयों में अधिक सम्यता है, यह अँग्रेजों के राज्यों में। जो भी हो अफरीदी अपराजेय ही बने हैं उनकी शक्ति अँग्रेजों के लिये भारी समस्या है।

बंगेश

बंगेश लोगोंका घर कौहाट की मीरनजाई तथा अपर कुर्रम घाटियाँ हैं। बंगेश जाति यूसुफजाईयों या अफरीदियों की उभौति बड़े एवं उतने शक्ति शाली नहीं हैं। उनके रहन सहन में किसी उल्लेखनीय विशेषता का उल्लेख नहीं किया जा सकता। बंगेश लोगोंकी सैनिक शक्ति भी थोड़ी है। केवल ६ हजार के लगभग योद्धा बंगेश की इस उपजाति में हैं।

तूरी:—

सफ़ेद कोह (पहाड़) की घाटियों के आस पास का ही प्रदेश आज्ञाद फ़ाइलों का देश है। इस ओर फलदार वृक्षों से लदी हुयी मनोहर घाटियाँ हैं। सुन्दर वेगवती नदियाँ पहाड़ों की खोहों से उछलती कूदती मैदानों और घाटियों में उतरती हैं। सारा प्रान्त फलों से लदा है। हमारे यहाँ के रईस भी जिन सेब, अंगूर, नाशपाती आदि के लिये तरसते हैं वे वहाँ मारे मारे फिरते हैं ठीक वही भाव से जिस भाव वेवृक राजा की अन्धेर नगरी में सारी चीजें फिरती थीं अर्थात् टके सेर। कुर्रम की घाटियाँ काश्मीर के बागों से होड़ लेती हैं। ऐसा है मनोरम देश इन तूरियों का। यही प्रदेश है जहाँ तूरी उपजाति की बन्दूकें दहाड़ती हैं। तूरियों के पूर्व यहाँ बंगेश लोग बसते थे, परन्तु अब तूरियों ने ज्यादातर जगहों से बंगेशों को निकाल दिया है। इनकी सैनिक शक्ति भी खूब बढ़ चढ़कर है। लगभग ६ हजार सिपाही दिनरात अपनी मूँछे उमोठे बँठे रहते हैं।

तूरी सुन्दर व्यक्तित्ववाला होता है। उसका सुगठित शरीर, तथा दृढ़ माँस पेशियाँ देखकर कोई भी पहिचान सकता है कि यह तूरी है। तूरियों की स्त्रियाँ भी अपनी सुन्दरता में अद्वितीय हैं। उनका सुन्दर भरा हुआ शरीर, संगमरमर या दूध जैसा गोरा रंग अत्यंत मोहक है। किसी भी यात्री की दृष्टि में आकर्षण पैदाकर देने की शक्ति

इन स्त्रियों में अपनी है। पिछली १६ वीं शताब्दी के मध्य में इस प्रदेश पर अफगानों ने अधिकार कर लिया था। तब से बहुत दिनों तक यहाँ अफगानों का ही कब्जा रहा। सन् १८६७ ई० में जब ब्रिटिश सरकार ने आक्रमण किया, और अफगानों को इस देश से दूर भगा दिया, तब से अब तक वह अँग्रेजी राज्य की हद्द में आता है। कथन है कि अँग्रेजों के आगमन पर इन तूरियों ने उनका विरोध न कर स्वागत ही किया तथा उन्हें सहर्ष अपने देश में घुसने दिया। अफगानों को तूरियों के देश से निकाल देने के दो वर्षों बाद ही ब्रिटिश सरकार ने अपनी सेना लौटा ली, तथा तूरियों को निश्चिन्त छोड़ दिया।

तूरियों का देश कगड़ों और बलबो का देश है। वहाँ आये दिन मारकाट तथा खून खराबो होता रहती है। इसका परिणाम यह होता है कि उस देश में किसी भी प्रकार की सरकार स्थापित नहीं हो सकी है। यदि वहाँ कोई सरकार है तो वह 'जिसकी लाठी उसकी भैंस' वाली वहावत से ही समझी जा सकती है। वहाँ तो सरकार के नाम पर मनमानी चलती है। जब से ब्रिटिश सरकार ने अपना क़दम हटाया तब से वहाँ कोई भी सरकार एक दिन भी ठहर सकी है, इसमें सन्देह है। एक बार सन् १८६३ इन लोगों को लेकर एक सेना बनाई गई, जो अपनी जाति गुण के अनुसार ही कर्तव्य परायण तथा कर्मठ सिद्ध हुई। तूरियों के देश का युद्ध भी दृष्टि से भी बहुत महत्त्व है। गुरिल्ला युद्ध का अच्छा मैदान तूरियों की यह घाटियाँ हैं। अफगानी सेना की सहायक जो खोस्ट जाति है, उसके आक्रमणों का भय हमेशा बना रहता, यदि तूरियों का देश ऐसा न होता। तीरा देश से भी यह जुड़ा हुआ है।

वात्पर्य यह कि तूरियों की जाति यद्यपि उतनी आजाद नहीं है तथापि वीर अवश्य है। तूरियों की यह जाति उस गौरव से खड़ी नहीं हो सकती जिससे अकरीदी, और वज़ीरी खड़े हो सकते हैं। तूरियों का देश निस्सन्देह महत्त्वपूर्ण है।

खटकः—

स्थाई जिलों में बसने वाली एक और जाति का नाम खटक है। ये लोग सुदूर दक्षिण में टेरी तथा पेशावर की नौशेरा तहसील में रहते हैं। इनका देश उपजाऊ एवं उर्वर है। ये अपेक्षाकृत शान्त हैं। उनकी सैनिक शक्ति भी खूब बढ़ी है और इसकी संख्या लगभग ३२ हजार होगी ऐसा अनुमान किया जाता है। खटक लोगों के बीच भी बड़े बड़े खान हैं। इन खानों में टेरी का खान प्रसिद्ध व्यक्ति है। टेरी के खान ने अपना प्रभाव इन लोगों पर खूब जमा रखा है। जातीय दृष्टि से खटक लोग पठानी राजपूतों तथा पंजाबी मुसलमानों के बीच की कड़ी की तरह हैं। दोनों से रूप रंग में मिलते भी हैं।

मारवात, भिटानी, शिरानी, गंडपूर, वावर, मियाँ खेल, और पोविंदा

ये उपजातियाँ छोटी छोटी हैं, तथा उसी प्रकार हैं जैसे आठ कनौजिया नौ चूल्हे। यों ये जातियाँ भी किसी प्रकार अपनी आजादी को रखे हुये हैं। इनमें जो जातियाँ स्थाई जिलों में रहती हैं उनकी स्वतन्त्रता का कोई मूल्य नहीं। वे लगभग पूर्णतः ही अंग्रेज सरकार के हाथों में है। यथा मारवात लोग मन्नु जिले की लकी तहसील में बसे हुये हैं। डेराइस्माइलखों में भिटानी तथा तख्ते-सुलेमान के आस-पास शिरानी लोगों की बस्तियाँ हैं। इसी भूमि के आस-पास गंडपूर, वावर, मियाँ खेल और कुण्डी लोगों के गाँव हैं। टोंची और कुर्रम के नीचे पोविंदा लोग हैं जो अफ़ग़ानिस्तानी हैं। पोविंदा लोग खिरगीजों की तरह हमेशा इधर-उधर घूमते-फिरते रहते हैं। हाँ यह गड़रिये नहीं हैं और न इनके पास भेड़े ही हैं। इनका भी पेशा युद्ध है। साथ ही ये लोग थोड़ा बहुत व्यापार आदि भी करते हैं। जाड़ों के दिनों में ये लोग अपना देश छोड़ देते हैं तथा पूर्व की ओर सिन्धु नदी के पार पंजाब तथा और भी नीचे हिन्दुस्तान के प्रान्तों में चली आती हैं।

ऊपर दी हुई संख्या की सूची के क्रम को हमने सकारण छोड़ दिया है। जैसा कि हम अनेक स्थानों पर सूचित करते आये हैं बज्जीरी और

महसूद बहुत महत्व पूर्ण जातियाँ हैं। उनका विराद विवरण जान लेना आवश्यक है, इसलिये अब हम इन्हीं लोगों का हाल लिखते हैं।

बजीरी और महसूद:—

बजीरिस्तान की भौगोलिक स्थिति का कुछ विवरण पाठक इस पुस्तक के दूसरे परिच्छेद में पा सके हों। ६००० वर्ग मील का यह देश पूर्व में डेरा इस्माइलखान और बन्नु के जिलों से घिरा हुआ है। पश्चिम में सुलेमान पहाड़ से घनी हुई अफगानिस्तान की सीमा है। उत्तर में कुर्रम की घाटी तथा दक्षिण में त्रिकोविस्तान है। पश्चिमी बजीरिस्तान में भूमि एक दम उजाड़ है वहाँ निरे जंगल इत्यादि हैं। जहाँ सम्भव होता है वहाँ पैदावार भी हो जाती है। तात्पर्य यह कि पेशे से बजीरी लोग भेड़ इत्यादि चराने का काम करते हैं।

बजीरिस्तान का यह प्रान्त भी एक नहीं अनेक छोटी छोटी जातियों में बँटा हुआ है। जातियों की दृष्टि से पूरे बजीरिस्तान को चार भागों में बाँटा जा सकता है जो इस प्रकार हैं—

१—उत्तर में टोची नाम का प्रान्त। यह उतमनजाई बजीरियों का घर है।

२—पूर्वीय प्रान्त। इसको अहमदजाइयों का देश कहते हैं। इसमें अहमदजाई ही प्रधानत रहते हैं।

३—दक्षिण-पश्चिम का पहाड़ी भाग। इसके निवासियों को महसूद कहते हैं।

४—चौथा और अन्तिम प्रान्तर दक्षिण पूर्व का है। इसके निवासी मिटानी हैं।

श्री आसफ़अली जी का मत है कि ये बजीरी जो अनेक उपजातियों में विभक्त हैं दरवेश खेल के एक नाम से पुकारे जा सकते हैं। इस प्रकार महसूद भी दरवेश खेल ही हुये। विन्तु ब्राइट महोदय ने इन दोनों का उल्लेख अलग अलग किया है। अब्दुल कय्यूम साइब ने दरवेश खेल का उल्लेख इस गणना में अलग नहीं किया परन्तु वे भी बजीरी और महसूद कह कर भिन्नता दिखाते हैं। जो भी हो हमें भी

आसफ़अली का मत ही अधिक उपयुक्त मालूम होता है। सम्पूर्ण वजीरिस्तान के वासी तो दरवेश खेल हैं और महसूद उन्हीं की एक शाखा है।

ये सभी उपजातियाँ एक ही मूल की हैं। उनका उद्गम स्थल एक है। ये दरवेशखेल वजीरिस्तान ही में नहीं अफ़ग़ानिस्तान की सीमा पर भी पाये जाते हैं। अफ़ग़ानिस्तान में इनका स्थान विरमल है जो सभी वजीरियों का शताब्दियों पूर्व आदि स्थान था। वजीरिस्तान के दरवेशखेल लोगों की आबादी की गणना ठीक से नहीं हो सकी है, कारण वहाँ की गणना करना बहुत कठिन काम है, तो भी अनुमान से वे ३ लाख माने जाते हैं।

महसूदों के योद्धाओं की संख्या १५००० मानी जाती है, जिसमें कम से कम १४ हजार बन्दूकची हैं। शेष में, जिन्हें ब्राइट महोदय दरवेशखेल कहते हैं, २७ हजार लड़ाकू वीरों के होने का अनुमान किया जाता है। इनमें से १५ हजार की बड़ी सख्या अच्छे आधुनिक हथियारों से लैस समझी जाती है। दोनों ही लोग प्रायः आपस में सिर फुटौवल करते रहते हैं।

वजीरी गुरिल्ला युद्ध में, बहुत चतुर हैं। लूटमार करके अवसर पड़ने पर आक्रमण करके ये चतुर एवं कुर्निले वीर मरुपट जाने कहीं गायब हो जाते हैं पता ही नहीं चलता और सरकारी सेना तमाशा सा ही देखती रह जाती है। जैसा कि कहा जा चुका है इन दरवेशखेल की कुछ उपजातियाँ अफ़ग़ानिस्तान में भी रहती हैं। इसका परिणाम यह होता है कि युद्ध के समय प्रायः ये लोग अफ़ग़ानिस्तान से भी सैनिक सहायता पा जाते हैं। जब कभी अफ़ग़ानों के आक्रमण होते हैं तो ये लोग अपना देश छोड़कर अफ़ग़ानिस्तान में जा बसते हैं, जहाँ उन्हें शरण भी मिलती है।

वजीरियों में अराजकता अत्यधिक विकराल रूप से फैली है। किसी भी प्रकार का कानून जिसे सरकारी कहा जा सके वहाँ टिकना सम्भव नहीं। साथ ही वजीरियों का धार्मिक जोश भी बहुत अधिक तीव्र है। वे धर्म को खतरे में सुनकर जल्दी बिगड़ जाते हैं। फलस्वरूप मुल्लाओं की यहाँ खूब दाल गलती है। यद्यपि उन्हें युद्ध जैसे काम के लिये प्रेरित

करना बहुत सहज है तथापि ब्रिटिश सभ्यता नाम मात्र को भी उनके देश में नहीं पहुँच सकी है। अँग्रेजी सरकार उन्हें 'मार्ग पर लाने' के हजार प्रयत्न कर चुकी है परन्तु क्या वह आज भी सफल हो सकी है ? और अब भविष्य में तो होगी ही क्या ? सन् १८५२ ई० से लगाकर अब तक अँग्रेजों ने १७ बार वज्जीरिस्तान पर आक्रमण किया है परन्तु परिणाम कुछ भी नहीं हुआ। सन् १६१६-२० ई० का आक्रमण इतिहासमें महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है। परन्तु यह महत्त्वपूर्ण स्थान केवल इसीलिये है चूँकि इस आक्रमण की तैयारियाँ बहुत भारी थीं। ढेर का ढेर रुपया भी खर्च किया गया था। बाद के हमले भी कुछ बैसे ही हुए थे। यद्यपि स्थिति कुछ शान्त होती जाती है परन्तु फिर भी वन्नू-निवासियों को आराम नहीं मिलता। टोची की घाटी के दावों की दशा भी ऐसी ही करुण है। और वज्जीरी उनके भी प्राणों के सौदागर बने फिरते हैं।

आज महसूद चारों ओर शत्रुओं से घिर गये हैं। उनके लिये जीना दूभर हो गया है। परन्तु एक समय था, जब अँग्रेजों की शक्ति इतनी नहीं बढ़ी थी जब महसूद वन्नू की चारों ओर घेरकर वसी प्रकार बैठे थे जैसे मनुष्य मॉस-भक्षियों का कोई दल चारों ओर से किसी शिकार को घेरकर बैठ जाता है। सच तो यह है कि तब वज्जीरियों का फैलाव कोहाट से लेकर गोमल तक था। और फिर उनका देश भी बड़े महत्त्व के स्थान पर है। डेरा जाट पर उनका रहना हिन्दुस्तान के लिये भारी राजनैतिक अर्थ रखता है।

जाड़ों में वज्जीरी लोग पहाड़ों से उतर कर खुले मैदान में आ जाते हैं। उस समय ब्रिटिश सरकार का दौब होता था। परन्तु आज वह भी नहीं रहा। ऐसे स्थान पर भी वज्जीरी निहँद भाव से छाती खोलकर घूमता है, किसकी मजाल कि हाथ भी लगा सके। कारण आज उनके पास आधुनिक ढङ्ग के बढिया-बढिया हथियार हैं। जिनके सामने अँग्रेजी सिपाही भी काँप जाते हैं। सन् १८८० की दशाब्दी में अफ़ग़ान

के शमीरों ने बज्जीरिस्तान पर अपना हाथ फैलाना चाहा था, परन्तु अंग्रेजों ने उसे धकेल दिया, और तब से वह चुप है।

सामाजिक दृष्टिकोण को सामने रखकर देखने पर निश्चित होगा कि बज्जीरी लोग आर्यों से मिलते-जुलते हैं। उनमें भी सयुक्त परिवार की प्रथा है। पर्दा उनमें भी नहीं माना जाता। इसके अतिरिक्त पचायत पुरोहित आदि की भी समानतायें हैं जिनका उल्लेख अन्यत्र किया जायगा। बज्जीरी लोगों तथा राजपूतों में अनेक समानतायें हैं।

यह हुआ बज्जीरिस्तान के दरवेशखेलों का हाल। इस प्रकार पाठक सक्षेप में सीमा प्रान्त की लगभग सभी उपजातियों से परिचित हो गये हैं। परन्तु इसके बीच भी हमें एक अत्यंत महत्त्वपूर्ण प्रान्त का नहीं भूलना चाहिये। पाठकों को स्मरण हो गया होगा कि एक स्थान पर हम काफिरिस्तान की बात कर आये हैं। उस समय वहाँ सम्भव नहीं था कि काफिरों का विशेष विवरण दिया जा सके।

किन्तु उस मनोरंजक विवरण के पूर्व हमें अन्य कई प्रश्नों के विषय में समझ लेना होगा। अभी तक हमने पठानों की विभिन्न उपजातियों से निवास स्थान, मूल, उनकी सैनिक शक्ति आदि के विषय में कुछ परिचय दिया था। अब हम पूरे पठान देश को लेकर पठानों के व्यक्तिगत चरित्र तथा सामाजिक जीवन की चर्चा करेंगे।

पठान का व्यक्तित्व

पठान के व्यक्तित्व की कल्पना पाठक किसी नवयुवक सुन्दर एवं स्वस्थ पंजाबी को देखकर तथा राजपूत को देखकर कर सकते हैं। पहाड़ों के हिमाच्छादित शिखरों को छूकर पठान भी गोरा बन गया है। उनकी गौरांग रूप देखकर ही कदाचित कुछ उपन्यासकारों को स्वर्गीय देवताओं की कल्पना मिली थी, ऐसे सुन्दर हैं वे पठान। उनके शरीर की गठन अत्यन्त सुसंगठित होती है। जिस पर तुरा यह कि पठान बड़े निद्रा द तथा हंसमुख होते हैं। उनके इस स्वभाव का प्रभाव उनके शरीर पर, उनकी मुखाकृति पर यह पड़ता है कि आप कभी भी मिलें पठान आप को

प्रसन्नमुग ही मिलेगा । हाँ, दूसरी अवस्था क्रोध की भी है जत्र वह रौद्र रूप भी घना लेता है । जान अन्दुल गन्कार ज्यों के चित्र को देख कर हम पठान के शारीरिक रंग रूप की तो कल्पना कर सकते हैं, परंतु पहनावे आदि में पठानों का दूसरा ही रूप है । जान साइब तो गाँधीजी के भक्त हैं, और जिस प्रकार गाँधीजी की वेप-भूषा उनके प्रत्येक सगी-साथी का प्रतिनिधित्व नहीं करती उसी प्रकार जान अन्दुल गन्कार ज्यों की वेप-भूषा केरल फ्रांसीसी लोगों का ही रूप दिखाती है ।

साधारणतः इस ठण्डे प्रदेश में पठान लोग प्रायः समयानुसार खूब षण्डे पहनते हैं । लेकिन आप किसी पठान के पास जायें तो कृपया या तो अपनी नाक पर रुमाल लगा लें या उससे चार फुट दूर हटकर खड़े हों । यह चेतावनी इसीलिये दे दी है कि आपको जानना चाहिए कि पठान लोग भी गन्दे रहने में बहुत आगे हैं । जुआँ जैसे जानवरों का उनके शरीर में निस्सदेह ही खूब स्वागत होता होगा, वे तो चाहे महल बनाकर रहते होंगे ।

साधारणतया पठान आपको लम्बा-सा ढीला-डीला कुरता पहने, सिर पर हमारे यहाँ के किसानों की तरह मुँड़ासा (साका) बाँधे तथा एक ऊँची ऊँची धोती पहने मिलेगा । कभी कभी पाजामा भी पहनते हैं तथा बासकट भी । यही उनका युद्धवेश भी है । कन्धे पर लटकती हुई बन्दूक और कमर तक आती हुई कारतूस की पेट्टी पठान की खास पहिचान है । यदि पठान के हाथ से बन्दूक छीन ली जाय, और कारतूस की पेट्टी उतार ली जाये तो वह हमारे यहाँ के किसी अच्छे कसरती लवान की तरह रह जायगा । परन्तु कारतूस की पेट्टी आर बन्दूक कैसे छीन ली जाय, इसी से तो पठान पठान है । यह तो रहा आजाद कवाइलों के पठानों का रूप, परंतु स्थाई जिलों आदि के पठानों में अब थोड़ी आधुनिकता आ गई है । यदि आप हिन्दू हैं तो कदाचित्त सोचते होंगे कि अपने यहाँ की तरह वहाँ भी पहनावे से हिन्दू को पहिचान लेंगे । परंतु इस धोखे में मत रहिये । वहाँ तुर्की टोपी और 'गाँधी कैप' नहीं है, वहाँ तो हिंदू मुसलमान सभी एक रूप हैं । शरीर की सुन्दर

गठन पर जो उन्हें देवी पुरस्कार में मिली है, झाई जातीय पोशाक में वे अत्यंत भव्य प्रतीत होते हैं।*

मार्गेटस्टीर्न ने पठानों के रूप का 'नीली आँस वाली तथा मुलायम बाल वाली' जाति कहकर उल्लेख किया है। सच तो यह है कि पठानों में अब भी आर्यत्व अधिकांश में शेष है। हिंदी के कवि की पक्ति—
"तुम आर्यों के पौरुष महान्" पठानों पर बहुत कुछ उतर सकती है।

पठान स्त्रियों की कल्पना के लिये हम पाठको को जाट स्त्री की ओर ले जाना चाहते हैं। इन दो में समानता केवल शरीर ही गठन की है। अन्यथा पठान स्त्री अधिक रूपवान एवं गौरवर्णी होती है। चूंकि पठानों में पर्दा का रिवाज नहीं है। इसलिये सम्भव है आप किसी पठान युवती को अल्हडता से मुँह उघाडे जाते देख किम्क उठें। पठान स्त्रियों भी भारतीय किसान स्त्रियों की भाँति ही खेतों में काम करती हैं या पशु चराती हैं।

पठान का वैयक्तिक चरित्र

'पठान पठान है' कहकर ही हम पठान के चरित्र का निर्देश कर सकते हैं। ससार की कोई भी जाति पठान के समान होगी, ऐसी पूर्णोपमा की आशा हमें नहीं है। पठान का पौरुष, स्वाभिमान, शरणागत रक्षा की तुलना हम आदर्श क्षत्रियों से ही कर सकते हैं। आदर्श कहने से हमारा तात्पर्य कुछ विशेष है। आज जो 'क्षत्रिय' होने का 'टिकट' लगाये घूमते हैं उनमें कितना क्षत्रित्व शेष है यह तो वही जानें परंतु हम इतना अवश्य कह सकते हैं कि पठानों में यह क्षत्रित्व अवश्य बहुत मात्रा में है। यहाँ हम पठान की मुख्य-मुख्य विशेषताओं का उल्लेख करेंगे। किंतु इसके पूर्व एक उल्लेख करदे। जैसा कि पाठक विभिन्न उपजातियों के विवरण में पढ़ आये हैं, सभी जातियों के दृष्टिकोण में बहुत भेद है। पठानों की उपजातियों में यह भेद अनेक

* 'Gifted with a remarkably fine physique, they look magnificent in their national dress'

दिशाओं में लक्षित होता है। यथा एक पढ़ा-लिखा खान जब किसी अंग्रेज से मिलेगा तो बड़ी उत्सुकता तथा आदर के साथ उसका स्वागत करेगा, परंतु इसके विपरीत यदि किसी पञ्जोरी को कोई अंग्रेज या यूरोपीय मिल जाय तो वह छुरा लेकर उसका गला काटने के लिये दौड़ पड़ेगा। और यह सुकृत्य वह खुदा के नाम पर करेगा, उसी खुदा के नाम पर जो कुरान की भाषा में दयावान पथ कृपालु है। उनके इस काम को देखकर कुरान की यह आयत व्यंग्य मालूम पड़ती है। पठान का छुरा अस्त्र मूँद कर चलता है। तात्पर्य यह कि अत्र हम जो वैयक्तिक चरित्र लिखेंगे उसे पाठक आजाद कबीलों के पठानों पर ही अधिक उपयुक्तता से लागू होते देखेंगे।

युद्ध-प्रियता—

पठान का सबसे बड़ा गुण युद्ध प्रियता है। एक जाति के विषय में सुना जाता है कि उसके लड़के बचपन से ही नुमीले पत्थर मार मारकर पक्के किये जाते हैं। पाठक विश्वास कर सकते हैं कि निस्सन्देह कुछ ऐसी ही पठानों के बालों पर बीतती होगी। तभी तो फ्रन्सूम महाशय लिखते हैं—

“वे जन्मजात योद्धा होते हैं, उनके साहस पर कौन उँगली उठा सकता है? उनके निशाने अचूक होते हैं, जिसके कारण एक भी मूल्यवान कारतूस बेकार नहीं जाता।”

१४ वर्ष की सीमा पार करते ही पठान का लड़का बन्दूक बाँधकर चलता है जब कि हमारे यहाँ वह उभ्र, हौवा, भूत, चुड़ैल आदि से डरने की होती है। आरम्भ ही में बच्चों में पठान लोग एक मंत्र और फूँक देते हैं। यह मंत्र है अविश्वास, सन्देह और शङ्का का। उन्हें शुरू से ही सिखाया जाता है कि अपने पड़ोसी की ओर हमेशा टेढ़ी निगाह करके देखें तथा कुछ भी होने पर यों ही डरपोक की तरह भाग न आयेँ बटकर मुकाबला करें। तभी तो पठान के बच्चे हैं।

इस युद्ध-प्रियता का एक कारण उनके देश की जमीन भी है। जिस प्रकार भीष्म पितामह के लिये रणक्षेत्र में अर्जुन ने धाण मारकर पानी

निकाला था, कुछ वैसा ही भीष्म प्रयत्न जीवन निर्वाह के लिये इन पठानों को भी करना पड़ता है। भोजन के अतिरिक्त दूसरी समस्या स्वतन्त्रता की है, उसकी रक्षा के लिये भी आवश्यक है कि शत्रु का टोप बन्दूक से उड़ा दिया जाय।

यद्यपि यह सत्य है कि पठानों के पास न तो 'सुगलखोर'* (वायु-यान) ही हैं और न यान विध्वंसक बड़ी बड़ी तोपें ही। उनके पास राकेट बम्ब भी नहीं हैं और टैंक भी नहीं। परन्तु फिर भी वे बहुत पीछे नहीं हैं। अच्छी अच्छी राइफिलें, और छोटी-मोटी तोपें भी उनके हाथों में, जिनका वे खूब अच्छी प्रकार उपयोग करना भी जानते हैं। यानी वे बड़े कुशल निशानेबाज हैं, जिससे उनकी एक एक गोली सार्थक जाती है। पठान लोगों के युद्ध दोनों प्रकार के हुए हैं। यानी आक्रमक (Offensive) और रक्षात्मक (Defensive) भी। परन्तु प्रायः वे रक्षात्मक युद्ध में ही अधिक प्रवृत्त रहते हैं। जब जब ब्रिटिश सरकार के आक्रमण होते हैं तब तब उन्हें छिपकर या भागकर रक्षा करनी पड़ती है। आक्रमक युद्धों में वे स्थाई जिलों आदि के वासियों पर हमले करते हैं, तथा उनकी सम्पत्ति पर अपना अधिकार कर लेते हैं। आक्रमण में उनकी नीति डाकुओं जैसी होती है। यानी वे जन आक्रमण करते हैं तो पराजितों की हानि चार प्रकार की हाती है। पहली मरे हुए लोगों की, दूसरे घायलों या हताहतों की, तीसरी सम्पत्ति की और चौथी कैदियों की। पठान लोग प्रायः शत्रुपक्ष के लोगों को, जिनमें कभी कभी सेना के देशी और अंग्रेज अफसर भी होते हैं, पकड़ कर बन्दी करले जाते हैं और इन बन्दीयों को प्रायः तो धन लेकर ही छोड़ते हैं, कभी-कभी बिना हरजाने के भी छोड़ देते हैं।

आजाद कबीलों के पठानों की युद्ध करने की पद्धति हम यह चुके हैं गुरिल्ला दंग की है। अर्थात् पठान पक्के अवसरवादी हैं। जब कभी मौका देखते हैं, झपट कर आक्रमण कर देते हैं और लूट-पाट करके

* पठान हवाई जहाज को 'सुगलखोर' कहते हैं क्योंकि वह उनका भद ले जाते हैं।

फटपट जङ्गलों या पहाड़ों में घुस जाते हैं। पठानों की लड़ाई प्रयानतः पैदल ही होती है, घोड़ों से भी कभी-कभी काम लिया जाता है।

पठानों की युद्ध-प्रियता का प्रमाण हमें उनके बन्दूक प्रेम में मिलता है। एक-एक राइफिल के लिये एक आजाद वीर सुरी सुरी अपनी चार वर्ष की आमदनी ५० पाउण्ड तक दे सकता है। इसका विशेष उल्लेख हम 'पठानों के हथियार' वाले अध्याय में करेंगे।

तात्पर्य यह कि पठान जन्म से ही युद्ध-प्रिय होते हैं तथा युद्ध के लिये आवश्यक शारीरिक और मानसिक शक्ति भी उनमें होती है। साहस उनका प्रधान गुण है। उनके साहस की जितनी प्रशंसा की जाय उतनी ही थोड़ी है। कय्यूम के उद्धरण में हम लिख आये हैं कि उनके साहस की ओर कोई उँगली भी नहीं उठा सकता। ब्राइट महोदय ने भी लिखा है—

“(सन-शासन से) उनमें आत्म-निर्भरता, साहस. सावधानी बढ़ती है।” और निस्सन्देह यह गुण उनमें खूब बढ़े भी हैं। तभी तो कठिन से कठिन काम करने में वे नहीं हिचकते। कैसे सुसज्जित सेना के बीच से वे बन्दूकें और घोड़े उड़ा ले जाते हैं, कैसे सशस्त्र पुलिस को चकमा देकर शत्रु का खुले बाजार में खून कर जाते हैं, ये सब आज भी कौतूहल घने हुए हैं। यह और कुछ नहीं साहस का करिमा है।

स्वाभिमान—

पठान का दूसरा गुण है स्वाभिमान। कोई भी पर्यटक इस गुण को ओर लक्षित किये बिना नहीं रह सकता। पठान बड़ा स्वाभिमानी व्यक्ति है। अपनी मान-मर्यादा के लिये वह अपना प्राण निछावर करना एक साधारण-सी बात समझता है। यही कारण है कि सन लोगों ने उसके इस गुण का उल्लेख किया है। उनके स्वाभिमान की सीमा बहुत दूर तक फैली है। अर्थात् छोटी छोटी बातों में भी वे किसी से दयना नहीं जानते। जम ब्रैलवी के सिपाही आन्दोलन के लिये आये तो पठानों ने उनका स्वागत किया, उन्हें प्रत्येक प्रकार की सुविधा सहायता दी। कारण यहाँ उनकी स्वतन्त्रता तथा धर्म का प्रश्न था, परन्तु जब,

ब्रेलवी के सिपाहियों ने पठान स्त्रियों की ओर निगाह उठाई तो पठान खून जल उठा, और उन सिपाहियों को इसका अच्छा पुरस्कार दिया गया। इस प्रकार की सैकड़ों घटनायें हैं, जिनमें पठान के स्वाभिमान की तीव्रता तथा ऊँचाई मालूम होती है। यह स्वाभिमान कभी-कभी तो बढ़कर घमण्ड हो जाता है। पठान अपने को ससार में किसी जाति से हीन नहीं समझता तथा बड़े गर्व से अपने साथ रहने वाली अल्पसंख्यक जातियों का रक्षक बन जाता है। स्त्रियों के मान के विषय में भी पठान का विचार बड़ा ऊँचा है। पठान का स्वाभिमान कई बातों को लेकर है। अर्थात् कई एक ऐसे दृढ़ नियम से हैं जिन पर प्राणपण से चलना पठान अपना कर्तव्य समझता है। यथा स्वतन्त्रता, शरणागत रक्षा, अतिथि-सत्कार तथा प्रतिशोध। इसमें धर्म भी शामिल है। अनेक समानताओं के साथ पठानों की क्षत्रियों से इस गुण में भी समानता है। जिस प्रकार राजपूत व्रत के लिये, अपनी आन पर शीश फटा देते हैं ठीक वही प्रकार पठान भी।

चूँकि पठान अशिक्षित है इसलिये कदाचित् उसका यह स्वाभिमान, आत्मगौरव का यह भाव हम शिक्षितों को स्वाभिमान नहीं घमण्ड दीखता है। और तभी प्रायः बहुत से लेखकों ने इसका उल्लेख अँग्रेजी के 'प्राउड' (Proud) शब्द से किया है, जिसका स्पष्ट अर्थ यह आत्मा-भिमान ही दीखेगा, घमण्ड नहीं। उनके इस गलत दृष्टिकोण का कारण कदाचित् भारत की गुलामी है। तभी तो भारत की नारी जब किसी स्वतन्त्र देश की स्त्री को देखती है तो उसे उदण्ड उच्छ्वङ्गल एव सिरचढ़ी समझती है। पाठक इस भेद को दूसरी ओर से भी देख सकते हैं। जब कोई जोशीला खून किसी अँग्रेज अफसर पर हाथ चला देता है तो लोग उसे फिरा हुआ कहते हैं। जब फामेस और गाँधी का असहयोग आन्दोलन चला तो बहुत से 'गुहड़ों' ने उसका यह कहकर स्वागत किया—'उँह, दिमाग फिर गया है। मरने को हुए हैं, पंख उपजे हैं जो अँग्रेज महानुर से लड़ने चले हैं।' अँग्रेज महानुर का डर ही ऐसा है। परन्तु इसके खिलाफ जब यही अँग्रेज महानुर किसी पठान को देखते हैं

तो क्यों दुम दबाकर बिलों में घुस जाते हैं ? इस प्रश्न का उत्तर कीन दे । इस प्रश्न का उत्तर है पठान का आत्मगौरव का भाव जिसे अंग्रेजी के 'सुपरियोरिटी कॉम्प्लेक्स' (Superiority Complex) नामक सयुक्त शब्द से व्यक्त किया जाता है ।

धार्मिकता—

पठान के चरित्र में तीसरी विशेषता पाठक धार्मिकता की पायेंगे । आप किसी पठान से मिलें और यदि अपने दुर्भाग्य से उसके धर्म की आलोचना भी करदे तो समझ लीजिये कि वह आपकी गर्दन नापे बिना नहीं मानेगा । पठान का धर्म इस्लाम है, यह कहने की आवश्यकता नहीं होती । जब अरब के धर्मदूत एक हाथ में इस्लाम की मशाल और दूसरे में तलवार लेकर भारत के सीमान्त की ओर भुके तो पठानों ने उनका खूब स्वागत किया । इस्लाम की हिंसात्मक प्रवृत्ति, जो उस समय बन गई थी, इन सीमान्तवासियों को बड़ी आकर्षक प्रतीत हुई, कारण यह उनके युद्ध प्रिय जीवन से खूब मेल खाती थी । यों इस्लाम से पठानों ने बहुत कुछ कुछ भी नहीं लिया, केवल धार्मिक कटरता ही प्रमुख रूप से ली है । कथ्युम साहब लिखते हैं—

“वे सब मुसलमान हैं, और कदाचित् इस्लामी दुनियाँ में कोई भी जाति इतनी अधिक धार्मिक नहीं है, जितने यह पठान ।”*

पठानों की धार्मिकता उनके जीवन का प्रधान गुण है । लगभग सभी कार्यों के लिये वे शक्ति इसी धार्मिकता से लेते हैं । तभी तो मुज़ाओं की बन आती है, और वे प्रायः अपना उल्लू सीधा करने के लिये इसी 'मजहद' की शरण लेते हैं । 'इस्लाम खतरे में है' सुनकर कोई पठान चुपचाप बैठा रहेगा यह सम्भव नहीं । हो सकता है आज अब्दुल राफ़ार खाँ के उपदेश से पठान ऐसे नारों की व्यर्थता तथा नारा लगाने

* They are all Muslims and perhaps no other people in the world of Islam are more attached to the faith as are the Pathans.

बालों की स्वार्थपरता समझ गये हों परन्तु अधिकांश में जीत ऐसे कठमुल्लाओं की ही होती है। इतिहास इसका प्रमाण देता है। ब्रेलवी साहब के आन्दोलन की जड़ में धार्मिकता की प्रधानता थी। ब्रेलवी साहब खुद बहुत बड़े आलिम थे और बड़े-बड़े मुल्ला उनकी पालकी कन्धों पर उठाकर चलते थे। उनकी आवाज खुदा की आवाज समझी जाती थी। और फिर उनके चेलोंने उनकी अद्भुत दैवी शक्तियों के विषयमें बहुत सी किंवदन्तियों फैला रखी थीं। इन्हीं सब बातों का प्रभाव था कि मुण्ड के मुण्ड पठान दौड़-दौड़कर अपनी-अपनी बन्दूकें लेकर अपने इस धर्म-गुरु की छत्र-छाया में आ पहुँचे। जिस थोड़ी-सी बातों पर पठान जान देता है उनमें धर्म भी प्रधान रूप से है।

परन्तु पठानों की धार्मिक कट्टरता के विषय में हम बहुत कह गये हैं। भय है कि आप इसका अतिरंजित अर्थ न लगाएँ। यदि आज की साम्प्रदायिकता की आग न होती तो हम खुशी-खुशी कह सकते थे कि पठानों की धार्मिक कट्टरता नीच साम्प्रदायिकता में नहीं बदल गई है। पठान साम्प्रदायिक न तो था और न है। यह कहने में हमारा तात्पर्य पाठक जरा धैर्य से समझ लें। आज जो लूट-पाट, आग भच रही है इसकी जड़ में थोड़े से इसलाम के स्तम्भ कहाने वाले हैं, उनका नाम आप जानते हैं, हमें बताने की आवश्यकता नहीं। मूल में पठान साम्प्रदायिक नहीं थे, इसका प्रमाण हम तब देंगे जब अल्पसंख्यकों की बात करेंगे। अल्पसंख्यक हिन्दुओं एवं सिक्खों के प्रति उनका कैसा व्यवहार था यह पाठक जान लेने पर हमारे उपरोक्त कथन की सत्यता जान लेंगे। परन्तु इसका भी अतिरंजित अर्थ न लगा लेने की हम पाठकों से प्रार्थना करते हैं। उनमें साम्प्रदायिकता है अवश्य परन्तु वह इतनी कम कि उसे साम्प्रदायिकता कहना उचित नहीं जँचता।

जो हो पाठक यह जान गये कि पठान इसलाम के कट्टर अनुयायी हैं। परन्तु धर्म ने उनके घरों में कोई भारी परिवर्तन किया है, ऐसा नहीं है। पठान के घर में अब भी आर्यत्व के, यदि और भी स्पष्ट कहलाना चाहें तो कहेंगे कि हिन्दुत्व के चिह्न वर्तमान हैं। उनके रीति-

रियाज इत्यादि हिन्दुओं से मिलते हैं यह पाठक समय आने पर जान सकेंगे।

स्वतन्त्रता-पियता—

अपने को स्वतन्त्रता प्रिय एव देशभक्त कहने वाली किसी भी जाति के सम्मुख पठान कन्धे से कन्धा भिड़ाकर रूढ़ा हो जाता है और आश्चर्य नहीं कि वह सबसे ऊँचा दीर पड़े। पठान जाति का इतिहास स्वतन्त्रता के लिए लड़े हुए युद्धों से भरा पड़ा है। जन जन किसी जाति ने उसकी स्वतन्त्रता में बाधा डाली तब-तब पठानों ने उसका जान लड़ा कर मुकाबला किया और उसे निकाल कर पानी पिया। आज जो पठान अँग्रेजों के जानी दुश्मन बने हुए हैं, अकरीबी किसी विदेशी को देखते ही छुरा लेकर गला काटने के लिये दौड़ पड़ता है उसका मूल कारण यह है कि क्यों अँग्रेजों ने उनकी स्वतन्त्रता में बाधा डाली। पठान चाहता है कि उसे मनमाने ढंग से रहने दिया जाय। कोई भी बन्दन उसे स्वीकार नहीं है। सरकार और कानून को देखकर वह उसी प्रकार भडक उठता है जिस प्रकार लाल कपड़े को देखकर साँड। जन जब सरकार स्थापना का प्रयत्न किया तब तब उसे उरगड फेंका गया, इसके उदाहरण पाठक इतिहास के परिच्छेद में पा चुके हैं। पठानों की स्वतन्त्रता का क्षेत्र भी बहुत विस्तृत है। अर्थात् कह सकते हैं कि पठान लगभग व्यक्तिवादी हैं। वह व्यक्ति को पूरी पूरी स्वतन्त्रता देने के पक्ष में है। पठान के देश में यदि कोई भी नियमित सस्था है तो वह परिवार ही है। परिवार के ही नियमों को पठान मानता है, वह भी कदाचित् इसलिये चूँकि परिवार के नियम माननीय हैं तथा प्राकृतिक भी। परिवार के बाहर न कोई नगर कोतवाल है और न कोई जिला मजिस्ट्रेट। उसका न्याय तलवार की धार से होता है। हाँ, जब तलवार भी टूटकर बेकार हो जाती है तो कभी-कभी पंचायत जैसी किसी सस्था का मुँह देखना पड़ता है।

‘मान धर्म और स्वतन्त्रता’ में अन्तिम ही अधिक शक्तिशाली है। पठान बहुत-कुछ जो करता है वह स्वतन्त्रता के लिये। धर्म और मान

स्वतन्त्रता के सामने मुक जाते हैं। कोई भी पठान छाती फुनाकर कवि के साथ कह सकता है—

इशको आज्ञादी बहारे जीस्त का सामान है।

इशक मेरी जिन्दगी, आज्ञादी मेरा ईमान है।

इशक पर करदूँ फिदा मैं अपनी सारी जिंदगी।

लेकिन आज्ञादी पै मेरा इशक भी कुरधान।

अर्थात् आज्ञादी की खातिर प्रेम और धर्म की बलिदान किये जा सकते हैं। ऐसी ही है पठान की स्वतन्त्रता प्रियता।

लेकिन अपनी आज्ञादी के लिये पठान औरों का गला नहीं घोटते। हमारी अँप्रेज जाति का दावा है कि यह बहुत स्वतन्त्रता प्रिय है। बलिहारी आपके इस प्रेम को जो औरों को तो गुलामी की बेड़ियाँ में तो बाँध कर रखे हुए हो और कहते हो कि हम स्वतन्त्रता प्रिय हैं। पठान का प्रेम सच्चा है। वह न तो किसी की स्वतन्त्रता का हरण करता है और न स्वयं किसी को अपनी स्वतन्त्रता में बाधा देने देता है। वह अपने ही देश में रहना चाहता है, उसे नये देश जीतने की लालसा नहीं है। हाँ, भूख का रोग बुरा। उसके आगे वह भी क्या करे।

पठान की स्वतन्त्रता का अर्थ बहुत व्यापक है। तभी उसका देश बिना सरकार, बिना कानून का देश है। कहा जा सकता है कि वे भी 'वसुधैव कुटुम्बकम्' को मानते हैं। उनमें नागिरकता के सभी गुण हैं परन्तु फिर भी कोई सरकार वहाँ स्थापित नहीं हो सकी यही आश्चर्य है। पठान विचारों में भी बहुत स्वतन्त्र है। उसे हम विचारों में प्रजातन्त्रीय (Democratic) कह सकते हैं। प्रत्येक को जीने का, अपने विचार रखने का अधिकार है, पठान इसका पक्षपाती है। यहाँ यह दयाभाव छियों के लिये नहीं है। परन्तु साधारणतः प्रत्येक पठान एक दूसरे को समान ही समझते हैं। किसी भी वर्ग (उपजाति) के मनुष्य को दूसरी जाति का व्यक्ति नीच अथवा हीन नहीं समझेगा। सम्भवतः इस समान भाव को प्रेरणा एवं शक्ति उसे इस्लाम धर्म से मिली है।

रिवाज इत्यादि हिन्दुओं से मिलते हैं यह पाठक समय आने पर जान सकेंगे।

स्वतन्त्रता-प्रियता—

अपने को स्वतन्त्रता-प्रिय एवं देशभक्त कहने वाली किसी भी जाति के सम्मुख पठान कन्धे से कन्धा भिड़ाकर खड़ा हो जाता है और आश्चर्य नहीं कि वह सबसे ऊँचा दीप पड़े। पठान जाति का इतिहास स्वतन्त्रता के लिए लड़े हुए युद्धों से भरा पड़ा है। जब जब किसी जाति ने उसकी स्वतन्त्रता में बाधा डाली तब-तब पठानों ने उसका जान लड़ा कर मुकाबला किया और उसे निकाल कर पानी पिया। आज जो पठान अँग्रेजों के जानी दुश्मन बने हुए हैं, अफ़रीदी किसी विदेशी को देखते ही छुरा लेकर गला काटने के लिये दौड़ पड़ता है उसका मूल कारण यह है कि क्यों अँग्रेजों ने उनकी स्वतन्त्रता में बाधा डाली। पठान चाहता है कि उसे मनमाने ढंग से रहने दिया जाय। कोई भी बन्धन उसे स्वीकार नहीं है। सरकार और क़ानून को देखकर वह उसी प्रकार मड़क उठता है जिस प्रकार लाल कपड़े को देखकर साँड़। जब जब सरकार स्थापना का प्रयत्न किया तब तब उसे उखाड़ फेंका गया, इसके उदाहरण पाठक इतिहास के परिच्छेद में पा चुके हैं। पठानों की स्वतन्त्रता का क्षेत्र भी बहुत विस्तृत है। अर्थात् कह सकते हैं कि पठान लगभग व्यक्तिवादी हैं। वह व्यक्ति को पूरी-पूरी स्वतन्त्रता देने के पक्ष में है। पठान के देश में यदि कोई भी नियमित संस्था है तो वह परिवार ही है। परिवार के ही नियमों को पठान मानता है, वह भी कदाचित् इसलिये चूँकि परिवार के नियम माननीय हैं तथा प्राकृतिक भी। परिवार के बाहर न कोई नगर कोठवाल है और न कोई ज़िला मजिस्ट्रेट। उसका न्याय तलवार की धार से होता है। हाँ, जब तलवार भी टूटकर बेकार हो जाती है तो कभी-कभी पंचायत जैसी किसी संस्था का मुँह देना पड़ता है।

‘मान, धर्म और स्वतन्त्रता’ में अन्तिम ही अधिक शक्तिशाली है। पठान बहुत-कुछ जो करता है वह स्वतन्त्रता के लिये। धर्म और मान

स्वतन्त्रता के सामने मुक जाते हैं। कोई भी पठान छाती फुटाकर कब्रि के साथ कह सकता है—

इशको आजादी बहारे जीस्त का सामान है ।
इशक मेरी जिन्दगी, आजादी मेरा ईमान है ।
इशक पर करदूँ फिदा मैं अपनी सारी जिंदगी ।
लेकिन आजादी पै मेरा इशक भी कुरधान ।

अर्थात् आजादी की ग्वातिर प्रेम और धर्म की बलिदान किये जा सकते हैं। ऐसी ही है पठान की स्वतन्त्रता प्रियता।

लेकिन अपनी आजादी के लिये पठान औरों का गला नहीं घोटते। हमारी अश्रेष्ठ जाति का दावा है कि वह बहुत स्वतन्त्रता प्रिय है। बलिहारी आपके इस प्रेम को जो औरों को तो गुलामी की बेडिया में तो बाँध कर रखे हुए हो और कहते हो कि हम स्वतन्त्रता प्रिय हैं। पठान का प्रेम सच्चा है। वह न तो किसी की स्वतन्त्रता का हरण करता है और न स्वयं किसी को अपनी स्वतन्त्रता में बाधा देने देता है। वह अपने ही देश में रहना चाहता है, उसे नये देश जीतने की लालसा नहीं है। हाँ, भूख का रोग घुरा। उसके आगे वह भी क्या करे।

पठान की स्वतन्त्रता का अर्थ बहुत व्यापक है। तभी उसका देश बिना सरकार, बिना फानून का देश है। कहा जा सकता है कि वे भी 'धसुधैव कुटुम्बकम्' को मानते हैं। उनमें नागिरकता के सभी गुण हैं परन्तु फिर भी कोई सरकार वहाँ स्थापित नहीं हो सकी यही आश्चर्य है। पठान विचारों में भी बहु स्वतन्त्र है। उसे हम विचारों में प्रजातन्त्रीय (Democratic) कह सकते हैं। प्रत्येक को जीने का, अपने विचार रखने का अधिकार है, पठान इसका पक्षपाती है। यहाँ यह दयाभाव स्त्रियों के लिये नहीं है। परन्तु साधारणतः प्रत्येक पठान एक दूसरे को समान ही समझते हैं। किसी भी धर्म (उपजाति) के मनुष्य को दूसरी जाति का व्यक्ति नीच अथवा हीन नहीं समझेगा। सम्भवतः इस समान भाव को प्रेरणा एवं शक्ति उसे इसलाम धर्म से मिली है।

रिवाज इत्यादि हिन्दुओं से मिलते हैं यह पाठक समय आने पर जान सकेंगे।

स्वतन्त्रता प्रियता—

अपने को स्वतन्त्रता प्रिय एवं देशभक्त कहने वाली किसी भी जाति के सम्मुख पठान कन्धे से कन्धा भिडाकर रुड़ा हो जाता है और आश्चर्य नहीं कि वह सबसे ऊँचा दीख पड़े। पठान जाति का इतिहास स्वतन्त्रता के लिए लड़े हुए युद्धों से भरा पड़ा है। जब जब किसी जाति ने उसकी स्वतन्त्रता में बाधा डाली तब-तब पठानों ने उसका जान लड़ा कर मुकाबला किया और उसे निकाल कर पानी पिया। आज जो पठान अंग्रेजों के जानी दुश्मन बने हुए हैं, अफ़रीदी किसी विदेशी को देखते ही छुरा लेकर गला काटने के लिये दौड़ पड़ता है उसका मूल कारण यह है कि क्यों अंग्रेजों ने उनकी स्वतन्त्रता में बाधा डाली। पठान चाहता है कि उसे मनमाने ढंग से रहने दिया जाय। कोई भी बन्धन उसे स्वीकार नहीं है। सरकार और कानून को देखकर वह उसी प्रकार भडक उठता है जिस प्रकार जाल बपड़े को देखकर साँड़। जब जब सरकार स्थापना का प्रयत्न किया तब तब उसे उखाड़ फेंका गया, इसके उदाहरण पाठक इतिहास के परिच्छेद में पा चुके हैं। पठानों की स्वतन्त्रता का क्षेत्र भी बहुत विस्तृत है। अर्थात् वह सकते हैं कि पठान लगभग व्यक्तिवादी हैं। वह व्यक्ति को पूरी पूरी स्वतन्त्रता देने के पक्ष में है। पठान के देश में यदि कोई भी नियमित सत्या है तो वह परिवार ही है। परिवार के ही नियमों को पठान मानता है, वह भी क्वाचित इसलिये चूँकि परिवार के नियम माननीय हैं तथा प्राकृतिक भी। परिवार के बाहर न कोई नगर कोठवाल है और न कोई जिला मजिस्ट्रेट। उसका न्याय तलवार की धार से होता है। हाँ, जब तलवार भी टूटकर धेकार हो जाती है तो कभी-कभी पंचायत जैसी किसी संस्था का मुँह देखना पड़ता है।

‘मान धर्म और स्वतन्त्रता’ में अन्तिम ही अधिक शक्तिशाली है। पठान बहुत-बहुत जो करता है वह स्वतन्त्रता के लिये। धर्म और मान

स्वतन्त्रता के सामने मुक जाते हैं। कोई भी पठान छाती फुजाकर कवि के साथ कह सकता है—

इशको आजादी बहारे जीस्त का सामान है।

इशक मेरी जिन्दगी, आजादी मेरा ईमान है।

इशक पर करदूँ फिदा मैं अपनी सारी जिंदगी।

लेकिन आजादी पै मेरा इशक भी कुरवान।

अर्थात् आजादी की खातिर प्रेम और धर्म की बलिदान किये जा सकते हैं। ऐसी ही है पठान की स्वतन्त्रता प्रियता।

लेकिन अपनी आजादी के लिये पठान औरों का गला नहीं घोटते। हमारी अँप्रेज जाति का दावा है कि वह बहुत स्वतन्त्रता प्रिय है। बलिहारी आपके इस प्रेम को जो औरों को तो गुलामी की बेड़िया में तो बाँध कर रखे हुए हो और कहते हो कि हम स्वतन्त्रता प्रिय हैं। पठान का प्रेम सच्चा है। वह न तो किसी की स्वतन्त्रता का हरण करता है और न स्वयं किसी को अपनी स्वतन्त्रता में धाधा देने देता है। वह अपने ही देश में रहना चाहता है, उसे नये देश जीतने की लालसा नहीं है। हाँ, भूख का रोग बुरा। उसके आगे वह भी क्या करे।

पठान की स्वतन्त्रता का अर्थ बहुत व्यापक है। तभी उसका देश बिना सरकार, बिना कानून का देश है। कहा जा सकता है कि वे भी 'धसुधैव कुटुम्बकम्' को मानते हैं। उनमें नागिरकता के सभी गुण हैं परन्तु फिर भी कोई सरकार वहाँ स्थापित नहीं हो सकी यही आश्चर्य है। पठान विचारों में भी बहु स्वतन्त्र है। उसे हम विचारों में प्रजा-तन्त्रीय (Democratic) कह सकते हैं। प्रत्येक को जीने का, अपने बेचार रखने का अधिकार है, पठान इसका पक्षपाती है। यहाँ यह दयाभाव स्त्रियों के लिये नहीं है। परन्तु साधारणतः प्रत्येक पठान एक सरे को समान ही समझते हैं। किसी भी वर्ग (उपजाति) के मनुष्य को दूसरी जाति का व्यक्ति नीच अथवा हीन नहीं समझेगा। सम्भवतः उस समान भाव को प्रेरणा एवं शक्ति उसे इसनाम धर्म से मिली है।

हम लिये आये हैं कि पठान मान, धर्म और स्वाधीनता (Honour, Faith and Freedom) के लिये प्राण देता है। तीन चीजें और हैं जिस पर पठान का भारी ध्यान रहता है। ये तीन चीजें हैं शरणागत की रक्षा, अतिथि सत्कार तथा बदला।

शरणागत रक्षा के सम्बन्ध में हमें अपने प्राचीन राजाओं का स्मरण हो आता है। अनेक बार ऐसा हुआ है कि किसी की रक्षा का भार किसी राजपूत या क्षत्रिय राजा ने अपने कंधों पर ले लिया है और तब उसकी रक्षा प्राण देकर भी की है। यहाँ तक कि इस काम में उनके राज्य परिवार तथा प्रजाजन भी ध्वंस हो गये हैं परन्तु जिसे एक बार वचन दिया, शरण दे दी उसकी रक्षा अदृश्य की जायगी। भगवान् का शरणागत पालक होने का गुण प्रत्यक्ष हम अपने उन राजाओं में देख सकते हैं। भगवान् राम ने विभीषण की रक्षा, प्रणपालन कितनी तत्परता से किया था। कुड़ इसी प्रकार की तत्परता हम पठानों में भी पाते हैं। ब्रिटिश राज्य के हजारों गैरकानूनी लोग भागकर पठानों की शरण में पहुँच जाते हैं, और पठान उनकी रक्षा करते हैं। क्या एक भी शरणागत पठानों ने शत्रु के हाथों में दे दिया है ?

अतिथि सत्कार में भी पठान की तत्परता अद्वितीय है। यों तो भारत भूमि ही अतिथि सत्कार के लिये बेजोड़ है। पठान अपने मेहमान को अच्छी से अच्छी चीज देने में मुराब अनुभव करता है। उसकी अतिथि सत्कार की भावना यहाँ तक बढ़ी हुई है कि यदि एक बार को उसका दुश्मन भी मेहमान बनकर आये तो वह सारा धैर्य भूलकर उसकी सेवा करेगा, इसमें कुड़ भी आश्चर्य नहीं है।

बदले के लिये पठान जगत् प्रसिद्ध हैं। पठान के खून का बदला खून होता है यह अहाबत शत प्रतिशत सत्य है। शत्रु को छोड़ देना, क्षमा कर देना पठान नहीं जानना। तभी तो अँग्रेजों के कर्मों का अभी पूरा प्रायश्चित्त नहीं हुआ है। पठान दौड़ का बदला तीज देता है। मुहम्मद के धर्म ने और कुड़ चाहे सिखाया हो परन्तु दयाभाव वह नहीं सिखा पाया। एक मुहम्मद साहब थे, जिन्होंने सात बार तंग

होकर भी यहूदिन से कुछ नहीं कहा, और एक ये उनके भक्त हैं जो क्षमा के माने भी मार और प्रतिशोध ही जानते हैं। उनका बदला क्रौरन ही समाप्त नहीं हो जाता बल्कि पीढ़ी दर पीढ़ी चलता है।

इस संक्षिप्त चरित्र चित्रण से पाठक समझ गये होंगे कि पठान किस मिट्टी का बना व्यक्ति है। स्वाभिमान, धार्मिक कट्टरता, देशभक्ति एवं आज्ञादा प्रियता, मान गौरव, शरणागत रक्षा का भाव क्या युद्ध-प्रियता उसके कुछ विशिष्ट गुण हैं जो प्रत्येक पठान जवान, बुढ़े और बालक में पठानों को मिल जायेंगे। एक बात और है। पाठकों को सम्भवतः स्मरण होगा कि हमने एक स्थान पर लिखा था कि पठान भी हमारी तरह मानव है उसके भी हृदय है। और हमारे इस कथन का प्रमाण है कि उसकी संगीत, नृत्य कला आदि में रुचि। पठानों की सङ्गीत और नृत्य की जमातें प्रति रात को लगती हैं। उनका सङ्गीत भी कितना उच्चकोटि का है, इसका विवरण हम अन्यत्र देंगे, परन्तु यहाँ हम यही कहते हैं कि पठान बहुत संगीतप्रिय है। प्रकृति की गोद में लुले रहने के कारण यदि उसकी सौन्दर्यप्रियता हमसे बढ़कर हो तो कैसा आश्चर्य है? और फिर पठान पुरुष तथा स्त्रियाँ स्वयं भी बहुत सुन्दर एवं रूपवान होती हैं। तात्पर्य यह कि जहाँ सैनिक जीवन के कारण उसकी छाती चोटें खा-खाकर बझ हो गई है, शिलावत दीरघत है, वहीं विश्वास रहे इस शिला के नीचे मधुर मीठे जल की कलकल करती निर्मोहिणी भी बहती है, जिसका स्रोत हम उनके दैनिक जीवन में अचछद्म प्रकार देख सकते हैं। कदाचित् पठान वीरगाथा काल का कवि है।

पठान का जीवन सामाजिक पहलू से

पठान का जीवन अविराम युद्ध है। निरंतर कठोर संघर्षों के बीच से उसे अपने प्राण, मान, धर्म और स्वातन्त्र्य की रक्षा करनी पड़ती है। प्रकृति के दो नियम हैं—'जीवन के लिये संघर्ष (Struggle for Existence) और 'सर्वोत्कृष्ट की विजय' (Survival of the Fittest) इन नियमों को तोड़ने का प्रयत्न समाजवादी और साम्यवादी सस्थाओं द्वारा किया जा रहा है, इसीलिये साधारणतः मानव जीवन में ये इतने सुस्पष्ट नहीं

दीखते जितने प्रकृति जीवन में। इन्हीं दो नियमों को हम पठानों में साफ़-साफ़ देख सकते हैं। जीवन धारण, रक्षा एवं पोषण के लिये पठान को भारी युद्ध करना पड़ता है और परिणाम स्वरूप निर्बल मारा जाता, सबल बचकर सम्पत्ति का भोग करता है। पिछले पृष्ठों में हम कह आये हैं कि धर्म पठान के जीवन की प्रमुख संचालन शक्ति है। यहाँ हम दो चीज़ों और जोड़ते हैं यानी प्रथम तो भूमि, दूसरा प्रेम। पठान भूमि के एक-एक बित्ते पर अपना खून बहा देता है तथा उसे प्राप्त करता है। यह खून उराबी पठानों में आपस ही में होती है। अर्थात् उपजातियों, आपस में लड़ती हैं। पठान जीवन का आर्थिक विचार करते समय हम द्दिरायेंगे कि पठान प्रमुखतः कृषक है। पहले वह खेती करता है। परन्तु खेती के लिये जमीन कहाँ है? इस कठिन प्रश्न का हल बन्दूक करती है। दूसरी संचालक शक्ति प्यार है। माइट महोदय का तो विचार है कि पठानों की आधी लडाइयों का कारण तो 'धत्री' होती है। किसी खूबसूरत लडकी या औरत को देख कर पठान का दिल मचल उठता है, और फिर तो युद्ध अनिवार्य है। जैसे एक सिंहनी के लिये दो सिंह लड़ते हैं वसी प्रकार एक औरत के लिये दो पठान, कभी-कभी मय परिवार के लड बैठते हैं। हज़ारों लोग जो शेर बनून होकर पठानों के देश में जाते हैं अपने प्रेम का अच्चा व्यापार करते हैं तथा इसी को लेकर खूब लडाईं होती है। माइट महो-
दय की तरह हम भी कहते हैं —

• सीमा प्रान्त की पहाडियों में आज भी जीवन की कठोर यथार्थता के होते हुये भी, रोमान्स के खेल खेले जाते हैं। बनीरिस्तान की एक

* Romance still lingers in the Frontier hills despite the stern reality of life. The infatuation of a Pathan for a young Hindu girl led indirectly to the war in Waziristan, here a pretty face moved not a thousand ships like Helen of Troy, but at least two British divisions. The Pathan is indeed a great lover always ready to risk his life for a pair of bright eyes.

From—Frontier and its Ghanda

लडाई का एक परोक्ष कारण एक पठान की एक जवान हिन्दू लडकी के प्रति प्रणय लालसा थी। ट्राय की हेलेन की तरह यहाँ एक सुन्दरी के लिये हज़ारों जलयात्रा बचापि नहीं दौड़ पड़े थे, लेकिन कम से कम ब्रिटिश सेना की दो टुकड़ियाँ अवश्य पहुँची थी। पठान सच्चा प्रेमी है, हर समय वह सुन्दरी के युगल नयनों पर प्राण निछावर करने को तैयार रहता है।

पठान के यहाँ भी स्त्री रूपे पर विकती है। जिन खानों की जेब सोने से भरी होती है वे सुन्दरी स्त्रियों को अपनी दुलहन बना लेते हैं फिर चाहे वह खान खूबसूरत बुद्धा बन्दर ही क्यों न हो और लडकी सोलह वर्ष की पूर्ण युवती जिन रईस बन्दरों से बचने लिये कभी-कभी तो उन्हें अपना रूप भी कुरूप कर लेना पड़ता है।

अब पाठक समझ गये होंगे कि पठान में किस प्रकार का व्यक्तित्व उन्हें मिलेगा, उत्ती के अनुरूप उनका सामाजिक जीवन भी है।

जाति-प्रथा—पाठकों को स्मरण होगा कि एक स्थान पर हमने उन्हें 'डेमोक्रेटिक' कहा है। इसका सच्चा प्रमाण हमें उनके आपसी व्यवहार में मिलता है। हिन्दुओं के जीवन का कोट 'जाति प्रथा' पठानों में नहीं है। पठान अपने को किसी से नीचा नहीं समझता तथा साथ ही किसी और को भी अपने से नीचा नहीं मानता। उसका सबसे बड़ा दुश्मन वह है, जो उसे किसी भी प्रकार हीन या निकृष्ट समझता है। इसी कारण से पठानों के बीच यह बहु जातियों की प्रथा नहीं है।

पठान परिवार—पाठकों को उल्लेखित होनी चाहिये पठानों का गृहस्थ जीवन जानने की। हम कह सकते हैं कि पठानों के गृहस्थ जीवन में निस्सन्देह आर्य सभ्यता की स्पष्ट छाप लक्षित होती है। उनके रीति रिवाज तथा व्यवहार से पता चलता है कि यह जाति आर्यों को प्राचीनता को बड़ी मेहनत से सजोये रखे है। प्राचीन कहने से हमें भान लेना चाहिये कि आर्यों का जीवन बहुत सादा है, कारण यह

प्राचीनता गुप्त काल या मुगलकाल की नहीं है वरन् कुछ वैदिक काल की या उससे भी पहले की है। तभी एक विद्वान् यात्री ने जब पठान का गृह जीवन देखा तो लिखा —

“जीवन के अधिनाश में पठान बहुत सादा तरह से रहता है, साथ ही इस सरलता में मौत को भी शरमिन्दा कर देने वाले वीरतापूर्ण कृत्य समाये रहते हैं। आजाद कमीलों में उनका गृहस्थ जीवन इतनी सुनिरिचतता से संगठित है कि उसमें आज भी इतिहास के सुदूर अतीत के दर्शन हो सकते हैं। उस अतीत के, जब गृह जीवन, मरकी जीवन यात्रा के एक से बहुत जाति तथा राष्ट्र की ओर उन्मुख होने का उदाहरण है। इस विचार को रखकर देखने पर विदित होगा कि आजाद कमीलों के जीवन में आदिम सादगी है।”

आज के बहुरुगी क़ैशन तथा रंगढंग पठान देश में अभी नहीं पहुँच पाये हैं, हों स्याई जिले के अपवाद अवश्य है। आज भी पठान का जीवन लगभग उसी प्रकार का है जिस प्रकार नगर से बहुत दूर स्थित भारत के गाँव में, जहाँ खाने के लिये लाले पड़ते हैं, वहाँ जमींदार का ढडा उसके ऊपर कंस की तलवार की तरह टेंगा रहता है, फटे हाल किसान अपना जीवन ढोते हैं। ढोते इसलिये चूँकि हम अनेक स्थानों पर कह आये हैं कि पठान बहुत गरीब आदमी है।

घर—पठानों के मकान छोटे छोटे तथा अधिक से अधिक दुमजिले होते हैं। पत्थर और लकड़ी के टुकड़ों को इकट्ठा कर मकान का ढोंवा बनाया जाता है तथा फिर उस पर गारे या मिट्टी का लेप कर दिया जाता है। ये मकान छोटे होने के साथ ही गन्दे भी होते हैं। आवश्यक नहीं कि दिया जलाया जाय, इसलिये मच्छर, ढाँस और खटमलों को खुशी-खुशी रहने तथा गाने की मञ्जलिसें करने दिया जाता है। घर बनाने में किसी गृह शिल्पकार से नकशा बनवाकर सलाह तो ली नहीं जाती, और न सफ़ाई के प्राथमिक पाठ ही उन्हें पढाये जाते हैं, इसलिये आप आशा नहीं करते कि उनके मकानों में भी रोशनदान और रिङ्कियों होतीं। अपने यहाँ जो हम 'जुम्मे के जुम्मे नहाने की' या 'होली

दिवाली स्नान करने की' घात कहते हैं, वह पठानों के यहाँ सामूहिक रूप से सत्य है। पशु पक्षियों की तरह रात की खुमारी से थोखें मलते जब पठान उठते हैं तो पहला हाथ उनकी राइफल पर जाता है और निगाह खेतों या जंगलों में चरते किसी जंगली पशु की रोज में। शिकार करने के विषय में आपसे कहने की आवश्यकता नहीं दीखती।

गृह व्यवस्था—पठानों के यहाँ न तो थाना होता है और न कोतवाली। उनके यहाँ 'ताजीरात हिन्द' भी नहीं है। मजिस्ट्रेट की वहाँ पहले पहल आवश्यकता नहीं पड़ती कारण सच्चा न्याय तो बन्दूक करती है, अगर बन्दूक भी नहीं कर पाती तो हार कर मुल्ला की दाडी हिलाई जाती है। लेकिन मुल्ला का न्याय कोई तोप तो है नहीं, माना नहीं माना। बस इसीलिये कहेंगे कि यदि कोई नियमित बचन पवन के ऊपर है तो यह घर और परिवार का है। पठान का परिवार व्यवस्था रोमन ढंग की है, ऐसा ब्राइट महोदय का मत है। लेकिन हमारा विचार तो यह है कि रोमन हो चाहे न हो भारतीय ढंग का वह भ्रम से पहले है। घर का बड़ा बुजुर्ग ही सर्वेसर्वा है। उसका एक तत्र निरकुश राज्य चलता है। वह किसी नियम, किसी विरोध को नहीं मानता, उसका हुकम, उसकी आज्ञा सारा घर मानता है। सन्देह पक्का होने पर वह अपनी बीबी को कत्ल कर सकता है या उसे मारकर गाड़ सकता है और उसका हाथ पकड़ने कोई नहीं जायेगा। वह अगर घर की किसी लड़की को, फिर चाहे वह पुत्री, पोती या धेवती ही क्यों न हो, कोई कुकृत्य करते पकड़ लेगा तो उसका मौत जैसा दण्ड देने से भी उसका हाथ कौन पकड़ सकता है। यों कहने को तो कुरान को कानून माना जाता है, परन्तु घर का प्रबन्ध रीति रिवाजों पर, परम्परा तथा प्राचीन संस्कारों के अनुसार ही चलता है। हिन्दुओं की भाँति ही पठानों के घर में भी बेटियों से षटकर बेटों की मौज है। घर के मालिक, सम्पत्ति के उत्तराधिकारी बेटे ही होते हैं। बेटा अगर कोई 'रोमांस' कर आये तो शायद उसकी पीठ ठोंक दी जायेगी, अगर न ठोंकी जाय तो वह परवाह ही किसकी करता है, उसे डर ही किसका है, लेकिन अगर बेटा किसी

प्रेमामिनय में अनुचित करते पकड़ी जाय तो उसका शायद गला ही काट देना पड़ेगा ।

पठानों में संयुक्त परिवार की प्रथा है । बाप, बेटे, नाती, पोते, अम्मा, बहू धिटिया सब एक ही में रहते हैं । इस विचार से भी पठान भारतीयों से बहुत कुछ मिलते-जुलते हैं । उनके यहाँ अभी वह अमेज़ियत नहीं फैली है, जो हमारे यहाँ आजकल खूब आ रही है, जिसके प्रवाह में बेटा बाप व माँ की एक भी कड़ी बात सुनने पर अथवा यों ही माँ बाप को अपनी आज्ञादी में बाधा मानकर अलग घर बसा लेता है । एक ही घर में रहना पड़ता है । हम मानते हैं उनके यहाँ भी अलग होने की कभी-कभी आवश्यकता पड़नी होगी, परन्तु ऐसे उन्मादी आवेग की आवश्यकता को दबाया जाता है और वह दब भी जाती है । कारण पठानों के यहाँ अभी वह अर्थहीन साम्यवाद का नारा नहीं पहुँचा है जो वे बूढ़ बुद्धुओं को खूब उल्लू बनाता है । स्त्री है उसका भी अधिकार है, लेकिन अधिकार के मानी वहाँ यह नहीं कि स्त्रियाँ घड़े तो खेतों में फोड़ दें और राजनैतिक रंगमंचों पर आकर लगे व्याख्यान झाड़ने, घर पर चाहे बच्चे भूख के मारे माँ कहकर बिलबिलाते हों । और चूँकि स्त्रियाँ वहाँ गुड़ियाँ नहीं हैं, और बहों के पुरुष अभी कमजोर नहीं हो गये हैं, इसलिये पदों की आवश्यकता नहीं । हमारे देश का आदमी शायद वहाँ पहुँचने पर भौचक्का हो जायगा, आश्चर्य नहीं यदि कहानियों के जोगियों की तरह उसे भी गश न आ जाय क्योंकि वहाँ सौन्दर्य (स्त्री सौन्दर्य) छिपा लुका कर फोठरियों में नहीं रखा जाता बल्कि खुले आम खेतों में, बगीचों में घूमने-फिरने दिया जाता है । यूँ घट शब्द शायद पठान जानता ही न हो । तीन 'पकारों' में एक पदार्थ हो गया दूसरे दो हैं पुरोहित और पंचायत । जैसे हमारे यहाँ बात-बात में पुरोहितजी, अपने बहु रूपों पुजारी, पंडों, आदि में आते हैं उसी प्रकार वहाँ भी बात-बात में मुल्ला जी का दखल है । तीसरे पंचायत को भी आप देख सकते हैं । जिसे आप पंचायत कहते हैं उसे यहाँ जिरगा कह कर पुकारते हैं । जिरगा न्याय आदि का काम करता है छोटे-मोटे

मामलों का मुकदमा ये जिरगा ही करते हैं। इनका उल्लेख हमें दूसरी जगह करना है। तात्पर्य यह कि हमने आपको पठानों के आर्य होने का प्रमाण देने का जो वचन दिया था वह पूरा कर रहे हैं। देख लीजिये किस प्रकार पठान के जीवन में आर्य सभ्यता के घागे गुये हैं, जो अभी हाल तो छूट नहीं सकते 'धोबी' चाहे जितना सोडा और रेह रगड़े। कहीं नालों से गंगा जल भी अशुद्ध होता है यद्यपि यह सच है कि 'धोबी' लोग पठानों के द्वार-द्वार पर पहुँचते हैं कि कपड़े धुलवा लो और सम्भाते हैं, या कहें फुसलाते हैं कि कपड़े मँले हो गये हैं, परन्तु उनका तो पेशा है, पठान क्या जानता नहीं वह आर्यों के वेद मन्त्रों सा साफ है।

कृषक--पठानों के घर को पाठक योड़ा बहुत देर चुके हैं। हाँडी तवे की घात हम नहीं चलाना चाहते परन्तु एक चीज और रह गई उसे भी कह दें, नहीं तो अपूर्णता का दोष कौन लादेगा। पठान के घर में आपको हल, फाँवड़ा और बैल भी मिलेंगे, यह कह देना शेष है। पठान किसान आदमी है। कृषि उनका पेशा है, इसलिये पठानों के देश में नगर और शहर नहीं आपको गाँव और नगले मिलेंगे। जमीन के छोटे-छोटे टुकड़ों पर हल चलाते हुये फटे हाल किसान मिलेंगे, और कटाई तथा फटकाई के दिनों में खान साहब लाल-लाल आँखें किये अपना लगान माँगते दीर्य पड़ेगे। किसान जोतते हैं, बोते हैं, काटते हैं खान साहब खाते हैं। पठानों की कृषक दशा का विशद विवरण हम आर्थिक विवरण में देंगे।

अभी कहना बहुत है। क्रमशः कहेंगे। पहले पठानों के परिवार में बच्चों की देखरेख और कर ले तब आगे बढ़ेंगे।

बच्चों का पालन--पठान घर में बच्चों का नियन्त्रण बड़ी कठोरता से रखा जाता है। यदि आपने अँग्रेजी के प्रसिद्ध उपन्यासकार चार्ल्स डिक्किंस के उपन्यास 'डेविड कोपरफील्ड' (Trials and triumphs of David Copperfield) को पढ़ा है तो आप समझ सकेंगे कि बच्चों का पोषण किस कठोरता से किया जाता है। घर की पहार दीवारी में

ही वे बन्द रखकर पाले पोपे जाते हैं। जिन वैयक्तिक गुणों का हमने ऊपर उल्लेख किया है, पाठक देखेंगे कि उनमें से बहुत से पठान के बचपन में ही भर दिये जाते हैं। जैसे शत्रुता का भाव। छुटपन से ही सिखाया जाता है कि वे अपने पड़ोसी पर कभी विश्वास न रखें, उसको सदा सन्देह से देखें जाने कब घोरता दे जाय। इसका परिणाम पाठक अनुमान कर सकते हैं। यदि विश्वास श्रद्धा की जननी है तो अविश्वास जूती पैदार की। और इस सत्य का उद्घास पठान जीवन में खूब होता है। बात-बात में तलवारें चञ्च जाती हैं और ये छोटे भूत भी खूब हाथ पैर फेंकना सीखने हैं। पठान का घर युद्ध का पाठशाला है, बच्चों को मारकाट सिखाने के लिये किसी कालेज या यूनीवर्सिटी की आवश्यकता नहीं होती। किसी भी अजनबी को देखकर पहले पठान बच्चे का ध्यान बन्दूक पर जायगा। माइट महोदय ने अपने इस मत को इन शब्दों में व्यक्त किया है। "पठान बच्चे अनजान आदमी को अपना शत्रु समझते हैं।" * हमारा विचार है कि उपरोक्त लेखक ने इस पर आवश्यकता से अधिक जोर दे दिया है। यह सम्भव है कि साधारणतः वे प्रत्येक अपरिचित व्यक्ति को शंकित नेत्रों से देखें, और यह उचित भी है, परन्तु शत्रु समझना बड़ी बात है। अंग्रेजों के जाल की बात जब आप जान जायेंगे तो आप मान जायेंगे कि उनकी यह शंका उचित है, इतना ही नहीं इसका अभाव भूल होगी। अंग्रेजों की 'कूट ढालकर राज्य करने की नीति (Divide and Rule) पठानों के देश में भी बहुत चलती है। प्रायः गुप्तचर भेजे जाते हैं तब मला कवि की यह परिहासात्मक उक्ति उचित क्यों नहीं है—

हुलसी या संसार में कबहूँ न मिलिये धाय ।

ना जाने का वेप में सी० आई० डी० मिल जाय ॥

हमारा तो विचार है कि उनकी शंका और सन्देह उचित ही है। पवित्र इस्लाम धर्म का जो कुरूप उनके यहाँ रखा जाता है उसके

* 'They look upon all strangers as enemies.'

अनुसार किसी भी प्रकार की दया ममता अनावश्यक एवं कायरता है। कुछ ऐसी ही शिक्षा उन बच्चों को माँ के स्तनों से मिलती है। यह अतर्क्य सत्य है कि वे गांधी या बुद्ध के अहिंसक भक्त नहीं हैं। परन्तु बाहरे गांधी हाथ वहाँ भी पहुँचा दिया है, और पठान जैसी जाति भी अहिंसा की ओर दौड़ रही है। आश्चर्य! आश्चर्य!! कैसा पशु मरेगा ही, देव की विजय होगी ही। मनुष्य देवता बनना चाहता है न? अभी वहाँ बुद्ध के भक्त भी मौजूद हैं जैसा कि ऊपर कह चुके हैं, पठान के बच्चे घर की चहार दीवारी में बन्द रहते हैं और इसका परिणाम यह होता है कि बाहर की दुनियाँ की कुछ भी हवा उनके पास नहीं पहुँच पाती। हिटलर उनके लिए हौआ नहीं है, भारत आजाद होता हो, हो, उन्हें क्या। इसका एक और परिणाम होता है अशिक्षा। शिक्षा के नाम पर लगभग शत प्रतिशत पठान (आजाद कबीलों के) निरक्षर भट्टाचार्य हैं। हाँ, जातीय गौरव की भावना उन्हें पालने में ही दिखाई जाती है, और काबुल उन्हें अपना प्यारा बतन मालूम होता है हिन्दुस्तान नहीं। इस मन प्रवृत्ति का परिणाम पाठक देखेंगे कि पठान के राजनैतिक जीवन पर भी बहुत पड़ता है। जब हमारे यहाँ के लड़के अम्मा का दूध पीना चाहते हैं, या गुल्लि-डण्डा खेलना चाहते हैं तब पठान बच्चा १४ वर्ष का होने की छाप लगवा कर बन्दूक कन्धे पर रख लेता है तथा पंचायतों में या हुरजों में जाने लगता है। परन्तु स्वभावतः ही वह कुछ विचित्र स्वभाव का बनाया जाता है। अपने परिवार के लोगों के अतिरिक्त वह किसी से भी मिलना पसन्द नहीं करता। इस नये जवान में कुछ गर्व की भावना आजाती है तथा वह निर्भीक भी हो जाता है। यही कारण है कि जब हमारे बच्चे लाल पगड़ी वाले को देखकर घरों में घुस जाते हैं और ऐसा चुत्कार आता है कि चार चार छः छः दिन चारपाई से नहीं उठते तब पठान का बेटा अँग्रेजों के बड़े से बड़े फ़ौज सेनापति, इश्लदार, कमांडर को भी देखकर न तो मिम्कता है और न किसी प्रकार का डर ही दिखाता है बल्कि सल्टे ईंट का जवाब पत्थर से देने को तैयार रहता है। यों पश्चिम सभ्यता की धमक दमक पठान को नहीं

लुभा सकती परन्तु थम जो लोग अँग्रेज़ियत के प्रभाव में आ रहे हैं उन पर रग खरूर चढ़ रहा है। वे अपने बच्चों को स्कूल और कालेज भेजते हैं लेकिन जिस प्रकार हम लोग अँग्रेज़ी शिक्षा पाकर अँग्रेज़ के दास हो गए वह हालत पठान की नहीं है। कालेज में जाने पर राजनीति और राजनीति के बाहक अखबार में उसका खूब मन रमता है। परन्तु अखबारों की खबरों का अर्थ कुछ और ही लगता है। और ब्रिटिश साम्राज्य के घबस होने तथा मुसलिम साम्राज्य की स्थापना के स्वप्न देखता है।

पठान पच्चा उत्पन्न होने से लगाकर पोपण होने की अवस्था तक इस प्रकार की शिक्षा पाता है। जिस प्रकार जीजाबाई ने अपने पुत्र शिवाजी को आरम्भ ही से राष्ट्रीयता तथा जातीयता के भावों से ओढ-भोढ कर दिया था वैसे ही शिक्षा पठान बालक को उसके माँ बाप देते हैं।

सामाजिक प्रथाएँ—पठान देश की सामाजिक प्रथाएँ भी उन्हीं के अनुकूल होती हैं। त्योहारों आदि में यद्यपि विशेष कुछ उल्लेखनीय नहीं है परन्तु उनके कुछ उत्सवों की ओर सकेत कर देना आवश्यक होगा। अपनी मनोवृत्ति के ही अनुकूल पठान की विजय उत्सव साधारण बन्दनवारों से नहीं बरन् तोपों से मनाया जाता है। जब पठान बिनयी होते हैं तो जी भर कर तोपें छोड़ी जाती हैं। विवाह आदि के सम्बन्ध में बर-बधू को थोड़ी स्वतन्त्रता मिल जाती है। अर्यान् हुरजे में (नाच की मजलिस) यदि कोई युवक किसी कुमारी युवती का हाथ पकड़ ले और युवती भी हाथ को छुड़ाये नहीं तो समझ लिया जाता है कि दाना की स्वीकृति है और तब चाक्रायदा विवाह कर दिया जाता है। पदों और जाति गोत्र का तो कोई मंफट है ही नहीं इसलिये पठानों के विवाह को हम भी प्रेम विवाह (Love Marriage) कह सकते हैं। हाँ गधर्व और अमुर विवाह पठानों के नहीं होते।

पठाना के जीवन की सब से मुख्य चीज़ है हुरजा। हुरजा पठान जीवन की जागृति का बिन्दु है, इससे मालूम होता है कि पठान जाति

सच्चाई होती है उसका शानी दुनियाँ में कहीं पा सकना सम्भव नहीं है। जब भी कोई मेहमान आता है, घर के अन्दर से साफ सुथरी चादर और तकिया निकाले जाते हैं और उसकी चारपाई पर बिछते हैं। उसके आने के साथ ही चाय, अन्डे और मक्खन गेटी के साथ में आते हैं। शाम को मेहमान को दावत होती है, और रात में वह हुरजे में सोता है। उस समय घर के और लोग तो चले आते हैं केवल कुँवारे पुरुष ही वहाँ मेहमान के पास रह जाते हैं। बच्चों के पालन-पोषण का यह भी एक अङ्ग है कि कुँवारे घर में नहीं हुरजे में सोते हैं।

यहाँ हमें पठान के खाने का भी पता चल जाता है। भोजन में माँस तो होता ही है, परन्तु शराब फतई नहीं होती। दूसरे खाद्य पदार्थों में मक्खन, शहद, दूध और अन्डे हैं। जो अन्न उत्पन्न होता है उसी के अनुसार गेहूँ आदि की रोटी भी होती है।

पठानों के सामाजिक जीवन में उनकी एक और प्रथा का उल्लेख कर देना नितान्त आवश्यक होगा। यह प्रथा युद्ध काल की है। वह सभी जानते हैं कि अंग्रेज बहादुर की पंचायत के कारण प्रायः सब उपजातियाँ आपस में लड़ती रहती हैं। उनके बीच मारकाट हमेशा बनाये रखने में ही अंग्रेजों का स्वार्थ हित भी है। और अन्धे होकर ये कनाइले लड़ते भी खूब हैं। परन्तु कभी-कभी जब यह अन्धापन कुछ हटता है और वे अपने सम्मिलित (Common) शत्रु को पहिचान लेते हैं तो इस प्रथा का चलन होता है।

होता यह है कि सम्मिलित शत्रु को देखकर ये कनाइले एक त्रिष्टिक सन्धि (Truce) करते हैं, इस नवीन शत्रु से लड़ने के लिये। इस सन्धि पक्की जिरगा के स्थान जहाँ उनकी सभा होती है, पर एक पत्थर रखकर होता है। ये पत्थर कनाइलों के अगुवा लोग रखते हैं। उस समय उनकी सन्धि पक्की होती है अर्थात् इसका मतलब यह होता है कि वह सन्धि सभी पक्षों की मान्य है। इस प्रथा को पठान अपने अनुसार टीगा या कनरे (पत्थर) कहते हैं। सन् १६३८ के लगभग भी एक ऐसा ही टीगा ईपी के फकीर की अध्यक्षता में किया गया था।

अवश्य है। यानी स्त्रियों को न तो हमारी चौपालों में जगह है और न दुरजों में। यद्यपि हमारा अनुभव है कि स्त्रियों की भी एक प्रकार की चौपालें लगती हैं उसी प्रकार की चौपालें पठानों के यहाँ भी होती हैं। दुरजों में ही कभी-कभी पंचायतों का भी काम लिया जाता है। संक्षेप में कह सकते हैं कि दुरजा पठान जीवन का इंजन है जहाँ से नई शक्ति प्राप्त होती है।

पठानों की मेहमान नेवाजी की चर्चा हम कई स्थानों पर कर आये हैं यहाँ और भी करने का लोभ इसलिये संवरण नहीं कर सकते कि इस स्पष्टीकरण से पाठक समझ जायेंगे कि पठान निस्सन्देह बड़े अतिथि सेवी होते हैं। परन्तु हम अपनी ओर से कुछ न कह कर सीमा शान्त वासी कयूम साहब का ही मत उपस्थिति करते हैं। अब्दुल कयूम साहब लिखते हैं—

● "पठान, कदाचित् संसार में सब से अधिक अतिथि सेवी लोग हैं। जिसे कभी यह सेवा भोगने का सौभाग्य मिला है वह जानता है कि उनका आतिथ्य सरकार दिखावा नहीं है, जो सर आई बला को टालने की इच्छा से किया जाता है। उनके सत्कार में जितना उत्साह एवं

* "The Pathans are perhaps the most hospitable race in the world. Any one who has had occasion to enjoy their hospitality knows that it is not of the conventional type. There is so much of warmth and enthusiasm behind it, that it would be hard to find a parallel anywhere else in the world. Whenever a great arrives clean sheets and pillows are at once fetched from inside the house and spread out on the bed for him. The arrival of the guest is immediately followed by tea which is served with eggs and buttered bread. In the evening dinner is served to the guest, who sleeps in the 'Harja' for the night."

—From—Gold and Guns on Pathan Frontier.

By Abdul Qaisum.

सूचाई होती है उसका शानी दुनियों में कहीं पा सकना सम्भव नहीं है। जब भी कोई मेहमान आता है, घर के अन्दर से साफ सुथरी चादर और तकिया निकाले जाते हैं और उसकी चारपाई पर बिछते हैं। उसके आने के साथ ही चाय, अन्डे और मखन गेटी के साथ मे आते हैं। शाम को मेहमान की दावत होती है, और रात मे वह हुरजे में सोता है। उस समय घर के और लोग तो चले आते हैं केवल कुँवारे पुरुष ही वहाँ मेहमान के पास रह जाते हैं। बच्चों के पालन पोषण का यह भी एक अङ्ग है कि कुँवारे घर में नहीं हुरजे में सोते हैं।

यहाँ हमें पठान के खाने का भी पता चल जाता है। भोजन में माँस तो होता ही है, परन्तु शराब कतई नहीं होती। दूसरे खाद्य पदार्थों मे मखन, शहद, दूध और अन्डे हैं। जो अन्न उत्पन्न होता है उसी के अनुसार गेहूँ आदि की रोटी भी होती है।

पठानों के सामाजिक जीवन में उनकी एक और प्रथा का उल्लेख कर देना नितान्त आवश्यक होगा। यह प्रथा युद्ध काल की है। वह सभी जानते हैं कि अंग्रेज बहादुर की पचायत के कारण प्राय सब उपजातियों आपस मे लड़ती रहती हैं। उनके बीच मारकाट हमेशा बनाये रखने मे ही अंग्रेजों का स्वार्थ हित भी है। और अन्ये होकर ये कवाइले लड़ते भी खूब हैं। परन्तु कभी-कभी जन यह अन्यायन कुछ हटता है और वे अपने सम्मिलित (Common) शत्रु को पहिचान लेते हैं तो इस प्रथा का चलन होता है।

होता यह है कि सम्मिलित शत्रु को देखकर ये कवाइले एक त्रणिक सन्धि (Truce) करते हैं, इस नवीन शत्रु से लडने के लिये। इस सन्धि पक्की जिरगा के स्थान जहाँ उनकी सभा होती है, पर एक पत्थर रखकर होता है। ये पत्थर कवाइलों के अगुवा लोग रखते हैं। उस समय उनकी सन्धि पक्की होती है अर्थात् इसका मतलब यह होता है कि वह सन्धि सभी पक्षों को मान्य है। इस प्रथा को पठान अपने अनुसार टीगा या कनरे (पत्थर) कहते हैं। सन् १६३८ के लगभग भी एक ऐसा ही टीगा ईपी के फकीर की अध्यक्षता में किया गया था।

मंझेप में यह कनाइलों की मुख्य मुख्य सामाजिक प्रथायें हैं। किन्तु हम यहाँ कनाइलों का, या पठानों का सामाजिक जीवन लिख रहे हैं इसलिये आवश्यक होगा कि पठानों के स्त्रियों के प्रति विचारों का भी थोड़ा उल्लेख कर दें।

स्त्रियों के प्रति कह सकते हैं पठान का दृष्टिकोण उदार नहीं है। वह उसे खेल की चीज समझता है जिसका काम है बच्चे जनना और उनका पोषण करना तथा पति का मनोरजन करना। एक बार जर्मन अफसर ने कहा था—“स्त्रियों का स्थान घर है, तथा कर्तव्य है उनके सैनिकों का मनोरजन करना।”*

ये शब्द जब कहे गये थे तब द्वितीय युद्ध का जमाना था इसलिये यहाँ सैनिक शब्द का इतना महत्त्व है। अन्यथा हम कह सकते हैं कि पठान का भी कुछ ऐसा ही दृष्टिकोण है। स्त्री घर की गुड़िया बनकर रहती है। यद्यपि पर्दे की प्रथा नहीं है, लेकिन फिर भी स्वतन्त्रता केवल चेहरा खोलने की है मुँह खोलने की नहीं। वे देख तो सकती हैं, इसी के लिये आँखें खुली हैं, परन्तु बोल नहीं सकतीं। उदाहरण के लिये दुरजे की ही लें। स्त्रियों को घुसने का अधिकार उसमें नहीं है। इसी प्रकार घर के काम काज में हुक्म मर्द का ही चलता है स्त्री तो अनुगामिनी है। पुत्र्य चाहे जो करे परन्तु स्त्री की भूल पर उसका सिर भी काटा जा सकता है और काटने वाले से कोई कुछ भी नहीं पड़ेगा। हाँ विवाह के मामले में थोड़ी स्वतन्त्रता अवश्य है यानी विवाह लड़की की स्वीकृति से होता है। शिक्षा के नाम पर पहले तो मर्द ही नहीं पढ़े हैं फिर स्त्रियों को कौन पढ़े। इसी तरह घर की सम्पत्ति के विषय में भी हिन्दू रीति नीति के अनुसार घर स्त्री का घन सम्पत्ति पर कोई अधिकार नहीं है।

परन्तु इस सबके होते हुये भी पाठक देखेंगे कि स्त्रियों का इसी स्थान पर मान भी किया जाता है। वे लार गुड़ियाँ हो गुलाम रायद नहीं हैं। इन्दी पठान देश में उसी प्रकार से देखी जाती हैं जिस प्रकार धीर-

* * Woman her place home, duty the recreation of tired warriors.

गाथा काल में हिन्दुओं में स्त्री के लिये बड़े-बड़े युद्ध होते थे, लाखों जानें चली जाती थीं, आज पठानों में भी सैकड़ों खून हो जाते हैं।

तात्पर्य यह कि पठान समाज में स्त्री का स्थान अच्छा नहीं है यही कहा जा सकता है। यद्यपि यह ठीक है कि उन्हें घर में देवी की तरह पूजा नहीं जाता, परन्तु अपने स्वार्थ के लिये (स्वर्ग में सेवा पाने के लिये) उसे सती भी नहीं किया जाता। यह पठान की स्त्री का चित्रण रहा।

इस प्रकार पाठकों को पठान के सामाजिक जीवन में भौकी मिल गई। कैसे परिवार में बुजुर्ग का एकतंत्र राज्य चलता है, कैसे बचपन ही से बच्चों में युद्धप्रियता, जातीय गौरव तथा घमण्ड भर दिया जाता है पाठक जान गये। इसके साथ ही पठानों की सामाजिक प्रथायें किस प्रकार स्त्रियों से भेल खाती हैं, पठान कितना अच्छा आतिथ्य सत्कार करते हैं, यह भी हमने इन पंक्तियों में लिखा है। पठानों का स्त्री के प्रति व्यवहार भी पाठक देख चुके हैं। हम भी वाइड महोदय की तरह पठानों के जीवन विवरण का अन्त इस प्रकार करते हैं। अंग्रेजी की कहावत—प्रेम और युद्ध में सब कुछ ठीक है (Everything is fair in love and war) पठान के जीवन में बहुत ठीक-ठीक उतरती है। पठान के लिए जीवन केवल दो कामों के लिए होता है। एक तो प्यार करने तथा दूसरा युद्ध करने के लिये। और इस दृष्टि से उसका जीवन परिचयी सभ्यता के अनुकूल ही बैठता है।

जो भी हो पठान का जीवन है विचित्र।

यहाँ तक हमने पठान के गृह-जीवन की चर्चा की थी। अब हम अगले पृष्ठों में पठान की शिक्षा, संस्कृति, साहित्य आदि का चिक करेंगे।

पठान की शिक्षा

पठान अशिक्षित है, परन्तु युद्ध नहीं। यह सच है, उसने कालेजों से अभी डिग्री नहीं पाई है, परन्तु फिर भी वह 'कोरी राजा' नहीं है।

पठान की समझ का औसत बहुत ऊँचा होता है। किसी भी चीज़ को जल्दी पकड़ने और अपनाने तथा उसका उपयोग करने की शक्ति पठान में बहुत होती है। साधारण हिन्दुस्तानी से पठान अधिक चतुर और समझदार होता है। यही कारण है कि अब पठान शिक्षा का महत्त्व समझ रहे हैं। ब्राइट महोदय पठानों की शिक्षा का व्यङ्ग्य इस प्रकार करते हैं—

“मेरा अनुभव है कि सीमा प्रान्त बोलता नहीं है। सीमा प्रान्त बोल भी नहीं सकता है। $\times \times \times \times$ मैं जानता हूँ कि पठान का देश मूक जीवों का देश है।”*

सीमा प्रान्त काली कोठरी है। अशिक्षा और अज्ञान वहाँ पर पैर फैलाकर मोते हैं। सारे प्रान्त में एक भी अँग्रेजी का दैनिक पत्र ऐसा नहीं है जो अन्तर्राष्ट्रीय समाचारों को पठानों तक पहुँचा सके। पेशावर जैसे बड़े शहर से भी एक भी अँग्रेजी दैनिक पत्र प्रकाशित नहीं होता। पेशावर के पाठशाला और पुस्तकालय लाहौर के पत्रों से ही अपना सन्तोष करते हैं। समाचारों के नाम पर पठानों के पास पहले तो खबर पहुँच नहीं पाती और अगर पहुँचे भी तो बासी होकर। शायद पठान अब कहीं जान सके होंगे कि हमारे वायसरॉय महोदय बदल गये हैं, या कि अँग्रेज सरकार ने भारत को आजादी देने का वचन दिया है। अशिक्षा की सीमा जब पार हो जाती है जब आप यह जान लेंगे कि सीमा प्रान्त में ऐसी भी जगह हैं जहाँ चार चार पाँच पाँच दिन तक कोई अखबार नहीं पहुँचता। उदाहरण के लिए हम दक्षिण वस्त्रीस्तान के जण्डोला को रखते हैं। जण्डोला ऐसी जगह है जहाँ चार चार पाँच पाँच दिन तक एक ही अखबार पर लीट-बलट कर कसरत होती रहती है। यों दो चार टुटिहर अखबार आपको मिल जायेंगे परन्तु समाचार

* 'My impression is that the Frontier does not speak. The Frontier cannot speak. I know that this is the province of dumb masses.'

—J. S. Bright.

पत्र नाम की चीज़ आपको देखने को भा नहीं मिलेगा। एक भी हिन्दी, उर्दू या पश्तो का [जो उनकी मातृभाषा है] अखबार, अखबार कहे जाने योग्य वहाँ आपको नहीं मिलेगा।

हाँ जयसे पश्चिमी सभ्यता का प्रकाश पठान के देश में पहुँचा है, विद्यार्थियों का रुम्मान साहित्य की ओर बढ़ रहा है। साहित्य की ओर कहने से हमारा विशेष मन्तव्य है। पठान अखबारी कोड़ा नहीं है। पार्लियामेंट की बहसों, हर हिटलर की वक्तव्यों और कचहरियों की घोषणाएँ उसे पसन्द नहीं है। वह बाक़्वीर नहीं, कर्मवीर है।

लेकिन अब जड़ता दूर हो रही है। संसार की गतिविधि देखकर पठान समझ गया है कि यदि संसार में अपनी स्वतंत्र प्रतिष्ठा कायम रखनी है तो शिक्षा आवश्यक है। मर्दों को शिक्षा ही नहीं अब पठान लोग यह भी अनुभव कर रहे हैं कि स्त्री-शिक्षा भी दुनियाँ की घुड़दौड़ में अत्यन्त आवश्यक है। वे चाहते हैं कि उनकी लड़कियों को भी शिक्षित होने का अवसर मिले। स्त्री-शिक्षा की दिशा में कुछ कार्य भी हुआ है, परन्तु वह नाममात्र का है, कारण यह कार्यक्रम केवल नगरों तक ही सीमित है, और सीमा प्रान्त क्या सारा हिन्दुस्तान ही नगरों का नहीं वरन् गाँवों का देश है। हिन्दुओं और सिक्कों, जो सीमा प्रान्त में अल्पसंख्या में हैं, के बीच स्त्री-शिक्षा अवश्य कुछ चल पड़ी है और आशा की जाती है कि शीघ्र ही पठानवर्ग भी इस ओर आकृष्ट होंगे और किसी से पीछे न रहेंगे।

लड़कों की शिक्षा में अलश्य पठानों ने भारी उन्नति की है। नये स्कूल और कालेज बने हैं। एक समय था जब पठानों के गुरु अन्य प्रान्तीय होते थे। अध्यापक, डाक्टर, वकील, इंजीनियर और न्यायाधीश तक अप्रान्तीय होते थे। परन्तु आज समय बदल गया है। वह कंगाली अवस्था बहुत पीछे रह गई है। अब इन स्थानों पर सीमा-प्रान्त के वासी ही बड़ी योग्यता से कार्य कर कर रहे हैं। परिणाम यह हुआ कि प्रान्त की लगभग सभी जगहों में अब सीमाप्रान्तीय कर्मचारी ही दीख पड़ते हैं। बड़ी-बड़ी संख्या में लड़के पाठशालाओं में पहुँच

रहे हैं। सैकड़ों स्कूल एक तो पहले ही से स्थापित हैं और नये स्कूल के खोलने की अब जय वहाँ कॉंग्रेसी सरकार है, नित योजनाएँ बरही और कार्यान्वित हो रही हैं। शिक्षा की दिशा में खैर दर्रे और पर, पेशावर के बाहर खड़े हुए इस्लामियों कालेज ने प्रशमनीय कार्य किया है। इस्लामियों कायेज रेजीडेन्शाल कालेज है। यहाँ प्रसिद्ध नेता, शिक्षा शास्त्री एवं प्रभावशाली व्यक्ति सर अब्दुलक़यूम का नाम लेना अप्रासङ्गिक न होगा। कयूम साहब आज इस लोक में नहीं हैं परन्तु उनकी सेवायें आज भी पठान भूमि पर मूर्तिमान हो उनका यशोगान कर रही हैं। कयूम साहब गरीब घर में उत्पन्न होकर क्रमशः अपनी योग्यता तथा कर्मठता से इतने उँचे पद (प्रधान मन्त्रित्व) पर पहुँच गये थे। कयूम साहब के नाम के साथ ही हमें एक दूसरे व्यक्ति का स्मरण हो आता है। यह थे चीफ कमिश्नर सर जार्ज रीस कैपल। जार्ज रीस पठान शिक्षा के बड़े भारी दिमायती एवं सहायक थे। अपने कार्यकाल में उन्होंने कयूम साहब की बहुत मदद की थी। हम उनके कृतज्ञ रहेंगे। इस्लामियों कालेज के महानदार उलउलुम की स्थापना कयूम साहब ने की थी। यह पठान विश्वविद्यालय से जुड़ा हुआ है तथा कला (आर्ट्स) विज्ञान, कृषि तथा अध्ययन शिक्षा की पढ़ाई सुचारु रूप से होती है। यह रेजीडेन्शाल कालेज है तथा इसी से एक रेजीडेन्शाल हाई स्कूल भी जुड़ा हुआ है। ज्यादा से ज्यादा तादाद में हिन्दू, सिक्ख तथा मुसलिम बच्चों को केवल किताबी शिक्षा ही नहीं चरन् चरित्र निर्माण की शिक्षा भी इस कालेज में दी जाती है। प्रायः विद्यार्थियों का अधिकांश स्याई जिलों से आता है, यों थोड़े बहुत आज़ाद कमाइलों के बच्चे भी हैं परन्तु थोड़े बहुत ही। अभी तक के विदेशी शासन के कारण आज़ाद क़मीलों के बच्चों को उचित प्रोत्साहन नहीं मिल सका था, परन्तु अब आशा की जाती है कि राष्ट्रीय सरकार की छत्रच्छाया में शिक्षा का प्रचार उचित रूप में हो सकेगा। क़मीलों तथा ध्राप्रशत्रियों की कमी के कारण भी पठानों के तीसरे बच्चे पढ़ नहीं पाते, आवश्यकता इस-बात की है कि कुछ और छात्रवृत्तियाँ बढ़नी

चाहिये, जिससे मुखमरें पठानों के वच्चे पढ़ सकें। अब जब जापति होने लगी है तो पठानों में मातृ भाषा गौरव का भाव भी उदय हुआ है। वे इस्लामियाँ कालेज को विश्वविद्यालय बनाना चाहते हैं जिससे शिक्षा का प्रकाश और भी समुज्वल हो उठे।

इतिहास इसका साक्ष्य है कि एक दिन यह सीमाप्रान्त शिक्षा का सर्वोत्कृष्ट केन्द्र था। तत्कालीन के रायडहर इसके प्रमाण हैं। परन्तु आज यह देश अज्ञान अन्धकार में डूबा है। धन और आर्थिक सहायता की कमी शिक्षा की प्रगति में बहुत बाधक है। एक बार केन्द्रीय असेम्बली में इस्लामियाँ कालेज को विश्वविद्यालय बना देने का प्रस्ताव निर्विरोध रूप से पास हो गया था, परन्तु आज तक वह प्रस्ताव कार्यान्वित नहीं हुआ है। क्या राष्ट्रीय सरकार इस ओर ध्यान न देगी ?

पठानों की शिक्षा की यह दशा है। उनका भी भाग्य भारत के भाग्य से जुड़ा सा दीखता है। जिस प्रकार भारत के ४० करोड़ में से ५ प्रतिशत भी शिक्षित नहीं हैं उसी प्रकार सीमाप्रान्त भी अशिक्षित है। यह अशिक्षा का ही परिणाम है कि बात-बात में पठान मारकाट पर उतारू हो जाते हैं, तथा असभ्यों जैसा जीवन बिताने में मग्न हैं।

शिक्षा की बात करते समय आवश्यक हागा कि पठान की भाषा का कुछ जिक्र कर लें। हम कह आये हैं कि पठान की भाषा 'परतो' है। परतो शब्द का शुद्ध पठान उच्चारण 'पुख्तो' है। यही 'पुख्तो' भाषा है जो सिन्धुपार से लगाकर अफगानिस्तान तक बोली जाती है। ब्रिटिश सरकार द्वारा शासित उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त में सन् १९३१ की जनगणना के अनुसार १२ लाख, ६० हजार ४८४ नर नारी 'परतो' या 'पुख्तो' भाषा बोलते थे, और सीमा प्रान्तीय सरकार का अनुमान है, कि आज़ाद इलाके में २२ लाख १२ हजार ८३७ जन इसके बोलने वाले थे। अफगानिस्तान में बहु संख्या 'परतो' भाषा भाषियों की है। अन्य प्रान्तीय भाषाओं तथा बङ्गाली, मराठी, गुजराती आदि की भाँति परतो का साहित्य समृद्ध नहीं है। परतो भाषा आर्यभाषा है, इसके प्रमाण

हम पीछे दे आये हैं। परतो में आज भी बहुत से संस्कृत शब्द मिलते हैं। डाक्टर अक्टर हुसैन रामपुरी साहब लिखते हैं—

“चितराली बोली आदिम संस्कृत और तुर्की भाषा का विचित्र-समिश्रण है जिसमें फारसी भी थोड़ी सी घुट मिली हुई। इस संस्कृत के शब्द अपने शुद्ध रूप इस तरह आते हैं कि अच्छे कर्ण-हृद तक नहीं होती ‘खी’ अर्जु’ ‘हिम’ ‘कोमीरू (कुमारी) तो बाकी ही धारों में कान पड़ जाते हैं।”

सातत्य यह कि परतो भाषा मूलतः आर्य भाषा संस्कृत है। परतो के बोलने वालों की संख्या बहुत होने पर भी पूरा पूरा भाषा नहीं मिलता। राजकार्यों में फारसी का प्रयोग होता था। परतो को अन्ततः बनाने के कई अन्दोलन चले हैं। पठान लोग अपनी भाषा को अन्य प्रान्तों की भाषा की तरह शक्तिशाली बनाना चाहते हैं। जैसा कि कह चुके हैं अफगानिस्तान में भी पहले राजकार्यों में फारसी का उपयोग होता था। इसके विरुद्ध पहले पहल बादशाह अमानुल्ला ने जिनकी मातृ भाषा परतो ही थी, आवाज़ उठाई। परन्तु दीर्घकाल तक वे सफल न हो सके। हों अथ उनका प्रयत्न सफल भूत हुआ है और राजकार्यों में अब परतो प्रयुक्त होती है। यद्यपि पठान यह समझते हैं कि परतो राष्ट्रभाषा, या आपसी व्यवहार की भाषा नहीं हो सकती और इसके लिये उर्दू ही उपयुक्त है, तथापि वे चाहते हैं कि परतो को प्रान्त में भी ऊँची जगह मिलनी चाहिये। इसका साहित्य आदि अर्द्ध होना चाहिये। इसके लिये कुछ साहित्य सेवा प्रयत्न भी कर रहे हैं और वे कुछ परतो अखबारों का सम्पादन भी करते हैं। पहले जब १९३७ ई० से १९३६ तक कॉमिन्सो मन्त्रिमंडल स्थापित हो गया था तो पाँचवी कक्षा तक परतो अनिवार्य कर दी गई थी। इस और खान अब्दुल गब्बार खाँ के प्रयत्न सराहनीय हैं। उन्होंने जब अपना पत्र पस्तूनी निकाला था तो लोगों ने उसका खूब स्वागत किया तथा भाव से पढ़ते थे। बाद की यह पत्र खान साहब के तैल में जाँ से बन्द भी हो गया था किन्तु अब यह नयी आनखान से पुनः निकलने लगा है।

पठान में अपनी भाषा के प्रति प्रेम खूब है। आपस में जब भी एक दूसरे से मिलता है तो पश्तो ही बोलता है, अँग्रेजी या फारसी नहीं यहाँ तक कि विद्वान खुद तथा अँग्रेजी पढ़े लिखे लोग भी बातचीत पश्तो में ही करेंगे। सन् १९१६ के असहयोग आन्दोलन के बाद तो पठानों का ध्यान अपने साहित्य की ओर भी बढ़ी शीघ्रता से गया है। अब अनेकों उच्चकोटि के राष्ट्रीय कवि, लेखक तथा वक्ता पठानों में नित्य उत्पन्न हो रहे हैं। भाषा के सम्बन्ध में भी लोगों का मत बड़ा सुधारात्मक है। वे सरल तथा सुबोध शब्दों के प्रयोग तथा सहज बोधगम्य वाक्य विन्यास की ओर अधिक आकृष्ट हो रहे हैं। ऐसा प्रतीत होता है मानों पश्तो भाषा में कोई विस्फोट होना चाहता है जिसके उपरान्त भारी परिवर्तन तथा सुधार होगा।

यह तो रही पश्तो भाषा की बात। जैसा कि हमने ऊपर कहा है पश्तो भाषा में अब नित्य नये कवि और लेखक उत्पन्न हो रहे हैं तथा अपनी कृतियों से भाषा साहित्य के भण्डार को भर रहे हैं। यहाँ हम एक दृष्टि पश्तो के साहित्य की ओर डालेंगे।

करीब दो शताब्दियाँ हुईं जब पश्तो भाषा का प्रसिद्ध कवि कुराल खॉं रटक उत्पन्न हुआ था। वह पठानों का गौरव था। उसकी कृतियाँ आज लिखिवद्ध उपलब्ध नहीं हैं परन्तु पठानों के देश में उसके गीत सूँजते हैं। पश्तो का दूसरा महाकवि बरज्जीद अन्सारी है, जिसका तपल्लुस पीर-ए-रोशन था। यही प्रथम कवि है जिसकी रचनाएँ आज भी प्राप्य हैं। पीर ए-रोशन का काल १६ वीं शताब्दी है। उसकी मृत्यु सन् १५२५ ई० में हुई थी। उसी युग के दूसरे उल्लेखनीय कवि का नाम अखुन्देदरवेज़ है। लोगों का कहना है कि उसने ५० ग्रन्थ लिखे थे। यदि यह संख्या अतिरञ्जित भी हो तो भी इतना तो समझ में आ ही जाता है कि इस महाकवि ने बहुत लिखा था। इस कवि की दो प्रसिद्ध पुस्तकें 'मरजून-ए-इसलाम' तथा 'मरजून ए-अफगान' हैं। पहली पुस्तक में कवि ने अपने विरोधियों को उत्तर दिया है। दूसरी पुस्तक इतिहास सम्बन्धी है। इसमें कवि ने अरुगानिस्तान

का अत्यादि युग से लेकर इतिहास लिखा है। पीर-ए-रोशन की परम्परा ही में एक और उल्लेखनीय कवि मिर्जा अन्सारी नाम से हुआ है।

जो भी हो परतो का प्रथम कवि कुशल खाँ ही सर्वोत्कृष्ट एवं शिरो-मणि ठहरता है। कुशल खाँ का जीवन काल सन् १६१३ से लेकर सन् १६६१ ई० तक है। परतो के प्रथम कवि कुशल खाँ और हिन्दी के प्रथम कवि चदवरदाई में एक विचित्र समानता है। चदवरदाई की ही भाँति कुशल कवि होने के साथ साथ योद्धा सैनिक भी था। सैनिक की दृष्टि से कुशल खाँ चन्दरदाई से भी आगे बढ़ जाता है। यह महाकवि जीवनपर्यन्त तत्कालीन मुगल सम्राट औरङ्गजेय से लड़ता रहा। कुशल खाँ नेता था। उसने अपनी वाणी का उपयोग सीमा प्रान्त में कान्ति जगाने में किया है। यह कान्ति मुगल साम्राज्य के विरुद्ध थी। कुशल खाँ ने कवि का कर्म पहिचाना था।

अरुजल खाँ कुशल खाँ का उत्तराधिकारी था। उसने प्रसिद्ध पुस्तक 'तारीख-ए-मुरात्ता' लिखी थी। इन कवियों के अतिरिक्त अन्य भी महत्त्वपूर्ण कवि हुए हैं जिनमें अन्दुल रहमान, अन्दुल हमीद का नाम विशेष उल्लेखनीय है। अहमद शाह अब्दाली, इतिहास का प्रसिद्ध हत्यारा [सन् १७४७—१७७३] भी कवि था और अच्छा कवि था। आश्चर्य? आधुनिक युग में चारसुदा के अन्दुल मलिक ने अत्यन्त सुन्दर रचनाएँ की हैं। इन राष्ट्रीय रचनाओं का महत्त्व अब दिन प्रति दिन बढ़ रहा है, कारण पठानों में स्वतंत्रता के भाव भी तो प्रबल हो रहे हैं। राष्ट्रीय जागरण के अतिरिक्त समाज सुधार के लिए भी यह कविताएँ महत्त्वपूर्ण हैं। अन्दुल मलिक जन भाषा का राष्ट्रीय कवि है। उसकी कविताओं में कामेस तथा 'खुदाई खिदमतगारों' के सन्देश निहित रहते हैं।

उपर हमने पठान साहित्य के इतिहास का चित्र किया है। परतो के साहित्य में गीतों का बहुत बड़ा स्थान है। यहाँ गीतों के विषय में कुछ कह देना अत्यन्त आवश्यक होगा।

'गीतों' को पठानों की भाषा में 'सन्दरा' कहते हैं। सन्दरा पठान

गवैयों का प्राण है, इसे सुनते ही उनका हृदय नाच उठता है। इसके उच्चारण में ही कुछ ऐसी रवानी है कि सुनते ही दिल में एक प्रकार की गुदगुदी मच जाती है। सन्दरा जनसाधारण को कवि सुलभ भावनाओं का साहित्यिक रूप है।

पठान गीत केवल वीर रस के ही नहीं हैं, उनमें अन्य विषयों का पूरा पूरा समावेश है। सन्दरा एक परम्परा से चले आरहे है। आज भी आदिम युग के गीत प्रचलित हैं परन्तु उन पर काल का पानी फिर गया है इसलिये उनका रूप ही सर्वथा बदल गया है। ये गीत पठान जीवन के सच्चे प्रतिनिधि हैं।

पठान लोग स्वभावतः ही सङ्गीत प्रेमी होते हैं, और अचिराम मार-काट के बीच भी वे क्यों सङ्गीत सभाओं में डूबे रहते हैं, इसका एकमात्र उत्तर उनकी सङ्गीतप्रियता है। गीतों को गा-गा कर गवैया सुनाते हैं अपने अपने प्रिय वाद्य रुषाव के साथ। इन गवैयों में जो कवि होते हैं वे स्वयं भी रचना करते हैं। गीतों की रचना का विषय साधारण दैनिक जीवन भी हो सकता है और कोई काल्पनिक 'रोमांस' भी।

कवि और सङ्गीतज्ञों के लिये यद्यपि कोई स्थान या समय निश्चित नहीं है तथापि हुजरो को गवैयों से विशेष मान मिला है। हुजरे तो गवैयों के अखाड़े ही होते हैं। इन हुजरों में बड़े बड़े उस्ताद अपनी कला और कौशल का सुलकर प्रदर्शन करते हैं। इन हुजरों में नये सङ्गीतज्ञ तथा कवियों को भी प्रोत्साहन मिलता है। हुजरों के लिए समय की अवधि नियत नहीं है। जितनी देर तबीयत में हुजरे चलते ही रहते हैं। हम कह भी आये हैं कि स्त्रियों को इन हुजरों में स्थान नहीं मिलता परन्तु उनकी सङ्गीत सभाएँ भी अलग लगती हैं।

गीतों में कई किस्में होती हैं। 'लडई' इनमें प्रमुख है। लडई का अर्थ सक्षिप्त होता है। प्रत्येक लडई गीत दो पक्तियों के छन्दों का द्योटा सा संग्रह होता है। यह छन्द 'टप्पा' या 'मिसरा' कहलाता है। इन टप्पों में न तो तुरान्त का ध्यान रखा जाता है और न मात्रा का।

उदाहरण के लिये एक लडई गीत पेश करते हैं—

“च स्परले तीरशी व्या बराशी
 जवानई च तीरशी व्या न राजी मइना ।
 कलम* इस्तो कागज द-स्पिनो,*
 यो सो भिसरे पविनी स्ते यार ताले गमा ।
 बतन* दे स्ता त पके आँसा,*
 ज द मरगै प पूटो शे दरताकोमा ।
 द* हज और हुज दे जामन कीगो,*
 ज द मोजी प कारे के लोंदा एचाशुमा ।
 द* जिनै त्रे सीजुना मजै कडी,*
 द स्त तावीज स्पिनै पजे लड कदमुना ।
 वार* दे तरे शो ज्यड़ा गुला* ।
 व्या व बौरा व फरियाद शौ तदे थोबई ।
 यार* मे द समे ज द स्वात* यिम,
 समा दी वरान शी चे दुयाड़ा स्वात लजुना ।”

—“वसन्त ऋतु चली जाती है और (अपने समय पर) फिर लौट आती है, (पर) हे सती, गई गुजरी जवानी फिर कभी नहीं लौटती ।

—स्वर्ण निर्मित लेखनी है और रुपहला कागज । अपने प्रीतम के तिल में कुछ गीत भेज रही हूँ, जो मेरे रक्त से लतपथ हों ।

—यह तेरा अपना बतन है । खुदा फरे, तू इसमें आबाद रहे । मैं तो एक चिड़िया (मुसाफिर) हूँ, और तेरी स्मृति में घुँघों पर ही रात गटती हूँ ।

—(पड़ोस से) गोलियों चलने की आवाज आ रही है, (कई घरों में) पुत्र जन्मे हैं । मैं भी एक फजदार काढी सिद्ध हो सकती थी, पर अपने इस मौजो पति के घर में आकर मैं बिलकुल ही सूख गई ।

—लड़कियों की तीन धस्तुएँ नयनाभिराम होती हैं—(उसके गले का) स्वर्ण निर्मित ‘तावीज’, गोरी-गोरी पिढलियाँ और छोटे-छोटे कदमों की थाल ।

—अरे बसन्ती पुष्प ! तेरी बारी गुजर गई । अब भ्रमर फरियाद करेगा और पछतायेगा ।

—मेरा प्रीतम मैदानी प्रदेश का रहने वाला है और मैं हूँ 'स्वात'-वासिनी । ईश्वर करे, मैदान प्रदेश उजड़ जाय, ताकि हम दोनों स्वात में चले जायँ ।

लडई गीत अपनी सहज सुबोधता के कारण बहुत लोकप्रिय हैं । उनमें छायावादी कविता जैसी सिरपष्ठी नहीं होती । थोड़ी भो काव्य प्रतिभा का व्यक्ति लडई गीत लिख सकता है । आरम्भ में लडई गीतों में बहुत से मिसरे या टप्पे होते थे परन्तु होते होते ऐसा समय आया जब उनमें एक ही मिसरा रह गया । यह बड़े भारी कौशल का परिचायक था । यथा—

“जाने जडो जामो के जोड़ कड,
लका प बरान कलीके बाग द गुलोवीना ।”

—“उस [कन्या] ने अपने आपको फटे पुराने वस्त्रों से बनाया—सँभारा । ऐसा प्रतीत होता था, जैसे प्राम के खण्डरों में फूलों का बगीचा लगा हुआ हो ।”

हमारा विश्वास है कि पाठक इस छोटे से गीत की भाव तीव्रता को अवश्य सराहेंगे । गागर में सागर भरनेकी बात यहाँ कितनी ठीक उतरती है । पठानों के शृङ्गार लडई गीतों का आपने नमूना देखा है । युद्ध काल में युद्ध गान में लडई ढग पर लिखे जाते थे और उन्हें गवैये इधर उधर गाते फिरते थे । एक नमूना देखिये—

“तीरा कश्मीर द नगयालो दे,
दा बे गैरत दलता न ओसी मएँना ।”

—तीरा [घाटी] वीरों का काश्मीर है । हे प्रिये ! इसमें भीरु पुरपों के लिए स्थान नहीं है ।

लडई गीतों के ढग पर जहाँ युद्धगान और शृङ्गार गीत लिखे जाते थे वहाँ प्रशस्तियाँ और लोरियों का भी प्रादुर्भाव होता था ।

लेकिन पठान जीवन में एक परिवर्तन काल आया । लडई की

प्राचीनता से अब लोग ऊब गये थे, किसी नवीन शैली को तलारा सबको थी। उसी समय पठान-जीवन की रंगभूमि में यूनान देश से 'स्ट्रोफ एण्ड ऐंटी स्ट्रोफ' (Strophe and Anti Strophe) नामक प्राचीन गान की शकल में 'लोवा' नामक नवीन गान उपस्थित हुआ। लोवा का अर्थ खेल होता है जो उसकी नाटकीय शैली को देखते हुये बहुत ही उपयुक्त है। लोवा की एक पुरानी रचना का उदाहरण देखिये—

“गुलुना वाड़ा शा रसूल द धागा चड़िना।

प शश के दे गुल रावड़ा।

‘बरशा घौरा नसीम त बाया ;

वे द रातलो दे गोटरई न स्पड़ी गुलुना।’

गुलुना वाड़ा.....”

‘प गुल द खुदाये फजूल पकार दे ,

स च नसीम वी सवा बस्पड़ी गुलुना।’

गुलुना वाड़ा.....”

—“हर कोई शाह रसूल के बाग से फूल ले आता है। तू भी जा और अपने हाथ के अँगूठे तथा उसके साय की उँगली के बीच पकड़कर एक फूल ले आ।

—हे भ्रमर ! जा और वादे-नसीम [बसन्तो-वायु] से कहदे कि यदि उसका आगमन न होगा, तो फूल नहीं खिलेंगे।

—फूलों पर खुदा की रहमत चाहिये। वादे-नसीम की क्या ताकत है कि फूल खिलाए ?”

लोवा के रचयिता लंडई गीतकारों के कृतज्ञ होंगे ऐसा दोनों की शैली को देखकर समझा जाता है। लोवा का प्रचार हो रहा है और वह भी लोकप्रियता प्राप्त कर रहा है। लोवा में आनन्द शृक्तियों के साथ साथ मनोवृत्तियों का भा चित्रण होता है और नाटकीय ढंग से। लोवा की करुणा प्रसिद्ध है।

इस प्रकार पाठक उपरोक्त पंक्तियों से पठानों के साहित्य का कुछ परिचय पा गये होंगे। हमने यहाँ पद्य साहित्य का ही उल्लेख किया,

गद्य परतो का उतना उन्नत नहीं है। परतो का साहित्य ग्राम गीतों की तरह का है। और इसीलिए जन साधारण को मन प्रकृति का अन्धा प्रकटीकरण करता है।

उपरोक्त पंक्तियों में हमने पाठकों को पठानों के सामाजिक जीवन तथा साहित्य का परिचय कराया है। यह सत्य है कि पठान बहुत पिछड़ी हुई जाति है, उसे पश्चिमी सभ्यता के मापदण्ड पर रसकर सभ्य नहीं कहा जा सकता। दो शताब्दि पूर्व वे हिटलर और मुसोलिनी की साम्राज्य लिप्सा, स्टैलिन या लेनिन का साम्यवाद और अंग्रेजों का तथाकथित प्रजातंत्र भी नहीं जानते थे। किन्तु पठान की नई पीढ़ी यह अनुभव कर रही है कि संसार की प्रगति से कदम मिलाकर चलना नितान्त आवश्यक है। और इसके लिये वह प्रयत्न भी कर रही है। स्कूल और कालेजों में विद्यार्थियों की संख्या बढ़ने का यह रहस्य है। जबसे रान अच्युल गफफार खाँ ने कामेसी सन्देश सीमा प्रान्त में पहुँचाया है तब से आशातीत सुधार हुए हैं। 'खुदाई सिदमदगार' इसके जीते-जागते प्रमाण हैं। पठान बड़ी तेजी से नवीनता की ओर बढ़ रहे हैं।

पठानों के सामाजिक जीवन का विवरण हम उसके सांस्कृतिक पक्ष को देखकर समाप्त कर देंगे।

पठानों की सांस्कृतिक परम्परा

पिछले अनुच्छेदों में हम पठानों का सामाजिक तथा व्यक्तिगत जीवन लिख चुके हैं, यहाँ हम उनके सांस्कृतिक जीवन की एक झलक देंगे। सांस्कृतिक जीवन के अन्तर्गत हम पठानों के धर्म, जाति, भाषा, कला तथा दर्शन का ऐतिहासिक उतार दिखायेंगे। यों इतिहास के परिच्छेद तथा सामाजिक और व्यक्तिगत जीवन विवरण के अन्तर्गत पाठक धर्म, जाति, भाषा का कुछ आभास पा गये हैं। हम यहाँ उसका स्पष्टीकरण तथा विशदीकरण करेंगे।

आर्यों के अतीत में जाने पर जिज्ञासुओं को अनेक कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। उनमें एक सबसे बड़ी कठिनाई आर्यों की जन्म-भूमि के विषय में है। इस सम्बन्ध में दो बड़े-बड़े और दो छोटे छोटे

मत हमें मिलते हैं। यों और भी बहुत से मत हैं। प्रमुख रूप से, पहला मत कहता है कि आर्य मध्य एशिया के मूल वासी थे। दूसरा मत उन्हें उत्तरी ध्रुव का भी मानता है। तीसरा बड़ा मत वह है जो आर्यों का मूल स्थान भारतवर्ष को ही मानता है। एक छोटा मत वह भी है जो उन्हें यूरोप में ले जाकर बिठा देता है। इन उपरोक्त मतों से हम साधारणतया परिचित हैं। एक मत और है जो आर्यों को अरुगानिस्तान, तत्कालीन नाम 'आरियाना' का निवासी मानता है। इस मत के समर्थन में काबुल के सुप्रसिद्ध विद्वान् श्री अहमदअली कोहज़ाद ने हाल में एक लेख लिखा था। उसका मत वेद और अबस्ता की समानताओं पर स्थित है। लेखक ने भौगोलिक नामों, तथा दोनों की भाषा में बहुत कुछ मेल और एकमएक देखकर लिखा है—

“वेद और अबस्ता के पाठों में जो असाधारण समानता है, एवं उनकी भाषा, उनके दर्शन, कथाओं, धर्म और सभ्यता के अन्य तत्वों में जो एक रूपता है, उससे यह सिद्ध होता है कि वैदिक और आबस्तिक धर्म के अनुयायियों की जन्मभूमि आरियाना [अरुगानिस्तान] थी। यहीं से वैदिक सभ्यता विभिन्न शाखाओं के द्वारा उत्तर-पश्चिम भारत में फैली, तथा यहीं से आबस्तिक धर्म उस भूमि के निवासियों को मानसिक शान्ति प्रदान करने लगा, जिसे आज तक ईरान कहते हैं।”

यदि लेखक के इस मत से कि आर्यों का मूल निवास आरियाना या हमारा मतभेद भी है तो इतना निष्कर्ष तो बिना विरोध के निकल आता है कि उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त में प्रथम सांस्कृतिक ज्योति आर्यों की ही थी। हाँ यदि अन्य मतों को भी लें, जिनके अनुसार आर्य मध्य एशिया, उत्तरी ध्रुव अथवा यूरोप के माने जाते हैं तो भी इतना तो सत्य है कि यह ज्योति प्रथम नहीं तो दूसरी अवश्य थी। इस दशा में प्रथम ज्योति उन श्रविज्ञों की होगी जिनके अवशेष अभी कुछ दिन पूर्व पुरातत्त्व के जिज्ञासुओं ने इराना और मोहेंजोदड़ो को खोदकर निकाले हैं। इन अवशेषों को देखने से सिद्ध होता है कि श्रविज्ञ लोग

निस्सन्देह सभ्यता की दौड़ में बहुत आगे थे। उनके घर, नगर देखकर आश्चर्यचकित होना पड़ना है। द्रविड लोगोंके वेनगर आज भी हिन्दुस्तान के कई नगरों से मुकामला कर सकते हैं। द्रविड़ों के वैभव के आगे आर्यों को भी झुकना पड़ा था, ऐसा कुछ विद्वानों का मत है।

द्रविड़ों के पश्चात् भी यदि आर्यों को मानें तो भी आर्यों के समय की एक जाति का हमें नाम मिलता है जो आज भी अपने मूल नाम में मौजूद है। हम फिर उपरोक्त लेखक का ही मत लिखते हैं जो अफगानिस्तान और वहाँ से आगे हिन्दुस्तान की ओर आने वाली जातियों के सम्बन्ध में है। लेखक उन जातियों में से एक का उल्लेख इस प्रकार करता है—

“पशता, या पस्तना, पशतान या पखतान इनका एक वचन है पशतून या पस्तून। हीरोडोटस इन्हें पकैटाइसस नाम से पुकारता है। यह शब्द अभी तक पस्तिकाह के रूप में सुरक्षित है। यह जाति अब भी अफगानिस्तान की आनादी का सबसे महत्वपूर्ण भाग है।”

अफगानिस्तान में तो वह है ही उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के पठान भी वही पस्तून हैं, यह हम दिना आये हैं,। यह पस्तून ही अनेक जातियों का प्रभाव पा पा कर और प्रान्त में इस्लाम धर्म स्वीकार करके पठान बन गई है, यह निस्संशय सत्य है। आज की पठान जाति यद्यपि मूल में आर्य है परन्तु उस पर अनेकों अनार्य जातियों का रंग चढ़ा है यह हमारे इतिहास से स्पष्ट है।

दूसरी बात भाषा के सम्बन्ध में। हम कह आये हैं कि पठानों की भाषा ‘परतो’ है, और यह भी सिद्ध कर आये हैं कि यह परतो भी संस्कृत की ही बेटी है। वैदिक युग में हिन्दूकुश पर्वत के इस ओर उस पार भी संस्कृत और विशेषकर वैदिक संस्कृत बोली जाती थी, ऐसा विद्वानों का मत है। वैदिक मंत्रों के पूत गान कपिशान से लेकर पञ्जाब तक के वायु मण्डल को गुँजाते रहते थे, वातावरण वैदिक ही था। “विरव विद्यात वैयाकरण ऋषि पाणिन ने जो ईसा से ४०० वर्ष पूर्व अटक के आस-पास किसी स्थान पर रहते थे, भाषा का संस्कार किया। तब ही से उसे संस्कृत सज्ञा मिली।” यह संस्कृत भारत में युगों तक

फूलती फूलती रही परन्तु बीच में कुछ अटक-काव आने से शृङ्खला टूट गयी जो पुन अशोक के शासन काल में आकर जुड़ गई। इस संस्कृत में भी अपने आश्रयदाताओं की भाँति 'अनेक पानी देखे हैं। अन्त में अरबी, फारसी का रंग जो इस पर चढ़ा तो इतना गहरा बैठ कि व. सस्कृत में अधिक फारसी बन गई। अब संस्कृत के शब्दों को खोज खोज कर यह निश्चय किया जाता है कि यह भाषा मूल में संस्कृत की ही दुहिता है। संस्कृत पर पहला महत्त्वपूर्ण पश्चिमी आक्रमण महमूद गजनवी ने किया। महमूद स्वयं जन आया तब और उसके बाद भी भारत में अफगानिस्तान के उल्गा और कवि आते रहे, जिन्होंने साहित्यिक सन्बन्ध को टूट किया। फर्हरी, अनसरी, असजदी, आओफो और बल्खी जैसे अफगान कवि और विद्वानों ने भारत में सर्वथा नयी साहित्यिक प्रकाश जगाया। उस समय खुरासान में जो दारी भाषा चल रही थी, जिसे आम तौर पर फारसी कहा जाता है, बड़ी समृद्ध भाषा थी जो काव्य शैली के लिये बहुत उपयुक्त थी। इस भाषा का केन्द्रस्थल गजनी था, और फिर क्रमशः यह उत्तर-पश्चिमी भारत में फैल गई। यह फारसी ही थी जिसने आज की पश्तो भाषा के अधिकांश को प्रभावित कर रखा है।

भाषा के परवान हम धर्म का विषय लेते हैं। सीमा प्रान्त का पहला धर्म आर्यों के काल में ब्राह्मण धर्म था। ब्राह्मण धर्म वैदिक धर्म है। जब भारत में महात्मा बुद्ध की क्रान्ति आरम्भ हुई तो सीमा प्रान्त भी उस प्रभाव से वंचित न रह सका। सम्राट अशोक ने पहले तो अपने ही देश में अहिंसा का धर्म फैलाया और उसे हिन्दूधरा के दक्षिणी ढसानों तक ले गया। बाद को विदेश में भी यह ज्योति फैलने लगी। ए० फौशर के अनुसन्धान से ज्ञात होता है कि बौद्ध धर्म नगरहार वर्तमान नान्गारहर या जलालाबाद से लेकर लंका [वर्तमान लगमान] तक और वहाँ से तगाओ, नेचेराओ, फागुल और घामियों घाटियों की राह यह धर्म हिन्दूधरा के उत्तर में ही तक पहुँच गया तथा वहाँ से बैक्ट्रिया तथा खुरारिस्तान तक फैल गया।' किन्तु क्रमशः यह यैभव

टूटता गया। कनिष्क के स्तूप और बिहार ध्वस्त होते गये यहाँ तक कि एक समय आया जब बौद्धधर्म सीमा प्रान्त से लगभग लुप्त ही हो गया। यद्यपि आज भी बौद्धधर्म के अवशेष और उनके धारणकर्ता कुछ लोग सीमा प्रान्त में मौजूद हैं परन्तु उनको संख्या अत्यन्त नगण्य है। बौद्धधर्म का हास हो रहा था कि तभी इसलाम धर्म आ पहुँचा। कुरान और मोहम्मद साहब का धर्म अत्यन्त पवित्र था परन्तु उसका नवीन रूप कदाचित् कुरूप हो गया था और इसी कारण शायद सीमा प्रान्त के निवासियों के कठोर जीवन के लिये बहुत उपयुक्त था तभी उन्होंने दौड़ कर उसे उठा लिया। इसलाम का अर्थ होता है 'ईश्वरेच्छा के आगे आत्म समर्पण' परन्तु लोगों ने उसका मनमाना अर्थ किया और त्याग के स्थान पर भोग उनके जीवन का लक्ष्य बन गया। सीमा प्रान्त के वासियों पर इस नये धर्म का प्रभाव कोई बहुत गहरा नहीं पड़ा। चूँकि तलवार और ताकत के बल पर इसलाम को घसीटा गया था। इस कारण मारकाट और खूँखारी का समर्थन ही होता था। यही कारण था कि पठानों को यह धर्म उनके जीवन के अनुरूप ही लगा था। ज़ाइट महोदय का मत है—

*"इसलाम धर्म ने पठानों को नया कुछ भी नहीं दिया। और उनका पहले का कुछ लिया भी नहीं।"

यह कहते समय लेखक का मतलब आध्यात्मिक गुण से मालूम देता है। न तो इस्लाम ने कोई नया सद्गुण दिया और न लिया। इतना तक तो ठीक है परन्तु बहुत सी बातें जिन्हें अवगुण कह सकते हैं अवश्य दी हैं, यह मानने में सन्देह नहीं। धार्मिक कट्टरता, असहिष्णुता आदि ऐसे ही गुण हैं। सीमा प्रान्त की यह धार्मिक परम्परा रही।

दार्शनिक विचार से सीमाप्रान्त की स्थिति लगभग पूर्णतः वही रही है जो भारतवर्ष की। हाँ एक बात अवश्य है। चूँकि सीमाप्रान्त अफगा-

*"Islam gave the Pathans nothing new. And nothing old did it take away."

निस्तान के निकट है, इस कारण अफगानिस्तान की दार्शनिक भावनाएँ सदा ही साधारणतः भारतीय और विशेष कर सीमा प्रान्तीय दार्शनिक भावनाओं पर अपना प्रभाव डालती रही हैं। प्रारम्भिक वैदिक काल में सीमाप्रान्त का दर्शन वेद के दर्शन से भिन्न नहीं था, दोनों समान ही थे। आज इसके प्रमाण विशेष नहीं मिल रहे हैं कारण बहुत पुरानी बात है। हों बौद्ध युग के अवशेष अब भी सीमा प्रान्त की दार्शनिक उद्भावनाओं को दिखाने के लिए मिलते हैं। जिस समय मगध और उसके आसपास महात्मा बुद्ध दार्शनिक एवं धार्मिक क्रान्ति के शरणाद कर रहे थे उस समय सीमाप्रान्त एक बहुत बड़ा चोटी पर का साँस्कृतिक केन्द्र था। इसके प्रमाण हैं लक्षशिला के अवशेष। लक्षशिला वह मध्य-विन्दु था जहाँ पर अनेक रेखाएँ अनेक दिशाओं से आकर मिलती थीं। भारतीय भावनाओं का केन्द्रस्थल तो वह था ही साथ ही फारसी और सुदूर यूनान की हवाएँ भी वहाँ विश्राम लेती थीं और अपनी गन्ध छोड़ जाती थीं। बौद्ध दर्शन के बुद्धिवाद से सीमा प्रान्त भी आक्रान्त था। अशोक के राजत्वकाल में सैकड़ों नयनाभिराम स्तूपों और बिहारों की स्थापना कंधार और कपिशा में की गई थी। हम कह चुके हैं कि सीमा प्रान्त मध्य विन्दु था। जिस समय बौद्ध दर्शन सर्वोपरि छाया हुआ था उसी समय अफगानिस्तान की जरथुस्त भावना भी उसमें आ मिली और इससे पहले रंग में कुछ नई चमक आ गई। बौद्ध दर्शन अपेक्षाकृत उदार हो गया। अशोक के शासन काल और उसके कुछ पीछे तक बौद्ध धर्म एक ठोस संज्ञा रही, परन्तु परवर्ती युग में वह एक न रह सका। "ईसा से ६ शताब्दी पूर्व मगध और बनारस में अद्भुत बौद्ध धर्म की एक ही शाखा थी जिसे 'हीनयान' अर्थात् मुक्ति का संकुचित मार्ग कहते हैं।" परन्तु जब विश्व विख्यात सम्राट कनिष्क राजगद्दी पर बैठे तो 'नये मगध' अर्थात् कंधार के भिक्षुओं ने एक नई शाखा को जन्म दिया, जिसे संसार 'महायान' के नाम से जानता है। सम्राट कनिष्क ने सम्राट अशोक की ही भाँति अपनी कीर्ति-ध्वजा भारत [सीमा प्रान्त] में तथा अफगानिस्तान में फहराई थी।

‘पुरुषपुर’ आधुनिक पेशावर कनिष्क की शीतकालीन राजधानी थी। उसी ने वामियों की प्रसिद्ध ३५ फीट ऊँची महात्मा बुद्ध की मूर्ति बनवाई थी तथा उसके समीपस्थ स्तूप का श्रेय भी उसी को मिलता है। पुरुषपुर में निकला वह भव्य संवाराण तथा १२० फीट ऊँचा स्तूप भी कनिष्क कीर्ति ध्वजा के ही स्तम्भ हैं। मौर्य काल के पश्चात् गुप्तकाल में जब सम्राट की सीमार्यें बढ़ी थीं तो सीमा प्रान्त भी ब्राह्मण धर्मसे प्रभावित रहा होगा, इसमें संदेह नहीं है। परन्तु जब गुप्त सम्राटों की शक्ति टूटने लगी सीमा प्रान्त अशान्त हो गया। आक्रमणकारियों के अड़े लगभग वहीं पर जमते थे। क्या हुआ यदि एक बार स्कन्द गुप्त ने बाह्यक तट तक अपना दण्ड पहुँचा दिया? उस समय की सीमा प्रान्तीय भावनाओं का कोई निश्चित और सम्बद्ध इतिहास नहीं है। यह निश्चिन्तता इसलाम के साथ ही आई। इसलाम के आगमन तथा प्रभाव के कारण ही सब बुद्ध मूर्तियों स्तूप बिहारादि तोड़ दिये गये। क्यों? क्योंकि मूर्तिपूजक काफिर थे। ईश्वर के सम्बन्ध में पहले अद्वैतवाद था तो अब पैगम्बरी खुदावाद आ पहुँचा। तब से आज तक वही दार्शनिक विचारधारा चल रही है और ईसा का धर्म वहाँ नहीं पहुँच सका है। उसके पहुँचने की दार्शनिक विचार से कोई विरोध आवश्यकता भी नहीं है। कारण दोनों धर्म इस दृष्टिकोण से समान तथा सजातीय मालूम पड़ते हैं।

संस्कृति की चर्चा के अन्तर्गत हम अन्तिम विचार कला का करते हैं।

हमने एक स्थान पर कहा है कि बौद्ध धर्म ने अपने तत्वों का दान अफ़गानिस्तान को भी दिया था। अतः अफ़गानिस्तान भारत का ऋणी हुआ। विद्वानों का मत है कि अफ़गानिस्तान ने यह ऋण ‘धार्मिक भावनाओं की प्रतीक चित्रकला के रूपमें’ वापस कर दिया। कला के विकास पर विचार करते समय कलाकारों का मत यों मिलता है—‘तीसरी शताब्दी इसी पूर्व के उत्तरार्द्ध में प्राचीन बैक्ट्रियन कलाकारों के विचारों से अनुप्राणित यूनानी सुरुचि ने उस कला को जन्म दिया जो

यूनान—बैक्ट्रियन के नाम से प्रसिद्ध है । इस यूनान—बैक्ट्रियन कला का प्रभाव तत्कालीन समाज पर अत्यंत व्यापक रूप से पड़ा । भारत, ईरान, सिनध्याग और मंगोलिया तक अप्रकट रूप से सही, इमं न्नी हैं । इसी कला की वायु से अनुप्राणित होकर अफगानिस्तान के बौद्ध कलाकारों ने बाद को यूनानी—बौद्ध कला की उद्भवना की कुछ समय पूर्व विद्वानों का मत था कि इस कला का जन्मस्थान कंधार [काबुल की घाटी] है, परन्तु अब वह विचार बदल गया है और परिणाम एक लेखक के अनुसार कुछ इस प्रकार निकलता है— “यूनान—बौद्ध कला ने बैक्ट्रिया में जन्म लिया तथा ईसा की पहली शताब्दी के अन्त में एवं दूसरी के प्रारम्भ में विशेष कर कंधार में, कनिष्क के शासन-काल में इसका विकास हुआ । अतः कहा जा सकता है कि सीमा-प्रान्तीय कला की जननी यह यूनानी बौद्धकला ही है । सीमा प्रान्त के आगे के कला-इतिहास को समझने के लिये तत्कालीन भारतीय कला को भी समझ लेना उपयुक्त होगा ।

भारतीय कला विकास के दो युग हैं । प्रथम युग मौर्य सुहवर्ष का समकालीन है । इस बीच में साँची, मथुरा, अमरावती और गुप्तकला की प्रणालियाँ प्रचलित रही थीं । साँची कला के प्रथम दर्शन ईसा से चार शताब्दी पूर्व हुए थे । इस युग की कला की विशेषता थी प्रतीकात्मकता । चित्रों में पशु-पक्षी और फूल-पत्तियों की ही भरमार दीखती है । मूर्तिरूप में तो वे बुद्ध की मूर्ति बनाने का साहस भी न कर सके ।

भारतीय कला का दूसरा युग ईस्वी सन् के आरम्भ से शुरू होता है । यह ईसा की पाँचवीं शताब्दी तक चलता माना जाता है । इस युग में मुख्य रूप से तीन कला-प्रणालियाँ फल फूल रही थीं । स्थान के विचार से पहली—केन्द्र उत्तर में मथुरा की प्रणाली थी, दूसरी—दक्षिण पूर्व में अमरावती की प्रणाली तथा तीसरी—उत्तर-पश्चिम में यूनानी बौद्ध-कला-प्रणाली चल रही थी । इस यूनानी-बौद्ध प्रणाली ने पहली और दूसरी प्रणालियों पर भी अपनी छाया डाली थी । इस

प्रकार सीमा प्रान्त में विकसित होने वाली यह यूनानी बौद्ध-कला सीमा प्रान्त ही नहीं, वरन् भारत के भीतरी भाग में भी जा पहुँची।

कला-विकास के अन्तिम युग में बौद्ध-कला का भारतीयकरण हुआ तथा वह दो स्थलों पर दो आदर्शों में जाकर फैली। पहला आदर्श 'अजन्ता' का है तथा दूसरा 'अलोरा' का।

कला की दृष्टि से सीमा प्रान्त का महत्त्व बहुत बढ़ा रहा है। सीमा प्रान्त वह वाजार है जहाँ सब प्रकार का लेन-देन हुआ। पश्चिम की कला, धर्म, भाषा आकर सीमा प्रान्त की मण्डी में एकत्र हुई है और उसी प्रकार पूर्व की कला, धर्म और भाषा भी। जब लेन-देन हो चुका तो दोनों देशों के यात्रियों के पास कुछ नया ही सामान था और जिस प्रकार आज के बम्बई के वाजार में मद्रासी, गुजराती, महाराष्ट्री, बंगाली, पंजाबी आदि आदि लोग जुड़ते हैं और बम्बई कुछ अजीब ही अजायबघर होती है उसी प्रकार की दशा सीमा प्रान्त की भी थी। सस्कृति के विचार में साहित्य का भी विचार आवश्यक होता है, परन्तु वह हम पहिले ही कर आये हैं।

इस परिच्छेद के अन्तर्गत यहाँ तक हमने पाठकों के सम्मुख पठानों के भूत और वर्तमान जीवन को रखा है। इस प्रकार 'कैसे हैं वहाँ के निवासी' का लगभग पूरा उत्तर मिल जाता है। लगभग इसलिये चूँकि अभी अल्पसंख्या का तथा काफिरों का प्रश्न रह गया है। उसका उत्तर दे देने पर हमारा यह विषय समाप्त हो जायगा। इस परिच्छेद के अन्तर्गत हमें एक और महत्त्वपूर्ण प्रश्न को उठाना है। वह है—'कितने हैं वे लोग।' अर्थात् यह प्रश्न जन संख्या का है? इसलिये सबसे पहिले अब इसी को लेते हैं।

पठानों के देश में जन-गणना एक कठिन कार्य है। उनके देश की दुर्गमता, और फिर उपर के निवासियों की अकृपा आदि कुछ ऐसे कारण हैं, जिनकी वजह से सीमा प्रान्त की जन गणना अभी तक ठीक से नहीं हो सकी है। इसलिए हम पाठकों से अनुरोध करेंगे कि वे इस पुस्तक में दी हुई संख्या को वाचन तोले पाव रची सही कदापि न मानें।

इन आँकड़ों से केवल अनुमान किया जा सकता है। हाँ, एक धा अवश्य है। वह यह कि कठिनाई और उससे उत्पन्न मूल आजाद कमीलों के देश में अधिक है। इसकी अपेक्षा स्थायी-जिलों में स्थिति शांत होने के कारण, वहाँ की जन-गणना कर सकना सहज है। इसलिए स्थाई-जिलों की जन संख्या पर हम विश्वास कर सकते हैं। मूल दोनों के योग में है। इन आँकड़ों के अन्तर्गत अल्प संख्यकों का अलग उल्लेख नहीं है, इससे यह न समझना चाहिये कि सीमा प्रान्त में सब पठान ही हैं। हिन्दू और सिक्ख लोग तो हैं ही, कुछ संख्या ऐसी भी है जो न तो हिन्दू हैं, और न सिक्ख, तथा पठान भी नहीं है। इस जाति को काफिर के नाम से पुकारा जाता है, तथा उन्हीं के नाम के अनुसार उनके देश का नाम भी काफिरिस्तान पड़ गया है।

यहाँ हम सन् १९२१ ई० की जन-गणना के अनुसार निर्णित आबादी लिखते हैं। हम लिख आये हैं कि सीमा प्रान्त में जन-गणना कर सकना सहज नहीं है, इसलिये हमें दो प्रकार के आँकड़े मिलते हैं। एक तो अनुमान पर आश्रित हैं दूसरे गणना पर।

एजेन्सियों की आबादी

	गणना के अनुसार	अनुमान से
१—मालकन्द (दीर, स्वात, चित्राल)	६,०६०	८,४६,५००
२—खैबर	६,०५४	२,१८,०५५
३—कुर्रम	४,०७२	६६,०७०
४—टोची	६,४५६	१,३२,३००
५—वाना	२२,७२२	१,२७,८३०
कुल	२८,३६४	१४,३७,०५५

स्थाई जिलों की आबादी

	गणना के अनुसार	अनुमान से
१—हजारा	×	१,४६,६५६
२—पेशावर	×	१०,३४,०१५
३—कोहाट	×	१,१६,६००
४—बन्नु	३४	११,०००
५—डैरा इस्माइल खॉ	५,६०६	२५,३४०
कुल	५,६४३	१३,३३,६११

सन् १९२१ के अनुमार उ० प० सीमा प्रान्त की आबादी

	गणना के अनुसार	अनुमान से
१—एजेन्सियाँ	४२,४६७	१४,३७,०५५
२—स्थाई जिले	५,६४३	१३,२३,६११
कुल	४८,४१०	२७,७०,६६६

उपरोक्त आँकड़े सीमा प्रान्त की सन् १९२१ ई० की जन-गणना के अनुसार आबादी दिखाते हैं। प्रति शताब्दी में १० प्रति सैकड़ा की वृद्धि की जा सकती है। जो हो हमें सन् १९४१ ई० की जन गणना मिलती है जो इस प्रकार है—

१—आजाद कबाइलों की आबादी	२३,७७,५६६
२—स्थाई जिलों की आबादी	३०,३२,०६७
	५४,१५,६६६

उपरोक्त आँकड़ों से पाठक देखेंगे कि सीमा प्रान्त की आबादी में आशातीत वृद्धि हुई है। यहाँ एक बात कह देनी उचित है। यह वृद्धि या भेद हमें बताती है कि किस प्रकार सीमा प्रान्त की जन गणना में भूल जुआ करती है। लोगों के आ बसने और देश छोड़कर चले जाने से जो कमी या बढ़ती आबादी में हो रही है उसका भी हिसाब लगाना मुश्किल

है। भविष्य में यदि मुख्यवस्था हो सकी तो सम्भव है कि जन गणना ठीक ठीक लग सके।

पठानों के हथियार

इस पुस्तक के भिन्न भिन्न स्थानों पर पाठक पढ़ आये हैं कि पठान बड़ी लड़ाकू जाति है। लड़ाकू कह देने से यह स्पष्ट नहीं होता कि उनकी लड़ाई होती किस प्रकार है। दूररे शब्दों में इस सवाल को यों भी रख सकते हैं कि पठान लड़ते किस चीज से हैं ? उनके हथियार कैसे हैं ? पठान के जीवन में नई सभ्यता का अभाव देखकर आप सोच सकते हैं कि उनके हथियार भी पुराने ढंग के होंगे, अर्थात् भाला, तलवार और घनुष। बहुत हुआ तो पुरानी तरह की देशी बन्दूक। परन्तु वास्तविकता इससे भिन्न है। हथियारों के मामले में पठान बहुत आगे हैं। यह सत्य है कि उनके पास ध्वंसक विमान, राकेट बम्ब, या अणु बम्ब नहीं हैं परन्तु फिर भी उनके हथियार बड़े मारु हैं।

पठान का प्रधान अस्त्र है राइफल या बन्दूक। इसके अलावा उन्होंने छोटी-मोटी तोपें भी या तो छोनकर या ढलना कर इकट्ठी करली हैं। और इस प्रकार उनका युद्ध आधुनिक प्रकार का होता है। पठान बड़े चतुर निशानेबाज होते हैं। एक एक कारतूस की कीमत उनके लिये बहुत अधिक होती है इसलिए वे उसकी धरबादी नहीं सह सकते। अंग्रेजी सेना की एक एक राइफल की बड़ी से बड़ी कीमत वे लोग हँस हँसकर दे डालते हैं। साधारण पठान की चार वर्ष की औसत आमदनी जितनी होती है उतना रपया तक एक राइफल के लिये देने में वे नहीं डरते। पचास पाउण्ड तक देना उन्हें नहीं अरजता। पठान की जिन्दगी की सबसे बड़ी सम्पत्ति यह बन्दूक है।

सरकारी तौर पर अनुमान किया जाता है कि आजाद कबाइलों के पास कम से कम २५,००० बटिया हथियार हैं। अगर आप स्याई जिलों की सीमा पार करके जायें तो देखेंगे कि हर एक मद् चाहे बूदा हो या जवान, हिन्दू हो या मुसलमान, पूरी पूरी तरह हथियारबन्द है। हथियार बेचना खरीदना तो अफरीदियों का पेशा ही है। सन् १९६७

में ग्रीचिंग पाउडर वाली बन्दूकें पठानों के हाथों में दिखाई दीं और उसके बाद तो फारस की खाड़ी से लगाकर सीमा प्रान्त तक बन्दूकों का अच्छा-खासा व्यापार होने लगा। काबुल से भी राइफलों को रास्ता मिला और आ-आकर सीमा प्रान्त में गिरने लगीं। उसी समय कुछ बन्दूक चोर भी उठ खड़े हुए। इन बन्दूक चोरों ने हमेशा से बड़ा गजब डाय़ा है। अँग्रेजों की छावनियों में से किस सफ़ाई के साथ बन्दूकें, घोड़े और कारतूस उड़ा लाते हैं यह जानना कठिन हो जाता है।

कबाइली लोगों के पास बन्दूकों का एक और रास्ता है। कोहाट के दर्रे में बन्दूकों का एक कारखाना स्थापित हुआ है, जिसमें नित्य नई नई बन्दूकें बनकर आती हैं। यह ठीक है कि यह देशी बन्दूके उतनी टिकाऊ नहीं हैं जितनी विलायती, लेकिन उनकी मार कम नहीं है।

इतना होते हुए भी यह समझ में नहीं आता कि भारत सरकार क्यों इस कारखाने को चलाने देती है। सच बात तो यह है कि अँग्रेजों में हथियार छीनने की ताकत नहीं है। कबाइलियों के हथियार नहीं छीने जा सकते। इसके लिए वे अपना खून भी बहा देंगे। इसका नतीजा यह होता है कि पठान की बन आती है और वह नये उत्साह से शक्ति संचित करता है और फिर नया आक्रमण करता है।

सरकार की ओर से कुछ कबाइलियों को रखवादार या स्काउटों के काम में ले लिया गया है। जो लोग नहीं लिये गये हैं उनको शान्त रखने के लिये 'मावजीब' (जो सरकार को रिश्वत है) भेंट की जाती है। कभी कभी ये लोग ठेके पर भी काम में लगा लिये जाते हैं। उस समय उनके काम सेना की रखवाली करना, लारियाँ चलाना आदि होते हैं।

आजाद कबाइलियों की सैनिक शक्ति बहुत बढ़ी-चढ़ी है। परन्तु उनमें से हर एक प्रायः आपस में लड़ते रहते हैं, जिसके परिणामस्वरूप यह शक्ति द्विज-भिन्न रहती है। प्रत्येक उपजाति की सैनिक शक्ति का उल्लेख हम पीछे कर आये हैं।

गैर-फ़ानूनी-भगोड़े

सीमा प्रान्त गैर-फ़ानूनी-भगोड़ों का रज़ा स्थान है। सारे हिंदुस्तान के अपराधी जो फ़ानून की निगाह बचाकर भाग जाते हैं उन्हें सीमा प्रान्त शरण देता है। मुल्ला लोग इन भगोड़ों को छिपाकर उनका अच्छा उपयोग करते हैं। साथ ही कबाइलों के लिये भी ये बड़े काम के आदमी होते हैं। चूँकि वे पड़ोसी जगहों के रहस्य को जानते हैं, एक एक मोड़ और गली से परिचित हैं इसलिये अफ़रीदी हाकुओं के लिये यह लोग विभीषण का काम करते हैं। और फिर यहाँ उनकी जिन्दगी भी भजे से कटती है। भेष बदल कर छिप छिपाकर ये लोग अपने पर वालों से भी मिल सकते हैं।

सच तो यह है कि सीमा प्रान्त के बहुत से भगोड़ों की जड़ भी यह भगोड़े ही हैं। एक स्थान पर हम कह आये हैं कि यह भगोड़े शत्रुओं की बहू-बेटियों को ले भागते हैं और यह ऋगड़े की जड़ बन जाता है। और फिर इनसे बचने का कोई उपाय भी नहीं है, कारण कबाइली इनकी रज़ा करना अपना परम धर्म समझते हैं। परिणाम स्पष्ट हैं। दिन दूनी रात चौगुनी गति से ऋगड़े और अपराध बढ़ते जा रहे हैं। पड़ोसी स्थानों (स्थाई जिलों) की शान्ति इनके मारे सदा काँपती रहती है। एक-एक साल में नौ-नौ सौ हत्याएँ होती हैं। एक लेखक के अनुसार—

“साठे बाईस लाख की आबादी के इस छोटे से प्रान्त, सीमाप्रान्त, को उसके ऋगड़ों का अन्दाज ही दुनिया के सबसे अधिक उच्छ्रद्धल देशों में पहुँचा देता है।”

और फिर इनसे बचने का उपाय सरकार बन्दूकों से पूछती है। परिणाम सदा निरर्थक होता है। इन ऋगड़ों और उनके कर्त्ता भगोड़ों को मार कर ठीक नहीं किया जा सकता। वे भूखे हैं। खाने को अन्न नहीं मिलता तब भला वे करें भी तो क्या करें? इस सम्बन्ध में क्लायम साहब का मत है—

“जैसा कि यहाँ के अंग्रेज़ अक्सर आज तक सोचते हैं, कबाइली

लोगों की गैर कानून की समस्या सैनिक आक्रमणों से यह नहीं सुलभाई जा सकती। प्रधानतः यह आर्थिक समस्या है।”*

सीमा प्रान्त के अल्प-संख्यक

आज अल्प संख्यकों की बात कहने के पूर्व ही पाठक इस सम्बन्ध में अपने बड़े-बड़े विचार बना लेते हैं और तब लेखक की बात सुनते हैं। और यह सकारण है। कल अमुक गाँव जला दिया गया, परसों अमुक व्यक्तियों की हत्या कर दी जैसे दर्दनाक विवरण रोजाना ही सुन पड़ते हैं। जो साम्प्रदायिकता की आग लगभग सम्पूर्ण भारत में लगी है, सीमा प्रान्त भी उससे बरी नहीं है। अल्प-संख्यकों की हत्याएँ और कत्ल वहाँ भी हो रहे हैं। ऐसी स्थिति में जब हम अल्प-संख्यकों की बात करते हैं तो पाठक कभी कभी एकदम कल्पना करने लगते हैं, इनकी हीन दबी और कुचली हुई दशा की। जो हो, पहला सवाल यह उठता है—अल्प-संख्यक हैं कौन ?

जब हम पूरे हिन्दुस्तान की बात करते हैं तो उस समय अल्प संख्यकों में मुसलमान, तथा देशी ईसाई इत्यादि आते हैं तथा बहु संख्यकों में हिन्दू लोग। परन्तु सीमा प्रान्त में यह सम्बन्ध उलटा है। वहाँ हिन्दू और सिक्ख अल्प संख्यकों में हैं तथा मुसलमान बहु संख्यकों में। कहा जा सकता है कि सीमा प्रान्त सर्वथा मुसलिम प्रान्त है। स्थाई जिलों में गैर मुसलिम, जिनमें हिन्दू और सिक्ख आते हैं, ६॥ प्रतिशत के हिसाब से हैं। प्रान्त के दक्षिणी भाग में उत्तरी भाग की बनिस्पत अधिक हिन्दू और सिक्ख रहते हैं। आजाद कबाइलों के देश में चूँकि जन-गणना ही नहीं हो सकती है, इसलिए निश्चित रूप से यह मालूम नहीं कि इन अल्प संख्यकों की संख्या कितनी और क्या है। किन्तु इससे यह न समझा जाय कि वहाँ हिन्दू और सिक्ख हैं ही

* 'The problem of lawlessness in the Tribal areas can not be solved by military expeditions as the British officers on the spot believe even to this day. It is mainly an economic problem.'

नहीं। उनके होने का प्रमाण देने की आवश्यकता नहीं वह स्वयम् सिद्ध सा सत्य है। कभी जाकर देखिये तो दीर पडेगा कि दोनों ही जातियाँ स्वच्छन्दतापूर्वक हथियारों से लैस धूम रही हैं। किन्तु हमें भूलना नहीं चाहिये कि यह सत्य आज विकृत हो गया है। जिस स्वच्छन्दता की बात हमने कही है वह अब नहीं है। अधिकतर भागों में या तो साम्प्रदायिक दंगे ही शुरू हो गये हैं या उनका ज्वर फैल गया है जिसके परिणामस्वरूप वह मेल और प्रेममय सम्बन्ध लुप्त होता जा रहा है। यह सुनकर आप विश्वास नहीं कर सकेंगे कि कभी ऐसा भी समय था जब हिन्दू और मुसलमान इतने विषम अनुपात में होते हुये भी गहरे प्रेम और सद्भावों के साथ रहते थे। इसलिए हम अपनी ओर से कुछ न कहकर फॉर्मेस की सीमा प्रान्त सम्बन्धी रिपोर्ट, जो सन् १९३८ ई० में बनी थी, से ही उद्धरण देते हैं।

“सीमा प्रान्त और सीमान्त पर बसने वाले मुसलमान और अमुस्लिमों के पारस्परिक सम्बन्धों के विषय में सबसे बड़ी मार्के की बात यह है कि आजाद कनाइलों और अर्द्ध स्वतन्त्र प्रदेशोंमें रहने वाले हिन्दू और सिन्धु पूरी पूरी आजादी और सुरक्षा का उपभोग करते हैं। वे मलिकों और जातियों के प्रधान, खानों की रक्षा में रहते हैं तथा पूरी पूरी आजादी और सुरक्षा पाते हैं।”

“अभी तक मिलने वाले सभी विवरणों से पता चलता है कि स्थाई किलों में मुस्लिम और गैर मुस्लिम जातियों के बीच के सम्बन्ध सन् १९०३ ई० के पहले तक बहुत अच्छे थे। सामाजिक विचार से तो वे आज भी शान्त हैं। हाँ, कभी कभी राजनैतिक उठान की शिकायतें जरूर अपवाद स्वरूप खड़ी हो जाती हैं। परन्तु इनका भी कारण कुछ तो पूर्व वर्णित घटनाओं में और कुछ दोनों ही जातियों के मौजूदा और सम्भावित नेताओं के प्रभाव से उत्पन्न स्थिति में पाये जाते हैं, जब चुनाव के जोश में (वोट पाने के लिये) ये लोग भूठी सच्ची शिकायतें इकट्ठी करने को चल पड़ते हैं।”*

* By far the most striking feature of the entire situation

इस विवादास्पद प्रश्न पर अधिक कुछ कहने के पूर्व यह जान लेना आवश्यक है कि समाज के चक्र में इन अल्प संख्यकों का क्या है। साधारण हिन्दू और सिक्ख दबे हुये रहते हैं वे संख्या में कम हैं इसलिये उनकी रक्षा का भार खानों और मलिकों के कन्धे पर है। हिन्दू को काम सीमा प्रान्त में बनियों का होता है। इसमें तिजारात और महाजनी दोनों ही आते हैं। सच बात तो यह है कि हिन्दू पठानों का महाजन है जो हर तरह से सुख सुविधा पहुँचाता है और बदले में आराम की जिन्दगी व्यतीत करते हैं। राजकीय विभाग की रिपोर्ट इनके पेशे की ओर संकेत करते हुये लिखती है—

“ वाणिज्य व्यापार का काम इनके (हिन्दुओं) के हाथों में है और वे स्वभावतः शहरों या कस्बों में ही केन्द्रित हैं। ”*

in respect of the relations subsisting between Muslim and non-Muslim population of the North West Frontier Province and that of the trans border territory is absolute security which the Hindus and the Sikhs, who reside in the Independent and the Tribal Territory, enjoy. They live under the protection of the Maliks or tribal chiefs and Khans, and enjoy the fullest measure of freedom and security.”

“The relations between the Muslim and non Muslim population of the Settled District, by all the accounts available, were of the best before 1923, and even now they are specially normal, except for complaints of a political origin, which may easily be traced to happenings described elsewhere, and more so to the influence of actual or potential politicians of both communities, whose electoral aspirations spur them
imaginary

innu Raids 1938,

* “The bulk of the trade and commerce of the Province is in their (Hindus) hands, and they are naturally concentrated in the towns.”

—Administration Report 1921.

तात्पर्य यह है कि हिन्दू लोग वाणिज्य व्यापार करते हैं तथा अन्य लोगों की भाँति ही जीवन गुजारते हैं। वाणिज्य व्यापार अल्प संख्यकों का खाम पेशा है, लेकिन इसके अतिरिक्त और भी अनेकों छोटे-छोटे काम हैं, जिनमें उनको उचित स्थान मिलता है। महाजनी की बात हम कह चुके हैं। सेना में भर्ती पाना और लड़ाई के सामानों को ठेकेदारियाँ भी इनके लिये खुली हैं। इसी प्रकार सरकारी नौकरियों में भी उनको समुचित भाग मिलता है। बीच में अर्थात् १९३८ से लेकर १९४४ तक का जो सुपुष्पि का युग भारत में रहा है उसमें सरकार ने अपनी 'कूटडाल कर शासन करना' (Divide and rule) की कूटनीति के अच्छे कारनामे दिखाये हैं। इसी के परिणाम स्वरूप हमारी 'समुचित-स्थान वाली बात कुछ भूठी सी होती जा रही थी, परन्तु अब राष्ट्रीय सरकार की कार्यवाहियों ने उस अन्याय को तोड़ने का प्रयत्न किया। हों इस समय और पहले भी साम्प्रदायिक भ्रान्तियों के दोनों जातियों के कुछ तथाकथित नेताओं ने खूब विपणन किया है। स्वार्थसिद्धि के लिये वे भूठी सचची बातें गढ़कर प्रायः कहते फिरते हैं कि सरकार अन्याय कर रही है। ये हिन्दू नेता कहते थे कि हिन्दुओं को समुचित स्थान नहीं मिल रहा है और उसी प्रकार मुसलिम इमाम मुसलमानों के बेबुनियादी दुखों के लिये रो रहे थे। यहाँ हम संक्षेप में यह बात कह सकते हैं कि ये दोनों ही संख्यक कुछ इस प्रकार के हुये हैं कि एक दूसरे का रहना कठिन हो जाता है। इसमें कुछ भी अतिरंजित या अत्युक्ति नहीं है। प्रमाणस्वरूप हम पाठकों के सम्मुख एक घटना रखते हैं और उसके अर्थ का मर्मथन एक लेखक द्वारा करते हैं।

रंगीले रसूल को लेकर जब सारे हिन्दुस्तान में हिन्दू-मुसलिम दंगे होने लगे तो सीमा प्रान्त भी उस आग से नहीं बच सका। उसी उपद्रव और आवेश में अफ़रीदियों ने एक-एक हिन्दू को चुनकर बाहर निकाल दिया। लेकिन जब अगड़ा शान्त हो गया तो उन्होंने अफ़रीदियों ने हिन्दुओं को एक प्रकार से आदर के साथ बुलाया और वे पुनः आकर बस गये। इस घटना से विदित होता है कि किस प्रकार बहु संख्यक

जातियाँ जीवन के कठोर क्षेत्र में अल्प सख्यों पर आश्रित हैं। ब्राइट महोदय लिखते हैं—

“इससे (हिन्दुओं को सहर्ष बसने देने से) विदित होता है कि सीमाप्रान्त में मुसलिम बहु सरयक हिन्दू अल्प सरयको पर आश्रित या अवलम्बित हैं।” *

एक स्थान पर हम कह आये हैं कि इन दो वर्गों का सामाजिक जीवन साधारणत शान्त है फिर भी कभी कभी कुछ ऐसी दुर्घटनाएँ हो जाती हैं जिनका परिणाम बहुत घातक होता है। हों एक बात अवश्य है कि राई का पहाड होते देर नहीं लगती। थोड़ी बात का बर्तगड़ बना देना कुछ लोगों का काम होता है परन्तु फलस्वरूप आफत आती है जनता की। ऐसी ही कुछ घटनाओं में एक दुर्घटना कुमारी रामकौर की है। रामकौर एक हिन्दू कुमारी थी। कहा यह गया कि किसी मुसलिम लड़के ने उसको बहका कर उडा लिया। और यह रामकौर साहिबा रामकौर से इसलाम बोरी बन गई। दोनों ही वर्गों के कुछ भिडाऊ कार्य कर्ताआने इस पर खूब पानी चढ़ाया। उसी समय पजान और सीमा प्रान्त के भी कुछ पत्रों ने भी इसे खूब तूल दिया। परिणामत दोनों ही पक्षों के लिये भारी हानि हुई। इस हानि का भारी बोझ तो उन तथाकथित नेताओं और समाचारपत्रों पर है। उन्हींने यह आग लगाकर हाथ सेके हैं। इतना सच होते हुये भी, यदि आज के अमानवीय कृत्यों को थाडी देर के लिये भूल जाय तो कह सकते हैं कि हिन्दू और मुसलमान दोनों ही बड़ी शान्ति पूर्वक रहते थे।

इस उपरोक्त घटना का उद्रेक और आवेग जब समाप्त हो रहा था उसी बीच कुछ स्त्रियों के भगाये जाने की घटनाएँ और भी सुनाई दी थीं। यह वह समय था जब पिछली बार सूत्रों में कॉंग्रेस मंत्रिमंडल बना था। उसी समय जवाहरलाल नेहरू के नाम एक पत्र आया जिसका लेखक

* It shows the dependence of Muslim majority on Hindu minority in the Frontier

ईपी का फकीर बताया जाता था। इस पत्र का स्पष्ट उद्देश्य यह बनलाना था कि इन कुट्टियों के कर्ताओं से वजीरिस्तान में ईपी के फकीर और उसके अनुयायियों का कोई सम्बन्ध नहीं है। यहाँ पाठकों को यह जान लेना आवश्यक है कि ईपी का फकीर आजाद फगाइलियों का बहुत लोकप्रिय नेता है। उसका मगडन बहुत सुट्ट है। ईपी के फकीर का विशेष प्रियण पाठक अन्यत्र देखने। ईपी का फकीर तो हिन्दू और मुसलमानों की इज्जत को मनानरूप से रक्षा करता है ऐसा उस पत्र से स्पष्ट होता है। उसी पत्र में यह भी जिक्रित होता है कि अंग्रेज सेना से लड़ने में उसका उद्देश्य मात्र वजीरिस्तान की आजादी की रक्षा करना ही है। सच बात तो यह है कि आजागमन विचार प्रदर्शन के साधनों (समाचार पत्र-इत्यादि) के अभाव के कारण ही प्रायः इन लोगों को कुछ का कुछ सिद्ध कर दिया जाता है। कठोर राजनैतिक नियंत्रण के कारण वे अपने प्रचार भी प्रकट नहीं कर पाते हैं और इसके परिणाम स्वरूप ही हम लोग उनके सम्बन्ध में भो या तो काल्पनिक अथवा सरकारी प्रचार पर अवलम्बित त्रिचित्र विचित्र विचार बना लिया करते हैं। सच तो यह है कि जत्र इन लोगों का भी शत्रु अंग्रेजी साम्राज्यवाद है तत्र हमारे साथ उनका घनिष्ठ एकोद्देश्य का सम्बन्ध जुड़ जाता है। ऐसी अवस्था में हम लोगों का उनसे विचार सम्पर्क अत्यन्त आवश्यक है।

उपरोक्त विवरण से ज्ञात होता है कि किस अटूट सम्बन्ध में दोनों वर्ग बंधे हैं। ऐसी स्थिति में उनका यह साम्प्रदायिक मनमुटाव कितना हानिकारक हो सकता है, इसकी कल्पना भी नहीं की जा सकती। ऐसी गुण्डाई और नीच साम्प्रदायिकता को रोकना सरकार का परम कर्तव्य है। इस सम्बन्ध में एक बात की ओर हम सरकार का ध्यान और आकृष्ट करना चाहते हैं। जो लोग सरकारी सरक्षण में रह रहे हैं उन्हें यह नहीं चाहिये कि वे भी सरकारी सेना में सहयोग दें, कारण इसका परिणाम होता है उन्हीं के भाइयों की भारी आर्थिक हानि, रोटी की हानि।

इन आपसो मगडों और अत्याचारों (जिसमें औरतें भगाना, लूट, मार करना, और दूसरे वर्ग के लोगों को सताना आदि काम आते हैं) का

एक और भी प्रमुख कारण है। कुछ तो पाठक देख चुके हैं और कुछ आगे भी देखेंगे कि सारा सीमाप्रान्त और विशेषकर बञ्जोरिस्तान लड़ाइयों की भूमि बना रहा है। पर पिछले इतिहास से विदित है कि हमेशा ही सीमा प्रान्त में ब्रिटिश दमन चलता रहता है, जिसके परिणाम स्वरूप पूरा प्रान्त घोर अशान्ति से आपूर्ण रहता है। होता यह है कि जब यह अशान्ति रहती है तभी गुण्डों और उचकों की घन आती है और वे ही वे अत्याचार करते हैं जिनके परिणामस्वरूप बड़े-बड़े दंगे हो जाते हैं। और यदि हम दूसरे प्रकार के ऋगड़ों की बात कहें, जो न तो प्रादेशिक अशान्ति के कारण हैं और न ब्रिटिश दमन के, बल्कि बिल्कुल लूट-पाट के उद्देश्य से हुये हैं, तो पूरी एक शताब्दी का इतिहास बताता है कि इस प्रकार के ऋगड़े बहुत कम हुए हैं। यह ठीक है कि कभी-कभी हमले और आक्रमण केवल लूटने के उद्देश्य से होते हैं लेकिन वे भी संख्या में बहुत न्यून हैं। निस्सन्देह हम आज की स्थिति को भुला नहीं सकते जिसमें लगभग सभी आक्रमण सिर्फ इसी मतलब से होते हैं कि शत्रु-पक्ष को हानि पहुँचाई जाय। और यह भी सत्य है कि लूटने और पिटने वाले हिन्दू और सिक्ख ही हैं। कारण वे संख्या में कम हैं कि ठीक उसी प्रकार जैसे गेहूँ में सरसों। लेकिन इन्हीं ऋगड़ों को देखकर हम पूरी जाति को दोष नहीं दे सकते हैं। संसार में कोई भी जाति ऐसी नहीं है जिसमें इस प्रकार के दुष्टजन न हों, और वे अपनी दुष्टता न दिखाते हों। तब भला सीमा प्रान्तीय उनसे कैसे बच सकते हैं। और फिर एक और भी कारण है। संसार का इतिहास बताता है कि जहाँ-जहाँ सीमायें मिलती हैं वहीं-वहीं इन पेशेवर गुण्डों के अट्टे बन जाते हैं। हिन्दुस्तान में भी देशी रियासतों और ब्रिटिश भारत की समान सीमाओं पर अक्सर ऐसी गुण्डाई और लूट-पाट होती है। कारण एक जगह (यानी एक देश में, जैसे ब्रिटिश भारत में) लूट करके लुटेरे दूसरी जगह (यानी दूसरे देश में, जैसे देशी रियासतें) चले जाते हैं और कानून की मार से बचने की भी सुविधा उन्हें मिल जाती है। हमने कहा कि

सर्वथा साम्प्रदायिक मगडे बहुत कम होते हैं। इसके कारण ही लूटपाट भी बहुत कम होती है। सम्पत्तिहानि पाठक देखेंगे कि पिछले दिनों में बहुत ही न्यून हुई है। यदि बहुत बढाकर भी कहे तो कहना पडता है कि किन्हीं भी दस वर्षों में सम्पत्ति हानि पाँच लाख रुपये से अधिक की नहीं हुई है। इस शाब्दी के दूसरी दशाब्दी में तो यह हानि बहुत ही कम थी यानी कुल एक लाख, चौबीस हजार, सत्तानवे रुपये सात पाई (रु० १,२४,०६७-०-७) की। अपनी नासमझी और जल्दबाजी का एक अच्छा प्रमाण कुछ लोग तब देते हैं जब वे कहते हैं कि पठान लुटेरे हैं और लूट-मार करके ही अपना जीवन व्यतीत करते हैं। यदि पिछली वर्षों की आजादी को ही मानें तो पठान एक दो नहीं पूरे पचीस छब्बीस लाख थे। तब भला यह कथन कितना हास्यास्पद होगा कि भला यह कभी भी सम्भव है कि पच्चीस छब्बीस लाख लोग पाँच लाख रुपये से दस वर्ष तक पेट भर सकें ? तब शायद, जब उन दस वर्षों में केवल १ लाख २४ हजार रुपये की ही आमदनी हुई थी, वे लोग लगभग सभी भूखों मर जाते। तात्पर्य यह कि यह कहना कि पठान अपने समृद्ध पड़ोसियों को लूट मारकर अपना पेट भरते हैं, निराव्यय दीख पडता है। और फिर अगर वे लोग कहे कि हम तो सिर्फ बच्चीरिस्तान और तीरा वालों की बात कहते हैं तो यह भी बिलकुल पागलपन दीख पडता है। बच्चीरिस्तान और तीरा की आजादी अगर पाँच लाख ही लें तो भी हिसाब लगाने से दीख पडेगा कि इस लूट पाट की सम्पत्ति में से बोट होने पर प्रति आदमी पर एक वर्ष में शायद दो आने भी पूरे न पडें। तब भला क्या यह सम्भव है कि एक आदमी पूरे एक साल तक यानी बारह महीने तक कुछ छ सात पैसों से पेट भर सकें ? और फिर शान्ति के दिनों में तो कदाचित् ये लोग सूखकर ठठरी ही बन जायेंगे। उदाहरण के लिये सन् १९३२-३३ और १९३३-३४ में पूरे भ्रान्त में लूटमार की सम्पत्ति का मूल्य केवल कुछ ३०००) रुपये हुआ है। इसी प्रकार जो लोग बच्चीरिस्तान की उजाड़ भूमि को देखकर वहाँ के तीन लाख निवासियों पर ही यह दोष लगाते हैं कि वे किसी भी प्रकार

बिना लूट-मार के नहीं रह सकते तो यह भी असङ्गत और युक्तिहीन मालूम पड़ता है। इन भगड़ों में कुछ स्वार्थी और दुष्ट प्रकृति के आदमी अपना उल्लू सीधा करने के लिये तरह तरह के उपाय रचकर खूब हाथ मारते हैं। वस्तुतः इन भगड़ों के मूल में हम एक ही बात देखते हैं और वह है पठानों का तेज स्वभाव। किसी भी प्रकार के बाहरी बन्धन को देखकर उनका खून उबलने लगता है और ऐसी दशा में यह कभी संभव नहीं (कम से कम आज से दस वर्ष पहले तो नहीं था) कि वह शत्रु को देखकर शान्तिपूर्वक बैठ जाय और पूजनीय मुहम्मद साहब की तरह सात सात बार अपने उपर पाखाना फिक्कने दे और फिर भी उक्त न करे। पठान बड़ा स्वाभिमानी होता है यह पाठक देख चुके हैं। इस कारण उसके आत्माभिमान को जहाँ थोड़ी सी भी ठेस लगती है वहाँ वह धिगड पड़ता है और बदला लिये निना नहीं मान सकता। जन जय अंग्रेजी दमनचक्र चला, जिस तेजी से चला, तब तब और उसी तेजी से पठान के आक्रमण और प्रत्याक्रमण भी बढ़े। लेकिन ये आक्रमण किसी भी दशा में साम्प्रदायिक भावना लेकर नहीं चले थे, यह हमारा निश्चित मत है। स्याई जिलों तथा बन्नु के निवासियों पर आक्रमण करने, सम्पत्ति लूटने में किसी भी धार्मिक कट्टरता की प्रेरणा नहीं थी, वह तो सिर्फ इसलिये था कि जिससे शत्रु (अंग्रेजी सरकार) के देश में अशान्ति हो। और यदि पठानों के शत्रुओं की भाषा ही में बोलें तो युद्ध और प्रेम में सभी कुछ बर्ज्य है (Every thing is fair in Love and War)। हम अपने मत का प्रमाण सत्यत उदाहरण से दे सकते हैं। पाठक नीचे के तालिका देखें।

इस तालिका में सन् १६२३-२४ से लगाकर १६३६-३७ तक के आक्रमणों में हुई स्याई जिलों में हिन्दू मुसलमानों की प्राण-हानि आदि का इक्ठ्ठा विवरण है।

उत्तर-पश्चिम सरहद्द के आजाद कबीले
सन् १९२३-२४ से १९३६-३७ ई० तक

मृतक

आक्रमण	हिन्दू	मुसलमान	अन्य	कुल	हिन्दू प्रतिशत
३४८	२१	५८	१	१००	२१%

घायल

आक्रमण	हिन्दू	मुसलमान	अन्य	कुल	हिन्दू प्रतिशत
३४८	१८	८३	×	१११	१६.२%

चुराये या उड़ाये गये लोग

आक्रमण	हिन्दू	मुसलमान	अन्य	कुल	हिन्दू प्रतिशत
३४८	४०	१०६	१	१५०	२६.६%

छुड़ाती या दण्ड लेकर छोड़े गये

आक्रमण	हिन्दू	मुसलमान	अन्य	कुल	हिन्दू प्रतिशत
३४८	२	२	×	४	५०%

बिना दण्ड लिये छोड़े हुए लोग

आक्रमण	हिन्दू	मुसलमान	अन्य	कुल	हिन्दू प्रतिशत
३४८	२७	६८	१	१२६	२१.४%

सम्पत्ति हानि

वर्ष	हानि
१९०३—०४	५६,६६० रुपये
१९०४—०५	७,८७० ”
१९०५—०६	१६,३७० ”
१९०६—०७	७,०६५ ”
१९०७—०८	१५,०३५ ”
१९०८—०९	१६,१२६ ”
१९०९—१०	७,५०० ”
१९१०—११	३०,६०२ ”
१९११—१२	१८,५७३ ”
१९१२—१३	२,७४७ ”
१९१३—१४	२,६०७ ”
१९१४—१५	७,६३६ ”
१९१५—१६	४,३५८ ”
१९१६—१७	८,१६६ ”

१४ वर्षों में

२,०८,०२६ रु० कुल

उपरोक्त तालिकायें देने से हमारा तात्पर्य बहुत कुछ स्पष्ट हो जाता है। यह सत्य है कि लुटने वालों में आबादी के विचार से हिन्दू अधिक लुटे पिये या मारे गये हैं, परन्तु इससे यह अवश्य स्पष्ट हो जाता है कि ये आक्रमण धार्मिक कट्टरता के कारण कदापि नहीं थे। यदि वैसा होता तो क्यों एक भी मुसलमान का घर लुटना और जान जाती। लुटने में हिन्दुओं की संख्या प्रतिशत आबादी के विचार से क्यों अधिक है ? या यों कह सकते हैं कि जब हिन्दू कुल ६॥ प्रतिशत हैं तब लुटने या पिटने में उनकी संख्या इतनी अधिक क्यों है ? यह प्रश्न उठ सकता है। इसका उत्तर हम इस प्रकार देते हैं। चूँकि यह आक्रमण स्याई जिलों में हुये थे और कबीला प्रदेश की बनिस्वत स्याई जिलों में हिन्दू आबादी अधिक है, इसलिये उनका नाम लुटने वालों में आने

के कारण वे प्रति सैकड़ा अधिक होंगे। दूसरे यह कि पाठक देख आ रहे हैं कि हिन्दू महाजन की तरह रहते हैं। उनके पास सम्पत्ति अधिक होती है। और हाकू का काम जिसे करना है वह तो सम्पत्ति देवेगा, चाहे वह सम्पत्ति हिन्दू के पास हो या मुसलमान के, मन्दिर में हो या मस्जिद में। ऐसी दशा में हिन्दुओं का अधिक संख्या में मारा जाना और लुटना सम्भव ही नहीं एक प्रकार से आवश्यक ही है। यह इसलिए कहना पड़ा कि पाठक अधिक प्रतिशत देखकर कुछ का कुछ अर्थ न लगाने लें।

गैर कानूनी भगोड़ों की बात हम कह आये हैं। ये लोग प्रायः कानून की निगाह बचाकर भाग जाते हैं। कुछ दिनों से आरतों के भगाये जाने तथा पुरुषों को रुपये के लिये बढ़ाये जाने का जो रोग चला है उसके बीटारण यह गैर कानूनी भगोड़े ही हैं। अपने नगरों की भौगोलिक दशाओं से जानकार होने के कारण जिस प्रकार यह लोग लूट मचाते हैं यह हम उनके विवरण में कह आये हैं। ब्रिटिश सरकार पर आजाद कबाइलों के आक्रमणों को यदि बहिरंग कहें तो इन गुण्डों के आक्रमणों को अन्तरंग आक्रमण कहना उचित होगा। यह इसलिये चूँकि उनके कर्त्तों वहीं के वासी गुण्डे होते हैं और वे एक प्रकार की चोरियाँ हैं। हाँ, कभी-कभी जो सरकारी अफसरों और जनरलों के पकड़े जाने की खबरें सुन पड़नी हैं वे यह ठीक है कि ये आजाद कबाइली ही करते हैं। परन्तु क्या उनका वह कार्य अनुचित है? पाठक स्वयं विचार करें कि जब यह अफसर बदले के लिये पकड़े जाते हैं तो उसमें बुरा भी क्या है? बात यह है कि सरकार कुछ कबाइली लोगों को पकड़ लेते हैं और उनके बदले में ये लोग इन अफसरों को पकड़ लेते हैं। हाँ, होता यह है कि एक प्रकार के अर्थात् बहिरंग आक्रमणों में अन्तरंग आक्रमण भी होने लगते हैं, और उसी के परिणामस्वरूप इस गुण्डाई की बदनामी कबाइलों के सिर पर आती है।

जिस साम्प्रदायिकता की आग सुलग रही है उसके दो स्पष्ट कारण दिखाई देते हैं—(१) स्वाभाविक, अर्थात् धार्मिक व सामाजिक

संस्कारों के कारण धृष्ट हिन्दुओं के प्रति मुसलमानों और मुसलमानों के प्रति हिन्दुओं के स्वभाव में पड़ गई है, (२) राजनैतिक मतभेद । इस दृष्टिकोण से विचार करने पर बहुत घटनाओं के कारण का पता चल जाता है ।

स्त्रियों के भगाये जाने के कारण के लिये हो सकता है कि कुछ लोग यों तर्क करें । चूँकि अमेरिका और इंग्लैंड में कुछ वर्षों से अमीरों की स्त्रियों को भगाने की दुर्घटनाएँ होने लगी हैं, इसलिये सीमा प्रान्त में भी इस कुकर्म की हवा वहीं से आई है, और यह साम्प्रदायिक कदापि नहीं है । लेकिन यह तर्क ठीक नहीं मालूम होता । जैसे-जैसे भारत में साम्प्रदायिक दंगे होते गये वैसे ही वैसे सीमा प्रान्त में भी आग बढ़ती गई । और फिर विशेषकर हिन्दू स्त्रियों का भगाया जाना भी सन्देहास्पद है । और एक तोसरा सामयिक उदार-चढ़ाव तब हुआ जब कॅम्ब्रेस मंत्रि-मण्डल बना । यह सत्य पहले मंत्रि-मण्डल के समय भी दीख पड़ा था । अब की बार भी दीख पड़ना है । इस प्रकार औरतों का भगाया जाना कोई नई बात नहीं है । देशी रियासतों की सीमाओं पर भी तो यह होता है । अन्तर इन दो स्थानों के अपराध में एक ही है । यानी देशी रियासतों में जो स्त्रियाँ भगाई जाती थीं वे किन्हीं नैतिक आघातों पर परन्तु सीमा प्रान्त में तो यह एकदम राजनैतिक बदला लेने के लिये होते रहे हैं ।

तात्पर्य यह कि यदि इधर की इन दो वर्षों की घटनाओं को भूल जायँ तो कह सकते हैं कि सीमा प्रान्त के इन दो वर्षों का जीवन बड़ा शान्त एवं स्वस्थ था । परन्तु इन दिनों की घटनाओं को तो हम भूल नहीं सकते फिर भी इतना अग्रय कह सकते हैं कि साम्प्रदायिक से अधिक यह भगड़े राजनैतिक हैं । सना के लोलुप दासों ने अपनी स्वार्थ पूर्ति के लिये धर्म की ओट ली और नारे लगाये—'इसलाम खतरे में है' और 'हिन्दू धर्म रसातल को जा रहा है ।' भोली जनता धर्म भीर होती है वह भिड़ पड़ी । उमे कहाँ पता था कि पड़ोसी को मारना पाप है । परिणामस्वरूप आज हम जिन्हें हिन्दू-मुस्लिम दंगे कहते हैं, हुये ।

इस प्रकार हम पठानों के लगभग सभी पहलुओं पर आर्थिक और राजनैतिक छोड़कर बात कर आये हैं। हमने एक स्थान पर काफिरिस्तान की चर्चा की थी। नीचे अब उन्हीं का एक संक्षिप्त विवरण देते हैं।

काफिरिस्तान : या काफिरों का देश

कोई कितना भी नीरस और दुखी क्यों न हो, काफिरों के देश में जाते ही उसका मन सुगंध हो जायगा, हृदय फूल की तरह खिल उठेगा। इसके कारण ही—वहाँ के शोभनीय प्राकृतिक सौन्दर्य, तथा काफिरों का उजासपूर्ण जीवन। वहाँ सर्वत्र हर्ष और आहाद का साम्राज्य है। आमोद प्रमोद वहाँ के प्राण हैं। जीवन स्वच्छन्द है, किसी के विकास पर अनावश्यक रोक लगाकर उसे पगु नहीं बनाया जाता। जैसा कि सुनते हैं—चोन में छियों के पैर छोटे छोटे रखने के लिये उन्हें बचपन से ही लोहे के जूतों में कस देते हैं। इस प्रकार की रोक-थाम काफिरों की स्वतन्त्र भूमि में नहीं पनप सकती। काफिरों का देश हमारे लिये बड़े कौतूहल का विषय है।

हम, इधर के लोग 'काफिरिस्तान' के नाम से परिचित नहीं हैं। हाँ, 'काफिर' शब्द से तो हमारी पुरानी जानकारी है। कारण इसलामी मजहब ने हम हिन्दुओं का काफिर नाम दे रखा है। इस विचार से ताजहाँ जहाँ हिन्दू बसते हैं (मूर्तिपूजक हिन्दू) वहीं वहीं काफिरिस्तान (काफिरों के रहने की जगह) हो गया और सारा हिन्दुस्तान, मुसलमानों की भूमि को छोड़कर काफिरिस्तान ही बड़लायेगा। परन्तु बात ऐसी नहीं है। काफिरिस्तान एक प्रान्त विशेष का नाम है। काफिरिस्तान अफगानिस्तान के पूर्व का ही एक प्रान्त है और इसका एक सिलसिला पहाड़ों को चोरकर चित्तौड़ रियासत तक पहुँचा है। नाम से विदित हो जाता है कि काफिरिस्तान के वासी काफिर (यानी मूर्तिपूजक) होंगे। ये काफिर कौन थे ? क्या थे कहाँ के थे ? आदि प्रश्नों का कोई ठीक समाधान नहीं मिलता। इतिहास के पंडितों का मत भी इस विषय में भिन्न भिन्न है। एक मत के अनुसार ये काफिर अपने देश से भगाये, भूले भटके वे यहुदी

होते हैं जो जान माल की रक्षार्थ किसी अज्ञात समय इस देश में आकर बस गये। दूसरा मत इससे भिन्न है। इस मत के प्रवर्तकों एवं समर्थकों की मान्यताओं के अनुसार यह कहा जाता है कि क्राफिर उन यूनानी वीरों की सन्तानें हैं जो सिकन्दर के साथ और उसके बाद इस देश में आकर बस गईं। इस सम्बन्ध में जो तीसरा मत है वह भी विचारणीय है। तीसरा मत है—वह क्राफिर प्राचीन आर्यों की सन्तानें हैं, जो अनेक सकटों और कठिनाइयों, धार्मिक भ्रष्टाचारों के सम्मुख भी अपने धर्म को सुरक्षित रख सके हैं। यह धार्मिक सकट विशेष कर मुसलमानों की ओर से आया था, तथा उसी से अपनी रक्षा के लिये ये लोग दुरूह पहाड़ों में तथा बनों में जाकर छिप रहे।

इन तीन मतों पर विचार करने में हम पहले मत को (यहूदी वाला मत) तो छोड़ सकते हैं कारण वह आधारहीन मालूम पड़ता है। इतिहास से यहूदी लोगों के भागकर इधर आने की पुष्टि नहीं होती यह हम अन्यत्र लिख आये हैं। दूसरे और तीसरे मतों में दोनों ही सम्भव दीख पड़ते हैं। सिकन्दर के पश्चात् जो यूनानी रियासतें अफ़गानिस्तान के आसपास रह गई थीं वे अधिक न टिक सकीं। बलुतट (आकवास) पर जब सिथियन सेना का जोर बढने लगा तो सिकन्दर के साथी पूर्व की ओर भारत में धकेल दिये गये थे। यहाँ यह बात ध्यान देने योग्य है कि यह यूनानी इस समय तक आर्य रंग में रंग चुके थे। जब वे भागकर आये तो सहज ही सम्भव है कि स्थान न पाकर ऐसे दुर्गम स्थानों में जाकर बस गये हों।

तीसरा मत जो आर्यों को आज का क्राफिर मानता है उतना ही तथ्यपूर्ण जान पड़ता है। यह सम्भव है कि इसलामी मार से बचने के लिये किसी दिन आर्य भागकर इन देशों में घुस आये हों और तब अपनी रक्षा की हो। जो हो दूसरा मत भी कम उपयुक्त नहीं मालूम देता। और इसका समर्थन रीति व्यंजहारों से भी हो सकता है। परन्तु यह अन्तिम मत कदापि नहीं हो सकता। कारण दोनों ही मत ऐतिहासिक दीखते हैं, यद्यपि तीसरा (आर्यों वाला) अधिक सम्भव नज़र आता है।

आज क़ाफ़िरों के दो भेद हैं। इन दो वर्गों को क्रमशः 'काले क़ाफ़िर' और 'लाल क़ाफ़िर' कहते हैं। यह लाल और काले का भेद पोशाक के कारण है। 'काले क़ाफ़िर' यद्यपि खूब गोरे-चिट्टे हैं, ठीक वैसे ही जैसे काश्मीरी परन्तु उनका नाम 'काले क़ाफ़िर' इसलिये है चूँकि वे काले कपड़े पहनते हैं। जब भारत भूमि पर इसलाम को सर्वप्राची लहर आई तो ये 'लाल क़ाफ़िर' उस बाढ़ का सामना न कर सके और मुसलमान हो गये। अफ़ग़ानिस्तान के भी सब क़ाफ़िर मुसलमान हो गये और उन्होंने अपने सूबे का नाम भी बदल कर नूरिस्तान रख लिया। यह धर्म परिवर्तन का कार्य पिछले ५० वर्षों में बहुत जोर शोर से चला है।

क़ाफ़िरों के इतिहास का कुछ पता नहीं चलता। उनके होने की श्रवधि भी अज्ञान है। कब यह लोग आकर इस भूमि में बसे इसका कोई उल्लेख इतिहास में नहीं मिलता। इसका नाम सबसे पहले तैमूर की छावरी (तुज्क) में लिया गया है। दूसरी बार इनका उल्लेख सन् १६६७ में किरशेर (Kircher) नामक पादरी ने अपनी किताब 'चाइना सेलेंस्ट्रा' (China Cellas ra) में किया है। इस पादरी ने एक मजेदार भूल की। जब उसने यह सुना कि ये क़ाफ़िर मुसलमान नहीं हैं तो क्रोध से उन्होंने अपनी पुस्तक में लिख लिया कि वे 'ईसाई' हैं। उन महाशय को कदाचित्त यह भी पता नहीं था कि दुनिया कितनी बड़ा है। उनकी समझ में तो दुनिया में दो ही धर्म हैं अर्थात् ईसाई और इसलाम। इसी तर्क से उन्होंने जान लिया कि जो आदमी या जाति मुसलमान नहीं है वह ईसाई होगी। भूल उनकी तर्क प्रणाली में नहीं हैं। वहाँ तो भूल ही में भूल पड़ गई। इस भूल का नतीजा भी खूब हुआ। कुछ तो पादरी की कृपा से आर कुछ आर्मेनियन सौदागरों की अफ़वाहों से यूरोप में यह बान फैल गई कि दूर भारत में भी हमारा धम फैला हुआ है। इस मौसों में आकर ही दूसरे पादरी 'जार्ज राइट' (George Riott) ने सहर्षियों के दर्रात करने की लालसा से सन् १६७५ ई० के लगभग क़ाफ़िरों के देश की यात्रा शुरू कर दी। परन्तु मौसों तो मौसों ही था। बेचारे को बड़ी निराशा हुई और उसके सूखे मुँह से निकला—

“ये लोग मूर्ति पूजक हैं। महादेव की पूजा करते हैं और शराब पीते हैं। इनमें अज्ञान का ऐसा गहरा अन्धकार है कि ईसाई धर्म की ओर इनका ध्यान भी नहीं गया।”

अज्ञान का गहरा अन्धकार इन क्राफिरों में था कि उन पादरी महाशय में यह तो पाठक जान सकते हैं और उन पादरी महोदय का हृदय, परन्तु इतना निश्चय है कि उसके बाद दुनिया में उन लोगों के बारे में अज्ञान का अन्धकार ज़रूर फैल गया। अर्थात् ससार इन क्राफिरों को लगभग भूल ही गया। हाँ, जब कभी मुसलमानों से उनकी दो-दो चोट होती थी तो चिल्लपों हम लोग अवश्य सुन लिया करते थे। उसी रोदन-क्रन्दन के साथ यह भी सुन पड़ा कि ये लाग बडे विचित्र हैं। उनके रंग-ढंग कुछ कापालिकों जैसे बताये गये और कापालिकों के हालचाल जो बंकिमचन्द्र के ‘कपाल कुण्डला’ में पढ लेगा उसके रोचें खड़े हो जायेंगे। ये लोग नरमेघ करते हैं, पशुओं के स्थान पर मनुष्यों की बलि चढ़ाते हैं और देवी-देवताओं को प्रसन्न करते हैं। पूजा के बीच और बाद को भी यह क्राफिर गले में नर-मुण्डों की माला ढाले रहते हैं और फिर महादेव का ताण्डव नृत्य चलता है। कहा जाता है कि जो आदमी जितने अधिक नर-मुण्डों की माला पहिनता है वह उतना ही बड़ा शूरवीर समझा जाता है। यह तो सब कहा और सुना गया है परन्तु आज वह हालत नहीं है। यह ताण्डव नृत्य और शिव पूजा अधिकांश में बन्द हो गई है और सब लाल क्राफिर मुसलमान बन गये हैं। केवल ‘काले क्राफिर’ बच रहे हैं जिनके भी ५०० से अधिक घर नहीं हैं। क्राफिरों का निवास स्थान ‘बम्बरेत’ की घाटी है जो अफगानिस्तान और चित्तूराल के बीच हिन्दूकुश के पहाड़ों से घिरी हुई है। यहाँ पर पहाड़ की ऊँचाई ६ हजार से १५ हजार फीट तक है।

फहने को है तो यह पहाड़ ६००० फीट ही ऊँचे परन्तु ऊँचाई देखकर कहीं धोखा मत खा जाइये। इस ६ हजार फीट की ऊँचाई पार करने में हड्डी हड्डी अगर चरुनाचूर न हो जाय तो समझिये कुछ भी नहीं हुआ। घाटी में घुसने पर एक बहुत ही बड़ी पथरीली ज़मीन को

रौंदना पड़ता है। यह ज़मीन एक चटियल पहाड़ है। और चूँकि यह राजमार्ग तो है नहीं इसलिये तारकोल या सीमेंट की चमकती सड़क भी यहाँ नहीं है। तारकोल और सीमेंट की सड़क की कौन वही नाम के लिये वहाँ पक्की पगडण्डी भी तो नहीं है। और पगडण्डी बने भी तो कैसे। वहाँ आता जाता हो कौन है? कौन उस सूखे उजाड़ देरा में अपनी हड्डियाँ तुड़गाने जाता है? और जो आते-जाते हैं उनके लिये यह प्रस्तर मार्ग उपयुक्त ही है। चारों ओर सूखा ऐसा है कि मीलों तक घास का एक भी हरा तिनका या पानी की एक भी धूँद घरती पर न मिलेगी। देखने वालों की आँखें पथरा जाती हैं। चलते चलते साँस इतने जोर से फूलने लगती है मानों पुराना दमा का रोग हो, पाँव ऐसे टूटने लगते हैं मानों गठिया हो गई हो। और जब घाटी में उतर ही आये तो देखेंगे कि घाटी केवल दो या तीन मील चौड़ी है और अधिक से अधिक १५ मील लम्बी। घाटी उत्तर से दक्षिण की ओर चढ़ती चली गई है यहाँ तक कि बर्किले पहाड़ आ जाते हैं, और अगर पहाड़ भी पार-दशक होते तो आप देख सकते कि उनके पीछे ही अफगानिस्तान मौजूद है।

पहाड़ी कठोरता से पथराई आँखें जब घाटी में उतरती हैं तो कुछ और ही बहार देखने को मिलती है। यहाँ की रंगीनी ही कुछ और है, दृश्य ही कुछ और है। काफिरिस्तान जैसा दुनिया में कोई और प्रदेश होगा इसमें सन्देह है। बम्बरेत की घाटी अपने रूप में अद्वितीय है, जैसी वह है वैसा कोई भी भू भाग नहीं है। 'बियावान वन स्पण्ड' में जिस प्रकार हरिण वीणा सुनकर आश्चर्यचकित हो जाता है और विमुग्ध भाव से गाना सुनता रहता है वैसी ही कुछ 'आत्म विस्मरण' की दशा आपकी होगी जब आप 'बम्बरेत-गोल' देखेंगे। 'बम्बरेत-गोल' काफिरिस्तान की गङ्गा है, पहाड़ी नदी है। चट्टानों से टकरानी हुई 'बम्बरेत गोल' अल्हड़ मस्ती से कूदती फौंदती चली जाती है। जल-तल पर श्वेत फेन ऐसा मालूम देता है मानों ताजे दुधे दूध पर छाछ छार्ई हुई हो। नदी के दोनों ओर तट पर कतारों में रखे वेद मजनुँ के पृष्ठ

पानी में अद्भुत डुबा डुबा कर मानों नहा रहे हों। किनारे के आस पास दूर-दूर तक हरियाले खेत छाये हुए हैं जिनमें गेहूँ के पौधे हवा के झोंकों के साथ सिर मिलाकर कानाफूँसी करते दीप्त पड़ते हैं। पहाड़ मानों मानवदेह हो जिसके अनेक छेदों से पसीने के रूप में मरने मर रहे हैं। छोटे-मोटे सैकड़ों पानी के नाले आ-आकर वम्बरेतगोल में मिल जाते हैं या धूम फिरकर दर्शकों की आँखों से दूर वहाँ छिप जाते हैं। घिस घिस कर काले पत्थर भी चमक उठे हैं और दर्शक को भ्रम हो जाता है कि कहीं लोहा और ताँबा तो नहीं फैला है। जाने कितने प्रकार की सम्पत्ति भूगर्भ से उत्पन्न होती है परन्तु कौन देखता है उस वन वैभव को। 'वनफूल' की भोंति वहाँ के वहाँ मुरझाकर जुप्त हो जाते हैं। इस सम्पत्ति की चर्चा एक यात्री ने इस प्रकार की है—“एक जगह तो हमने किसी मरने में पास ही पास पेट्रोल और सोने का पानी बहता देखा।” ‘पेट्रोल’ और ‘सोना’! कितने आकर्षक हैं ये नाम? कौन जाने जिस प्रकार सोने की खोज में धन लोलुपों ने सैकड़ों कठिन यात्रायें की थीं उसी प्रकार किसी दिन यहाँ भी किसी ‘सेठ’ की निगाह पड़ जाये और.....।

अब आप काफिरों के देश में आ गये हैं। इस भौतिक सम्पत्ति को छोड़िये। स्वर्गीय सौन्दर्य को अगर देखना है तो काफिर कुमारियों को देखिये। एक यात्री ने अपना आँसू देखा वर्णन लिखा है पहिले उसे ही पढ़ लीजिये।

“नदी के आस-पास काफिर कुमारियाँ गाय भेड़ चरा रही थीं या खेतों में काम कर रही थीं। उनके सुडौल शरीर एक गहरे लवादे में छिपे हुये थे जो गले से लेकर टखने तक लम्बा था और कमर पर कपड़े की पटी से बँधा हुआ था। दो चोटियाँ माथे से निकाल कर सिर पर लौटा दी गई थीं और एक अजीब से पहनावे से ढकी हुई थीं। यह मोटे कपड़े का घड़ा-सा रूमाल था जिसमें कौड़ियाँ टँकी हुई थीं और वागफन के समान उनके सुन्दर कपोलों पर पड़ा हुआ था। यह लिबास कुछ-कुछ पुरानी मिथ्री औरतों का सा था जो फिराजियों की समाधियों में

सदा के लिये सो रही हैं। पर्वतमाला पर धूप में बर्फ चाँदी की तरह चमक रही थी, उससे नीचे देवदार और चीड़ के विशालकाय पेड़ मर्मर ध्वनि में षोई कोरस गा रहे थे। यह जीवन का सजीत था—और आज तक अपने देश में हमें ऐसी सुपमा देखने का सौभाग्य प्राप्त नहीं हुआ। पठान या चितराली औरतों की तरह काफिर सुन्दरियों को अजनबी मर्दानों से पर्दा नहीं था। हाँ, हमें देखकर वे रास्ते से हटकर खड़ी हो गईं और सङ्कोच से सरसों के फूलों को अपने जूड़ों में रोसने लगीं।'

सुन्दरियों के इस कवित्वपूर्ण वर्णन से हमें काफिर जीवन की कई एक प्रवृत्तियों का पता चलता है। तथा हमारे ही यहाँ की तरह काफिरों की कृषकवर्ग के हैं और उनकी औरतें बहुत कुछ हमारे ही यहाँ की किसानों की औरतों की भाँति भेड़, गाय और भैंस चरती हैं। इस विवरण से हमें काफिरों की शारीरिक पुष्टता का भी पता चलता है कि काफिर स्त्रियों बड़ी सौन्दर्यवान होती हैं। पहनावे के विषय में कहा जा सकता है कि इन काफिर स्त्रियों के पहनावे की कुछ कल्पना हम अपने बाजारों में आने वाली मिल्लोची स्त्रियों को देखकर कर सकते हैं। तोसरा तथ्य हमें काफिरिस्तान की सम्पत्ति के विषय में मिलता है। देवदारु और चीड़ की लकड़ी वहाँ बहुतायत से होती है। अन्तिम और महत्त्वपूर्ण तथ्य यह है कि काफिर स्त्रियाँ पर्दा नहीं करतीं। यह कदाचित्त इसलिए है चूँकि काफिरों का देश एक सुरक्षित देश रहा है जहाँ हरम में बसाने के लिए सुन्दरियों की लूट नहीं मची है।

अफगानिस्तान पठानों और काफिरों में प्रायः भगड़े होते रहते हैं। भगड़े का विषय जानवरों को लेकर चलता है। अर्थात् जब काफिरों के घोड़े या अन्य पशु चरने के लिए पहाड़ों पर जाते हैं तो अफगानी लोग उन्हें उड़ा ले जाने में अपना कौशल दिखाए बिना नहीं रहते। इस पर या तो सामूहिक भगड़े होते हैं या किसी और उपाय से काम लिया जाता है। यह 'और उपाय' बताने के पूर्व हम पाठकों को मलग से परिचित करा दें। मलग काफिरों के देश का सबसे प्रसिद्ध व्यक्ति

है।* उसकी प्रसिद्धि से नवागत यात्री भी परिचित हो जाता है और काफिर तो जानते ही हैं। वह योद्धा और चतुर आदमी है। यात्रियों के दुभापिये और पथ प्रदर्शन का काम उससे धखूनी करा लीजिये। परन्तु उसकी प्रसिद्धि का असली रहस्य तो पशुओं क ऋगडे निपटाने में है। रियासत ने इसका भार भी मलग के कन्वों पर डाल रखा है। उसका न्याय भी सहज है। वह करता यह है कि जितने घोडे काफिरों के चोरी जाते हैं ठीक उतने ही मलग ईमानदारी के साथ अफगानिस्तान वालों के यहाँ से ले आता है। और इसका परिणाम होता है मुठभेड और खुली लडाइयाँ सो मलग कमजोर नहीं है। बन्दूक के निशाने और नाच-गाने में मलग अपनी सानी नहीं रखता है। कई बार जब मुठभेड हुई है तब उसने घेरियों के दाँत खट्टे कर दिये हैं।

मलग बन्दूक के निशाने में तो अद्वितीय है ही साथ ही नाच गाने में भी वह एक ही है। नाच गाने की बात कहने में पाठको को काफिरों की एक विशेष मनोवृत्ति का पता चलता है। नाच-गाना काफिरों के जीवन का एक खास अङ्ग है। खेती धाडी का काम तथा घर गृहस्थी की सँभाल का भार औरतों के सिर पर है, तथा मर्द मटरगश्ती करते हैं। मटरगश्ती में शिकार और नाच गाना आता है। काफिर लोग नाच-गाने के बहुत शौकीन होते हैं। नाच-गाने की इन जमाइतों को काफिरों के यहाँ 'बशाइक' कहते हैं। त्योहार, उत्सव या किसी विशेष अवसर पर शाम हाने के साथ ही नदी किनारे के मैदान में तैयारी होने लगती है। मैदान झाड़कर साफ किया जाता है, और लकड़ी के बडे बडे लट्टे काट काट कर इकट्ठे किये जाते हैं। वहाँ बिजली का कनेक्शन तो है नहीं और न हण्डों ही का चाँदगा। मिट्टी के तेल की लालटेने भी नहीं, लकड़ी की होली जलाकर रोशनी की जाती है, ठीक वसी प्रकार जैसे रूकाउट शिवरों में 'कैम्पफाइरों' के समय होता है। रात होते ही नगाडे

* पता नहीं मलग आज जीवित है या नश। कम से कम ४० वर्ष पहले तो वह अवश्य था।

पर चोट पडने लगती है जिससे पास-पड़ोस के गाँवों तक में इस 'बशाइरू' की सूचना पहुँच जाय। ज्यों ज्यों अँधेरा होता जाता है प्रिल्लुबे बजने लगते हैं, मन्द मन्द स्वर गुनगुनाने लगते हैं। वहाँ हम फिर पाठकों को नाच का आनन्द देने के लिए श्री अरवर हुसैन रायपुरी का आँसों देखा वर्णन लिखते हैं। जब दर्शक लोग आ गये, सब तैयारी हो गई तो इस मेहमान को, जिमके मनोरजन के लिये ही यह उत्सव रचा गया था, बुलाया गया। उस समय—

‘नदी धीमे स्वरों में कोई बाजा सा बजा रही थी, हिमाच्छादित पर्वतों के शृङ्ग पर अर्धचन्द्र हँसली की तरह पडा हुआ था, बीच में अलाप की आग धधक रही थी और उसके चारों ओर कोई पचास औरतें और इतने ही मर्द घेरा डाले खड़े थे। घेरे के बाहर ढोल बज रहे थे। आग की रोशनी ने आदमियों की छाया को प्रेतान्कार बनाकर फैला दिया था और ऐसा अजीब समा था कि हम थोड़ी देर के लिये भौचक्के रह गये। घेरे के बाहर तिपाई पर हम बैठ गये, ढोल ने कोई हल्की सी गत छोड़ी, काफिर मुन्दरियों तीन तीन की टुकड़ी में घँट गई, उनके नूपुर हौले से तिलमिलाये, उनके मीठे स्वरों ने कहा—

‘हमारे देश में परदेशी आये हैं—परदेशी आये हैं।’

किसी किसी ने आँसों के चारों ओर बकरे के सींग का लेप कर लिया था और अपने सिंगार पर इतरा रही थी। बीच बीच में मर्द ‘हो हो हो हो’ का नारा लगा ठठते थे और बुँबारे धरझी या लकड़ी हिलाते हुये नाचने वालियों के आस पास मँडलाते और अपनी चहेती का हाथ पकड़कर ‘पोलका’ का सा नाच शुरू कर देते। दूसरा नाच सिपाहियों का था, जिसमें ढोल की ललकार पर सम जंगी नारे बुलन्द करते और पँतरे बदल कर किसी कल्पित शत्रु पर हमला करते थे। उनका जोश बढ़ता गया, नगाड़े की मर्द में धामु-मण्डल पाँप उठा और परद्वियों व तजयारों की लपा-मपी ने हमें डरा दिया। अगर वहाँ इन्हें अपनी पुरानी रीति याद आ जाये और यह हमें ‘मारा’ देवता पर चढ़ाने का फैसला करलें तो क्या हो ?

अब आधी रात हो रही थी। आखिरी नाच में हम घेरे के अन्दर ले लिए गये। किसी मेहमान के प्रति यह सबसे बड़ा सम्मान प्रदर्शन है। सब हाथ में हाथ दिये, पाँव मिलाये आग का चक्कर लगाते जाते थे और उनके गीत की यह टेक थी—

‘परदेशी चला जायेगा—हाय, वह हमारा दिल भी ले जायेगा।’

काफ़िरों के समाज में इन बशाइकों का एक और भी महत्त्व है। साल में एक बार इसी प्रकार ‘बशाइक’ लगते हैं जिनमें प्रत्येक वर्ग के जवान लड़के और लड़कियाँ इकट्ठी होती हैं। उस समय भारी समारोह के साथ नृत्यगान होता है। इसी समय यदि कोई युवक किसी कुमारी का हाथ पकड़ लेता है तो मान लिया जाता है कि वह उस कुमारी से शादी करने की इच्छा रखता है। यदि लड़की हाथ पकड़ाये रहे तो समझ लिया जाता है कि लड़की इस सम्बन्ध से सहमत है। यदि हाथ छुड़ा ले तो लड़की को अस्वीकृत मानी जाती है और विवाह नहीं हो सकता। लड़की की स्वीकृत हो जाने पर लड़की के माँ-बाप लड़के से पूछते हैं कि वह कितना दहेज (जमीन और ढोर) देगा। यह तै हो जाने पर वाद को विधिपूर्वक विवाह हो जाता है। इस प्रथा से हम दो तीन निश्चयों पर पहुँचते हैं। पहला यह कि विवाह में लड़के और लड़कियों को मतमाना साथी चुनने की आजादी है। उन पर माँ-बाप की इच्छा थोपी नहीं जाती। दूसरे कि दहेज लड़की वाले को नहीं बरन् लड़के वालों को देना देना पड़ता है। इससे कुछ मज्जेदार अर्थ निकलते हैं। पहला यही कि काफ़िरों के यहाँ लड़की बुरी नहीं समझी जाती। ‘उसके होने पर भी लड़के बँटते हैं और बन्दूक भी छोड़ी जाती हैं। यह नहीं कि पुत्री को जन्म देने वाली बहू को सास का कोपभाजन बनना पड़े।’ दूसरे यह कि जिस स्त्री-पुरुष-समान-अधिकार की चिल्लपाँ हम मचा रहे हैं उसका कम से कम एक महत्त्वपूर्ण विषय में तो वहाँ पालन होता ही है।

काफ़िरों का आतिथ्य सत्कार भी उच्च कोटि का तथा प्रशंसनीय

होता है। नये यात्री को भोजन और स्थान का प्रबन्ध तो ही मनोरंजन के साधनों में भी दो चीजें हैं। पहला तो 'वशाइक' जिसका खिक्र हम कर चुके हैं। दूसरी वस्तु है 'जामजूर'। 'जामजूर' का अर्थ होता है— 'सुन्दर स्त्री'। नये मेहमान को वह भी मिल सकती है। परन्तु ध्यान रहे कि यह रिवाज अनुचित सीमा तक नहीं जाती। 'जामजूर' का मिलना सुन्दरी की इच्छा पर ही निर्भर है। वहाँ हमारे यहाँ की तरह 'दालमखिडियाँ', 'सेव के बाजार' और 'अतारकली' मुहल्ले नहीं हैं जहाँ रुपये के ठीकरों पर अस्मत् विक्रती है। लोभ या भय से, अथवा जोर जबरदस्ती से कुछ मनमानी करने की सजा सीधी मृत्यु है। हाँ, स्वेच्छा से यदि कोई स्त्री आपको आत्म-समर्पण करदे तो इसमें काफिर बुरा नहीं मानेंगे। पता नहीं इन चार वर्षों में क्या परिवर्तन हुये हैं। काफिरिस्तान की सर्वश्री गुलन का क्या हुआ है। गुलन निस्सन्देह काफिरिस्तान की सर्वश्री है, जिसके प्रकाश से, जिसके सौन्दर्य से सारा प्रान्त खिलखिलाया करता है।

मेहमान को अन्य प्रकार की सभी सुविधाएँ दी जाती हैं। पठानों की तरह काफिरों के यहाँ 'दुरजे' नहीं होते जहाँ मेहमानों को टिकाया जा सके। इसलिये घर में ही उसे स्थान मिलता है।

काफिरों के घर साधारण और प्रायः छोटे होते हैं। आम तौर पर ठोस लकड़ी का होता है, जिसमें पत्थर की गिट्टियों के साथ मिट्टी का गारा लिपटा रहता है। घर में एक अनाज घर अलग होता है। ऊँचाई के विचार से ये मकान दोमंजिले होते हैं जिनमें उपर की मंजिल में तो कुछ परिवार के लोग रहते हैं वया नीचे की मंजिल पशुओं के लिये होती है। उपर चढ़ने के लिये जीना नहीं एक सीढ़ी रहती है जो खरों के समय उठाकर गिरा दी जाती है। मकान की ऊपरी मंजिल में यही यही रिडिकियो हया और प्रकाश के लिये होती हैं। परन्तु घर की गन्दगी ऐसी होती है कि सोना मुश्किल हो जाता है। सटमल और मच्छर, सूष मनमानी करते हैं।

घुल्ले की नगद काफिरों के घरों में एक अलाच होता है जो तापने

का भी काम देता है और चूल्हे का भी। अर्थात् काफिर अपना खाना इसी पर पकाते हैं। रात में यही अलाव 'फाइर बॉक्स (Fire Box)' बन जाता है जिसके चारों ओर बैठकर रात की बैठक लगती है। दिये का काम लकड़ों की छोटी छोटी कमचियों को जलाकर लिया जाता है। यहाँ तक कि एक कहावत प्रचलित है जिसका अर्थ होता है—'जो चीज मैली हो जाती है, उसे साफ करने से क्या फायदा।' यह है इनके जीवन का आदर्श। हाँ, प्रसवकाल में अवश्य स्त्रियों को दूर हटाकर गाँव के बाहर कर दिया जाता है जहाँ वे जनना करती हैं। उस स्थान पर गन्दगी को नहीं पहुँचने दिया जाता। खाने में काफिरों की पसन्द से राहद मखरान और पनीर श्रेष्ठ माने जाते हैं। काफिर बड़े पेटवादी चौबे मालूम देते हैं। वे घर का भोजन भांडार स्त्रियों को नहीं छूने देते केवल घर के मुखिया का ही उस पर आधिपत्य होता है। स्त्रियों खेती-बाड़ी करती हैं और मर्द शिकार और नाच-गाना। हमारे यहाँ की भौति काफिरों के यहाँ भी स्त्री को मार मार कर पतिव्रता बनाया जाता है। रात को सोने से पहले मर्द के पाँव धोना औरत का कर्तव्य और दिनचर्या होती है।

काफिरों की अन्य रीति-रिवाजों के समान ही उनकी मुर्दा गाड़ने की पद्धति भी विचित्र है। काफिरों के कब्रिस्तान बने होते हैं जैसे मुसलमान और ईसाइयों के होते हैं। उनकी रीति यह है कि शव को एक सन्दूक में उसके कपड़ों, गहनों, हथियारों के साथ बन्द कर दिया जाता है और फिर सन्दूक को उस कब्रिस्तान में लाकर रख दिया जाता है। इस प्रकार सैकड़ों सन्दूकों की कतार लग जाती हैं। इस कब्रिस्तान का तेजवा जो उसकी रखवाली करता है 'भारा' कहलाता है। मारा की मूर्ति पत्थर नहीं लकड़ी की बनाई जाती है। मारा का पहिनावा एक यात्री के वपनानुसार किसी यूनानी सौदागर सा होता है।

काफिर साधारणतः पेशे से कृषक है। परन्तु चूँकि जमीन से भरपेट अन्न नहीं मिल पाता है इसलिए शिकार उनके भोजन का दूसरा साधन है। यो गेहूँ जैसे अन्न पैदा होते हैं, परन्तु मॉसादि का भी उपभोग हाता

है। काफिरों का देश भी एक प्रकार से स्वतन्त्र है। हाँ, चित्तवाल रियासत के अन्तर्गत जो भाग आता है वहाँ व्यवस्था अच्छी है। प्रायः लोग गरीब होते हैं, हाँ खाने का अभाव नहीं होता और उन्हें खाने के लिये पास-पड़ोसियों पर आक्रमण नहीं करने पड़ते, इसलिये साधारणतः काफिरों का जीवन शान्तिपूर्वक बीत जाता है। इधियार उनके चिर सहचर हैं। छोटे छोटे वृक्ष भी तीर कमान लेकर चलते हैं। काफिरों में जो व्यक्ति रईस होता है उसे काफिरों में 'चरवीवाला' कहते हैं। यह 'चरवीवाले' मलिकशाह आदरणीय माने जाते हैं। एक समय या जब काफिर हिन्दू थे, मूर्तिपूजक थे, इसीलिये काफिर कहलाये, परन्तु आज इस्लाम जोर पकड़ रहा है और बहुत बड़ी संख्या में प्रति दिन काफिर मुसलमान होते जा रहे हैं। सभ्यता की ज्योति अभी काफिरों के देश में नहीं पहुँच सकी है। यहाँ मानव अपनी आदिम अवस्था में पाया जा सकता है। काफिरों के देश के विषय में भी अभी काफी अंधकार है। उनके जीवन के अनेक रहस्यों का उद्घाटन अभी नहीं हुआ है। भविष्य में जिज्ञासु ज्ञान की यह व्यास कृत् करोंगे ऐसी आशा है।

काफिरों का यह विवरण हम प्रो० मार्गेन स्टोर्न के शब्दों के साथ करते हैं। इनमें पाठक काफिरों के आर्य होने वाले मत की पुष्टि भी पायेंगे और उनकी धार्मिक पूजा का भी उल्लेख (समर्पण) पायेंगे। वे शब्द ये हैं—

“जलालाबाद के उत्तर में काफिरिस्तान प्रदेश में काफिर नामक जो जाति निवास करती है उसकी रीति-नीति पर आज भी आर्यसभ्यता का प्रभाव दृष्टिगोचर होता है। नवीं शताब्दी तक इस जाति के लोग अपने नियमों पर दृढ़ रहे, अन्त में अघरदस्ती इस्लाम धर्म में दीक्षित कर लिए गये। उनमें से बहुतों ने सीमा प्रान्त के चित्तवाल नामक राज्य में जाकर शरण ली। यहाँ इन्हें अपने प्राचीन धर्म की रक्षा करने की आज्ञा मिल गई। पर यहाँ भी वे अत्य बड़ी शीघ्रता से इस्लाम धर्म में दीक्षित किये जा रहे हैं। उनकी मूल संस्कृति का अध्ययन करने के लिए

आजकल (यह घात सन् १९२६ की है। उसके बाद सैकड़ों परिवर्तन हो गये हैं और वे चिह्न मिटाये भी गये हैं) जो महत्त्वपूर्ण सामिग्री उपलब्ध है वह सम्भवतः कुछ वर्षों बाद न मिल सकेगी। काफिर जाति वैदिक धर्म को मानती है और इन्द्रदेव की उपासना करती है। इस जाति के लोगों ने इन्द्रदेव की ऋीड़ा के उपकरण के स्वरूप वज्र और त्रिशूल की स्थापना की है। इसमें हिन्दुओं, बौद्धों तथा थोड़ा बहुत ईरानियों के भी धर्म का प्रभाव लक्षित होता है। इनका नृत्य तथा स्तुतिगान बड़ा ही आकर्षक होता है।”

उपरोक्त प्रोफेसर साह्य ने यह विवरण आज से लगभग दो दशकपूर्व दिया था। इस दो दशकपूर्व के छोटे से परन्तु वायु वेग से गतिशील युग में काफिरिस्तान में भी काफी परिवर्तन हो गये हैं। जिस इन्द्रदेव की उपासना और उनकी ऋीड़ा के उपकरणों का उल्लेख इन महाशय ने किया है, वे अब प्रायः लुप्त होते जा रहे हैं। हाँ, नृत्य और गान अब भी बड़ा आकर्षक लगता है। जिस समय मेहमान (यात्री) उनके देश से जाने लगता है और गुलून एकतारे पर उदास भाव से गाने लगती है—

“परदेशी किसी के नहीं होते
वह आते हैं और चले जाते हैं।”

तो इस मेहमान का दिल डोल जाता है, इच्छा होती है इस अकृत्रिम वर्ग में ही बना रहे, इसे छोड़कर कहीं न जाये। परन्तु ?

परन्तु अन्त में एक घात और जोड़ दें। स्वार्थ-लोलुप मुल्लाओं की गत हम कह आये हैं। यह काफिर प्रदेश भी इन मुल्लाओं की जाल-जालियों से मुक्त नहीं है, ऐसी दशा में फौज जाने कल का काफिरिस्तान जाने कैसा होगा ?

इस परिच्छेद में पठान के सामाजिक जीवन का दिग्दर्शन हम कर चुके। पठान का व्यक्तित्व स्वाभिमानी, वीर तथा निडर होता है। आनर सर सर मिटना कोई पठानों से सीर ले। पहली बार यदि हम पठान से मिलें तो सम्भव है रुष्ट हो जायें। कारण वह बहुत अकसर

दीखता है। परन्तु ज्यों ज्यों हम उसके निकट सम्पर्क में आते हैं हमें मालूम पड़ जाता है कि पठान हमारा मित्र हो सकता है। सम्भव है वह हमारे लड़के की शादी में दावत खाने न आये परन्तु यदि कभी हमारे प्राण सङ्कट में होंगे तो वह अपना रक्त बहाने में भी न हिचकेगा। साधारण आदमी की भाँति ही वह भी निस्वार्थ जीव है। उसमें वह छल कपट श्रमो नहीं आपाये हैं जो हमारे जीवन में आवश्यक समझे जाते हैं। इसी आधार पर कह सकते हैं कि यदि भविष्य में उनकी स्वतन्त्रता में अनावश्यक छेड़छाड़ नहीं की गई तो वह राष्ट्रीय सरकार के सच्चे सहायक सिद्ध होंगे।

पठानों की हलचल और राजनैतिक जागरण

कमाइली लोगों के जीवन के किसी भी पक्ष की चर्चा हम क्यों न करें, हमें प्रत्येक दशा में यह याद रखना चाहिये, कि कमाइली भारत के ही अंग हैं। यद्यपि यह सच है कि सीमाप्रान्त अफगानिस्तान के अधिक निकट है परन्तु फिर भी वह भारत से ही बँधा है, इसलिये यहाँ की हर प्रकार की हलचल का कारण खोजने के लिये हमें हिन्दुस्तान में ही आना पड़ेगा। एक लोखक के कथनानुसार तो सीमाप्रान्त भारत का जलवायु मापक-यन्त्र (Barometer) है। इस उपमा से हमारे कथन की और भी पुष्टि होती है। इस सामीप्य को ध्यान में रखकर हम कह सकते हैं कि सीमाप्रान्त की राजनैतिक हलचलों को समझने के लिये यह आवश्यक है कि पाठक हिन्दुस्तान की राष्ट्रीय जागृति को जान लें। यद्यपि यह स्थान जागरण के उस इतिहास की देने के लिये ब्युक्त नहीं हैं तथापि संक्षेप में हमें मुख्य-मुख्य घटनाओं को जान लेना आवश्यक है।

अंगरेजों के आने के पश्चात् भारतीय जागरण की पहली लहर सन् १८५७ ई० में उठी। बच्चों के इतिहास में जिसे 'गद्दर' कहकर बदनाम किया गया है, यही हमारी प्रथम राष्ट्रीय क्रान्ति थी। उसका

परिणाम संसार में अविदित नहीं है। कदाचित्त हम उसमें असफल हुये थे। कदाचित्त इसलिये क्योंकि वह पूरी असफलता ही नहीं थी। उस क्रान्ति के शहीदों के बलिदान व्यर्थ नहीं गये। यह सत्य है कि उसका तत्काल फल निराशाजनक था। परन्तु क्या कोई सहृदय विद्वान् यह अस्वीकार कर सकता है कि हमारी आज की सफलता के मूल में उन शहीदों के बलिदान 'कारण' रूप से लगे हैं? निस्सन्देह वह हमारा उपाकाल था, जिसमें हम आँखें खोलकर उठे थे, लेकिन फिर सो गये। उसका प्रभाव भारत व्यापी हुआ (यदि विश्वव्यापी नहीं) सीमाप्रान्त में इसके प्रभाव को हम अन्यत्र देखेंगे।

राजनैतिक हलचलों में सिक्खों की सीमाप्रान्त की विजय महत्वपूर्ण घटना है, और दूसरी गटना सीमाप्रान्त पर अंगरेजों का अधिकार है।

आगे चलकर सन् १८८५ ई० में कॉमिस का जन्म और उसके काम दर्शनीय हैं। मोटे तौर पर देखने से हम सन् १९१६ ई० में आ जाते हैं जब असहयोग आन्दोलन छिड़ा या वह भी सीमाप्रान्त में अपनी द्वाप छोड़ गया और फिर धाद की घटनायें तो बहुत ही महत्व पूर्ण हैं जिनका क्रमबद्ध विवरण हम आगे देंगे।

यहाँ हम पाठकों का ध्यान एक और क्रान्ति की तरफ आकर्षित करना चाहते हैं। औरगञ्जेब के समय में शाह बलीउल्ला का जो आन्दोलन उठा था वह थोडा बहुत आज तक जीवित है और मौलाना हुसैन अहमद मदनी उसके जीवित नेता हैं। इस आन्दोलन का कार्य क्षेत्र यद्यपि प्रमुख रूप से हिन्दुस्तान ही रहा है परन्तु इसकी किरणें सुदूर पश्चिम में फारस और तुर्की तक फैल गई थीं। तुर्की तक जाने में, सीमाप्रान्त मार्ग में पडता है, और फलस्वरूप वह भी इस क्रान्ति में सक्रिय भाग ले रहा था। इसका विशेष विवरण हमें आगे करना है।

● शाह बलीउल्लाह आशान न मिशद एन प्रामाणिक विवरण जानने के लिये पाठक प्रथम लखन (रतनलाल बसल) की 'रेशमा पत्रों का पड्यत्र' पढे।

इस परिच्छेद के अन्तर्गत हमें सीमाप्रान्त की राजनैतिक हलचलों, उनके आजादी प्राप्ति के प्रयत्नों और भारतीय स्वाधीनता के प्रति उनके दृष्टिकोण को देखना है।

राजनैतिक हलचलों के लिये पाठकों के सम्मुख सर्वप्रथम हम सन् १६०३ से १६२२ तक की सरकारी रिपोर्ट को उद्धृत करते हैं। रिपोर्ट से हमारा मतभेद हो सकता है, जिसका निराकरण हम बाद को करेंगे। सरकारी रिपोर्ट इस प्रकार है।

सिक्ख विजय—(सीमाप्रान्त को) पेशावर से डेराइस्माइलजॉ तक रौंद कर सन् १७३८ ई० में जो आक्रमण नादिरशाह ने किया था वह सीमाप्रान्त के इतिहास में (महत्वपूर्ण) सकेत चिन्ह जैसा है। उसकी मृत्यु से लगाकर रणजीतसिंह के उत्थान तक सीमान्त के जिले दुर्रानी साम्राज्य के ही अङ्ग रहे हैं। (यहाँ) फागुल के शासक का अधिकार तो नाममात्र को था, सच्चा शासन तो स्थानीय मुखिया लोग या अफगानी सरदार अपनी इच्छानुसार करते थे।

“उन्नीसवीं शताब्दी के आरम्भ काल में, डेरा इस्माइलजॉ स्थानीय नवाबों के अधिकार में था, और क्रमशः वे अपनी सत्ता का हाथ मार-वात तथा बन्नु की बन्नुची जातियों पर फैला रहे थे, जब कि फोटाह और पेशावर पर दुर्रानी साम्राज्य का अधिकार था। सन् १८१८ ई० से सिक्खों के आक्रमण आरम्भ हुये। उस दिन से लेकर लय तक सीमा प्रान्त ब्रिटिश अधिकार में आया, सिक्ख लोग निरंतर धीरे-धीरे उस पर अपना कब्जा जमाते रहे थे। सन् १८१८ ई० में डेरा इस्माइलजॉ ने सिक्खों की एक टुकड़ी के आगे आत्म समर्पण कर दिया और पाँच वर्ष पश्चात् उन्होंने बन्नु के मारयात वाले मैदान को भी धर दियो। सन् १८३६ ई० में डेरा इस्माइलजॉ के नवाब के हाथों से पूरी सत्ता छोन ली गई और उसके स्थान पर एक सिक्ख सरदार को नियुक्त कर दिया गया। लेकिन बन्नु का खिला तो तभी बन सका था जब प्रथम सिक्ख युद्ध हुआ था, और बन्नुची लोग सीधे लाहौर दरबार के अधिकार में हरबर्ट एडवर्ड्स के द्वारा लाये गये थे। नौरौरा के निष्कट अक्र-

गानियों पर सिक्खों की उस महान् विजय के दो वर्ष पश्चात् सन् १८३४ ई० में प्रसिद्ध सरदार हरीसिंह नलवा ने पेशावर का जिला अपने अधिकार में कर लिया, और (उसी दिन से) दुर्रानी सरदारों के राज्य का अन्त हो गया। उसी समय कोहाट और हेरी भी सिक्ख सेना ने अल्पकाल के लिये अपने अधिकार में कर लिये थे।

सीमा प्रान्त का ब्रिटिश राज्य में मिलाया जाना

“सरकार की २६ मार्च, सन् १८४६ ई० की घोषणा के अनुसार सीमान्त के जिले ब्रिटिश राज्य में मिला लिये गये थे। कुछ समय के लिये पेशावर, कोहाट और हजारा के जिले सीधे लाहौर के ‘बोर्ड ऑव एडमिनिस्ट्रेशन के अधिकार में थे। लेकिन सन् १८५० ई० के आस-पास उनको एक अलग कमिश्नरी में, कमिश्नर के अधिकार में, कर दिया गया। सन् १८६१ ई० तक डेरा इस्माइलख़ाँ और बन्नु ‘लियाह डिवीजन’ के अन्तर्गत थे और उन दोनों पर सम्मिलित रूप से एक ‘डेपुटी कमिश्नर’ का अधिकार था। बाद को दोनों के लिये दो अलग-अलग ‘डेपुटी-कमिश्नर’ नियुक्त किये गये, और ये दोनों जिले ‘डराजाट डिवीजन’ के अन्तर्गत कर दिये गये। यह व्यवस्था तब तक चलती रही जब तक उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्त अलग न बन गया। आन्तरिक शासन व्यवस्था किसी भी प्रकार से पंजाब से भिन्न न थी ...”

सीमा प्रान्त के ब्रिटिश राज्य में मिलाये जाने के बाद

सीमा प्रान्त के ब्रिटिश राज्य में मिलाये जाने और गद्दर के बीच के समय में यद्यपि कोई खास विद्रोह नहीं हुआ, लेकिन तो भी उसे शान्ति का समय तो नहीं ही कह सकते। इस समय की मुख्य-मुख्य घटनाएँ इस प्रकार हैं।

पेशावर—स्वान से कायुल नदी तक पेशावर जिले के सीमान्त के पास-पास सोमा-प्रान्त लालपुरा के खान की अध्यक्षता में चलने वाले मोहम्मद लुटेरों के द्वारा सत्ताया गया था।

हजारा—हजारा जिले में, कगान के सैयदों को लगान देने पर राजी

इस परिच्छेद के अन्तर्गत हमें सीमाप्रान्त की राजनैतिक हलचलों, उनके आजादी प्राप्ति के प्रयत्नों और भारतीय स्वाधीनता के प्रति उनके दृष्टिकोण को देखना है।

राजनैतिक हलचलों के लिये पाठकों के सम्मुख सर्वप्रथम हम सन् १६०३ से १६२२ तक की सरकारी रिपोर्ट को उद्धृत करते हैं। रिपोर्ट से हमारा मतभेद हो सकता है, जिसका निराकरण हम बाद को करेंगे। सरकारी रिपोर्ट इस प्रकार है।

सिक्ख विजय—(सीमाप्रान्त को) पेशावर से डेराइस्माइलखानों तक रौंद कर सन् १७३८ ई० में जो आक्रमण नादिरशाह ने किया था वह सीमाप्रान्त के इतिहास में (महत्वपूर्ण) संकेत चिन्ह जैसा है। उसकी मृत्यु से लगाकर रणजीतसिंह के उत्थान तक सीमाप्रान्त के जिले दुर्रानी साम्राज्य के ही अन्त रहे हैं। (यहाँ) वायुल के शासक का अधिकार तो नाममात्र का था, सच्चा शासन तो स्थानीय मुलिया लोग या अफगानी सरदार अपनी इच्छानुसार करते थे।

“उन्नीसवीं शताब्दी के आरम्भ काल में, डेरा इस्माइलखानों स्थानीय नवाबों के अधिकार में था, और क्रमशः वे अपनी सत्ता का हाथ मारवात तथा बन्नु की बन्नुची जातियों पर फैला रहे थे, जब कि फोदार और पेशावर पर दुर्रानी साम्राज्य का अधिकार था। सन् १८१८ ई० से सिक्खों के आक्रमण आरम्भ हुये। उस दिन से लेकर लख तक सीमाप्रान्त ब्रिटिश अधिकार में आया, सिक्ख लोग निरंतर धीरे-धीरे उस पर अपना कब्जा जमाते रहे थे। सन् १८१८ ई० में डेरा इस्माइलखानों ने सिक्खों की एक टुकड़ी के आगे आत्म समर्पण कर दिया और पाँच वर्ष परवान् उन्होंने बन्नु के मारयात वाले मैदान को भी घर द्योचा। सन् १८३६ ई० में डेरा इस्माइलखानों के नयाप के दावों से पूरी सत्ता छोन ली गई और उसके स्थान पर एक सिक्ख सरदार को नियुक्त कर दिया गया। लेकिन बन्नु का क़िला तो अभी बन सका था जब प्रथम सिक्ख युद्ध हुआ था, और बन्नुची लोग सीधे लाहौर दरबार के अधिकार में हरबर्ट एडवर्ड्स के द्वारा लाये गये थे। नौरौरा के निष्कट अग्र-

शानियों पर सिक्खों को उस महान् विजय के दो वर्ष पश्चात् सन् १८३४ ई० मे प्रसिद्ध सरदार हरीसिंह नलवा ने पेशावर का क़िला अपने अधिकार में कर लिया, और (वही दिन से) दुर्रानी सरदारों के राज्य का अन्त हो गया। उसी समय कोहाट और हेरी भी सिक्ख सेना ने अल्पकाल के लिये अपने अधिकार में कर लिये थे।

सीमा प्रान्त का ब्रिटिश राज्य में मिलाया जाना

“सरकार की २६ मार्च, सन् १८४६ ई० की घोषणा के अनुसार सीमान्त के जिले ब्रिटिश राज्य में मिला लिये गये थे। कुछ समय के लिये पेशावर, कोहाट और हज़ारा के जिले सीधे लाहौर के ‘वोर्ड ऑव एडमिनिस्ट्रेशन के अधिकार में थे। लेकिन सन् १८५० ई० के आस-पास उनको एक अलग कमिश्नरी में, कमिश्नर के अधिकार में, कर दिया गया। सन् १८६१ ई० तक डेरा इस्माइलख़ाँ और बन्नु ‘लियाह डिवीजन’ के अन्तर्गत थे और उन दोनों पर सम्मिलित रूप से एक ‘डेपुटी कमिश्नर’ का अधिकार था। बाद को दोनों के लिये दो अलग-अलग ‘डेपुटी-कमिश्नर’ नियुक्त किये गये, और ये दोनों जिले ‘डराजाट डिवीजन’ के अन्तर्गत कर दिये गये। यह व्यवस्था तब तक चलती रही जब तक उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्त अलग न बन गया। आन्तरिक शासन व्यवस्था किसी भी प्रकार से पंजाब से भिन्न न थी …”

सीमा प्रान्त के ब्रिटिश राज्य में मिलाये जाने के बाद

सीमा प्रान्त के ब्रिटिश राज्य में मिलाये जाने और ग़दर के बीच के समय में यद्यपि कोई खास विद्रोह नहीं हुआ, लेकिन तो भी उसे शान्ति का समय तो नहीं ही कह सकते। इस समय की मुख्य-मुख्य घटनाएँ इस प्रकार हैं।

पेशावर—स्वान से काबुल नदी तक पेशावर जिले के सीमान्त के पास-पास सोमा-प्रान्त लालपुरा के खान की अध्यक्षता में चलने वाले मोहम्मद लुटेरों के द्वारा सताया गया था।

हज़ारा—हज़ारा जिले में, फगान के सैयदों को लगान देने पर राजी

करने के लिये एक सैनिक प्रदर्शन आवश्यक समझा गया था। दो अक्रमरों की हत्याओं का बदला लेने के लिए काले पहाड़ पर स्थित हसनजाइयों की बस्तियों में कुछ सेना भेजी गई थी।

डेरा जाट—इच्छिणी सीमान्त पर शेरानी और कसरानी जातियों के उपद्रवों को दबाने के लिये आक्रमण हुआ, जिसमें इन जातियों के मुख्य मुख्य गाँव तहस-नहस कर डाले गये। इससे उन्होंने बड़ी अच्छी शिक्षा पा ली जिसका प्रभाव उनके भावी आचरण पर खूब गहरा पड़ा।

कोहाट—सास कोहाट में तो, हमें अपने आवागमन के साधनों (सड़क आदि) को बढ़ाने एवं सुरक्षित रखने के लिये यह आवश्यक हो गया कि वहाँ की जावाकी, खटक तथा अकरीदी जातियों के लिये दृष्ट व्यग्रस्था की जाय। इसी प्रकार कोहाट की नमक की खानों पर होने वाले वजीरी आक्रमण के बदले में पीछे से उनकी उमरजाई जाति पर आक्रमण किया गया। किन्तु इस जिले के इतिहास की सबसे महत्वपूर्ण घटना थी कुर्रम को और हमारी प्रगति, जिसके बीच बीच में कुर्रम का अकगानी गवर्नर अपरमीरनजाई लोगों को अपने में मिलाने का प्रयत्न करता रहा था। ब्रिटिश अधिकार के पश्चात् भीरजाइयों के उपद्रव के कारण यह आवश्यक हो गया कि सन् १८५१-१८५६ ई० के बीच में उन पर तीन-तीन आक्रमण हों।

गदर—गदर के समय आन्तरिक शासन को सफल बनाने के लिये लोगों का तत्कालीन (शान्तिमय) आचरण, उनकी समझ बढ़ी भेट थी। सीमा प्रान्त के इतिहास में गदर काल का केन्द्रस्थल पेशावर में था टेरा इस्माइल खाँ और कोहाट की हिन्दुस्तानी फौजें बड़ी आसानी से शस्त्रहीन करदी गईं। और नई मेना पेशावर की सैनिक शक्ति, या सिन्धु स्थित ब्रिटिश फौज को नई ताकत पहुँचाने के लिये जन्दी से भेजी गईं। परन्तु पेशावर की दशा भिन्न थी। जिले में बहुत बड़ी देशी फौज थी जो वहाँ विद्रोहिनी बन गई। बहुत सम्भव था कि कापुल अमोर भी खैबर के रास्ते से नई सैनिक शक्ति

भेज देता। किसी न किसी अपराध के कारण सीमान्त पार भी प्रत्येक शक्तिशाली जाति पर नियंत्रण बैठा दिया गया था। तार द्वारा विद्रोह के शुरू होने की खबर पेशावर भेजी गई थी। तत्काल ही एक युद्ध-मंत्रणा की गई और परिस्थित को संभालने के लिये उद्योग आरम्भ कर दिये गये। उसी रात को 'ग्राइड्स' की टुकड़ी देहली के स्मरणीय प्रयाण के लिये चल दी। २१ मई को पचपनवाँ देशी पैदल फौज (55th Native Infantry) ने मरदान में विद्रोह कर दिया। उनमें से बहुत बड़ी संख्या तो सिन्धु के पार साफ भाग गई, परन्तु परिमाण में उन्हें हजारा की सीमा पर स्थित पहाड़ियों के हाथों अपना सर्वनाश ही मिला। इस उदारण से सावधान होकर पेशावर के अधिकारियों ने २२ मई को २४, २७, और ५१ वाँ देशी पैदल सेना के (Native Infantry) के हथियार रखवा लिये। इस युक्ति का प्रभाव जादू-जैसा हुआ। उस दिन से हरबर्ट एडवर्ड्स के शब्दों में हमारे "मित्र उतने ही थे जितनी गर्मियों में मक्षिरियाँ होती हैं। केवल पेशावर के ही नहीं वरन् सीमान्त पार तरु के पठान नई बनने वाली फौज में आकर मुण्ड के मुण्ड भर्त्ता होने लगे। हालाँकि बहुत बड़ी चला टल चुकी थी फिर भी अगले महीने त्रिकुल अछूते नहीं थे। (बीच बीच में दुर्घटनाएँ होती रहती थीं)। शीघ्र ही यह जरूरी समझा गया कि १० वीं अनियमित घुडसवार सेना (10th Irregular Cavalry) के हथियार डलवा लिये जायँ। २८ अगस्त के दिन ५१ वाँ पैदल सेना ने यह प्रयत्न किया कि वह छोने हुये हथियार फिर वापिस पाये। पेशावर परेड ग्राउण्ड पर जो गोलाचारी हुई थी वह फौज के सर्वनाश के साथ जमरूद में जाकर समाप्त हुई। इस सब के बीच हमारे दुश्मन और हठी आदमी गड़बड़ करते रहे परन्तु उन्हें सफलता थोड़े मिल पाई। पंजतार के खान ने पूरी पूरी तावत यूसुफझाड़ियों को हमारे खिलाफ उभाड़ने के लिये लगादी थी। लेकिन नरिंजी गाँव के पकड़े जाने और जला दिये जाने ने उसकी सब योजनाओं को अन्त में धूल में मिला दिया। जन रादर पूरी तरह दबा दिया

तो यह साफ दीख रहा था कि सीमा प्रान्त ब्रिटिश सरकार के लिये खतरनाक होने की अपेक्षा शक्ति का स्रोत ही सिद्ध हुआ था।

“सन् १८५० से १८६० ई० तक उत्तरी सीमा प्रान्त की जातियों का व्यवहार सतोपजनक था, परन्तु बज्जीरिस्तान की सीमा पर बहुत कुछ उपद्रव हुआ था। सन् १८५८ ई० में एक अरुसर का तहण्डतापूर्वक किये वध और कायुल खेल बज्जीरियों के आक्रमण के परिणाम स्वरूप उनकी वस्तियों पर एक हमला किया गया था। टॉक नाम कस्बे पर एक भारी हमला करने के फलस्वरूप सन् १८६० ई० में महसूद लोगों को अच्छा दण्ड दिया गया।

“सन् १८६३ ई० में सीमा प्रान्त की अब तक की सब आपत्तियों में सबसे बड़ी विपत्ति आई। सीमा प्रान्त के ब्रिटिश अधिकार में आने के पूर्व से हिन्दुस्तानियों का एक उपनिवेश, जो प्रसिद्ध सैयद अहमद बहानी* के दल के अवशिष्ट लोगों का था था, सिन्धु नदी पर के सतियानी नामक स्थान पर बसा हुआ था। सन् १८५८ ई० में जब ये लोग सतियाना से निकाल दिये गये तो महावन श्रेणी, जो पेशावर जिले के उत्तर पूर्व के कोने में फैली है, के मल्का नामक स्थान में चले गये। वहाँ से भी उन्हें उनकी कट्टरतापूर्ण कार्यवाहियों के कारण निकालना पडा। सन् १८६३ के अक्टूबर माह में ५,००० पाँच हजार सिपाहियों की एक फौज, अम्बेला के दरें तक इस विचार से गई कि मल्का टेढ़े मेढ़े रास्ते से पहुँचा जाय। एक हलके से विरोध या अटकाव के कारण आसानी से मल्का पहुँचने का काम रुक गया, और परिणाम में उस भीषण प्रदेश में स्थित दरें की चोटी पर दो महीने तक भारी लड़ाई हुई। दिसम्बर, १८६३ तक सब विध्वंसाकार हटा दी गई, कट्टर विरोधी सङ्गठन तोड़ दिया गया और मल्का तहस-नहस कर दिया

* पाठकों का ध्यान रखना चाहिये कि यह सरकारी रिपोर्ट है। मैजद अहमद बरेलवी बहावी नहीं थे, जैसा कि इस रिपोर्ट में है, यह पाठक अन्यत्र जान सकेंगे।

गया। इस युद्ध काल के बीच में मोहमंद लोग फिर पेशावर जिले में घुस पड़े, लेकिन सहज ही उन्हें हरा दिया गया। अम्बेला युद्ध के बाद के चार वर्ष सीमा प्रान्त में लगभग निर्विघ्न शान्ति के वर्ष रहे। अक्टूबर, १८६८ में फिर काले पहाड़ की जातियों ने शान्ति भङ्ग कर दी। उन्होंने अग्ररौर की ओछी पुलिस चौकी पर हमला कर दिया था। तब उन्हें दण्ड देने के लिये एक टुकड़ी भेजी गई। कोई रास विरोध नहीं देखना पड़ा और सहज ही पूर्ण सुधार हो गया। सन् १८६६ से सन् १८७७ तक समय समय पर उपद्रव होते रहे, जो या तो घेरा डालकर या ज्यों का त्यों बदला देकर दवा दिये गये। लेकिन ये सब अपेक्षाकृत इतने मामूली और महत्त्वहीन हैं कि अलग से उनकी विशेष चर्चा करना आवश्यक नहीं है। इन्हीं दिनों की बात है कि सीमान्त की रक्षा के लिये सेना की भर्ती का सिद्धान्त कार्यान्वित हुआ। सन् १८७२-७३ ई० में डेरा जाट डिवीजन की फौज का सुधार किया गया। सन् १८७८ ई० में फोहाट और पेशावर के लिये सीमान्त की पुलिस एवं फौज बनाने की स्वीकृत हुई।

“सन् १८७७ से १८८१ तक, सीमा प्रान्त असाधारण रूप से अशान्त रहा है। यह इसलिये क्योंकि ब्रिटिश सरकार और अमीर शेरअली खाँ के कपटपूर्ण सम्बन्ध, तथा अफगान युद्धों को सीमा प्रांतीय जातियों पर अपना प्रभाव डालना ही चाहिये था। सन् १८७७ में ही मालूम पड़ा कि यूसुफजाइयों पर बौतरवालों का आक्रमण अजबन खाँ नामक, पेशावर जिले के एक प्रसिद्ध खान के द्वारा उभाड़ा गया था। उसे फौसी दे दी गई थी। परन्तु मामला खुल गया। ब्रिटिश राज्य में रहने वाले आदिमियों को ब्रिटिश अफसरों तथा इन (लड़ाकू) जातियों के बीच मध्यस्थ बनाने का यह कुफल था। अफगान-युद्ध का काल, हजारा के सीमान्त पर होने वाले आक्रमणों, फोहाट की सड़क पर हुए हमलों तथा महसूदों के द्वारा टॉक के जलाये जाने जैसी घटनाओं के कारण उल्लेखनीय है। हजारा और फोहाट की जातियाँ जुमाने तथा कठोर नियंत्रण की सजाओं से दरिद्रत की गई थी तथा महसूदों को

एक फौजी शक्ति से इसके लिये मजबूर किया गया कि वे सरकार के सरकार के माँगे हुए हर्जाने को दें। अक्टूबर सन् १८८० में जब ब्रिटिश फौज लौटा ली गई तो खैबर का दूर अफ़्सीदियों को सौंप दिया गया, जो मिलने वाले भत्ते के बदले में दूरों को, जेजियालिरा की टुकड़ी की सहायता से आने जाने वालों के लिये खुला रखते थे। कुछ वर्षों की (तुलनात्मक दृष्टि से कहे जा सकने वाली) शान्ति के पश्चात् हमारी ही सीमाओं में दो सरदार—हजारा अगरोरकर अली गौहर खाँ तथा कोहाट में हगू का मुजफ्फर खाँ, उसी प्रकार पह्यन्त्रों में सलग्न पाये गये जिनके लिए अचन खाँ को सन् १८७७ में फौसी दे दी गई थी। सन् १८८८ ई० में अली गौहर खाँ की 'खान' की पदवी छीन ली गई और उसे निर्वासित कर दिया गया। आगे के चार वर्षों में हजारा की सीमा की शान्ति उसके समर्थकों, जो उसे वापिस लाना चाहते थे, ने भंग की। इसलिये यह आवश्यक समझा गया कि ईसाजाई और हाशिम अली खाँ, जो उनके (अली गौहर खाँ और मुजफ्फर खाँ) उत्तराधिकारी सरदार थे, और जिन्होंने अपने कुटुम्बी अली शौहर खाँ का पक्ष उठाया था, के खिलाफ तीन हमले किये जायें। सन् १८६२ ई० तक हाशिम अली खाँ निर्वासित रहा। इस सीमा पर चौकियाँ, स्थगित की गईं। इन जातियों ने अब काले पहाड़ की श्रेणियों को आजाद देरा की सीमा मानना सीख लिया। कोहाट में मुजफ्फर खाँ, जो हगू का उत्तराधिकारी खान था, और उसके एजेण्ट सरकजाइयों की समील जाति से साँठ-गाँठ जोड़ने प्रयत्न में स्थानीय अधिकारियों के प्रयत्नों को मिट्टी में मिलाते रहे। अधिकारियों के यह प्रयत्न इसलिये थे कि कबीले आकर अपने दुष्कृत्यों की जवाबदेही करें। सन् १८८६-८७ में, उसके मङ्गलाने के फलस्वरूप उनके उपद्रव हमेशा से अधिक सख्या में और भारी होने लगे। सन् १८६० में, जब कि पह्यन्त्र और हमले चल रहे थे, मुजफ्फर खाँ को लाहौर हटा दिया गया, और उसके परिवार का भत्ता भी बन्द कर दिया गया।

सन् १८६० से १८६७ ई० तक का समय विरोधतः सीमा पार के

देशों पर हमारे राजनैतिक अधिकार के होने तथा अफगान सरकार के साथ सीमान्त के निश्चय होने, जो 'डुरेण्ड समझौते (Durand Agreement) के नाम से विख्यात है, जैसी घटनाओं के लिए महत्त्वपूर्ण है। मुजफ्फर खॉ को हगू से हटाये जाने के बाद ही सन् १८६१ ई० में उरकज़ाइयों पर घावा बोला गया, जिन्होंने बिना किसी विरोध के आत्म समर्पण कर दिया और पुराने जुर्मने भी दे दिए। उसी समय समाना की श्रेणियों ब्रिटिश राज्य की असली सीमा घोषित कर दी गई और उन्हीं के सहारे सहारे रक्षात्मक चौकियों के बनाने का भी निश्चय किया गया। अभी ब्रिटिश फौज को हटाये कुछ सप्ताहों से अधिक नहीं हुए थे कि उरकज़ाइयों ने सड़क बनाने वाली टुकड़ी पर आक्रमण कर दिया और उन्हें पहाड़ियों के पार निकाल दिया। इसके परिणामस्वरूप उसी वर्ष के अप्रैल और मई महीनों में समाना पर दूसरा आक्रमण किया गया और वह वापिस ले लिया गया तथा अन्त में उस पर पूरा अधिकार हो गया।

सन् १८०० ई० में जब कुर्रम की घाटी छोड़ी गई थी, तो तूरियों को अफगान सरकार से स्वतन्त्र घोषित कर दिया गया था। तब तो एकदम अराजकता का राज्य आरम्भ हो गया। जब तूरियों के अपने पड़ोसी अफगाना पर आक्रमण हुए तो अमीर की तरफ से निरन्तर शिकायतें आने लगीं, वह चाहता था कि हमें इन लोगों को व्यवस्था में रखना चाहिए। कुर्रम के आस पास रहने वाली आजाद सुन्नी जाति को काबुल वालों ने इसलिए भड़काया कि वह शिया तूरियों के विरुद्ध धर्मयुद्ध के लिए उठ खड़ी हो। शिया तूरियों ने हमसे सहायता की प्रार्थना करके यह सूचित किया कि हमारी सहायता के अभाव में, अमीर के हाथों पड़ जाने के अतिरिक्त कोई दूसरा भाग उन्हें नहीं दीरता। ऐसे समय उनकी प्रार्थना को टाला नहीं जा सकता था। खुद अमीर ने यह सलाह दी कि उस देश पर दरखल जमा लिया जाय। यथानुसार थाल से फौजें भेजी गईं और घाटी पर अधिकार कर लिया गया। तब से पूरी घाटी, यद्यपि यह ब्रिटिश भारत का अङ्ग नहीं बनी,

हमारे राजनैतिक अफसर (Political Officer) द्वारा अनियमित किन्तु प्रभावपूर्ण रंग से शासित हो रही है।

“सीमा प्रान्त के दक्षिणी भाग के विषय में सन् १८८६ ई० में यह तय हुआ था कि गोमल दर्रे को रोलने के लिए कुछ कार्यवाही की जाय। वहाँ की जातियों से मिलकर मामला ठीक कर लेने पर मर रावर्ट सैण्डमैन तथा ब्रूस अपोजाई से गोमल दर्रे में होते हुए पनाब को चल दिये। अपनी हठ पर अड़ी रहने वाली जातियों में एक ही रिडरजाई करीला था जो शिरानी जाति की ही एक उपजाति थी। उनके दुर्व्यवहार का दण्ड देने के लिए यह जरूरी हो गया कि सन् १८६० ई० में एक सेना भेनी जाय। उसके बाद शिरानी की हद्द में जाओ और जुहरखेल के रास्ते पर सैनिक चौकियों स्थापित की गई थीं। यह रास्ता शिरानी देश में होकर सैण्डमैन के किले तक जाता था, उसको खुला रखा गया तथा उसका सरक्षण भी रखा गया।

“गोमल मार्ग के खुलने बाद शीघ्र ही अफगान अफसर महसूदों के देश में घुसने लगे। उनके आगमन का सभी बच्चीरी बर्गों पर बड़ा विघ्नकारी प्रभाव पड़ा। सन् १८६३ ई० में ‘डूरेण्ड सन्धिपत्र’ के अनुसार अमीर ने विरमल को छोड़कर पूरे बच्चीरिस्तान और द्वार पर से अपना अधिकार छोड़ दिया। कुछ भी हो, इससे बच्चीरिया के व्यवहार में किसी प्रकार का फायदा नहीं हुआ। निरन्तर उपद्रव और आक्रमण होते रहते थे। सन् १८६४ ई० में डूरेण्ड सीमा को ठीक ठाक संभालने के लिए कुछ फौजें बच्चीरिस्तान में पहुँचीं। याना के मिटिश शिविर पर एक तगड़ा आक्रमण हुआ था जिसे हराकर भगा दिया गया। निश्चय यह हुआ था कि हमारी पिछली नीति असफल रही है, और (इसोलिए) अब समय आ गया है जब हमें बच्चीरिस्तान पर अपना दखल जमा लेना चाहिए। जाडे के दिनों ने “बच्चीरिस्तान फील्ड फोर्स” (Waz ris-an field force) ने महसूदों के देश को पूर्णतः रौंद डाला। सन् १८६५ में यन्नु से एक टुकड़ी ने टोची में प्रवेश किया, जहाँ ध्वारिस लोगों ने अथाविधि प्रार्थना की कि हम उस पर अधिकार

करलें। और तब पूरा का पूरा वजीरिस्तान ब्रिटिश अधिकार में ले लिया गया जिसका शासन दो अफसरों द्वारा होता था जो क्रमशः बाना और टोची में रहते थे। साथ ही बाना और मीरनशाह में फौज भी रखी गई थी।

उसी वर्ष हमारे राजनैतिक प्रभाव का क्षेत्र और भी आगे दौरे, स्वात और चित्राल की दिशा में बढ़ गया। बहुत लम्बे अरसे से भारत सरकार इस देश की विदेश-नीति पर कुछ अपना प्रभाव जमाने के सहत्व को समझ गई थी। और सन् १८८५ से, जिस वर्ष सर विलियम लौकहार्ट का मिशन चित्राल गया था, इस रियासत के शासकों से हमारे सम्बन्ध बहुत निकट और आत्मीयत्व के हो गए। किन्तु सन् १८६२ ई० में मेहतर अमों उल-मुल्क की मृत्यु होने पर अराजकता का युग आ गया। एक के बाद दूसरा राज परिवार का व्यक्ति गद्दी के लिए लड़ता, और बाद में या तो गद्दी से उतार दिया जाता या क़त्ल कर दिया जाता। सन् १८६५ ई० में उमर खाँ नामक अण्डोल के एक पठान सरदार ने उस प्रदेश पर आक्रमण कर दिया। उसका साथ शेर अफ़ज़ल खाँ ने दिया था, जो मेहतर* की गद्दी का हकदार था, और अफ़गान राज्य से बिना रोक-टोक भाग गया था। मेजर रीवर्टसन, जो आज (रिपोर्ट लिखे जाने के समय) गिलगिट में ब्रिटिश दूत की तरह हैं, उस समय चित्राल में था। उसने शुजा-उल-मुल्क को, जो नौ वर्ष का लड़का था नियमित रूप से मेहतर स्वीकार कर लिया। उस नवजवान मेहतर के साथ ही ब्रिटिश मिशन को भी इस मित्रदल (उमर खाँ और अफ़ज़ल का सम्मिलित दल) ने किले में घेर कर बन्द कर दिया और यह घेरा पूरे छः सप्ताह तक पड़ा रहा। और वे इस घेरे

* मेहतर' कोई नामाञ्ज या नाम नहीं है। चित्राल के शासकों को 'मेहतर' कहते हैं। 'मेहतर' फारसी में राज कुमार को कहते हैं। इनका घराना तीन चार सौ साल से चित्राल पर राज्य कर रहा है।

में तब तक पड़े रहे, जब तक जनरल सर राबर्ट लो की अध्यक्षता में 'चित्राल रिलीफ फोर्स' (चित्राल सहायक सेना) और गिलगिट से संचालन करते हुए कर्नल कैली की अध्यक्षता में एक और फोर्स (सेना) ने आकर उन्हें मुक्त नहीं कर दिया। और तब यह निश्चय किया गया कि पेशावर के उत्तरी सीमान्त और चित्राल के बीच की सड़क को आने-जाने के लिए खुला छोड़ दिया जाय। इस विचार को ध्यान में रखकर मालकन्द के दरें में चकदर्रा और चित्राल के पास सेनाएं रखी गईं, और साथ ही मालकन्द के लिए एक राजदूत भी सीधे भारत सरकार की देखरेख में वहाँ के सरदारों और लोगों से ठीक सम्बन्ध बनाये रखने के लिए नियुक्त किया गया। सन् १८६७ ई० में वहीं जाकर चित्राल को गिलगिट एजेन्सी से अलग किया जा सका, और पूरी सड़क एक ही सत्ता के मातहत कर दी गई।

“इस प्रकार सन् १८६५ ई० की साल डूरेण्ड सीमा को बहुत कुछ निश्चय करके, तथा शेरानियों के देश, समाना, कुर्रम की घाटी, बख्शीरस्थान और चित्राल सड़क पर ब्रिटिश अधिकार जमा कर समाप्त होती है।

“अभी तक जितने भी उत्पातों ने उत्तर-पश्चिमी सीमा की शान्ति को भंग किया था उन सबसे भारी आग सन् १८६७ ई० में भड़की यह निस्सन्देह सत्य है कि कबाइलों के सन्देह को बढ़ते हुये ब्रिटिश प्रभाव ने, तथा पहले की स्वतन्त्र बमुन्वरा पर स्थापित ब्रिटिश फौजों ने ही भड़काया था। डूरेण्ड सीमा का निश्चय होना सीमा प्रान्त को हड़पने का पहला कदम माना गया था। मुल्लाओं के कटर घामिक उपदेश तथा बड़ा चढ़ाकर फैलाई हुई अरवाहों ने जिन्हें विश्वास यह किया जाता है कि अरमान अधिकारी बड़ा देते थे, धुँधुआती हुई आग में लुबा छोड़ दिया। लगभग ठीक उसी समय टोची से मालकन्द तक की सैनिक चौकियों पर वहाँ के लोगों ने आक्रमण कर दिये। १० जून के दिन टोची की एक छोटी सी सैनिक टुकड़ी पर मशीन के मरारिजों ने बड़ी भीषणता से हमला कर दिया। पाँच ब्रिटिश अरसरों को मार

हाला गया। बड़ी कठिनाई और हिन्मत से लड़नेके बाद कहीं यह टुकड़ी दत्ताखेल को वापिस ले सकी। २६ जुलाई को कवाइलों के बादल ने पगले फ़कीर के नेतृत्व में मालकंद और चन्द्रका के किलों पर घावा बोल दिया। अगस्त के दिन, मुल्ला अड्डा की आग लगावा धर्म शिन्हाओं को मानकर मोहमंद, पेशावर ज़िले के शंकरगढ़ नामक नगर में घुस आये। उसी महीने की २३ वीं तारीख को अफ़रीदियों का लश्कर खैबर पर चढ़ आया, तथा उस दिन और आगे के दो दिनों में खैबर की सब चौकियाँ छीन ली गईं और लूट डाली गई। १२ सितम्बर को इन दो जातियों के लश्करों ने मिल कर लौकहार्ट का किला तथा गुलिस्तों घेर लिया और इनके बीच में स्थित सारंगढ़ी के किले पर अपना दखल जमा लिया। यह हालत एक दम अजीब थी। ब्रिटिश सैनिक चौकियों पर यह घावे और आक्रमण सीमान्त के उन संप्रामों जैसे नहीं थे जिन्हें पहले हम देख चुके हैं। कवाइलियों ने ब्रिटिश सरकार के विरुद्ध एक धर्म-युद्ध की घोषणा कर दी थी और अब तो मामले के अन्तिम निवटारे के लिये युद्ध करना पड़ गया था।

“टोची में आतताइयों को दण्ड देने के लिये दो पल्टनों की सम्मिलित शक्ति भेजनी पड़ी थी जो मेजर जनरल कोरी बर्ड की अध्यक्षता में थी। इस सेना का खास विरोध नहीं हुआ। मदाखेल सीमा पार के देशों में, अपनी फ़सलें और गाँवों को नष्ट होने देने के लिए छोड़कर भाग गये। नवम्बर के महीने में इस कबीले ने सरकार द्वारा लगाई शर्तों के सामने सिर झुका दिया। २ अगस्त को मालकन्द से एक हमला किया गया जो सफल हुआ। दुश्मनों को पीछे भगा दिया गया और चकद्रा जो घुरी तरह लूटा गया था, वापिस ले लिया गया। सर विन्डन ब्लड की अध्यक्षता में एक भारी ताकत इस देश में होकर चली। मोहमंदों के देश में एक फठिन लड़ाई के बाद, धार्मिक कट्टरता की लहर उस भू-भाग में पूरी-पूरी तरह हमेशा के लिए रोक दी गई। ६ अगस्त के दिन पेशावर की एक छोटी-सी सेना के हाथों मोहमंद

लोग उनके बड़े नुकसान के साथ हटा दिये गये। सितम्बर माह में जनरल एलिस इस देश में गाड़ो के रास्ते घुसा, जब कि जनरल ब्लड की सेना में से एक टुकड़ीने निकलकर नजागई से उसे सहायता पहुँचाई। मोहमदों ने जल्दी जल्दी अधीनता स्वीकार करली और हमारी सेना, चेदमानी दरें, जो मुल्ला अड्डा के घर को जाता है, के समीप की थोड़ी रुकावट को छोड़कर लगभग निर्मिरोध ही बढ़ गया। डूरण्ड रेखा के पूर्व की सारी जमीन को दबाते हुए अक्टूबर में युद्ध सेनायें ब्रिटिश राज्य में लौट आईं। १४ सितम्बर को जनरल पीटमैन विन्च ने समाना की चौकियों को मुक्त करा दिया। अफरीदियों और उरकजाइयों को उनके आक्रमणकारी कामों का शिक्षापूर्ण दण्ड दिया गया। उनके तीरा के अभी तक के अटूट शरण स्थलों पर सन् १८६७ के अक्टूबर में जनरल सर मिलियम लौकहार्ट की अध्यक्षता में जाने वाली एक ५०,००० (चालीस हजार) से ऊपर सिपाहियों की सेना द्वारा आक्रमण किया गया। २० तारीख को दरागई की लड़ाई लड़ी गई, और २६ तारीख को सम्पगा के दरें पर धावा बोला गया। वहाँ से सेना मस्तुरा की घाटी में आगे बढ़ी। ३१ तारीख को अरहगा का दर्रा थोड़ी सी लड़ाई के बाद ले लिया गया। एक ब्रिगेड (टुकड़ी) को मस्तुरा में उरकजाइयों के मुकामले को छोड़ तीन ब्रिगेड (टुकड़ियाँ) मैदान में घुमीं। २० दिसम्बर तक उरकजाइयों को पूरी तरह दबा दिया गया। जादा बड़ी जल्दी जल्दी बढ़ा आ रहा था, इसलिए यह आवश्यक हो गया कि ये सेनायें शीघ्र ही दिसम्बर के आरम्भ में ही मैदान छोड़ दें। सेनाओं को धारा की घाटी में होकर जाते देस अफरीदियों का साहस बढ़ गया। लेकिन उनकी विषय क्षणस्थायी थी, क्योंकि दिसम्बर और जनवरी में धारा की घाटी साफ़ करदी गई (अफरीदी भाग दिये गये) और हमारी सेनाओं ने खैबर पर अधिकार कर लिया गया। माच के महीने में अफरीदियों ने हार मानली और उन पर जो जुर्माने लगाये गए वे भी चुका दिए।

“सन् १८६७ के इन उपद्रवों और 'महसूदों के घेर के बीच में दो ही

घटनाएँ उल्लेखनीय हैं। पहली तो कुर्रम के चमकानी लोगों पर प्रत्याक्रमण की है, और दूसरी बज्जीरिस्तान के गुमाती वाले मामले की। इस या उस आक्रमणों के बदले में हमें सन् १८६६ ई० चमकानियों के के रानी खेल कबीले से ११,००० रुपया मिला। मार्च में एक सफल कार्य प्रत्याक्रमण किया गया और इस जाति को हमारी शर्तें मान लेने के लिए मजबूर कर दिया गया। उसी वर्ष एक छोटी सी सेना बन्नू से गुमाती के गैर कानूनी भगोड़ों को पकड़ने के लिए रवाना हुई। इनमें से कुछ अपने दुर्गों में (छोटे छोटे मीनारनुमा दुर्ग) छिपे रह सके और निकाले नहीं जा सके, इस पर सेनाएँ असफल होकर लौट गईं। हालाँकि थोड़े ही दिनों में यह सेनाएँ लौट आईं और उस गाँव को नष्ट कर दिया, लेकिन उस हार का प्रभाव उनकी वाद की विजयों से अधिक गहरा था। सन् १८६६ से १९०२ ई० तक कोहाट और बन्नू के सीमान्त को खूब अच्छी तरह उन दलों ने लूट लिया जिन पर सेनाएँ विजय नहीं पा सकी थीं।

महसूदों का घेरा

सन् १८६७ ई० में महसूद ही एक ऐसी शक्तिशाली जाति थी, जिसने ब्रिटिश सरकार के विरुद्ध जिहाद में अपने लश्कर को एकत्रित करके नहीं भेजा, हाँ, बीच बीच में आक्रमण प्रायः होते रहते थे। इन जातियों के खिलाफ लगाए गए जुर्माने बढ़ते गए। सन् १८६७-६८ में सीमान्त पर की जनता में फैली हुई उत्तेजना, जो समझा जाता था कि बज्जीरिस्तान में भी फैल सकती है, के खिलाफ सरकार ने कोई कार्रवाई नहीं की। वाद को भी इन जातियों से जो सन्धि बार्चाएँ हुईं वे अर्थहीन और असफल सिद्ध हुईं। सन् १९०० ई० के दिसम्बर माह में एक घेरे की घोषणा की गई। इस नार्केन्दी में किए गए पहले प्रयत्न तो अपने उद्देश्य में असफल सिद्ध हुए। उस समय में यह कबीले लगभग ७५,००० के नक़द और अन्य रूपा में जुर्माने दे चुके थे, परन्तु इधर के महीनों में जो नये दण्ड-कर उन पर चढ़ गये थे, वे अभी तक सन् १९०१ की जुलाई में और उसके पहले के हरजानों से बहुत ज्यादा थे।

साफ़ घात यह थी कि इन चढे हुए जुमानों को देने की कबाइलों के मन में बिल्कुल न थी और इसीलिए काम आगे जाने से रुक गया था (राजनैतिक निष्क्रियता छा गई थी) । २५ नवम्बर १९०१ तक घेरे की रक्षात्मक नीति समाप्त हो गई । और महसूदों के देश पर बड़ी सफलता-पूर्वक हमारी सेनाओं ने प्रत्याक्रमण किये । मदसूद लोग घर दबाये गये । जनता राजीनामे पर जोर दे रही थी । मुल्ला पोविन्दा जो अभी तक ब्रिटिश शाजुदल का नेता था, सिर झुकाने के लिए मजबूर किया गया । सरकार द्वारा लगाई गई ' शर्तें ' पूरी करदी गईं, इस पर ११ मार्च सन् १९०२ की सुबह को घेरा उठा लिया गया । कबीलों के उपद्रवों का हमें सन्तोपजनक बदला मिला, इतना ही नहीं, बल्कि यह पहला अवसर था जब महसूदों से हमारा सम्बन्ध कुछ इस प्रकार का बन गया कि हम जिरगे की शकल में जिसका फैसला पूरा कबीला मानता था, हम सरकार की तरह रोय दाव दिखाने योग्य बन गये । यह तो भविष्य ही बता सकेगा कि हमारा यह राजनैतिक ढाँचा उन परिस्थितियों में, जिन्होंने इसे जन्म दिया है, जीवित रह सकेगा या नहीं परन्तु अभी तो महसूदों से हमारे रीति व्यवहार इतने सन्तोपपूर्ण हैं जितने पहले कभी नहीं रहे ।

हाल की घटनाएँ

६ नवम्बर सन् १९०१ के महसूदों के घेरे की दो अवस्थाओं (रक्षात्मक और आक्रामणात्मक) के बीच के समय में वह भू-भाग जो आज चीफ कमिश्नर के द्वारा शासित हो रही है, उस समय उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त के नाम से पंजाब से अलग थी । हिज्ज हाईनेस अमीर अब्दुर्रहमान की मृत्यु के कुछ महीनों में अशान्ति पैदा हो गई । लेकिन हिज्ज हाईनेस अमीर दबीधुल्ला के शान्तिपूर्ण राज्यारोहण से यह उत्तेजना शान्ति होती गई । सन् १९०० की प्रमुख घटनाएँ यह हैं । ईरानी प्रदेश में अतिरिक्त सहायक कमिश्नर (Extra Assistant Commissioner) की हत्या । याइसराय का पेशावर दर्शन । और काबुल खेल घसीरियों के तिलाक की गई प्रतिशोधात्मक कार्रवाहियाँ ।

‘अतिरिक्त सहायक कमिश्नर’ (Extra Assistant Commissioner) की हत्या में ‘लेबियो’* का बहुत बड़ा हाथ था, और कमाइलों ने भी मदद की थी। लेकिन तुरंत फुर्त किए उपायों से, जब यह दल घेरकर छिन्न-भिन्न कर दिया गया और सीमा पार भगा दिया गया तो शोरानियों के बिना उपद्रव किये हुए ही मामला रफ़ै-दफ़ै हो गया। सन् १९०२ के अप्रैल माह में एक बहुत बड़ा दरवार पेशावर में किया गया था जिसमें प्रान्त के प्रमुख सरदारों, कमाइलियों के जिरगाओं तथा सेना के अफसरों की उपस्थिति में, वाइसराय महोदय ने सीमा प्रान्त की सरकारी नीति सब साधारण में घोषणा की। कुछ वर्षों तक थाल और टोची के बीच का भू-भाग सीमान्त का अलसटिया होकर रहा था। ब्रिटिश राज्य से भागकर गैर कानूनी भगोड़े लोग बड़ी बड़ी सस्थाओं में वहाँ बस गये थे। सबसे अधिक साहसपूर्ण हमके को हाट और वन्नु के जिलों पर हुए थे। (आवादी से) दूर बसे पुलिस थानों पर अकस्मात् ही आक्रमण कर दिए गए और लूट डाले गए। गुरगुरी के पुलिस थाने के आक्रमण ने तथा कुछ पुलिसमैनों के पाशवी पध ने मामले को बहुत गम्भीर बना दिया। सन् १९०२ के नवम्बर में गेची, वन्नु और कोहाट से छोटी छोटी सैनिक टुकड़ियाँ काबुल खेलों के देश में घुसने लगीं। गैर कानूनी लोगों के दल ने अपने गुम्माती के किले पर बड़ा व्य विरोध किया, लेकिन अन्त में किले पर बड़ी चारतापूर्वक घावा बोल

* “लेबो” सचनुच में एक तरह की मिलिशिया (फ़ौज) है, जिसका काम सड़कों की चौकसी है। उसी इलाके के नज़ीने वाले ‘लेबो’ में भरती किये जाते हैं जहाँ सड़क होती है। और उन्हें सरकार की आर स वेतन मिलता है।” ‘हिन्दुस्तान की सैर’ से उद्धृत।

—लेखक

† जिरगा पटाना के पचायत हैं। इसमें भा पचायता का भक्ति सरदार और जान पच हाते हैं। आगे चलकर इसमें अंग्रेजों ने भा हस्तक्षेप किया था। जिरगा शब्द सामूहिक सजा है जो पचा के लिय प्रयुक्त होता है। इसका विशाल हाल पाठक आगे चलकर देखेंगे।

—लेखक

दिया गया, निस्सन्देह हमारी कुछ बहुमूल्य जानें चली गईं। काबुल खेलों ने स्वयं ही निना किसी तकरार के आत्मसमर्पण कर दिया। वे गढ़ियाँ, जिन्होंने बड़ी मुन्नीवर्तें पैदा कर दी थीं, धरती में मिला दी गईं। वचे बचाये गैर कानूनी भगोड़ों ने अधिस्तर जगहों में हथियार डाल दिये। अब यह तै किया गया है कि गुन्माती पर इस भाग के अधिकार में रखने के लिए 'बोर्डर मिलिटरी पुलिस' की चौकी बनाई जाय, ताकि गैरकानूनी का यह रोग, जिसने इम सीमा को इतने दिनों से अशान्त कर रखा है फिर न उभर आये।

सन् १९०३ से १९०६

अगले कुछ वर्षों में सीमा प्रान्त बड़ी बड़ी विपत्तियों से मुक्त रहा। यद्यपि कोई भी वर्ष ऐसा न था जिसमें प्रान्त की पूरी सीमा पर फौती हुई इस लड़ाकू और अच्छी तरह हथियारबन्द जाति के सम्पर्क से उत्पन्न अमित चिन्ताएँ त्रिलुल नाम को भी न हों। सन् १६०३ में सीमा पर कोई महत्वपूर्ण दुर्घटना नहीं हुई, और सन् १६०४ ई० के वर्ष में यह जातियाँ आम तौर से बतनी ही शान्त थीं। अगले साल में दीर के नवान की मृत्यु इसलिए उल्लेखनीय थी क्योंकि उसका उत्तराधिकारी पुत्र बादशाह खॉ, शान्ति के साथ निना किसी झगड़े-टण्टे के गद्दी पर बैठ गया। आम जनता को व्यापक शान्ति में अपवाद सदा की भाँति महसूदों ने अपने दुश्चरित्र से रड़ा कर दिया। उन्होंने बाना एजेन्सी में स्थित दक्षिणी बञ्जीरिस्तानी प्रांत (Southern Waziristan Division) के दो अक्रसरों का धार्मिक अन्वयता में बंध फट दिया। परिणामस्वरूप यह जरूरी समझा गया कि थोड़े दिनों के लिये महसूदों को प्रांत में भरती करने की कोशिशें बन्द कर दी जायें। इस घप भी गैरकानूनी भगाड़ों का एक दल प्रसिद्ध होकर उत्पन्न हो गया जिसका प्रधान अह्मद अरगान राज्य के हजरताय नामक स्थान में था, और जो कि पेशावर जिले के अधिकारियों पर आक्रमण डाने की पैदा हुआ था। सन् १६०४ ई० की साल की महत्वपूर्ण घटना हिज्र मेजेस्टी सम्राट (His Majesty the King Emperor) की, तब बेन्स के राजकुमार,

वेलस की राजकुमारी सहित, सीमा प्रान्त में भेंट थी। उनका आगमन पेशावर में खचाखच भरे एक दरवार करके मनाया गया था। यह बफादारी प्रदर्शन का दर्शनीय अवसर था। इस १६०५ की वर्ष की एक और मजेदार घटना लोई शिलमन (Loi Shulman) के रास्ते से होती हुई अफगान सीमा की ओर अक्टूबर में पेशावर-जमरूद रेलवे लाइन की शाखा बनाये जाने की थी। कुल मिलाकर सीमा पर के शासन को देखते हुए तो यह वर्ष शान्ति और सन्तोष का था। लेकिन महसूद फिर आफत की जड़ सिद्ध हुए। वन्नु में इसी जाति के कट्टर भाई वन्धुओं ने कैप्टिन डोनल्डसन का बध कर दिया। इस उपद्रव के लिए भारी आर्थिक दण्ड की शर्तें उन पर थोप दी गईं। चूँकि साखा खेल अफरीदियों का आचरण भी आपत्तिजनक था, इसलिए कुछ अफरीदियों की ही सहायता और मध्यस्थता से उन पर रोक लगा दी गई, जिसमें हम सफल हुए। इसी वर्ष से बहुत दिनों तक चलती रहने वाली शत्रुता भी दीर के नवाब और उसके भाई मियों गुलजाँन में पैदा हो गई। उनकी दुरमनी का कार्यरूप में दिखावा आगे की १६०६ वीं साल तक चलता रहा, लेकिन उसमें हम लोगों का कुछ भी हानि-लाभ न था।

सन् १९०७ से १९०८ तक

सन् १६०७ की साल में सीमान्त के शासन का प्रमुख लक्षण जैसा कि पिछली वर्ष था, साखा खेलों का पुराना चला आता दुराचार था। यह साखा खेल वही थे जो अफगान राज्य स्थित हर गाँव के गैरकानूनी लोगों के दल से सम्बन्धित पेशावर जिले पर हुये आक्रमणों के लिये उत्तरदायी थे। इस वर्ष के अन्तिम दिनों में जाखा खेल अफरीदियों के खिलाफ चलाया हुआ मामला भारत सरकार के पास पहुँचा दिया गया। खुद पेशावर शहर पर जब एक जबरदस्त आक्रमण करने के बाद इनके उपद्रवों का अन्त हो गया तो अगली वर्ष सन् १६०६ के फरवरी माह में एक फ़िल्ड मार्शल के द्वारा जिसका सचालन मेजर जनरल सर जेम्स बिलकौक्स कर रहे थे, उन्हें फँदा दण्ड दिया गया और इस प्रकार

ऐसी व्यवस्था करदी गई ताकि यह उद्दण्ड जाति नियंत्रण में रखी जा सके। यह वर्ष केवल एक दूसरी घटना के लिये और उल्लेखनीय है। यह घटना सोमा पार की मिलिटरी का कार्रवाइयों की है जो सन् १६०२ में होने वाले काचुल खेलों के भगड़े के दस वर्षों में हुई थी। सन् १६०८ ई० के मई माह में एक बहुत ही सफल आक्रमण मोहमदों के उपर किया गया। पेशावर जिले पर एक सशस्त्र आक्रमण करने अपराध में इन्हें भारी दण्ड दिया गया। आक्रमण का काम समाप्त होने पर इस जाति के साथ एक सन्तोषपूर्ण राजनैतिक सम्भाना किया गया। मोहमदों के ब्रिटिश राज्य पर किये गये आक्रमण से ही जुडा हुआ एक निष्फल प्रयत्न सूची साहिब नामक एक स्टूर धार्मिक मुल्ला ने अकरीदियों को भगड़े के लिये भडकाने को किया। परिणाम कुछ भी नहीं हुआ वह हार गया। और लढी कातल के आक्रमण में उसके साथियों की छिन्न भिन्न कर दिया गया।

“जनवरी सन् १६०७ में अन्व के नगर की मृत्यु से फोर्ड दुर्घटना नहीं हुई, उसका लड़का खान-ए-जाम खॉ शान्तिपूर्वक गद्दी पर बैठ गया। मुल्ला पाविन्दा और मालिकों के बीच के भारी मतभेद के कारण महसूदों की समस्या बड़ी चिन्ता का विषय बनी रही। यह मतभेद वह अवस्था थी, जब, अनुभव बतलावा था कि ब्रिटिश अफसरों की जान बड़ी जोखिम में पड़ जाती है। सीमान्त के इस भाग को यह दशा निरंतर ही और भी गम्भीर होती गई। और अन्त में पोलिटिकल एजेन्ट के एक नौकर और मुंशी की हत्या में जाकर समाप्त हुई। इसके बदले में पोलिटिकल एजेन्ट ने बहुत बड़ी तादाद में महसूदों को गिरफ्तार कर लिया और उसकी सम्पत्ति जब्त करली। इसके साथ ही टॉक में चीफ कमिश्नर से मिलने के लिये इनका एक चिरगा भी बुलाया गया। बखीरिस्तान के नये ही नियुक्त हुये रेनीट्टेण्ट महाशय जे० एस० होनल्स सी०आई०ई० के सामने तथा बाद को चीफ कमिश्नर के सामने होने वाली जमातों के मिलसिले में यह पहली जमात थी। इस पारस्परिक व्यवहार के दो परिणाम हुये।

पहला तो यह कि महसूदों वाली सीमा पर कुछ समय के लिये और जगहों के मुकाबले शान्ति हो गई। दूसरा यह कि इसके कारण इस जाति पर से मुल्ला पोविन्दा का प्रभाव सन्तोपजनक रूप से कम हो गया। इसी वर्ष खोस्त से खास कर कोहाट और वन्नू जिलों पर गैरकानूनी भगोड़ों के आक्रमणों की सख्या दिन प्रति दिन बढ़ती गई। सीमा के भगडे के प्रतिरिक्त १९०८ का साल इसलिये भी महत्वपूर्ण है कि प्रान्त में समझौते के प्रयत्न बहुत हद तक आगे बढ़ गये। विश्वास यह किया गया था कि इस परिणामरूप में हुई इस प्रगति से कुछ जगहों पर असन्तोष उत्पन्न हो गया। इसलिये जाँच पड़ताल की गई और कुछ सहायता भी 'रिलीफ' के रूप में पहुँचाई गई। जून १९०८ ई० में प्रान्त के प्रथम चीफ कमिश्नर सर हेरोल्ड डोन्स, जो सर जार्ज रीडकेपेल के० सी० आई० ई० के उत्तराधिकारी थे, की पश्चात्तापपूर्ण इत्या हुई।

सन १९०९ से १९१३ ई० तक

“जुलाई १९०६ ई० में लोई शिलमन रेलवे बनाने की योजना त्याग दी गई। यह साल असाधारण और अपूर्व शान्ति का साल था। अपवाद रूप में एक तो खोस्त से गैरकानूनी भगोड़ों के हमले चलते रहे और दूसरे मुल्ला पोविन्दा के कुछ अनुयायी थे। मुल्ला पोविन्दा के अनुयायी तो किसी प्रकार, वन्नू जिले के पठारखेल में लगने वाले भारी घक्के फो, जिसने उनके नेता पर बड़ा कुप्रभाव डाला था, मेल गये। परन्तु इस कधीले में जो भाग अधिक नियमानुकूल चलने वाला था, उसने पौलिटिकल एजेण्ट से सन्तोपजनक समझौते कर लिये। यह बहुत अजीबोदारीब घटना थी। अकरीदियों ने अपनी शर्तों को पूरा करके, अपने फो औरों से अलग कर लिया। शर्तों की यह पूर्ति इस बात की गारण्टी थी कि भविष्य में उनके सारा खेल कधीलों का आचरण ठीक रहेगा। कधीलों में मार्टिनी, हेन्नी, नामक, चन्दूकों के अबाध वितरण से सीमान्त के गाँवों गाँवों की सुरक्षा बढ़ गई। लेकिन गैरकानूनी लोगों का कोई सन्तोपजनक हाल

इस साल में भी नहीं हो सका। परिणामस्वरूप सन् १९१० की अगली साल में भारत सरकार ने अमीर से लिखा-पढी की और नतीजा यह हुआ कि बहुत से गैरकानूनी लाग जो खोस्त में मौजूद थे, पकड़ लिये गये और बचे हुए लोगों को फमाइलियों के देश में शरण लेने के लिये भगा दिया गया। ब्रिटिश राज्य के गैरकानूनी भगोड़ों के सम्बन्ध में हमने अपनी नीति बदल ली और हर जिले में मुखिया लोगों की एक एक 'मिलाप समिती' (Conciliation Committee) स्थापित की गई। इन मुखिया लोगों के वसीले से गैरकानूनी लोगों की एक सख्या घर वापिस लौटने में समर्थ हो सकी। फारस की खाड़ी से हथियारों के आवागमन को रोक देने से जो हानि हुई थी, उसके हरजाने को पूरा करने के लिये आदमखेल अफरीदियों ने इसी साल कुछ कोशिशें कीं, लेकिन यह आन्दोलन, जो सरकार को धरना देने की एक तरीक़ा थी, ज़रा कठोर व्यवहार चाहता था, और फलतः शीघ्र ही ख़तम हो गया। एक अफ़ग़ान-भारतीय कर्मीशन ने, जिसमें महोदय जे० एस० डोनल्ड्स ब्रिटिश सदस्य की हैसियत से थे, खोस्त और कुर्रम के सब लोगों के बीच पड़े हुये बहुत से मामलों का निर्माण कर दिया। लेकिन महसूद लोग अभी तक चिन्ता के कारण घबरे रहे और उनमें से कुछ आतताइयों ने बहुत से हमले भी किये।

सन् १९११ की जुलाई में एक प्रतिनिधि जिरमे की बैठक हुई, जिसने कबीलों को मिलने वाले भत्ते का बँटवारा बदल दिया। भत्ते के बँटवारा में इस परिवर्तन से तथा कोई २००० महसूदों को बन्नु-कालघारा-रलये तथा कुछ अन्य सार्वजनिक नौकरियों में काम मिल जाने से इस जाति से हमारे सम्बन्ध स्पष्टतः पहले से अच्छे हो गये। सम्बन्धों के अच्छे होने का अदल परिणाम यह हुआ कि मुल्ला पोबिन्दा और भी उमरूप से शत्रुताचरण करने लगा। इस शत्रुताचरण का फल फरवरी सन् १९१२ में आकर फला जब कि एक लरकर इकट्ठा करके मुल्ला ने खुले मैदान में आकर सारवकाई किले में पोलिटिकल एजेंट पर आक्रमण कर दिया। सौभाग्य से इस जाति के एक बड़े हिस्से ने आन्दोलन में

भाग लेने से इन्कार कर दिया और इस बलबेको डेरा जाट की एक सेना को टोक और मुरतजा में भेजकर दबा दिया गया। इस संक्षिप्त ऐतिहासिक विवरण में खोस्त के मङ्गलों की भी चर्चा की जा सकती है, जिन्होंने कुबिरयात अफगान गवर्नर के विरुद्ध, बहुत से शरणार्थियों को कुर्रम में ला बिठाया। सन् १९१३ की साल में और १९१४ की साल के आरम्भ में आम जनता की शान्ति भंग कुछ हमलो ने की थी। बनर के यूसुफजाइयों और उत्तमनजाइयों ने पेशावर जिले पर पाँच बड़े भारी आक्रमण किये, जिनमें पहले यूसुफजाइयों को दवाने के लिये यह जरूरी हो गया कि एक छोटी सी सेना भेजी जाय। इस सेना ने दो गाँव नष्ट भ्रष्ट कर दिये और पूरा पूरा बदला लिया। सन् १९१३ के दिसम्बर में शिनवारियों के एक दल ने निंगरहार से जहाँगीर और खैराबाद के रेलवे स्टेशनों पर आक्रमण कर दिया। उसी प्रकार कोहाट जिले को भी हिज मेजेस्टी अमीर के राज्य से आने वाली खोस्टवाल जाति की लूट-पाट से कुछ हानि उठानी पड़ी।

सन् १९१४ ई०

१२ अप्रैल सन् १९१४ के दिन घाना के पोलिटिकल एजेण्ट, मेजर डौड तथा दो अन्य ब्रिटिश अफसरों को महसूदों के हाथ अपनी जानें खोनी पड़ीं। यद्यपि यह महसूद कुछ वर्षों से मेजर डौड की वफादारी के साथ आज्ञा पालन करते आ रहे थे। इस दुःखान्त घटना से राज्य को एक ऐसे अफसर की सेवाओं से हाथ धोना पडे, महसूदों पर जिसका व्यक्तिगत प्रभाव ही इस जाति के उद्वेग लोगों को बशीभूत किये हुये था।

अगस्त में युद्ध की घोषणा से सीमा पर के लोगों में उतनी उत्तेजना और असर पैदा नहीं हुआ जितने की आशा की जा सकती थी। जो हलचल हुई उसमें बहुत कुछ हमारे तुर्की सम्बन्धी व्यवहार को लेकर ही की। लेकिन अन्त में पोर्टे से युद्ध छिड़ जाने पर भी न तो नौकरियों की सेवायें देने के काम में ही कोई कमी आई और न राजभक्ति प्रदर्शन में जो उस समय सभी ओर फैली हुई थी। गवर्नमेंट द्वारा शासित

कवाइलियों के देश में भी इसके प्रति थोड़ा बहुत उत्साह बढ़ रहा था। फौज में सेवाएँ अर्पित की जाने लगीं। खैबर के कबीलों की ओर से सशस्त्र सेना तैयार करने का प्रस्ताव किया गया, तथा बन्नु वजीरियों ने अपने एक महीने के टोची भत्ते जमा करके 'इम्पीरियल रिलीफ फण्ड' (शाही भारतीय सहायक समिति (Imperial Indian Relief Fund) को दे दिये। तुर्कों के साथ युद्ध को देखकर मुल्लाओं को अच्छा अवसर मिला कि कवाइलों की जिहाद (धर्मयुद्ध) के लिए भड़का दे। कभी तो इन कामों का परिणाम देखना ही पड़ता। हिन्दुस्तानी धर्मान्धों के द्वारा चठाये हुए एक उपद्रव को शान्त करने के लिए, जनवरी में हजारा जिले के ओधी नामक स्थान पर नई सेना भेजनी पड़ी। यह शान्त हुआ तब जाकर जब चघारज़ाई के शोलारे नामक मुल्ला की अध्यक्षता में कवाइलियों की एक फौज आगे बढ़ी। बानौर में मैड मुल्ला और असमर के सरकररी मियों ने कुछ आन्दोलन आरम्भ किया जो निष्फल सिद्ध हुआ। सरकराइयों के बीच मुल्लाओं ने यह कोशिश की कि सरकारी गौकरियों का बहिष्कार करा दें। इस अशान्ति का प्रत्यक्षीकरण कूर्म की सीमा पर अक्टूबर में हुआ, बलाई चीन पर मैदनजाजियों के एक आक्रमण के रूप में। इसी बीच खोरट के निवासियों के रंग-ढंग भी बहुत निरिचत रूप से भ्रमोत्पादक हो गये। यह खोस्ट बही थे जिन्होंने पहले अफगान अधिकार के विरुद्ध विद्रोह किया था, और कुछ वर्षों तक ब्रिटिश राज्य पर भयङ्कर आक्रमण भी किये थे। २६ नवम्बर सन् १९१४ को एकएक टानियों, गुरवाज और ज़ुदरानों की सम्मिलित फौज ने मीरनसाह पर आक्रमण कर दिया। बाद में इसी प्रकार के दो और आक्रमण टोची के घाटी पर भी किये गये थे। यह तीनों आक्रमण सहज ही शत्रु पर तगड़ी चोटों से, जिसमें हमारी फौजों को बहुत ही कम हानि हुई, तोड़ दिये गये। सन् १९१४ के अप्रैल में मेज़र डोड, कैप्टेन भावन और लेफ्टीनेंट हिकी की हत्याओं के बाद महसूदों की हालत एकदम सन्तोषजनक रही। उधर मोहमंदों के देश में मुल्ला लोग उन कबीलों को बड़े जोर-शोर से जिहाद के लिये उभाड़ने और उकसाने लगे।

इस वर्ष के प्रारम्भ में प्रान्त भयोत्पादक सम्भावनाओं से आक्रान्त था। कवाइलियों को लड़ने के लिये भड़काने के मुल्लाओं के प्रयत्न कुछ स्थानों पर सफल होते हुये दिखाई देने लगे, जिसे देखकर अपनी कोशिशें बढ़ाने के लिये उनमें दूना उत्साह आ गया। मुसीबत ढाने वाला पहिला कबीला मोहमंदों का था। १७ अप्रैल को मुल्ला चकनावर नाम के एक मोहमंद जातीय मौलवी ने ४,००० सिपाहियों का एक लश्कर पेशावर जिले के शबकादर नामक स्थान से कुछ मील दूर पर ब्रिटिश राज्य पर हमला कर दिया। इसका कोई निश्चित परिणाम नहीं हुआ और लोग (जो फौज में थे) अपनी अपनी फसलें काटने के लिये लौट गये। जून में मुल्ला बाबरा को, जो अभी तक अमीर की आज्ञा से एकान्तवास कर रहा था, कवाइलियों के जोर देने पर इस युद्धकारी दल में शामिल होना पड़ा। उसने अपनी हालत संभाल कर ठीक करली और कवाइलियों को जिहाद करने के लिए ललकारा। इस समय तक अशान्ति स्वात और बनर तक फैल गई थी और हिन्दुस्तानी धर्मान्ध भी हिलने-डुलने लगे थे। २० जून को तुरंगज़ई के हाजी ने, जो पेशावर जिले का पुराना सुविख्यात और आदरणीय मुल्ला था, अपने परिवार को एकाएक हटा कर सीमा पार बनर में पहुँचा दिया। ठीक उसी समय अपर स्वात में आकर लश्कर इकट्ठे होने लगे, और मालकंद की जो अस्थिर टुकड़ी (Malkand Movable Column) थी उसे चकदार पहुँचा दिया गया। तुरंगज़ई के हाजी साहब की हलचलों से बनरवाले लोग विद्रोही हो गये और १७ अगस्त को अन्वेली दर्रे में होकर उसके लश्कर ने ब्रिटिश राज्य पर आक्रमण कर दिया। बड़ी ज़बरदस्त लड़ाई के बाद जाकर कहीं हमारी फौजों ने उसे वापिस लौटा पाया। १० तारीख को एक दूसरा लश्कर मलन्द्री दर्रे में होकर आया और इसे भी पीछे धकेल दिया। लगभग उसी तारीख को अपर स्वात नामक लश्कर मुल्ला सन्दकी और फकीर सरतौर की अध्यक्षता में स्वात की घाटी की ओर आने लगे। २८ अगस्त को मालकंद अस्थिर फौज (Malkand Movable Column) पर आक्रमण किया गया और उसी दिन इस फौज ने आगे चलकर

लण्डाकई पर होने वाले पूर्व निश्चित आक्रमण को रोकना, और दुश्म को भारी हानि पहुँचाने के बाद उमकी सेना छिन्न-भिन्न कर दी गई।

इसी बीच बाबरा मुज्जा मोहमंदों को भड़काने में सफल हो गया और ४ सितम्बर को शवकादर सीमा पर १०,००० आदिमियों की एक फौज चढ़ाकर ले आया। दूसरे दिन हमारी फौजों ने उस पर आक्रमण किया और १,००० घायलों और मृतकों की हानि पहुँचाकर पीछे धकेल दिया। इसके बाद शीघ्र ही मोहमंदों में हीजा फैल गया जिसके परिणाम स्वरूप लड़ाई-भगड़े आगे के लिये रुक गये। लेकिन यह रुकावट थोड़े ही समय के लिये थी। कुनार का मीर सैयद जान बादशाह, जो अकगानिस्तान के मुल्लाओं में एक था, मोहमंदों के देश में आ पहुँचा, साथ में उसके खुद के लोग भी थे। उसने इन कवाइलों को नए जोश के साथ उठ खड़े होने के लिये मजबूर कर दिया। अक्टूबर के शुरू के दिनों में वह शवकादर सीमा पर एक लश्कर ला जुटाने में सफलीभूत हो गया। इस जगह पर आक्रमण किया गया और करीब १०० लोगों की प्राणहानि के साथ उसको भगा दिया गया। मोहमंदों, अपर स्वातियों और पनरवालों पर नाके बिठा दिये गए और ये नाकेगन्दी तब तक रही जब तक १६१६ ई० से बसन्तकाल में इनके जिरगे हमारे पास न आये और समझौते की माँग न की।

सन् १९१६ से १९१७ ई० तक

सन् १६१६ ई० को साल लगभग सारे प्रान्त में शान्ति की साल थी। शेष भारत के साथ ही साथ लड़ाई के चालू रहने से चीजों की कीमत जो बढ़ गई थी, उसे यहाँ के लोगों ने भी अनुभव किया। ऐसे समय कृपक चर्ग की थोड़ी-बहुत क्षतिपूर्ति तो उनकी धन्यत्र की हुई वस्तुओं की कीमत बढ़ जाने के कारण हो गई, और शरीय लोग (मजदूर वर्ग) नौकरी की तनख्वाहों में बढ़ती होने के कारण लाभान्वित हो गए। एक समय तो यह साफ़ नजर आता था कि मरफा शरीक के तुर्की के खिलाफ़ विद्रोह करने से मिटिरा सरकार के प्रति बहुत बुद्ध असन्तोष पैदा हो जायगा। हालाँकि प्रान्त के लोगों और आजाद कवाइतियों में

सुर्की के प्रति कुछ आन्तरिक सहानुभूति थी, लेकिन फिर भी किसी भी प्रकार का राजनैतिक असन्तोष लोगों में लगभग बिल्कुल नहीं था। १६१६ की साल के अन्त में आकर मोहमंद लोग फिर कुछ गड़बड़ उत्पन्न करने लगे। इसलिए पूरी जाति पर ही एक घेरा बैठा दिया गया और यह तब तक रहा जब तक आने वाले जुलाई में उन पर कड़ी शर्तें न लगाई गईं और उन्होंने उन्हें पूरी पूरी ज्यों की त्यों न मान लिया।

“मार्च सन् १६१७ में महसूद जो दुखदायी होते ही जा रहे थे, और भी तगड़े हो गए। यह मराठकारों में अपने पिछले अपराधों की मुआफ़ी के लिए भेजे हुए ‘अल्टीमेटम’ (Ultimatum आखिरी चेतावनी) में आश्चर्यजनक मफलता पा लेने के कारण था। ६ से लगाकर १२ अप्रैल तक हमारी गुमाल की चौकी पर कई बार हमले हुए, ५ ब्रिटिश अफसर मार डाले गए, ४ घायल कर दिए गए, २३६ हिन्दुस्तानी सिपाही मार डाले गए और १५७ घायल कर दिए गए, तथा कई मलाइों के बीच महसूदों का दाम २०० राइफिलें छीनकर ले गया। जून के महीने में ‘जंडोला में’ एक ‘वज़ीरिस्तानी फ़िल्ड फ़ोर्स’ (Waziristan Field Force) आकर मिला। यह फ़ौज सादूरतंगी होती गई और रसोरा के तोपम तक जितने भी दुर्गनुमा मोनार और जलाशय आदि मिले उन्हें फूँकती उड़ाती हुई आगे बढ़ी। महसूद लोगों की तरफ से जो अकस्मात ही घर पकड़ लिए गए थे, बहुत थोड़ा विरोध या रुकावट आई। २ जुलाई को महसूदों ने शान्ति की प्रार्थना की, और १० अगस्त को उन्होंने हमारी शर्तें मान लीं। इसके बाद शीघ्र ही ३२६ में से वे ३५५ राइफिलें लौटा दीं जिनको लौटाने का वह वचन हमें दें चुके थे।

सन् १९१८

“सन् १६१८ ई० की साल लगभग बिल्कुल ही दुर्घटनाओं से राली थी। अफगानिस्तान के अमीर जो ब्रिटिश सरकार से की हुई प्रतिज्ञाओं पर दृढ़ता से खड़ा हुआ था, के मित्रतापूर्ण प्रभाव के कारण तुरंगतई का हाजी, मुल्लायावरा दोद के जान साहिब जैसे

प्रसिद्ध प्राग उगलने वालों ने भी कमाइलो को भड़काने को कोशिशें बन्द कर दीं। चित्राल के मेहतर, दीर और अम्ब के नवानों को, जिन्होंने युद्ध काल में सरकार को सच्ची स्वामिभक्तपूर्ण सहायनाएँ पहुँचाई थीं, बहुत अच्छे अच्छे पुरस्कार मिले। सेना में भर्ती भी आश्चर्यजनक रूप से अच्छी और अधिक हुई तथा इस वर्ष आवादी की दृष्टि से भर्ती की प्रतिशत इस प्रान्त में भारत के अन्य प्रान्तों से बहुत ऊँची थी। नवम्बर में जब यूरोप में लड़ाई उन्दी हो गई तो सारी दुनियाँ ने इसका बड़ी खुशी व हर्ष से स्वागत किया। निस्सन्देह खुशी की सबसे बड़ी बात मित्र राष्ट्रों की विजय उन्नी नहीं थी, जितनी यह आशा थी कि अब शीघ्र ही चीजों की कीमतों में कमी आ जायगी। परन्तु यह ऐसी आशा थी जिसके भाग्य में भारी कठिन निराशा लिखी हुई थी।

सन् १९१९ से १९२२ तक

“फरवरी सन् १९१९ में अमीर हबीबुल्ला, युद्ध काल में जिसकी मित्रता, भाई चारे के व्यवहार के लिये हम इतने अधिक कृतज्ञ हैं की इत्या को हर एक आदमी भविष्य में आने वाले राजनैतिक तूफान का साकेत चिन्ह समझा। अमानुल्ला खाँ बहुत जल्दी ही अपने पिता की गद्दी पर अपना प्रभुत्व स्थापित करने में सफल होगया। अपनी छाँवाडोल स्थिति को देखते हुये यह चस्खरी था कि किसी प्रकार लोगों के सामने कोई ऐसी चीज रखी जाय जिससे उनका ध्यान इधर से हटकर उस ओर लग जाय। ब्रिटिश सरकार के खिलाफ दुरमनी की नीति चलाने के लिये उसने उस समय हिन्दुस्तान में रोलेट बिल के खिलाफ चलते हुये आन्दोलन से फायदा उठाया।

“सन् १९१९ की साल के शुरू के महीनों में पूरे समय तक हिन्दुस्तान में नाम के लिये तो रोलेट बिल के खिलाफ लेकिन जो वस्तुतः अंग्रेजों की हिन्दुस्तानी हुकूमत के ही खिलाफ था, एक जपरहस्त आन्दोलन चलता रहा। जिन्होंने पंजाब में चलते और प्रदर्शन कराये थे, उन राजनैतिक उद्येजकों के साथ ही साथ उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त

में भी संगठन शक्ति ने उसी प्रकार की आग सुलगाने की कोशिशें शुरू कर दीं। ठीक उसी समय अफगानिस्तान की ओर से भी सीमा के क्राइलों को भड़काने के लिये कुछ प्रयत्न किये जा रहे थे। पेशावर जिले में थोड़े सुधार के साथ 'मार्शलला' जारी कर दिया गया, इसके द्वारा त्रिद्रोहात्मक हलचलें रोक दी गईं और बिना किसी शक्ति प्रदर्शन के ही आन्तरिक शक्ति को कायम रहने दिया। अफगानिस्तान के साथ युद्ध छिड़ जाने के कुछ दिनों बाद ही, जब हमने सैनिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये वजीरिस्तान से बढ़ती हुई फौजें लौटा लीं, तो वजीरी और महसूदा ने हमारे विरुद्ध अपने को घोषित कर दिया। अफरीदियों ने भी दुश्मनी के रंग ढग दिखाये, जिसके फल-स्वरूप लड़ाई प्रारम्भ होने के कुछ ही समय बाद खैबर राइफिल्स (Khyber Rifles) तितर बितर होकर भंग हो गईं। इसके विपरीत सीमा के दूसरे भागों में ब्रिटिश राज्य के प्रति राजभक्ति के आश्चर्यजनक उदाहरण मिल रहे थे। होंलाकि मुल्लाओं और अफगानों ने क्राइलियों में दुश्मनी पैदा करने की बहुत कोशिशें कीं। इस प्रकार मई के अन्त तक मोहमंदों ने बन्दूकों से अफगानों को जो, उनके देश में शयकादर पर आक्रमण करने के लिये धुसे थे, पीछे धकेल दिया। ज्यों ज्यों लड़ाई आगे बढ़ती गई ब्रिटिश राज्य की सीमाओं पर जबर-दस्त हमले होने लगे। ज्यादातर इन हमलों के करने वाले (पिछले) महायुद्ध से भागे हुये सिपाही और उनके साथ बाद को सेना में से निकाले हुये सिपाही थे। दक्का पर हमारी फौजों का शीघ्र अधिकार और रोस्ट से जनरल नादिरखों की सेना का शीघ्र भगाया जाना देखकर अमीर इस बात को मान गया कि मगड़ा करना बेकार है और इसलिये उसने शान्ति के लिये प्रार्थना की। थोड़े दिनों के लिये युद्ध बन्द कर देना दोनों दलों ने स्वीकार कर लिया और जुलाई में रावलपिंडी में भारत सरकार और अमीर के प्रतिनिधियों की एक कान्फ्रेंस हुई जिसके परिणामस्वरूप अगस्त में एक शान्ति की सन्धि पर दोनों दलों ने हस्ताक्षर कर दिये। साल के बाकी महीने सीमा पर

फिर से शान्ति स्थापित करने में तथा अफगान युद्ध से हुये प्रान्त पर कुप्रभावों को सुधारने में सफल हो गये । प्रान्त के दक्षिणी भाग में कनाइली सरकार की राज्य करने की शक्तियों में मन्देह करने लगे थे, जिसमें परिणामस्वरूप बजीरियों और महसूदों का स्वभाव अलग-अलग होना शुरू हो रहा था । कोहाट, वज्र व डेरा इस्माइल खान के जिलों पर इनके अधिक आक्रमण होने लगे जिनके हमारे शासन काल के इतिहास में कभी भी नहीं हुये थे । नवम्बर के महीने में इन कबीलों के खिलाफ सैनिक कार्रवाइयाँ होने लगीं । बहुत लम्बे समय तक चलने वाले अटूट विरोध का सामना करने के बाद फर्ही हमारी सेनाएँ महसूदों के देश के बीच में पहुँच सकीं । पहुँचकर मांझिन के पड़ोस में स्थित लद्दा में एक स्थायी शिविर स्थापित कर दिया । धीरे धीरे महसूदों की घड़ी संख्या आत्म समर्पण करने लगे और सरकार द्वारा लगाई शर्तों को मानने को सहमत हो गये । किसी प्रकार इस जाति का एक भाग हमारे खिलाफ ही अडा रहा और आज भी अडा हुआ है । इसी बीच अफगानों और उरकबाई लोग समीप के देश पर योड़ी सी उत्तेजना पाकर आक्रमण करते रहे । कोहाट सीमा की रक्षार्थ १ हजार स्थानीय लेवियों की एक सेना बनाई गई तथा अफगानियों के मित्र वर्ग से स्थानीय रक्षकों को भी भर्ती किया गया । फलतः उनोंने बहुत काम किया । सन् १९२१ के वसन्त काल में ब्रिटिश सरकार और अफगानिस्तान के अमीर के बीच में हुई शान्ति सन्धि पर हस्ताक्षर हो जाने से पूरे डेरा इस्माइल खान जिले की सीमा की दशा में सुधार हो गया । लेकिन किसी प्रकार महसूदों का लडाकू वर्ग अपनी लूट मार में लगा ही रहा । यहाँ यह कह देना ठीक होगा कि सन् १९२० में रौलट बिल को लेकर भारत में जो राजनैतिक आन्दोलन चला था, वह हिन्दुस्तान आन्दोलन में समाप्त हो गया । इस हिन्दुस्तान आन्दोलन के परिणाम स्वरूप पेशावर जिले के कई हजार निवासी पेशावर छोड़कर अफगानिस्तान चले गये । इसके फलस्वरूप प्रान्त के अन्य स्थानों में भी थोड़ी बहुत हलचल मची । यह भूने हुये प्रवासी

कुछ महीनों के बाद बड़ी निराशा के साथ लौट आये । उन्हें फिर से अपने घरों में ठहराने तथा नये ढंग से बसने के लिये, इन्तज़ाम किये जाने लगे थे ।”

उपरोक्त रिपोर्ट में सीमा प्रान्त की हलचलों का ही विवरण है, इसमें क्वाइलियों के राजनैतिक जागरण से अधिक उनकी उद्वेगता का लम्बा-चौड़ा ध्यान है । साथ ही यह भी बात ध्यान देने योग्य है कि चूँकि यह रिपोर्ट सरकारी है, और वह भी उस समय की लिखी जन सरकारी का अर्थ बहुत अधिक संकुचित था, इस कारण इसमें पक्षपात की भावना बहुत प्रबल रूप से मिली हुई है । कहने का तात्पर्य यह कि इस रिपोर्ट में पाठक दो बातें ही प्रमुख रूप से देखेंगे । ये दो बातें हम इस प्रकार रख सकते हैं ।

१—सीमा के इस ओर, सीमा पर और सीमा के पार के पठान क्वाइलियों के उपद्रव और आक्रमण ।

२—इन उपद्रवियों का दमन और ब्रिटिश राज्य की स्थापना ।

पहले विषय के अन्तर्गत हमें महसूदों, बन्नीरियों, अफरीदियों आदि आदि जातियों के आक्रमणों का वर्णन किया गया है । इन आक्रमणों के विवरण को पढ़कर पाठकों को इन क्वाइलियों के विषय में कुछ भ्रान्ति-पूर्ण शक्यों होने लगती हैं । वह सोचता है—यह लोग बड़े उद्वेग हैं, अराजकवादी हैं, उनका काम लूट-मार करना और हत्यायें करके पेट भरना है । वे पड़ोसियों की शान्ति में बाधक हैं, इसलिए आवश्यक यह है कि उनका पूरी तरह दमन किया जाय । हमारी सरकार बहादुर ने उन्हें दबाकर कोई अनुचित नहीं किया वरन् वह तो एक प्रकार का उपकार ही था । डाकुओं का दमन, फिर चाहे वह किसी वर्ग, जाति या राष्ट्र के क्यों न हो, आवश्यक ही है, इसे मानने में किसी को कोई मतभेद या विरोध नहीं हो सकता । किन्तु भूल तो भूल में ही है । हमें सर्व प्रथम तो यही देखना है कि क्या सचमुच यह क्वाइली डाकू या लुटेरे उपद्रवी हैं ? क्या सचमुच वह मारकाट और हत्याओं के लिये ही आक्रमण करते हैं ? इस विवादास्पद प्रश्न का उत्तर हमें देना है ।

दूसरे विषय पर हमें कुछ विशेष कहना नहीं। यह बिल्कुल सत्य है कि इन जातियों का दमन बड़ी निरंकुशतापूर्वक किया गया तथा किन्हीं अंशों में ब्रिटिश राज्य की स्थापना भी हो गई।

यह कहना कि कनाइली लड़ाकू और लुटेरे हैं कुछ अंशों में सही है। निस्सन्देह पेट की ज्वाला बहुत प्रबल है जो प्रायः उन्हें इस प्रकार के कामों के लिए उत्तेजित करती रहती है। परन्तु यदि सीमा प्रान्त के इतिहास के साथ साथ शेष भारत के इतिहास को दृष्टि बिन्दु पर रखें तो यह निश्चय हो जायगा कि पठानों की हलचलें उनकी दिमागी खुजली के कारण नहीं हैं, वरन् उनके पीछे विस्तृत राजनैतिक कारण हैं। गदर के जमाने में क्रान्ति की आग पंजाब पार कर सीमा प्रान्त भी पहुँच गई थी। यद्यपि यह सत्य है वहाँ वह उतनी तेज और चमकदार नहीं थी जितनी शेष भारत में और विशेषकर उत्तरी भारत में। रादर के परचात् मौलवी सैयद अहमद धरेलवी की हलचलें हैं जिन्हे 'बहावी' नाम दिया गया है। इस विषय में श्री आसफ़अलीजी ने भी बड़ी भूल की है जो महाशय डब्ल्यू० डब्ल्यू० हार्टर ने। यह सरकारी रिपोर्ट की एक चाल थी। चाल क्या थी, यह जानने के लिए पहले पाठकों को यह जानना होगा कि 'बहावी' कौन होते हैं।

बहुत दिनों की बात है अरब के नज्द प्रान्त में 'अब्दुल बहाघ' नामक एक उग्र सुधारक हो गया है। इन महाशय ने अपने सुधारों के जोश और उत्साह में जहाँ कुछ सुधार किये वहाँ कुछ घृष्टताएँ भी कर डालीं। यह उनकी उग्र सुधारक प्रवृत्ति का ही परिणाम था कि मदीना शरीफ में हज़रत मुहम्मद के मकबरों पर भी उन लोगों ने हाथ साफ़ कर दिया। परिणाम यह हुआ कि अपने सम्प्रदाय के अतिरिक्त शेष मुसलमानों में वह प्रिय न हो सका।

'बहावी' शब्द तभी से चल पड़ा। इसी शब्द का प्रयोग देवबन्दी मुसलमानों पर भी किया गया था और जब 'सन् १८२४ में शाह अब्दुल अज़ीज के शागिर्द सय्यद अहमद धरेलवी ने सरहद पर 'जिहाद' प्रारम्भ किया, तो एक अंग्रेज डब्ल्यू० डब्ल्यू० हार्टर ने, यह आविष्कार

किया कि उनका सम्बन्ध उसी वहाबी आन्दोलन से है। यहाँ हम 'वहाबियों' के विवादास्पद प्रश्न को आगे के लिए छोड़कर यह बतलाना चाहते हैं कि वह 'जिहाद' क्या था।

जिन्हें सरकारी रिपोर्ट में हिन्दुस्तानी धर्मान्धों का दल कड़ कर विभूषित किया गया है वे वस्तुतः क्या थे? इस प्रश्न का समुचित उत्तर देने के पूर्व पाठकों को थोड़ा हाल शाह वलीउल्लाई आन्दोलन का जान लेना होगा। शाह वलीउल्ला औरंगजेब के राज्यकाल में एक बहुत बड़े विद्वान् और क्रान्तिकारी नेता थे। उनकी क्रान्ति साम्राज्यवाद को उखाड़ फेंकने के लिए थी। किन्तु यह धार्मिक आधारों पर आश्रित थी। अर्थात् इसमें इस्लाम धर्म को ही स्थान था। तब से लेकर अनेक इमाम इसके हो चुके हैं। शाह अब्दुल अजीज ने जो वलीउल्लाई सम्प्रदाय के दूसरे इमाम थे, अपने सैनिक विभाग का अध्यक्ष सय्यद अहमद वरेलवी नाम के एक प्रधान शिष्य को बनाया। वरेलवी साहब तबसे स्थान स्थान पर उपदेश और व्याख्यान देते हुए घूमने लगे। जब सय्यद अहमद क्रान्ति का प्रचार करते करते रामपुर पहुँचे तो कुछ अफगानी मुसलमान इनके पास आये और यह शिकायत की कि पंजाब में सिक्ख मुसलमानों पर बड़ा अत्याचार कर रहे हैं। इस दुःखदायी समाचार को सुनकर सय्यद साहब का जातीय खून उबल पड़ा और उन्होंने निश्चय किया कि अंग्रेजों को भगाने के पहले सिक्खों से निवृत्त लेना चाहिये। इस निश्चय को कार्यान्वित करने के लिए वरेलवी साहब स्थान स्थान पर सिक्खों से लड़ने के लिए सेना इकट्ठी करने लगे। उनके इस काम में अंग्रेजों ने भी सहायता दी। यहीं से सीमा प्रान्त की हलचल का श्री-गणेश होता है जिसे रिपोर्ट में वहाबियों की हलचल कहकर व्यक्त किया है।

भारत में अपने सहयोगियों के साथ भ्रमण करके वरेलवी साहब ने लगभग दो हजार सैनिकों की एक सेना तैयार की। ये सैनिक अपने को मुजाहिदीन कहते थे। इस सेना को लेकर सय्यद साहब पंजाब से बाहर होते हुये बोलन के दर्रे के रास्ते काबुल पहुँच गये और फिर वहाँ से

नौदहम में आकर अपनी अपनी अस्थाई सरकार स्थापित करली।

१० जनवरी १८२७ को हएड नामक स्थान पर सय्यद साहब ने सरहद्दी पठानों की एक विशाल सभा की। इस सभा में एक स्तर से पठानों ने सय्यद अहमद बरेलवी को अपना शासक मान लिया। इस आन्दोलन और अस्थायी सरकार में शाह वलीउल्लाई सम्प्रदाय के तीसरे इमाम शाह मुहम्मद इसहाब का तथा देवबन्द के मठसे का भी सहयोग था। इसको आर्थिक व सैनिक सहायता भी ये सस्थायें दे रही थीं। यह सन देखकर, फूट डालकर राज्य करने वाले अंग्रेज फूले नहीं समाते थे। वे यह देख-देखकर कि इतनी बड़ी संगठित शक्ति एक राजा के खिलाफ ही टकरा रही थी, बहुत प्रसन्न थे। और यद्यपि रणनीतिसिंह अंग्रेजों के मित्र थे लेकिन फिर भी अंग्रेज उसे अपना शत्रु मानते तथा खूब झुलकर उनके शत्रुओं को सहायता देते थे। उदाहरणार्थ मुजाहिदीनों की दिल्ली के एक व्यापारी के पास कुछ रकम जमा थी। माँगने पर जब उसने यह रकम लौटाने से इन्कार किया तो दिल्ली के रेजीडेण्ट ने बलपूर्वक उस रकम का वसूल कराकर मुजाहिदीनों के पास भिजवाया। इसमें अंग्रेजों की कूटनीति स्पष्ट प्रकट हो जाती है।

पूरे सोमा प्रान्त में बरेलवी साहब अपने सैनिकों और मुरीदों को साथ लेकर घूमने लगे तथा इस प्रकार सेना इकट्ठी कर रहे थे। बरेलवी साहब के व्याक्तत्व से यह सेना दिन दूनी रात चौगुनी की गति से बढ़ रही थी, परन्तु तभी कुछ दुर्घटनाएँ हो गईं और यह संगठन छिन्न भिन्न हो गया।

हुआ यह कि कुछ दिन परचान् सय्यद अहमद के दो सहयोगियों में से एक सहयोगी मौलाना अबुल हई की मृत्यु हो गई। इस मृत्यु का का परिणाम संगठन पर बहुत बुरा हुआ। इसके अतिरिक्त कुछ और भी बातें ऐसी हो गईं जिनके कारण मित्र ही शत्रु हो गये। पठाना का स्वामि नान कोई भी बन्दन नहीं देखता। उस पर उसे ठस वाला बड़े से बड़ा सम्बन्धी भी घोर शत्रु बन जाता है। बात यह हुई कि सय्यद अहमद की सेना में जो सैनिक मुजाहिदीन थे वे अपने परिवार को

हिन्दुस्तान में घर पर ही छोड़ आये थे। यहाँ आकर उन्होंने बलपूर्वक पठानों की लडकियों से विवाह करना प्रारम्भ कर दिया। विवाह करना बुरा नहीं है परन्तु बलपूर्वक विवाह करने की सजा पठान की कानूनी किताब में मौत है। पठानों ने इसे जातीय अपमान समझा कि कोई 'विदेशी' उन पर यह अत्याचार करे। पठान अपने को भारतीय मुसलमानों से श्रेष्ठ मानते थे तथा मुजाहिदीनों की अव्यक्तता और आज्ञा में रहने से उन्होंने साफ इन्कार कर दिया।

तभी एक मजेदार परन्तु दुखजनक घटना हो गई। घटना इस प्रकार थी। सरहद के एक प्रसिद्ध पठान सरदार खेशगी के खान की लड़की से एक भारतीय मुजाहिदीन का जबरदस्ती विवाह करा दिया गया। अपमान के जहर के घूँट को पी जाना खान ने नहीं सीखा है। उसने एक दूसरे पठान सरदार खटक के खान के पास, जो उसका पुराना बैरी था, यह सन्देश भेजा कि हम लोगों को अपने आपसी बैर को छोड़ देना चाहिये। इस समय सारी पठान जाति की इज्जत का सवाल है। मुजाहिदीन हमारे शत्रु हैं। उनसे बदला लेने में आप मेरी सहायता करें।

खटक के खान ने यह सन्देश पाते ही अपना एक जिरगा बुलवाया, जब सब लोग आकर उपस्थित हो गये तो वहाँ सबकी उपस्थिति में खुली सभा के बीच अपनी युवती लडकी को बुलाकर उसके सिर का कपड़ा खींचकर कहा—“जब तक खेशगी के खान की लड़की की इज्जत का बदला नहीं लिया जाता तब तक यह लड़की भी बेपर्दा रहेगी।”

इसके पश्चात् उस लडकी के हृदय पर इस उत्तेजक घटना का इतना गम्भीर और गहरा प्रभाव पड़ा कि उसके बाद वह नगे सिर रहने लगी। नगे सिर ही कुछ साथिया का साथ लेकर वह आस पास के गावों में जाती तथा वहाँ के निवासियों को इसका लिए भडकाती कि वे पठानों की गौरव-रक्षा के लिए मुजाहिदीनों से युद्ध करें। इस उत्तेजना का परिणाम यह हुआ कि एक रात को सय्यद अहमद के हजारों वे साथी, जो पठानों और अन्य मुसलमानों को सिक्खों के अत्याचार से मुक्त

करने के नाम पर घर-घार छोड़कर जङ्गल जङ्गल मारे मारे फिरकर वहाँ पहुँचे थे, उन्हीं पठानों के हाथ क्रल कर दिये गये। बरेलजी साहब के सारे अरमान धूल में मिल गये। यह राष्ट्रीयता पर धर्म भावना की बलि थी।

इस दुर्घटना के बाद भी बचे हुए साथियों को लेकर सय्यद अहमद साहब सिक्खों से लड़ते रहे परन्तु व्यर्थ। ६ मई सन् १८३१ ई० को प्रसिद्ध सिक्ख सरदार हरीसिंह नलवा के हाथों, सरहद्द के बालाफोट नामक स्थान पर जो युद्ध हुआ उसी में, सय्यद साहब को इस जीवन-युद्ध से मुक्ति मिल गई। सिक्खों ने सय्यद अहमद साहब के शव को बड़े आदर के साथ मुसलिम ढग से दफना दिया। इस दफनाने से उनके अनुयायियों में से जो अन्धविश्वासो थे, उन्हें विश्वास हो गया कि सय्यद साहब अभी मरे नहीं हैं, कारण वे मर ही नहीं सकते, वरन् समय की उल्टी गति देखकर वहाँ अन्तर्ध्यान हो गये हैं, और उचित अवसर पर अवश्य प्रगट होंगे। उस समय उनके दो वर्ग हो गये। एक तो वह जो इस अन्तर्ध्यान की कथा में विश्वास रखता था। दूसरा जो यह मान चुका था कि सय्यद साहब मर गये। इनमें से पहला वर्ग आज भी यागिस्तान नामक प्रान्त में सय्यद साहब की प्रतीक्षा कर रहा है।

यह सन्धेप में सय्यद अहमद बरेलजी की हलचलों का विवरण रहा। पठानों की जाग्रति का यह प्रथम चरण है।

बरेलजी साहब की हलचलें हो रही थीं कि हिन्दुस्तान भमक उठा। यह सन् १८५७ की बात थी। पेशावर में एक नया नाटक आरम्भ हुआ। यहाँ यहाँ प्रान्त में थाने बहुत सैनिक टुकड़ियों पढी हुई थीं जा छोटी मोटी भाग दौड़ के लिये ही ठीक थीं। जब प्रथम अफगान युद्ध छिडा तो इन सेनाओं ने हिन्दूकुश की सीमाओं को लाँच दिया। रिपोर्ट के अनुसार एक तार के द्वारा पेशावर में गदर की खबर पहुँची। लेकिन इससे पहले ही पठान के, युद्ध गान के लिये सतर्क रहने वाले कानों ने इस भिय घटना को सुन लिया और । आत्म रक्षा के लिये व साम्राज्य-रक्षा के लिये पेशावर में और उसके आस-पास

‘बंगाली पल्टनों (Bengal Regiments) की झाड़ियाँ लगा दी गईं । यह पल्टन बहुत विश्वासनीय थी । जान लारेंस, तत्कालीन अफसर, बहुत ही वीर हृदय नौजवान था और पूरे प्रान्त में अच्छे अच्छे अफसर सैनात थे । मेजर जनरल रीड को पंजाब की फौज का कमाण्डर बनाकर भेज दिया गया । जब मेरठ और दिल्ली में क्रान्ति की ज्वाला उठी और आग की गर्मी पेशावर तक आई तो समझ में आया कि खतरा कितना भयङ्कर था । कर्नल एडवर्ड्स पेशावर का तत्कालीन कमिश्नर था । खबर सुनते ही कबीले चमक उठे । अफरीदियों ने अपने छुरे पत्थरों पर पानी डाल डालकर घिसने शुरू कर दिये । वज्जीरियों की होली थी, बन्दूकों की पिचकारियाँ उठाने का अवसर आ गया था । बाजारों में कबाइलियों के छुरे चलने लगे । परन्तु अफगानी मुँह चाटते ही रह गये । अमीर दोस्त बचनबद्ध था । जान लोरस से हुई दोस्ती को अभी बहुत दिन नहीं हुए थे । बेचारा वह मित्रता कैसे तोड़ देता । लेकिन फिर भी पेशावर का भट्टा दहकने लगा । कौटन और एडवर्ड्स ने तैयारी की । पल्टनों को निरास्त्र करा दिया । लेकिन ‘केलात-ए गिजली’ नामक पल्टन को यों ही रहने दिया । उनकी वफादारी में कोई शक नहीं हो सकी । गाइड्स ने कुछ दिक्कत की तो १० वीं अनियमित घुड़ सवार सेना (10th Irregular Cavalary) तथा निकोलसन की पुलिस की सहायता से उसे भी ठीक कर दिया गया यानी सिपाही कैद कर लिये गये । बहुत से भाग भी गये । लेकिन कर्मन की गति न्यारी । जलती बडाही से भट्टे में जा गिरे । पहाड़ी कबाइलों ने उनका खूब गरमागरम स्वागत किया । यानी शिकार का अच्छा खेल जमा । उनकी बर्दा और बन्दूकें सुरक्षित रूप से छीनकर रखली गईं और उन्हें यमपुर का किराया देकर विदा किया गया । इधर सरकार बहादुर ने कैदियों को लेकर तोप के मुँह उड़ा दिया गया या फौसी का फन्दा पकड़ा दिया गया—लो गले लगाओ । धीरे धीरे मामला शान्त हो गया । आग बुझ गई । जब दिल्ली पर अधिकार हो गया तब जाकर कहीं इन गँवारों को अकल आई कि सरकार बहादुर कितनी बलवान है और दौड़ दौड़कर सेना में भर्ती

होने लगे। मंतेप में यह रही सीमा प्रान्त में गद्दर की कहाती। पठानों में कोई महत्त्वपूर्ण ह्वा नहीं उठी। उठनी भी कहाँ से? वे दूर भी मिननी थे? और उन्हें इससे कोई रास सरोकार ही न था।

सन् १८७८ ई० में जब द्वितीय अफगान युद्ध छिड़ा तो फिर हलचल मची। अंग्रेज सरकार यह नहीं देख सकती थी कि अफगानिस्तान में रूसी रीढ़ अपने पजे गड़ाये। यह पाठक पिछले अफगान-युद्ध विवरण से जान चुके हैं।

सन् १८६१ ई० में फिर कुछ नवीन हलचल मची। संसार की छत्र (पामीर का पठार) भगडे की जड़ थी। कंजुत नदी पर हुँजा और नागर की जो दो रियासतें हैं उन्होंने ब्रिटिश सत्ता को अंगूठा दिखा दिया। हुँजा के राजा ने कह दिया—मैं इन टुच्चे अंग्रेजों को क्या ममभूँ? मेरे बाप-दादे सिकन्दर और सिकन्दर की सन्तानें थीं। गिल-गिट काश्मीर की एक रियासत का केन्द्रस्थल था। यहाँ की कीज बहुत प्यारदस्त और योग्य समझी जाती थी। वही सन् १८८८ ई० में कजूरतियों ने काश्मीर चाल्ट नामक किले को जीतकर अपने अधिकार में कर लिया। और वही दिनों आग में घी डालने के लिये रूसी अधिकारियों न दो ब्रिटिश अफसरों को जो पामीर का निरीक्षण कर रहे थे, बन्दी बना लिया। तीसरी आहुति यह पड़ी कि कजूरतियों के उपद्रव इतने बढ़े, कि व्यापारिया और नटोहियों का रास्ता चलता मुश्किल हो गया। जान और माल की बलि कजूरतियों के छुरों पर चढ़ने लगी। सरकार ने हुँजा के राजा के पास खबर भेजी कि अपनी प्रजा को शान्त रखे। लेकिन राजसी उत्तर मिला—“मेरे और सिकन्दर जैसे महाराजा न तो किमी की सत्ता को मानते हैं और न सम्मानों पर भागते फिरते हैं।” इस तिरस्कार का उत्तर परचशाता थी। बिल्ट के लिये फौजें भेजी जाने लगीं। नागर के रास्ते पर बिल्ट का यह किला था। सभी रास्तों पर पत्थरों की शिलायें अडा दी गई थीं। पत्थरों की वर्षा देखकर अच्छे अच्छे यात्राओं के अरमान ढीले पड़ जाते थे। पहाड़ी बन्दूकें टॉयफिस्त करके रह जाती थीं। ऐसा अजेय या वह किला। भयङ्कर अग्नि वर्षा

में कूदते हुए सिपाही फाटक तक जा पहुँचे। फाटक तोड़ दिया गया और सैनिक किले में घुस पड़े। लेकिन हुआ दही मठा नहीं था जो सहज ही पी लिया जाता। गुरप्पाथो ने आश्चर्यजनक हाथ दिखाये। सामने पत्थरों की वर्षा में मृत्यु दाँत खोलते खड़ी थी। लेकिन साहस पूर्वक उन्होंने इस मृत्यु का सामना किया। उनके साथियों ने दाँतों तले उँगनी दबाकर देखा कि वे मौत से लड़ने वाले, हथेली पर प्राण रखे हुए घड़े ही जा रहे हैं—घड़े ही जा रहे हैं। यहाँ तक शत्रुओं को धकेल कर पीछे फेंक दिया गया। विजय हो गई।

पाँच वर्ष बीत चुके थे। गर्मी ठण्डी पड़ने लगी थी। जम्मूरी था कि आग सुलग गई जाय। कंजूतों के भगड़े को लेकर हजार हजार अफवाहें उड़ रही थीं। उधर तुर्की और प्रोस में तलवारें चल रही थीं। तुर्की जीत गया। तुर्की क्या जीत गया, क्वाइलियाँ में मानो पलीता ही लग गया। जोर से 'अल्लाहो अकबर' का नारा उठा, जवानों ने सिरो से कफन बाँधने शुरू कर दिये। मुल्लाथो ने न जाने कनकी गड़ी पुस्तकें खोद निकाली और अरबी की पुस्तकों का प्रमाण दे देकर लोगों को उभाड़ना शुरू कर दिया। एक अफसर को घेर लिया गया। दोपहर भर तक तो तमाशा होता रहा, ढोल ताशे बजते रहे। और उधर अफसर लोग नमक पी पीकर बाल पर हाथ साफ करते रहे। सूरज इस ओर ढला ही था कि गठियों गरजने लगीं। पहले उन अफसरों का ही अभिनन्दन किया गया। कर्नल बनी बुरी तरह धायल हो गये, पर भगवान् भरोसे पड़ रहे। भला हो दसवीं सिंक्ख पलटन का कि जान बचा ली नहीं तो शायद क्वाइली सबका कलेऊ कर लेते। भागकर पहाड़ की ओट में शरण ली। तब कहीं राम राम कहकर जान बची।

कहाके की गर्मी पड़ रही थी। सर्वत्र शान्ति थी। मालकद की रेणियों में, एक ओर क्वाइली लम्बी ताने सो रहे थे। दूसरी ओर ब्रिटिश पलटनों खार में पड़े पड़े चैन की वंशी बजा रही थीं। तभी सुन पड़ा कि सुदूर स्थित क्वाइलियों के दल बढ़ते चले आ रहे थे। यहाँ यह खबर कानों के रास्ते अभी अफसरों के दिमागों में पहुँच ही पाई थी

कि पठान घट आये। हमला कर दिया। आँम दर्रा के रास्ते लगातार दल के दल आते जा रहे थे। इधर भी छूटे छूटे हिन्दुस्तानियों की फौज थी। रात को ही 'मार्च' बाल दिया गया। अँधेरे में कन्धे से कन्धा भिड़ाकर तजवारें और सुसरियाँ चलीं। सबेरा होने के पहले ही पहले आक्रमणकारी भागकर पहाड़ों में छिप गये। इधर इन्होंने जाना कि चलो छुट्टी मिली। दुश्मन पतह कर लिया। उधर बुद्धों की सडक पर कनाइले मुण्ड के मुण्ड आ आकर इन्ट्रे होने लगे। हर एक पहाड़ी से युद्ध के नार उठने लगे। फिर आक्रमण हुआ। बड़ी गुत्याम गुत्या लडाई हुई। परन्तु दोनों में से किसी ने हार न मानी। कशादली चट्टानों की तरह अडे रहे। तभी काले कुरते पहने आ पहुँचे धनरवाले लोग। और वह भी एक दो नहीं, हजारों की सख्या में। इधर भी 'गाइड्स' की पैदल सेना आकर उनके हुए सिपाहियों की पीठ ठोकने लगी—'शाबाश वीरो' और यह कहकर खुद भी राइफिलें भरलीं। नया खून। नया जोश। नया युद्ध।

दूसरे दिन दोपहर तक कुछ शान्ति रही रही। पवित्र शुक्रवार था। अच्छा अरसर था। शाम होते न होने कनाइलियों ने हल्ला बोल दिया। लेकिन अधिक देर लडाई न चली। रात आराम से कटी। दूसरे दिन सुबह फिर नये उत्साह से हमला हुआ। नये कठों ने ऊँचे स्वर से हाँक दी—'अल्ला हो अकबर' और दुश्मन पर टूट पडे। भला हो उन रिटावर्ड ब्लोक्स नामक सिपाहियों का जो बचा दो, नहीं तो ४५ वीं सिक्ख पलटन तो उसी क्षण 'बाह गुरूजी कहते कहते चल देती। लेफ्टीनेंट रेट्रे (Lieutenant Rattray) कनाइलियों की भीड़ को चीर कर पार निकल गया। लेकिन २ अगस्त १८६७ को उस चौकी पर, जहाँ ब्लोक्स थे, और सिक्खों ने शरण ली थी, कनाइलियों ने भारी सख्या म फिर आक्रमण कर दिया। लेकिन उनकी (चौकी के सिपाहियों) सहायता के लिये उसी समय ४० खग घारी, आ पहुँचे। लेकिन व्यर्थ। कहीं बन्दूक और राइफिलें और कहीं तलवारें? भीषण मारकाट हुई। वह तो भला हुआ कि एक सिक्ख को कुछ

सूफ़ था गई जो उसने अपनी दूरबीन उठा, इधर उधर देख, मित्रों की आशा से आवाज़ लगादी—‘बचाओ, बचाओ।’ इस आवाज़ को सुनकर ‘गाइडस’ की घुड़सवार सेना जो तैयार खड़ी थी दौड़ पड़ी। उधर क्वाइली भी पहाड़ों से मैदान में उतर आये। खूब घमासान युद्ध हुआ। क्वाइली समुद्र की क्रुद्ध लहरों की तरह अंग्रेजों की फौजों को निगलने के लिये चलते आ रहे थे। उसी के लेफ्टिनेंट कर्नल आर बी० एडम्स का घोड़ा मारा गया तथा और भी कई कई अफसर युरी तरह घायल हुये। कर्नल रीड ने फिर एक बार हमला करने के लिये तलकारा। और सर विन्डन ब्लड नई फौज लेकर आ पहुँचे। सवेरे ही इन सेनाओं ने चकद्रा को छुड़ाने के लिये कूँच बोल दिया। पहला आक्रमण इधर ही से हुआ और दुश्मन (क्वाइलों) को एकाएक ही जा घेरा। परिणामस्वरूप वे भाग गये। अर्मदर्रा पर क्वाइलियों ने फिर आक्रमण किया जहाँ से उन्हें भगा दिया गया। अभी यहाँ से पूरी तरह छुट्टी भी नहीं मिली थी कि चकद्रा पर फिर धूम धड़ाका सुनाई पड़ने लगा। उधर की ओर अंग्रेजों को अपनी फौज ले जानी पड़ी। परन्तु देखा नदियों में बाढ़ आई हुई है और सब पुल टूटे पड़े हैं। सिर्फ़ स्तात का पुल सुरि-क्षित था। वहाँ से होकर पहुँचा गया। किले के आसपास जो क्वाइलियों की फौजें इकट्ठी हो गई थीं उन्हें छितरा दिया गया। घुड़सवार सेना ने पीछा किया तो पठार को दूसरे छोर तक पहुँचा के छोड़ा। चकद्रा की लड़ाई का यह एक सप्ताह बहुत कठिनाई से बीता था। सिपाही थक गये थे। नुकसान भी बहुत भारी हुआ था। मुल्लाओं का दिया हुआ आशीर्वाद का कवच कुछ काम न आया। कोई १२,००० क्वाइलों की जाने चली गईं।

इतनी मार खाने से बाद अब भारत सरकार चेत गई थी। नये उत्साह से सेनायें इकट्ठी होने लगीं। इंग्लैण्ड से भर भरकर योद्धा आने लगे। जो लोग बाहर घूमने गये थे वे लौट आये। उधर मालकंद में क्वाइले अब भी दम भर रहे थे दुश्मन की तलवार को सुनकर

उन्होंने भी अपनी राइफिलें उठा लीं। मजहद की बात थी। कमांडों ने कदम पीछे हटाना नहीं सोचा था। अफसरों को यह जानते देर न लगी कि भारी लड़ाई अब शुरू होने वाली है। उवर काबुल का अमीर भी ब्रिटिश सरकार की आपत्त और घबराहट देखकर मुसकरा रहा था। अमीर के अरुपर और भी जले पर नमक छिड़क रहे थे। दक्षिणियों का व्यापार अफगानिस्तान में जोर पकड़ने लगा। कबाइली अमीर की सहायता का मुँह देस रहे थे। ग्रीस बैक्टोरिया के जो गाँव थे उन पर एक अपूर्व नाटक खेला जा रहा था। जनरल ब्लड स्वात की घाटी की ओर अपनी सेना लेकर चला और 'स्वात के फाटक' लडकी दरें तक आ पहुँचा। प्राचीन अवशेष राइहरों में कबाइलियों की राइफिलें छिप कर बैठ गईं। लेकिन जब इन फौजों ने आक्रमण किया तो उन्हें भागते ही बना। गाइडस की घुड़ सवार सेना ने शत्रु का पीछा किया। लेकिन वे भी फँस गये। तीन अफसर मारे गये। दूर दूर से कबाइली लोग आकर एकत्रित होने लगे। एक दिन जहाँ 'बुद्धशरण गच्छामि, संघ शरण गच्छामि, और धम्म शरण गच्छामि से शान्त स्वर उच्चरित होते थे वहाँ आज राइफिलें गरज रही थीं। आज वहाँ इसलाम की तलवार का जोर था।

पेशावर में एक नया उपद्रव सठकर खड़ा हुआ। इसे देखकर अफसरों के झुंके छूट गये। काबुल नदी के पार पेशावर के उत्तर शकवादर के किले की चर्चा हम कर आये हैं। उन्हीं दिनों मोहमदों की पहाड़ियों में कुछ ऊषम शुरू हुआ। लेकिन उस पर न तो सरकार ने और न सैनिक अफसर ने ही कोई ध्यान दिया। कबाइलियों ने सीमा पार कर किले पर हमला कर दिया। वहाँ पचासवीं सीमान्त फौजी पुलिस (Fifty Border Military Police) का अड्डा था। उनकी सहायता के लिये कर्नल वून को भेजा गया। परन्तु कोई खास लड़ाई नहीं हुई। इन्हें देखते ही मोहमद भाग गये। धकी पलटना ने आराम की एक साँस ली। लेकिन कबाइलों की शक्ति घटती ही जा रही थी। इसलिये अन्त में तीसवीं पनाबी

पलटन भेजी गई। राईफिलें दहाड उठीं। चट्टानें चटक गईं। युद्ध समाप्त हो गया। कवाइले ऐसे भागे कि उनकी हवा भी नहीं मिल सकी।

उपद्रवों का रोग फैल गया था और वह भी छूत का। मोहमंदों से अफरीदियों में फैल गया। शक्कादर से खैर का नम्बर आगया। अरूरी यह था कि पहले मोहमंदों का पूरा पूरा फैसला कर दिया जाय। इन उपद्रवियों को दण्ड देने के लिये जनरल एलिस और जनरल ब्लड चले। बुडहाउस की अध्यक्षता में जो फौज थी वह सीमा लाँघकर आगे चली। वज्रों की आग अभी पूरी तरह शान्त नहीं हुई थी। इनमें से बहुतसों ने मालकद के आक्रमण में भी भाग लिया था। लौटती हुई फौजों पर मोहमंदों ने हल्ला चोल दिया। बुडहाउस घुरी तरह घायल हुआ था। कवाइले जान पर खेलने को तैयार थे। दूसरे दिन घुडसवार सेना ने देखा कि मौत सामने लडी थी, बचने का मार्ग नहीं था। तलवारें और भाले चले। २६ सितम्बर १८६७ को जाकर मोहमद पहाडों में अँग्रेजी फौज को शरण मिल सकी। मार्ग भी मिला। फौजों ने जाकर मैडगुल्चा के गाँव में आग लगादी। कवाइलियों की रक्तक गदियों तहस-नहस कर डाली गईं। कुछ समय के लिये शान्ति होगई थी।

अब सरकार ने एक निश्चित योजना बनाकर उस पर चलने का निर्णय किया। सोचा गया कि पहले अफरीदियों से निकट लें। और बनरवालों को मनमानी करने के लिये एक ओर छोड़ दिया गया। पेशावर डिवीजन पर उपद्रवी कवाइलियों का आतक बढ़ता जा रहा था। मुल्लाओं ने कलम लगाई थी, और वे ही पानी दे देकर आतक के नये घृत्त को सींच रहे थे। और मुल्जा कोई अहिंसाप्रती महात्मा गांधी या खान अब्दुल गफ्फार खाँ तो हैं नहीं जो जन मन में आई चठाकर जेल में ठूस दिये। हम मुल्जा नामधारियों की करतूतों की कुछ चर्चा पिछले पृष्ठों में कर आये हैं। आज जो पाकिस्तान के नाम से

भारत से ग़रब किये जा रहे हैं उसके कर्त्ता ये नई फैशन वाले मुल्हे ही हैं। शान्त लोगो को लडाना मुल्लाओं की रोज़ी है। अभी तक अफ़रोदी मज्जे से ब्रिटिश सेना में ये और ख़ैबर की रचा करने के लिये उन्हें ख़ूब भत्ते मिल रहे थे कि मुल्लाओं की रोज़ी में खुजली मची। चरन के किसी सैन्यद्वय ने पुकार मचाई—इसलाम रतरे में है और आग अफ़ग़ान की पहाड़ियो तक जा पहुँची। लेकिन सरकार ने मगडे से बचने के लिये हजार हजार कोशिशें कीं। यहाँ तक कि सर जार्ज मैकगान के शब्दों में—

“ज्यों ही ख़बर सुन पडी कि उत्तेजना ख़ैबर के कबीलो में भी फैलने लगी है त्यों ही सरकार ने (इसे दबाने के लिये) बडी सरगर्मी से कोशिशें शुरू करदीं। अपने इस प्रयत्न में कि अफ़रोदियों से लड़ाई न छिड जाय, सरकार ने अपने को मनुष्य सभार के सामने उपहास्य दयना लिया। और वह भी तब जब चूहे भी आँखें नटेर रहे थे।”*

विद्रोह बडी तेज़ी के साथ बढ़ता जा रहा था। अगर किसी ने इन विद्रोहियों को समझाने की कोशिश भी की तो उन्हें चुपकर दिया। उस समय ख़ैबर में ख़ैबर राइफ़िल्स' नामक फ़ौज थी। पेशावर ही एक ऐसी पास की जगह थी जहाँ से फ़ौज की सहायता की जा सकती थी। लेकिन पेशावर की फ़ौज थी अफ़रोदियों की। उनसे सहायता की आशा ? राम राम। वे भी बिगडते दीख रहे थे। इसलिये कैप्टिन बार्टन की ख़ैबर राइफ़िल्स अकेली ही लडती रही। लेकिन कैप्टिन बार्टन के मुँह पर कालिय पुत गई। चौकी पर कप्राइलों ने आग लगा दीं। सारे अभिमान क्षण में ध्वस्त हो गये।

* When news were received that the excitement was spreading with Khyber tribes, the Government of India showed very great concern and in the desire to avoid an Afridi War succeeded in making itself an object of derision to the whole world of men while even the mice shouted scorn "

यहाँ से आगे चलकर तीरा मे भी आग भड़कनी शुरू हो गई। तीरा अफरीदियों के दक्षिण में एक पहाड़ी प्रदेश है। आज भी वहाँ सिक्खों का छोटा सा दुर्ग उस विजय की याद दिलाता है जो सिक्ख-राज्य संस्थापक थी। मीरनजाई के उत्तर में समाना का पहाड़ी सिल-सिला है। उस समय कोहाट ही ऐसा स्थान था जहाँ कुछ अच्छी फौज थी। खैबर के दक्षिण फिर वह वेढङ्गा भूमि भाग था। कुर्रम के मुसलमान शिया मत के अनुयायी थे और साधारणतः शान्त एवं विरवसनीय थे। परन्तु कुछ लोगों के कारण एक लश्कर बन गया था। इस लश्कर ने मीरनजाई प्रान्त में घुसकर चौकियों पर अधिकार कर लिया। कोहाट पर भी आक्रमण होने का डर था कि सहा के किले पर भीपण आक्रमण हुआ। फौजो को भागते ही घना। जाकर किले में शरण ली। तभी उनकी रक्षा और सहायता के लिये पचास 'लेवी' आ गये। ये बड़ी वीरता और उत्साह से लडे। यहाँ मे भी भागकर उपद्रवियों ने गुलिस्तों के चारों ओर घेरा डाल दिया। सारागढ़ी के आत्म-रक्तको को अफरीदियों के हाथों करारी मार खानी पड़ी। जब बदला लेने का समय आया तो अफरीदी पहाड़ों में ऐसे गायब हुए कि खोजे नहीं मिले। स्थानीय जातियों ने शान्ति करली। लेकिन जीत के बावजूद भी आर्थिक दृष्टि से सरकार की भारी हार हुई थी। लार्ड किचनर ने अपनी सेना को नये ढङ्ग से तैयार करने की सोची।

सीमा प्रान्त का इधर का इतिहास सच पूछा जाय तो ब्रिटिश सरकार की दुर्गत्वियों से भरा पड़ा है। अभी एक जजाल से नहीं छूटे थे कि दूसरा सामने खड़ा है। फावुल खेल की ठीक दूसरी तरफ का जो प्रदेश है वह गैरफानूनी भगोड़ों और अन्य बदमाशों का अड्डा है। उस समय सैलगी नामक एक महादुष्ट व्यक्ति उनका नेता था। इन पर अधिकार स्थापित करने के लिये 'ब्लैंको हाइट' (Blanco White) एक सेना लेकर चला। वह उनके देश में बीचोंबीच वहाँ तक चला गया जहाँ उनका किला था। इस पर शत्रुओं की एक घुड़सवार पलटन ने ब्लैंको के आगे आत्मसमर्पण कर दिया। लेकिन सैलगी अटूट था। उसे मुकाना

कठिन है। इतने ही से सन्तोष मानकर राजनैतिक अफसर (Political Officer) डोनल्ड ने क्षणिक-सन्धि करली। लेकिन शर्तें व्यर्थ थीं। उपद्रव शान्त नहीं हो सके। इसलिये खुलकर युद्ध आरम्भ करना पडा। चामीन पढाड़ी थी और थी दलदली। युद्ध-कठिनाइयों का क्या कहना। इस छोटी सी लडाई में कई अफसरों की जाने चली गईं। लेकिन विजय हो गई। सैलगी मृत्यु की जडता में अकडकर पत्थर का हो गया था। मलये के नीचे से जब उसका शय निकाला गया तो उसकी बत्तीसी जख्मी हुई थी, राइफिन की पकड इतनी मजबूत थी कि दो आदमियों के छुडाये मुरिखल से छूटी।

सन् १९१० ई० में भारत सरकार ने इन आपत्तियों से बचने के लिये मार्ग की रोज की। पहले तो रमजम में एक फौजी चौकी बनाई जो अपनी केन्द्रीय स्थिति के कारण कंगीलों पर अधिकार बनाये रखने के लिये समर्थ मानी जाती थी। दूसरा काम सडक बनाने का था। एक ३० मील लम्बी सडक बनाई जिससे यातायात में सुविधा हो। पाठक देखेंगे कि अनेक छुटपुट भग्ने इत सडको के कारण भी हुये थे।

बच्चीरिस्तान की चर्चा हम अनेक स्थानों पर कर चुके हैं। और इस परिच्छेद के अन्तर्गत भी देख चुके हैं कि बच्चीरी लोग ब्रिटिश सरकार के बड़े कट्टर शत्रु रहे हैं। महसूद और बच्चीरी दोनों ही भारी विपत्तियाँ ढाते रहे हैं। सन् १९१६ तक अनेक आक्रमण हुए थे और अनेक सैनिक अफसरों की हत्याएँ हो चुकी थीं।

पिछली सरकारी रिपोर्ट से पाठक सीमा प्रान्त में १९२० ई० तक होने वाली हलचलों का विवरण पा चुके हैं। उसके पश्चात् हमने प्रमुख घटनाओं का विवरण थोड़े स्पष्टीकरण के लिए कर दिया था। अब फिर सन् १९२४ से आगे तक की हलचलों का विवरण हम पाठकों के सम्मुख रखते हैं। इसमें से भी अधिकांश सरकारी रिपोर्ट पर आश्रित है।

सन् १९२४—१९२५ तक

सन् १९२४ की साल सीमा प्रान्त के इतिहास में एक विशेष दुघटना की साल थी। पाठक पिछले विवरणों से जान चुके हैं कि सन् १९२३

ई० तक जितने भी उपद्रव और आक्रमण हुये थे वे राजनैतिक कठिनाइयों के कारण थे और स्वभागतः ब्रिटिश सरकार के खिलाफ़ थे। सन् १६२४ में प्रथम बार कोहाट में साम्प्रदायिक दुर्घटना घटी। बात बहुत साधारण थी। किसी हिन्दू स्त्री को पकड़कर हिन्दू से मुसलमान बना लिया गया। बहुत सम्भव था कि मामला शान्त हो जाता और हिन्दुओं को एक स्त्री की हानि होती तथा मुसलमानों को एक स्त्री का लाभ। परन्तु दोनों ही जातियों के जो लड़ाकू पेशा जीव होते हैं वे कैसे मान जाते। लोगों को खूब भड़काया। इसका नतीजा हुआ कि जैसा आज तक कभी नहीं हुआ था वैसी एक अति उग्र साम्प्रदायिक सिर फुटौवल हुई। दोनों पक्षों की भारी घन-जन हानि हुई। अगर यह हानि होकर ही शान्ति हो जाती तो भी ख़ैर थी। सबने बड़ी हानि तो यह हुई कि लोगों के दिल में एक दरार पड़ गई। वह क्या आज तक भरी है? स्थाई जिलों में साम्प्रदायिक दंगे की नींव उस दिन पड़ी थी। हालाँकि आज़ाद कवाइलो के देश में अभी यह इतनी साफ़ साफ़ नहीं थी। लेकिन एक बात आश्चर्य की है कि सरकारी रिपोर्ट में इसका कोई उल्लेख नहीं है।

सन् १९२५—२६ तक

कोहाट का यह साम्प्रदायिक दंगा समाप्त हुआ कि डेरा इस्माइल ख़ाँ में एक अजीब हो साम्प्रदायिक स्थिति पैदा हो गई। एकाएक ही एक दिन जगने पर लोगों ने देखा कि सारे शहर पर आतङ्ककारी पर्चे लगे हुये हैं। लोगों के मन में डर पैदा हो गया। और मञ्चा यह कि इस डर की दवा भी नहीं हो सकती थी। कारण कि पर्चे गुमनाम थे। एक दूसरे दिन और भी आश्चर्य से जब लाग हड़बड़ा कर आँख मलते हुये उठे तो देखा जगह-जगह पर धुएँ के बादल उठ रहे हैं। किसी ने आग लगा दी थी। अपराधियों का फिर भी कोई पता नहीं लग सका। इस अनायास दुर्घटनाओं से हिन्दुओं में आतङ्क फैल गया। यद्यपि फिर हाल ही कोई ऐसी बड़ी दुर्घटना नहीं हुई परन्तु लोगों के दिलों में कटुता बनी रही। बड़ी अवश्य नहीं हुई परन्तु कुछ छोटी दुर्घटनाओं और

अफगाहों ने सिक्खों के दिलों में भी हलचल मचा दी, जिसका परिणाम और चाहे जो हुआ हो परन्तु एक उबी हानि यह हुई कि बहुत दिनों तक राजनैतिक एकता मिट गई। अब हिन्दू और मुसलमानों में से हर एक के दो शत्रु थे, एक तो अंग्रेज और दूसरा प्रतिपक्षी जातिवाला यानी हिन्दुओं के लिए मुसलमान और मुसलमानों के लिये हिन्दू।

सन् १९२६—२७ तक

इस वर्ष पेशावर में रंगीने रसूल का आन्दोलन चला। विरवास यह किया जाता है कि उसके आन्दोलन का ही यह परिणाम था कि खैबर की एजेन्सी से कुछ हिन्दुओं को निकाल दिया गया। हालाँकि पिछली विपत्तियों की भाँति यह भी अधिक दिन नहीं चली, परन्तु इसका भी परिणाम वही हुआ जो टेरा इस्माइल खॉ के ऋग्डे का हुआ था। यानी हिन्दू-मुसलमानों और सिक्खों के बीच ऐसा मनमुटाव पडा, ऐसी कटुता उत्पन्न हुई कि बहुत दिनों तक यह तीनों मिलकर कभी राष्ट्रीय युद्ध में आगे नहीं बढे। अपनी अपनी टपली अपना अपना राग होता रहा। लेकिन पाठकों को यह जानकर आश्चर्य हो सकता है कि खैबर एजेन्सी को छोड़कर बाक़ी सब कबीलों में हिन्दू और मुसलमान उसी पुरानी शान्ति और मैत्री भाव से रहते रहे। उनके व्यवहार में कोई परिवर्तन नहीं आया। सिक्ख और हिन्दू जो अत्यन्त अल्प सन्ख्या में थे आराम से रहते आये और मुमनमान उनसे पहले जैसा ही व्यवहार करते रहे।

सन् १९२८—२९ तक

इतिहास के विद्यार्थी जानते हैं कि सन् १९२८ ई० तक हिन्दुस्तान में भी साम्प्रदायिक दंगे हो छटे थे। और वह अब अचम्भे की चीज नहीं रह गई थी। लोग अभ्यस्त हो चुके थे। इसके साथ ही साथ राजनैतिक आन्दोलन भी शुरू हो गये थे और सन् १९१६ में जो दमनचक्र पला था उसे हुये बहुत दिन बीत चुके थे। पुनर्जीवन आरम्भ हो गया था। नयनरान मैदान में दतर रहे थे। ये दिन भगतसिंह और

उसके साथियों के थे। सन् १९०८—२६ में और कोई तो महत्त्वपूर्ण घटना नहीं घटी। हाँ १९२६ में जब अफ़ग़ानिस्तान के राजा अमानुल्ला का पतन हुआ तो शेष भारत की तरह सीमा प्रान्त में लोगों को दुःख हुआ। हलचलों के नाम पर विशेष महत्त्वपूर्ण दुर्घटना नहीं घटी।

सन् १९२९—३० तक

यहाँ यह ध्यान में रखना होगा कि हमने सीमा प्रान्त के राजनैतिक विकास की चर्चा यहाँ नहीं की है। इन पृष्ठों में अभी तक केवल उन भगड़ों का विवरण है जो या तो ब्रिटिश सरकार के खिलाफ़ थे या किसी सम्प्रदाय के विरुद्ध। राजनैतिक विकास की चर्चा हमें विस्तार के साथ अन्यत्र करनी है।

अफ़सर लोग अनुभव कर रहे थे कि शीघ्र ही तूफ़ान आयेगा। अब की बार अनेक कारण उपस्थित हो गये थे। दैवी प्रकोप था कि फसल बुरी तरह खराब थी, भारी आर्थिक सङ्कट उपस्थित था। साथ ही सड़क बनाने का काम भी अब समाप्त हो चुका था, जिसके परिणाम-स्वरूप जो लोग सड़कों के काम में लगे हुये थे वे बेकार हो गये और लोग कृषि की ओर दौड़ पडे। नये जवानों का खून उबल रहा था, वे युद्ध चाहते थे। इसी समय भारतीय आन्दोलन भी चल रहा था और खान अब्दुल गफ़ार ख़ाँ के खुदाई खिदमतगार (Servants of God) भी तैयार हो रहे थे। उधर पेशावर में नये रंग दोल रहे थे। पेशावर के चारों ओर हज़ारों की सख्या में आ आकर अफ़रीदी बन्दूकधारी इकट्ठे हो रहे थे। जून का महीना था। कुछ समय बाद दिल्ली पैक्ट जिसे गाँधी-इरविन पैक्ट के नाम से घोषित किया गया है हुआ। सीमा प्रान्त पर इसका बड़ा बुरा प्रभाव चढ़ा। पठानों ने समझा कि ब्रिटिश सरकार ने कॉंग्रेस को राज्य अधिकार सौंप दिये हैं। लेकिन आश्चर्य यही है कि कोई उपद्रव नहीं हुआ। आग धुँधुआ कर ही रह गई। लौ उठी नहीं।

सन् १९३०—३१ तक

इस वर्ष सारा सीमा प्रान्त कॉंग्रेसी आन्दोलन की तरङ्गों में लहरा

रहा था। स्थान स्थान पर आन्दोलन हुए और अन्य कार्रवाइयों जो कॉम्रेस ने निश्चित की थीं। इनका विवरण हम अन्यत्र देंगे। हलचलों में पहली अगस्त में दीख पड़ी। मुल्ला फ़जल कादिर वन्नु जिले के हाथीखेल में निरन्तर ऊचम और उपद्रव करता जा रहा था। फलतः एक दिन सरकारी फौजों और उसके साथियों में मुठभेड़ हो गई। 'अभी इनका निपटारा भी नहीं हुआ था कि पेशावर के गैरकानूनी भगोड़ों की सहायता से अफरीदियों ने एक लश्कर सजा कर तुरंगजई के हाजी की अध्यक्षता में आक्रमण कर दिया। जून का महीना था। अन्त में दोनों को मारकर भगा दिया।' यह सरकारी रिपोर्ट के आधार पर कहा जाता है। अगस्त के महीने में फिर अफरीदी शौखें चढ़ाये दीख पड़े। हर यह था कि कहीं दरकजाई और मोहमंद भी उनसे न मिल जायें। वह परिस्थिति देखकर पेशावर जिले में मार्शल ला जारी कर दिया गया। इसके परिणामस्वरूप धीरे धीरे स्थित बश में आ गई और ऊचम शान्त होने लगा।

सन १९३१—३२ तक

इस वर्ष भी पिछली सालों की तरह राजनैतिक आन्दोलन चलता रहा। हलचलों के अन्तर्गत होने वाली इस वर्ष की घटना का उल्लेख करने के पूर्व यह बताना उचित होगा कि अब हलचलों एक प्रकार से राजनैतिक आन्दोलन के ही अन्तर्गत आ जाती हैं। पिछली वर्ष तुरंगजई के हाजी का आक्रमण वस्तुतः पठानों की जापति का फल था। आगे से हलचलों के अन्तर्गत हम उन्हीं का विरोध उल्लेख करेंगे जो या तो साम्प्रदायिक हैं या कबाइलों के किसी जातीय असन्तोष के कारण हैं। इस वर्ष अगस्त माह में होने वाली हलचल साम्प्रदायिक रंग की थी। एकाएक ही डेरा इस्माइल खों में मगड़ा छ रड़ा हुआ। सरकारी रिपोर्ट में इसका उल्लेख और विवरण इस प्रकार किया गया है।

“अगस्त माह में, डेरा इस्माइल खों के भाग्य में ही यह लिखा था कि वह (लोगों को) भ्रान्त के इतिहास में होने वाले साम्प्रदायिक मगड़ों में सबसे अधिक उबरदस्त मगड़े का दरय दिखाए। १२ अगस्त

को शहर में सवेरे नौ बजे एक हिन्दू दूकानदार और मुसलिम ग्राहक में साधारण सा झगड़ा हो गया जिसमें कहा जाता है कि दूकानदार ने पैगम्बर साहब को गाली दे दी। जरा सी देर में यह गाली-गलौज बड़ी जल्दी एक भारी साम्प्रदायिक दंगे में परिणत हो गई और आग दूर दूर तक फैल गई। दो या शायद उससे भी अधिक हिन्दू और दो मुसलमान इस झगड़े में मारे गये और दोनों ही तरफ के बहुत से लोग घायल हुए।”

सन् १९३२ के बाद

गॉवी-इरविन-पैक्ट के कारण पठानों में जो आग धुँधिया रही थी वह आकर सन् १९३६ में सुलगी। पठान सरदारों ने सँसरोल की घाटी तक सड़क बनना स्वीकार कर लिया था। और तभी १९३५ ई० में इसलाम बीबी का खेड़ा उठ खड़ा हुआ। इसका विवरण हिन्दू-मुसलमानों के पारस्परिक सम्बन्ध के अन्तर्गत हम कर आए हैं। जब कुमारी रामकौर इसलाम बीबी बना ली गई तो मामला कचहरी में मुकदमा बनकर गया। मुसलमानों ने एक बड़ा जुलूस निकाला। इसका अप्रत्यक्ष उद्देश्य यह था कि न्यायाधीश के हृदय में डर पैदा कर दिया जाय ताकि फैसला हमारे पक्ष में हो। लेकिन जब उस जुलूस के किए कुछ न हुआ तो मुसलमानों ने बाहरी सहायता माँगी और एक लश्कर ईपी के फकीर की अध्यक्षता में आया। ये लोग ग्रन्थ की सीमा में आ-आकर इफ्टे होने लगे। तब किसी प्रकार इस लश्कर को भगा दिया गया।

२५ नवम्बर १९३६ को दो पल्टनें टोरीखेल की घाटी में उपद्रवियों को भय दिखाकर शान्त करने के लिये भेजी गईं। अभी ये घर से निकली ही थीं कि कबाइलियों की बन्दूकें आ पहुँचीं। खूब लड़ाई हुई। उन्नीस आदमी मारे गये जिनमें दो ब्रिटिश अफसर भी थे। साथ ही १०२ आदमी घायल भी हुए। इसी बीच रामकौर उर्फ इसलाम बीबी उसके माँ बाप को लौटा दी गईं। ईपी का फकीर न तो पकड़ा ही जा सका और न उसे भगाया ही जा सका। वह भागकर अपनी आरसल-

कोट की गुफा में छिपकर बैठ गया। यहाँ ब्रिटिश फौजों की पहुँच नहीं थी। इस समय तक अँग्रेजों के विरुद्ध विद्रोह बहुत दूर दूर तक फैल गया था। फकीर के काम चलते रहे। पठान शान्ति नहीं चाहता। उसके लिये शान्ति आलम सा है। इसलाम खतरे में था। नया खून लहरे मार रहा था। ६ फरवरी १९३७ को महसूदों ने कैप्टन कैथोप की हत्या कर दी। कैप्टन कैथोप स्वाउटों के दल का अकसर था। इसके बाद स्थिति और भी बिगड़ती गई। छियाँ, बच्चे, मगाए गए, घरों में आग लगा दी गई, भेड़-बकरियाँ और अन्य पालतू पशु चुराये जाने लगे। रास्ते में जाती लारियाँ लूट ली जाती। अन्त में इस सबसे तड़क आकर सरकार ने ४०,००० सिपाहियों की एक सेना बजीरखान में भेजी। बड़ी जबरदस्त लड़ाई के बाद जाकर कहीं ३ जून १९३७ को तोरीखेल शान्त हुये। भारी जन-हानि हुई। कई १६३ आदमी खेत रहे।

तोरी खेलों को दबा दिया गया था परन्तु फकीर अब भी स्वतन्त्र था और लोग का लड़ने के लिये भड़का रहा था। उसके घर और अट्टे पर बम बरसाये गये, आग लगाई गई, लेकिन वह हाथ नहीं आया। वह वहाँ से उठकर डूरेण्ड सीमा की ओर भला गया। ईपी के फकीर का एक लेफ्टीनेण्ट था शेरअली। उसने भी रासा उपद्रव मचा रक्खा था। उसके मारे सरकार की नाकों में दम थी। कोहाट का हथियार बनाने वाला कारखाना बड़े जोर से राइफलें ढाल रहा था और इन विद्रोहियों को देता जा रहा था। उसके पास केवल ३०० साथी थे जिन्हें लेकर वह फौजी चौकियों पर आक्रमण कर देता था। उससे भी मुठभेड़ हुई। धीरे धीरे छुटपुट भगड़े ता जल्दो ही घन्ट हो गये यह लड़ाई भी सरकारी रिपोर्ट के अनुसार सन् १९३७ के दिसम्बर महीने के बीच में समाप्त हो गई। परन्तु इसका बहुत भारी छर्च पड़ा। प्रजा पर ५ लाख पौंड का बोझ आकर पड़ा। मृतक और घायलों की संख्या १००० से ऊपर थी। लेकिन फिर भी ईपी का फकीर बचा हुआ था। यहाँ लड़ाई के समझने के लिये यह कह देना उपयुक्त होगा कि कमाइनों का युद्ध गुरिल्ला ढंग का होता था। उनकी लड़ने वाली सेना

कभी ७०० से अधिक सिपाही नहीं थे। सड़कों को सुरक्षित रखने के लिये १०,००० सैनिक रखने पड़े। लेकिन कमाइलों के गुरिल्ला युद्धों के आगने हवाई जहाज और मशीनगन भी बेकार हो जाते हैं। बम्बों से महाड़ों को गिराया जा सकता है लेकिन चोटियाँ फिर भी सुरक्षित रहती हैं।

इस परिच्छेद के अन्तर्गत हमने अन्य प्रकार के उपद्रवों के साथ ही जाय साम्प्रदायिक झगड़ों की चर्चा भी की है। इसलिये यह अंश हम समझते हैं, अधूरा ही रह जायगा यदि शहीदगंज के झगड़े का विवरण न किया गया। शहीदगंज लण्डा बाजार में है। झगड़ा एक मसजिद को लेकर हुआ था। यह मसजिद वपोंसे हिन्दू-मुस्लिम दंगों का केन्द्रस्थल रही है। यहाँ सैकड़ों हिन्दुओं का और बाद में मुसलमानों का भी खून चढ़ा है। मुस्लिम शासकों ने सिक्खों को इस्लाम मजहब मान लेने के लिए बार बार मजबूर किया और जब वे नहीं मुके तो काफिर समझ कर उनका घघ कर दिया गया। इन मारे गए सिक्खों की संख्या कहते हैं कई हजार है। जिस समय सारे हिन्दुस्तान में यह साम्प्रदायिक दंगे होने शुरू हो गये तो सीमा प्रान्त भी उससे अछूता न रह सका। सिक्खों ने उस मसजिद को रातों ही रात में मसजिद से गुरुद्वारा बना दिया। मुझे याद है जब मैं छोटा था तो सिक्खों की इस वीरता का वर्णन बड़े गर्व के साथ किया करता था। किन्तु आज अपने बचपन की वह भूल मालूम पड़ रही है। कितनी बड़ी भूल थी वह सिक्खों की। क्या हुआ एक मसजिद को गुरुद्वारा बना देने से। पहले तो उस पर सैकड़ों सिक्खों और मुसलमानों का खून चढ़ाया गया और जब खून से प्यास नहीं बुझी तो मुकद्दमा चलाया गया। मुकद्दमा प्रिवी कौन्सिल तक चला था। कहते हैं फैसला हमारे पक्ष में (सिक्खों) हुआ था। बड़ी खुशियाँ मनाई गई थीं। परन्तु उन धर्म-धुरन्धरों को यह क्या मालूम था कि आज से दस साल बाद ही इस पर क्या क्या होगा। आज जो दंगे और झगड़े हो रहे हैं उनका एक कारण वह फैसला भी था। यह देश का दुर्भाग्य है कि जो शक्तियाँ आपस में

मिलकर देश को और भी अधिक शक्ति सम्पन्न करने को थीं, आपस में फट कर मर गईं । इसी शहीदगन के भगड़े की लपटें वजीरिस्तान में भी पहुँची । ईपी के फकीर ने वजीरिस्तान में भगड़ा आरम्भ किया । भगड़े की नींव को दिखाते हुए उसने घोषित किया था—

“मैं शान्ति करने के लिए तैयार हूँ”—*

१—“यदि सरकार प्रतिज्ञा करे कि वह कानूनी पार्र्वाहियों से हमारे धार्मिक भगड़ों में हस्तक्षेप न करेगी ।”

२—“यदि भगाई हुई हिन्दू लड़की जो इसलाम धर्म में परिवर्तित करली गई थी, उचित रीति से कर्त्तव्य समझ कर हमें लौटा दी जायगी ।”

३—“यदि शहीदगन की मसजिद फिर बनवा दी जायगी और सम्मानपूर्वक मुसलमानों को लौटा दी जायगी ।”

लेकिन सन्धि न हो सकी । भारत सरकार इन शर्तों को नहीं मान सकती थी, क्योंकि वे महारानी विक्टोरिया की घोषणा से विरोध रखती थीं । परिणामतः वजीरिस्तान पर कोई दस हजार सैनिकों की एक फौज लेकर आक्रमण किया गया । उसी समय सन् १६३६ में काले पहाड़ों में भी कबाइला ने उपद्रव उठा दिया । भगड़ा सर्वथा साम्प्रदायिक था । मुसलमान चाहते थे कि बदले में एक हिन्दू मन्दिर को गिरा दिया जाय और पूरा पूरा प्रतिशोध लिया जाय ।

द्वितीय महायुद्ध आरम्भ हो गया था । इस बीच कबाइली लोगों में उपद्रव यद्यपि बिलकुल बन्द न हो गये परन्तु युद्ध की परिस्थिति में वे कुछ शान्त चरकर हा गए । युद्ध समाप्त होने पर एक बार फिर ७—२

* यह शर्तें हम ब्राइट महादय की पुस्तक से उद्धृत कर रहे हैं । ब्राइट महादय को इन शर्तों पर ‘उल्ट-पुल्ट कामा’ (Inverted Commas) नहीं लगे हैं । इसमें विदित हाता है कि व किसी पुस्तक की उद्धरण नहीं हैं । इससे इन्हीं व फकीर पर साम्प्रदायिक हाने का दोष लगता है पाठन लेखन या निम्न्य अन्वयन पढ़े ।

दिसम्बर १९४६ को मगड़ा प्रारम्भ हो गया। कवीलो ने ओधी और वहाल के गाँवों पर भीषण आक्रमण किया। इस आक्रमण में १५ हिन्दुओं की जाने गईं और दो मुसलमानों की। बाजारों को लूटकर आग लगा दी गई थी। इस समय तक साम्प्रदायिकता अपने सम्पूर्ण राक्षसरूप से हिन्दुस्तान में प्रकट हो चुकी थी। कहा जाता है कि एक लारी जिसमें हिन्दू ही अधिक थे, पकड़ ली गई। स्मरण रहे इसमें बच्चे और स्त्रियाँ भी बड़ी तादाद में थीं। ये लोग भागकर निकल जाना चाहते थे। परन्तु मोटर रोक ली गई और सब यात्रियों का कत्लेआम कर दिया गया। चौदह लोग मारे गये थे जिसमें खास तौर पर स्त्रियों और बच्चों को छोट छोट कर। अनेकों लोग घायल हुए थे जो बाद में प्राण दे बैठे। इस पर सरकार ने कुछ जुर्माने कर दिये।

और आज जो साम्प्रदायिक दगे हो रहे हैं उनकी कहानी बहुत दर्दनाक है। हजारों हिन्दुओं और सिक्खों को मार मार कर रक्त कर दिया गया है। उनके स्त्री बच्चों को काट काट कर उन्हीं के सामने पटका गया है। उन्हें जीवित ही मकान में बन्द करके पेट्रोल डालकर आग लगा दी गई है। बाजारों में अन्धाधुन्ध लूट-मार की गई है। हजारों व्यक्ति बेघरवार होकर दिल्ली और युक्त प्रान्त में भाग आये हैं। एक दिन जो लारों पर बैठे आनन्द करते थे आज उन्हें चवाने के लिए चने भी नहीं हैं। आज उन्हें उन्हें घीर चँवाने वाला कोई नहीं है। ईश्वर जाने उनका क्या होगा !

सीमा प्रान्त में राष्ट्रीय जागरण

पठान स्वाधीन है। जब जब उसको स्वाधीनता में किसी भी शक्ति ने, फिर चाहे वह सजातीय हो या विजातीय, छोटी हो या बड़ी, याधा पहुँचाई तब तब उसने जान की धाजी लगाकर उसका विरोध किया और तब तक पानी नहीं पिया जब तक स्वच्छन्द जीवन न पा लिया। इसके उदाहरण और प्रमाण हमें इतिहास में भी मिलते हैं। जिन मुराहों के साथ मिलकर दिल्ली पर आक्रमण किया था, उन्हीं का, जब वे उसको स्वाधीनता में हस्तक्षेप करने की सोचने लगे, उसने घोर विरोध किया। तात्पर्य यह कि पठानों में जातीयता का अभिमान बहुत ऊँचा है। किन्तु यह जातीयता का भाव बहुत संकुचित रहा है। एक प्रकार से पठान हिन्दुस्तान से अलग ही रहे हैं। वे हिन्दुस्तान से अधिक अफगानिस्तान में अपना ममत्व मानते हैं। यदि आज से चालीस वर्ष पहले की दशा का विचार किया जाय तो दोख पड़ेगा कि पठान का मुकाब अफगानिस्तान की ओर है और यह सकारण है। अफगानिस्तान उनका सजातीय राज्य है। इस सम्बन्ध में प्रियुत जे० एस० घाइट महोदय का मत उल्लेखनीय है।

*“यदि कभी जोखों का समय आया तो कबाइली अपने-को काबुल की ओर खड़ा करेंगे। भौगोलिक सीमाओं के लिये उनके दिल में कोई जगह नहीं है। काबुल की अपेक्षा दिल्ली उनके दिल और दीवाल (चौके) के अधिक निकट है। वे इसजाम के दीवाने बनकर रहना चाहते हैं। अंग्रेजों से उन्हें कोई आध्यात्मिक लाभ नहीं है। अंग्रेजियत उनके लिये स्वर्ग के द्वार नहीं खोलेगी।

* “In a crisis the tribal people range themselves on the side of Kabul. They have no respect for geographically dotted lines. Kabul is nearer their hearts and hearths than Delhi. They want to play the vale of Islam champions. From the British they get no spiritual profit. It does not ensure an open gateway to heaven.”

—J. S. Bright.

इस उदरण से यह बात स्पष्ट और प्रमाणित हो जाती है कि पठान एक समय हिन्दुस्तान की स्वाधीनता या पराधीनता के विषय में वही भाव और विचार रखते थे जो हिमालय पहाड़ रख सकता है। यानी वे इधर से सर्वथा उदासीन थे। यहाँ कह सकते हैं कि वे एक दम स्वार्थी रहे हैं। कभी कभी तो उन्होंने नये शत्रुओं को आने में सहायता भी की है। परन्तु इस सत्र को एक ओर छोड़ कर यही कहना पड़ता है कि सीमा प्रान्त भारत का ही अंग है। आज इसके प्रमाण की आवश्यकता नहीं है। जिस सच्चाई और बन्धुत्व के भाव से पठानों ने भारत की पुकार का उत्तर दिया है उससे यह प्रमाणित हो जाता है कि सीमा-प्रान्त भारत का सूत्रा है और पठान हिन्दुस्तानियों के (जिसमें हिन्दू और मुसलिम समान रूप से आते हैं) भाई हैं। आज जो हम स्वतंत्र सीमा-प्रान्त की माँग सुन रहे हैं उससे पठान का स्वाधीनता प्रेम ही व्यक्त होता है। वह अपने देश में किसी अन्य प्रान्तीय का राज्य क्यों चाहें? हमारे उपरोक्त कथन का प्रमाण पाठक आगे के विवरण में भी पायेंगे। किस प्रकार जातीयता के संकुचित क्षेत्र से पठान राष्ट्रियता के खुले मैदान में आये, इसी प्रश्न का उत्तर इन पंक्तियों में दिया जायगा।

सी० प्रा० में राष्ट्रीय जागरण की प्रथम किरण

पठानों के राष्ट्रीय जागरण का इतिहास बहुत प्राचीन नहीं है। मुगल सम्राटों ने अपने राजकाल में सीमा प्रान्त की जातियों को बिना किसी हस्तक्षेप के रहने दिया। उन पर अपनी विजय स्थापित करने के लिये किसी ने प्रयत्न नहीं किया। धीरे धीरे जब मुगल राज्य का क्षय हो गया और दूसरी आर अंग्रेजी शासन दिल्ली पर स्थापित हो गया तो पठानों की आँखें खुलीं। तब से बहुत दिनों तक पठान मुस्लिम साम्राज्य-स्थापन के स्वप्न देखते रहे। उनकी इस भावना को शाह वली उल्लाई आन्दोलन से भी बहुत शक्ति मिली। मुसलिम साम्राज्य स्थापन की लालसा सम्पूर्ण मुसलिम सत्तार में बढ़ी तीव्र होकर फैल रही थी। "खुदामी कावा" (कावा के सेवक) नाम जैसी अनेकों

मुम संस्थायें सीमा प्रान्त में इस स्वप्न का मूर्त्ति स्वरूप देने का प्रयत्न कर रही थीं। मक्का मद्रा से मुमलमानों का प्रेरक रहा है। उसी से सम्बन्धित होकर यह मस्यायें निरंतर कार्य करा रही थीं।

राष्ट्रीय जागरण के प्रथम चिन्ह हनें मौलवी सय्यद अहमद बरेलवी की हलचलों में मिलते हैं। हम लिये आये हैं कि बरेलवी साहब ग्राह्य वलो उन्नाई आन्दोलन के तोमरे इमाम (नेता) शाह मुहम्मद इसहाक के निश्चिन्त दिव्ये हुये सेनाध्यक्ष थे। उनके हलचलों की घर्षा हम कर आये हैं। उनका आन्दोलन भी कुछ अशो में उसी स्वप्न की पूर्ति करने का प्रयत्न था। उन्होंने अपने धार्मिकता से आपूर्ण व्यक्तिव से मजहरी और जातीय नारे लगाकर पठानों को संगठित किया था। उनका प्रभाव भी अधिक गहरा था। कहते हैं कि बड़े बड़े मौलवी उनकी पालकी अपने कन्वे पर उठाकर चलते थे।

परन्तु यह आन्दोलन अपनी ही भूल से आपस में ही टकरा कर टूट गया। जरा सी भूल ने सारे अरमान भूमिसात् कर दिये। यह आन्दोलन सीमा प्रान्त के ब्रिटिश राज्य में मिलाये जाने के पूर्व से प्रारम्भ होकर पिल्लली शताब्दी की साँतवी दशाब्दी तक चला था। रिपोर्ट का विवरण पढ़ते समय पाठक अनुभव करेंगे कि इस आन्दोलन के भूल में भारतीयों की अकुलाहाट व्यक्त होती है। हिन्दुस्तान भी अँग्रेजों से छुटकारा पाना चाहता था। यद्यपि मूल में समानता थी परन्तु भेद इतना ही था कि जहाँ हिन्दुस्तान के आकुल प्राण सुबुक सुबुक कर रो हा सकते थे, वहाँ इन वीरों ने लुलकर लड़ाई छेड दी।

सी०शा० में रा०जा० की द्वितीय फिरण

सीमाप्रान्त में अँग्रेजी विरोधी आन्दोलन क्यों चला यह जान लेना आवश्यक है। इसका एकमात्र उत्तर यही है कि जब अँग्रेजों ने पठाना की स्वाधीनता में हस्तक्षेप करना शुरू किया तो यह सम्भव नहीं था कि पठान चुप बैठ रहता। हस्तक्षेप का पहिला निश्चित ब्रह्म सीमा प्रान्त को ब्रिटिश राज्य में मिलाना था। उससे विरुद्ध बहुत बड़ा असन्तोष नहीं हुआ कारण ज्यादातर कबीले एक प्रकार से आज़ाद

ही थे। किन्तु धीरे धीरे जब एक दिन सीमा प्रान्त को पंजाब से अलग करके उसका एक अलग शासक नियुक्त कर दिया गया तो यह दशा पठानों के लिये असह्य हो गई। इसके बाद की हालतों में बार बार कबीलों पर आक्रमण करके उन्हें दवाने की घटनायें हैं। सबक बनाने के काम पर भी कबाइलों को बड़ा असन्तोष हुआ था। परन्तु सच्चा असन्तोष तो इसलिए था कि पठानों के साथ दुरंगी चाल चली गई।

पठान स्वाधीनता प्रिय, निडर और अक्ररुद्ध आदमी है। वह दुनिया में किसी से नहीं डरता। उसकी लड़ाकू प्रकृति को दवाने के लिए यह जरूरी था कि उसके साथ दूमरा व्यवहार किया जाय। जब अंग्रेजों ने सीमा प्रान्त में शासन करना आरम्भ किया तो उनकी नीयत कैसी थी इसका कुछ अन्दाज पाठक नीचे के उदाहरण से लगा सकते हैं—

“(सरकार की ओर से) वह अनेक बार कहा जा चुका है कि पठान दीवाना धर्मान्व है। वह लगभग निरा असभ्य जातनर है। तब यदि किसी अन्य कारण से नहीं तो कम से कम सिन्धु की घाटी में बसने वाले उसके पड़ोसियों की रक्षा की खातिर यह जरूरी है कि उसे काबू में रखा जाय। सीमा प्रान्त एक बारूदखाने की तरह है जिसमें, यह माना जाता था, कि किसी प्रकार का सुधार लाना उसी प्रकार था जैसे बारूदखाने में दियासलाई दिखाना। जिसका अटल परिणाम होता था विस्फोट।”

अब पाठक विचार कर सकते हैं कि जो शासक अपनी प्रजा के प्रति ऐसे विचार रखेगा वह कैसे शासन करेगा। शासन की दृष्टि से सीमा प्रान्त को अन्य प्रान्तों से बिल्कुल भिन्न रखा गया था। यहीं तक नहीं इस प्रान्त को भी दो भागों में बाँट कर टुकड़े टुकड़े कर दिया। यानी जिस भाग पर ब्रिटिश शासन स्थापित हो गया था उसके लोग आजाद कबाइलियों से बिल्कुल तोड़ दिये गये थे। यद्यपि उनके धर्म, भाषा, विचार, खून सब एक थे परन्तु फिर भी वे अपने भाइयों से नहीं मिल पाते थे। स्वर्गीय साहिबजादा सर अब्दुल क़य्यूम सीमा प्रान्त

(ब्रिटिश शासित भाग) और आजाद कबीला देश को एक चील के दो बाजू मानते थे परन्तु अंग्रेजों ने नृशंसतापूर्वक उन बाजुओं को उखाड़ फेंका और एक बाजू पर (स्याई जिले) मिलिटरी के अफसर बैठकर निरंकुश शासन चलाया । अपनी निरंकुशता का प्रमाण उन्होंने 'भरडर्स आउटरेजेञ्ज एक्ट' (हत्यापराध कानून) और 'दी प्रस्टिचर क्राइन्स रेगुलेशन' (सीमा प्रान्तीय अपराध कानून) जैसे कानून चला कर दिया । यह रेगुलेशन राजनैतिक दमन यन्त्र था । इसकी चालीसवीं धारा के अनुसार कोई भी आदमी, जिस पर यह शक किया जाता है कि वह स्वाधीनता आन्दोलन में भाग लेता है, न्यायाधीश के सामने पकड़ कर लाया जा सकता था और उससे कुछ ऐसे कड़ी शर्तों वाला बाँड भरवा लिया जाता जो प्रत्यक्ष में तो सन्देहयुक्त व्यक्ति पर नियंत्रण रखने के लिये था परन्तु परोक्ष में वह उसके गले की फाँसी बन जाता । इसके सामने न कोई अपील थी और न गवाही । परिणाम यह होता कि बहुत लोग जो जमानत नहीं जुटा पाते कम से कम तीन साल के लिये जेल में ठूँस दिये जाते । हिन्दुस्तान के लिये जब 'मिटो मार्ले सुधारों' का तोहफा आया तो सीमा प्रान्त को उधर देखना भी गुनाह हो गया । और आगे चलकर जब 'माण्टेग्यू-चेम्सफोर्ड सुधार' आये और हिन्दुस्तान में दुहरा शासन स्थापित हो गया तो भी सीमा प्रान्त को किसी ने पूछा भी नहीं ।

राष्ट्रीय जागरण और विकास के कारणों में यह कारण शासकों की ओर से उपस्थित हुये थे । अब प्रान्त की दशा भी पहले जैसी पिड़वी

* It was repeatedly given out that the Pathan was a mad fanatic, almost a savage animal and if for no other reason, at least for the sake of his neighbours in the Indus Valley, he must be subdued. The Frontier was like gunpowder magazine, and to introduce reforms in such a land as this, it was asserted was like holding a match to the gunpowder—an explosion was, of course, inevitable'

न थी। इसलामिया कालेज में शिक्षाप्राप्त नवजवान नई रोशनी लेकर कार्यक्षेत्र में उतर रहे थे। और उधर हिन्दुस्तान में अखिल भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस स्थायीता की लड़ाई लड़ रही थी। एक ओर ब्रिटिश नौकरशाही अंग्रेजी शासन का ढोल पीट रही थी और दूसरी ओर अफगानिस्तान की सरकार ब्रिटिश-विरोधी नारों से पठानों को उत्तेजित कर रही थी। एक तरफ से रूसी लाल झण्डा लेकर हिन्दुस्तान की तारु में थे, दूसरी तरफ अंग्रेज उनकी जड़ उखाड़ना चाहते थे। आगे चलकर जब मुसलिम लीग का जन्म हुआ तो वह भी मैदान में अंग्रेजी लकड़ी का सहारा लेती हुई बढ़ आई। तात्पर्य यह कि सीमा प्रान्त में राष्ट्रीय उदय हुआ तो उसका रंगमंच ये शक्तियाँ तैयार कर रही थीं।

पिछले महायुद्ध और उसके बाद का समय हिन्दुस्तान की राजनीति में उत्रार का समय था। खिलाफत आन्दोलन और असहयोग आंदोलन (सन् १९१६) एक दूसरे के बाद आये, जिसके कारण हिन्दुस्तान में भारी उथल-पुथल मची और परिवर्तन हुये। जब सन् १९१६ में 'रौलट एक्ट' के नाम से काला कानून चला तो उसका भारत व्यापी विरोध किया गया। सरकार की ओर से इस विरोध का, जो शान्तिमय असहयोग था, खूब नृशंसतापूर्वक दमन किया गया। संसार के इतिहास में जलियाँवाले बाग जैसी हत्याएँ कठिनाई से हूँडे मिलेंगी। जलियाँवाला बाग उस क्रूर मनुष्य-भक्षी जनरल ओडायर का शिकार का खेल है। उसकी कहानी बहुत करुण, बहुत भयावह है। अमृतसर का वह जलियाँवाला बाग तो था ही सारा पंजाब भी अमानुषिक नौकरशाही का दमनक्षेत्र बना या। जिन हिन्दू, मुसलमान, सिक्ख आदि ललनाओं का रुदन चीत्कार पंजाब से उठा उनकी गुहार या पुकार धेकार नहीं गई। सीमा प्रान्त का पठान हृदयहीन नहीं है। वह स्वयं रो पडा। शेष भारत के साथ लड़ने के लिए उसने भी अपने कंधे उठा लिये। पेशावर और अन्य नगरों में हलचल मच उठी। और उस हलचल का उत्तर भी सरकार ने ठीक उसी सुन्दर ढंग से दिया जिससे

पजाब में दिया गया था। रूख लाठियाँ चलीं, बिद्रोहियों की पीठें तोड़ दी गईं। बन्दूकें चलीं। अनेक माई के लालों को 'बहिश्त' की हवा खिलाई गई। जेलों में ठूँस ठूँस कर बिद्रोही और अबिद्रोही भरे गये। अबिद्रोही कहने में हम भ्रूठ नहीं घोल रहे हैं। यदि जलियाँ वाले बाग की सभा में शामिल होने वाले किसी अशों में बिद्रोही थे तो क्या स्कूल जाने वाले दस दस, बारह बारह वर्ष के बच्चे भी डाडू या लुटेरे हो गये थे जो उन्हें 'प्रैल की पजागी घूप में स्कूलों से पाँच पाँच मील दूर दिन में दो दो बार परेड करने, हाजिरी देने और राजा की जय मनाने के लिए घसीटा जाता था? हालाँकि सरकार ने इस आजादी और क्रान्ति के ज्वार को रोकने की भारी कोशिशें कीं परन्तु यह उनके लिये न रुक सरीं। यह सत्य है कि उस समय आन्दोलन उठा और बन्दूक से दवा दिया जाता था परन्तु क्या आजादी की भावना, आग की जलपन नी बुझ सरीं थीं?

सिनाफन आन्दोलन उठा। तुर्की साम्राज्य का अङ्गरेजन ठेकर सम्पूर्ण मुसलिम जगन पीडा से तडपड़ा उठा। तर भला पठान, सीमा प्रान्त का पठान क्या न उठता। स्थाई जिलों और कबीला प्रदश दोनों ही में भारी असन्तोष फैल गया। सीमा प्रान्त के इतिहास में ऐसा पुरानेश असन्तोष कदाचित पहली घटना थी। पिछले महायुद्ध में गिरगिट स्वभाव वाले ब्रिटिश शासक ने मुसलमानों को (तुर्की) बचन दिया था कि निजरा उल अरब यानी अरब प्रदेश, जिसके अन्तर्गत मक्का, मदीना और जेरुसलम के पवित्र नगर आते थे, तुर्की से अलग नहीं किया जायगा। इसका तात्पर्य था कि मक्का, मदीना और जेरुसलम पर भी मुसलमानों का एकछत्र राज्य चलेगा। किन्तु जैसे ही युद्ध समाप्त हुआ ब्रिटेन के शासक अपनी सारी प्रतिज्ञायें भूल गये। अरब का तुर्की से काट दिया गया। फिलस्तीन, ईराक और जेरुडान सीमान्त मिला दिये गये। तथा फ्रान्स को सीरिया और लेबनान देकर अंग्रेज सरकार ने अपनी मित्रता को बनाये रखने के लिये मानों रिश्वत द दी। अरब को स्वाधीनता के जो बचन दिये गये थे व तो मानों मर्घों

के खेल थे, मन बहला दिया, बच्चे मान गये और बस। और फिलिस्तीन यहूदी लोगों के हाथों सौंप दिया गया। लेवेण्ट, पूर्वी यूरोप और लगभग सभी देशों से आ-आकर यहूदी फिलिस्तीन में बसने लगे। और यह किया इस बिना पर गया था कि ब्रिटेन ने, सुनते हैं, यहूदियों को भी वचन दिया था कि फिलिस्तीन उनका राष्ट्रीय प्रदेश बना दिया जायगा। यदि यह प्रतिज्ञा की गई थी तो निस्सन्देह इससे अधिक भूठ और दुरगी चाल और कोई नहीं हो सकती कि एक राष्ट्र के सामने एक वचन दिया जाय और उससे अपना मतलब गौंठा जाय तथा फिर अंधेरे में दूसरे लोगों से पहली को तोड़कर नई प्रतिज्ञा की जाय और उससे भी अपनी अण्टी गरम की जाय। इस भूठ का परिणाम यह हुआ कि सारे देश में वह उठा जिसे इतिहास में 'पिलाफत आन्दोलन' के नाम से हम जानते हैं। सिन्धु नदी को लॉघर वह विद्रोह की लपट सीमा प्रान्त में भी पहुँची। सीमा प्रान्त को शेष भारत से तोड़कर अलग रखने की जो घातक नीति अंग्रेजों ने चलाने की कोशिश की थी वह भी इस आन्दोलन को नहीं रोक सकी। महात्मा गाँधी के प्रयत्नों और अली भाइयों के जोशीले व्याख्यानो का प्रभाव अटूट था।

इस अपसर को, जब हिन्दुस्तान और सीमा प्रान्त में भी हलचलें हो रहीं थीं, अफगान अमीर ने स्वर्ण अवसर माना और खैबर रक्तक सेना पर आक्रमण कर दिया। लेकिन उस आक्रमण का मनोनीत प्रभाव नहीं हो सका और आक्रमण रुक गया। लेकिन वह असन्तोष तो हम आक्रमण से भी अधिक भयङ्कर था। सीमा प्रान्त के असन्तोष में एक कारण और आहर मिल गया था। यह कारण था सड़के बनाने का। अपने देश में सड़के बनते देखकर अफरादी, महसूदों, बजीरियों और अन्य आजाद कबीलों में बड़ा असन्तोष उठ खड़ा हुआ। यह इसी असन्तोष का परिणाम था कि सन् १६१७ में महसूदा ने हमला कर दिया और घाद को हमले पर हमले होते चले गये। यह आक्रमण, युद्ध और दमन का काम १६१७ से लगाकर पूरे १६२४ तक चलता रहा। सन् १६२० से १६२२ का काल ब्रिटिश राज्य विस्तार का काल था,

यानी अंग्रेज़ आक्रमणों, कूटनीतियों और अन्य उचित-अनुचित ढंगों से कनाड़ियों के देश पर अधिकार जमाते जाते थे। इसका परिणाम यह हुआ कि प्रान्त में हत्या, लूट, भगाये जाने आदि की घटनायें बहुत अधिक हो गईं। चोरी और लूट का वाज़ार गर्म था। सड़क बनाने का काम १६१४-१५ में प्रारम्भ हुआ था और १६०८ में आकर समाप्त हुआ। इसी बीच वेहद आक्रमण भी हुये। इससे विदित होता है कि सड़क बनाने का काम आक्रमणों में कारणरूप से मौजूद था। तात्पर्य यह कि सीमा प्रान्त में राष्ट्रीय जागरण के इस दूसरे युग में पठान बहुत जानकार हो गया था। राष्ट्रीय भावनायें अब सकुचित भावनाओं के बीच जगह बनाने लगी थीं।

इस आन्दोलन का एक और मजेदार प्रभाव पड़ा। यह प्रभाव था 'हिज़रत आन्दोलन'। हिन्दुस्तान को अंग्रेज़ी हुकूमत के कारण कुछ मुल्ला मौलवियों ने 'दारुल हरब' करार दे दिया। इसका मतलब यह था कि अंग्रेज़ों का राज्य इसलाम धर्म के लिये घातक था इसलिये प्रत्येक मुसलमान को चाहिये कि या तो वह अंग्रेज़ों से युद्ध करें या खुद ही 'हिज़रत' कर लायें यानी राज्य छोड़कर चले जायें। हुआ भी यही। हज़ारों मुसलमानों के मन में यह बात बैठ गई कि अंग्रेज़ों के राज्य में रहना पाप है। इसलिये सैकड़ों पठान परिवारों ने अपने अपने घर छोड़ दिये और खैबर में होकर सीमान्त पार कर अफ़ग़ानिस्तान की ओर चलने लगे। उन्होंने अपने डेरे तम्बू उखाड़ कर बेच दिये। सिन्धु से लेकर खैबर तक गाड़ियों और उष्टों के कारवों पंक्ति धाँधे चले जा रहे थे। लेकिन इन धार्मिक भिक्षुओं को अफ़ग़ानिस्तानी अफ़सरों के हाथों वह आदर सत्कार नहीं मिला जिसकी आशा करके वे घर छोड़कर चले थे। बेचारों को हार कर उस कड़ी घूप में अपने अपने घरों पर लौटना पड़ा। इसका प्रभाव और परिणाम बहुत बुरा हुआ। सरकार को चाहिये था कि इस आन्दोलन को अपनी प्रजा की खातिर रूठने न देते परन्तु सरकार अपने हाथ क्यों जलाती, इसमें तो उसका लाभ ही था।

आगे की क्रान्ति का विवरण देने के पूर्व एक महत्त्वपूर्ण सूचना दे देना आवश्यक है। इस समय तक, यानी सन् १९२८ से पहले ही पहले, सीमा प्रान्त की राजनीति में अब्दुल गफ्फार खाँ का नाम सुनाई पड़ने लगा था। अब्दुल गफ्फार खाँ, जिन्हें सुविधा के लिये आगे से हम उनके राजनैतिक नाम सीमान्त गोंधी से सम्बोधित करेंगे, अब राजनीति में सक्रिय भाग लेने लगे थे। सन् १९२० में आन्दोलन के अन्तर्गत उन्हें भी गिरफ्तार कर लिया गया था। यह ब्रिटिश सरकार की नादानी का समय था। सरकार समझती थी कि जहाँ जेलों के जमादारों के डंडे और जेलरों के हूटर पीठ पर टूटे वहाँ बेचारा कैदी सारा आन्दोलन-फान्दोलन भूल जायगा। इसीलिये अपनी इसी वाल-बुद्धि के सहारे इन पठान क्रान्तिकारियों पर भी इसी शक्ति को आज-माया गया। लेकिन क्या वे सारी घटनायें और अत्याचार भी उन 'आजादी के सैनिकों के दिल से आजादी की आग निकाल सकी हैं ? जो अत्याचार और यातनाएँ उन कैदियों पर ढाई गईं वे शायद ससार के इतिहास में रोम के उस पाशवी सम्राट नीरो के अत्याचारों ही से समानता पा सकेंगे।

सी० प्रा० में क्रान्ति की तीसरी किरण

अब राजनैतिक परिस्थितियाँ और भी अधिक उलझती जाती थीं या दूसरे शब्दों में थों भी कह सकते हैं कि पठान अब और भी अधिक जागरूक होते जा रहे थे। जब सन् १९२५ ई० में खैबर रेलवे (Khyber Railway) बनकर तैयार हो गई और उस पर दानवी 'लोको' दौड़ने लगे, तब अफरीदियों के कन्वों पर नया उत्तरदायित्व था पडा। अब इस रेलवे लाइन की रक्षा का भार उन्हें सौंपा गया और साथ ही उनके भत्ते भी बढ़ा दिये गए। अफगान युद्ध में पडने के कारण 'खैबर राइफ्लस' (Khyber Rifles) को तोड़ दिया गया था और फिर उसे सजाने की आवश्यकता नहीं समझी गई। हाँ, सरकार ने एक मेहरबानी जरूर की। हमारी ब्रिटिश सरकार की अन्य अनेकों नीतियों में एक नीति शान्तिमय प्रवेश (Peaceful Penetration) की

भी है। इसका अर्थ है कि सरकार अधिकार ख़तर करना चाहती है परन्तु अधिवृत्त को किसी प्रकार की हानि नहीं पहुँचाती। अनेक हानियों में आर्थिक हानि भी एक है। यानी यह सच है कि सरकार क़नाइतियों पर अधिकार करना चाहती है परन्तु वह उन पर कोई अत्याचार या आर्थिक हानि, नहीं करना चाहती। इसी नीति को मान कर अफ़रीदियों के तमाम पुराने पापों और अत्याचारों को मुलाकर सरकार ने उस 'सैन्य राइफ़ि-म' के ६०० सिपाहियों को फिर से सेना में भर्ती कर लिया। हलचलों के विवरण के अन्तर्गत हम हाजी तुरगज़ई उमके सहयोगी और सेनाध्यक्ष सैयद अक़बर, इपी के फ़कीर, महसूहों के आक्रमणों और रंगीले रसूल की उत्तेजनाओं की चर्चा कर आये हैं। आगे के विद्रोह या क्रान्ति को समझने के लिए पाठकों को यह घटनाएँ ध्यान में रखना आवश्यक हैं।

इसी समय क़नाइतों में प्रारम्भिक शिक्षा का भी प्रसार होने लगा। जिज्ञासु पठान अथ देश विदेश की घटनाओं से जानकारी पाने लगे थे। अब महात्मा ग़ान्धी और सोमान्त ग़ान्धी के नामों से लोग परिचित होने लगे थे। सड़कों और रेल के बन जाने से और चाहे जो नुक़सान हुआ हो परन्तु लाभ ख़तर हुआ कि इन्हीं साधनों के द्वारा पठान राजनीति सीखने लगे। क़ॉंग्रेस के उत्साही प्रचारक तिरगे मण्डे ले लेकर कधीलों में घूमने लगे। एक नया साधन सचमुच आश्चर्यजनक था। यह साधन था तुरगज़ई के हाजी का 'ज्वाला'। हाजी ने अपनी मातृभाषा पशतो में 'ज्वाला' नाम का यह पत्र निकाला था जो सचमुच अपने जनक की भाँति ही आग्नेय था। देशभक्ति की भावनाओं को जगाने के लिए यह अत्यन्त तीव्र साधन था। और फिर आगया रेडियो। पेशावर और दिल्ली से पशतो में व्याख्यान और अन्य चर्चाएँ होने लगीं। हुरजाऊँ की पहली रगत में चार चाँद लग गए। लन्दन और बर्लिन, पेरिस और न्यूयार्क उतने ही पास हो गए जितनी कि हवा है।

यह देखकर कि राजनैतिक चालवाज़ियों से अपरिचित पठानों को मिट्टी मालें और माटेग्यू चेम्सफोर्ड सुधारों से वंचित रखा गया है,

सीमा प्रान्त में काँग्रेस ने बड़ा जबरदस्त आन्दोलन उठाया। यह आन्दोलन यद्यपि समय समय पर साँप के फन की तरह कुचला गया लेकिन कहते हैं यदि साँप को बिल्कुल मार न दिया जाय तो प्रायः वह खिन्दा होकर मारने वाले से बदला लेता है। कुछ ऐसी ही दशा काँग्रेस आन्दोलन की हुई। हालाँकि काँग्रेस ने अँग्रेजों से वही बदला नहीं लिया जो साँप अपने मारने वाले से लेता है, परन्तु गाँधीवादी रंग चढ़ाये वह बदला ही था। हों तो उस काँग्रेसी आन्दोलन का अकुर उगा साइमन कमीशन बनकर। महाशय साइमन को विधान बनाने का काम साँपा गया था। बेचारे बड़े उत्साह और आशा (आशा थी यश की, उँगली में खून लगाकर शहीद बनने का ढोंग था) से सीमा प्रान्त में आये, लेकिन यह कहने की आवश्यकता नहीं रह जाती कि उनका कैसा उपयुक्त स्वागत हुआ। 'साइमन लौट जाओ' (Simon Go Back) का नारा हमें खूब याद है, और यह भी स्मरण है कि महाशय साइमन के आग आगे शाक स्वरूप काले ऋण्डे चले थे और मसिये (रुदन-गान) गाये जाते थे। जब साइमन-कमीशन की रिपोर्ट प्रकाशित हुई और उसके अनुसार काम हुआ तो दीरघ पडा कि यह कुछ नहीं केवल मिटो-माले सुधारों का ही दूसरा नाम था। स्मरण रहे मिटो माले के बाद माटेग्यू-चेम्सफोड सुधार आ चुके थे। इस सुधार के अनुसार विधान निर्मात्री सभा में नामजद किए हुए और चुन हुए सदस्यों की सख्या लगभग बराबर कर दी गई। परन्तु चुने जाने का अधिकार केवल एक स्यास वर्ग को ही दिया गया। यह सदस्य बड़े बड़े खाना और जमींदारों में से ही चुने जा सकते थे साथ ही म्यूनिसिपल बोर्ड और जिला बोर्डों में से भी सदस्य आ सकते थे। इसका तात्पर्य यह हुआ कि बहुसंख्यक साधारण जनता का अब भी वही चक्की पासनी पडी थी इतना ही नहीं यह सभा भी एक तमाशामात्र थी। इसका अधिभार बहुत सजुचित थे। कानून और प्रबन्ध (पुलिस) में अब भी इसे कोई हक नहीं मिला था। लाकन सरकार की आशा पूरी नहीं हो पाई। बच्च बहलने की अपेक्षा रूठ और गये। फिर असन्ताप प्रारम्भ हो गया।

कॉंग्रेसी कार्यकर्ता छिप छिप कर हिन्दुस्तान का सन्देश सीमा प्रान्त में थपथपाएँ तब पहुँचाने लगे। लोगों में खूब उत्साह दिखाई पड़ा। ईपी का फकीर तो अक्सर की ताफ में तैयार ही बैठ था। फौरन बट सड़ा हुआ। परन्तु अंग्रेजी धमकारों ने उसे उठने नहीं दिया यह पाठक देख आये हैं।

अब हम सन् १९२६—३० में आ गये हैं। मिटो-मार्ले जैसे साइमन रिपोर्टकृत सुधारों से निराश होकर जन न्याय की सभी आशाएँ मसम हो गईं तो सीमान्त गाँधी ने नये रूप में आन्दोलन की नींव डालनी शुरू की। इस समय तब खान साहब का प्रभाव प्रान्त में और देश में भी बहुत फैल चुका था, वे प्रान्त के लोकप्रिय नेता हो चुके थे। इसलिए अक्सर से लाभ उठाकर, समय की आवश्यकता समझ उन्होंने 'अफगान-युवक-संघ (Afghan Youth League) की नींव डाली। इसके साथ ही आजादी की भावी लड़ाई के लिए सैनिक तैयार करने के विचार से 'खुदाई खिदमतगार' नाम से स्वयंसेवकों का दल बनाना प्रारम्भ कर दिया। यह खुदाई खिदमतगार वे ही हैं जिन्हें सरकार ने प्रत्यक्ष में तो लाल पोशाक देकर परन्तु परोक्ष में एक और भारी गुन मतलब गँठने के विचार से लाल कुर्ती वाले (Red Shirts) कहना प्रारम्भ कर दिया। ब्रिटिश सरकार का यह नया नाम देने में क्या गुप्त मतलब था? खान खान साहब का यह आन्दोलन और सैनिक-भर्ती का काम दिन दूने रात चौगुने वेग से बढ़ने लगा तो भारत सरकार की छाती खोर खोर से धुक्कुर-पुक्कुर करने लगी। कहते हैं चोर को जरा सा धक्का भी धीक कर भगा सकता है। इसे दबाने का और कोई मार्ग न पाकर सोचा, लाओ इसे बदनाम ही कर दें। प्रिसियानी बिल्ली खम्भा नोचे। लाल कुर्ती वाले कहकर इनका सम्बन्ध रूस की लाल सेना से जोड़ दिया। उस समय रूस के प्रति सर्व साधारण के भी विचार अच्छे न थे। कहा यह गया कि अब्दुल गम्फार खाँ साहब बोलशेविक (रूसी क्रान्तिकारी) लोगों से मिल गये हैं और उन्हीं के साथ मिलकर ब्रिटिश राज्य के विरुद्ध लड़ने की तैयारियाँ कर रहे थे। परन्तु वह खुदा के बन्दे दास

थे। भला उन्हें लड़ाई से क्या काम। कहना न होगा कि यह सैनिक पूरी अहिंसा के सिद्धान्त पर बनाये गये थे। उस समय अब्दुल गफ्फार ख़ाँ साहब ने बहुत से मुसलिम नेताओं के आगे सहायता याचना का हाथ फैलाया, परन्तु सभी ने उन्हें रूखा सा उत्तर देकर टरका दिया। यहीं तक होता तो भी ख़ैर थी परन्तु इन अपरवर्गीय लोगों ने सरकार का ही पक्ष ग्रहण किया यानी खुदाई खिदमतगारों को हर प्रकार से अनुत्साहित करने का प्रयत्न किया। अन्त में इस खुदाई खिदमतगार आन्दोलन नामक शिशु की उँगली अखिल भारतीय राष्ट्रीय कॉंग्रेस ने पकड़ी। महात्मा गाँधीजी अध्यक्ष थे। पठानों को सहारा मिल गया। सम्पूर्ण अशान्तिपूर्ण इतिहास में यह पहला अवसर था जब कि पठानों ने भारत की आजादी के लिए, भारत के कन्ये से कन्या लगाकर पूर्ण अहिंसात्मक ढंग से लड़ने की प्रतिज्ञा की। यह परिवर्तन का नवीन केन्द्रस्थल था। इतिहास ने एक नई धारा पकड़ी। महाशय अब्दुल क़य्यूम, जो स्वयं पठान हैं, के शब्दों में—

“पठान सदा कृतज्ञतापूर्वक स्मरण करेंगे कि यह भारतीय राष्ट्रीय कॉंग्रेस ही थी जिसने दुख को घड़ियों में आकर उनकी सहायता की थी।”*

और फिर सरकार का दमनचक्र चला। चाहे जिसको धर पड़ लिया जाता था। आधी आधी रात को सोते लोगों को जगाकर घरों की तलाशियाँ ली जातीं। यदि यह दमनचक्र गिरफ्तारियों और तलाशियों तक आकर ही समाप्त हो जाता जैसा कि कभी नहीं हुआ, तो भी ख़ैर थी। नीकरशाही के नीच कुत्तों ने हमारी ललनाओं की इज्जत लूटने में भी सझोच नहीं किया। भोली जनता जिसे किसी भी आन्दोलन से कोई भरोकार न था दिन दहाड़े न्याय के रक्तकों के द्वारा लूट ली गई।

* "The Pathans will for ever gratefully remember that it was the Indian National Congress which came to their help in their hour of trial."

—Abdul Qaisum.

पेशावर नगर की खास खास सड़कों 'किसारानी बाज़ार' और 'गोरे खत्री' में जहाँ किसी समय मुरालों का सरदार रहता था, आग लगा दी गई। जहाँ कहीं भी किसी प्रकार के जुनूम इत्यादि होते वहाँ पर रूख गौली चलाई जाती। लेकिन बाहर पठान। 'खून का बदला खून होता है' यही है न तुम्हारी टेक ? लेकिन किस जादू ने तुम्हें कपिला गाय से भी अधिक सीधा कर दिया कि जो यह सारा अपमान, मारी, यातनायें और अत्याचार चुपचाप पी गये ? हालाँकि अपने ही लोगों ने सरकार से मिलकर अपने बन्धुओं के गले पर कटारियाँ चलाईं परन्तु पठान डिगा नहीं। यह अग्नि परीक्षा थी, उसे सरा उतरना या, सरा उतरा, सोने से कुन्डन बनकर।

सरकार को हार माननी पड़ी। जब सब हथियार बेकार हो गये तो सरकार ने एक विचित्र हथियार का प्रयोग किया। यह हथियार था माटेग्यू चेम्सफोर्ड सुधार। सन् १९३० में सीमा प्रान्त को भी वे अधिकार मिल गये जो शेष भारत को माटेग्यू चेम्सफोर्ड सुधारों से मिले थे। सुदाई सिद्धमतगारों ने चुनाव का वायक़ाद कर दिया। लेकिन फिर भी दुहरा शासन स्थापित हो गया। सर अब्दुल क़य्यूम पहले मंत्री थे। लेकिन खान अब्दुल ग़फ़ार ख़ाँ की कीर्ति अनायास ही सुगन्ध की तरह फैलती जा रही थी। वे सीमा प्रान्त के अभिमान (फर्से अफ़ग़ान) हो गए थे। पठान को अपने इस नेता पर गर्व था।

सुदाई सिद्धमतगारा का आगे का इतिहास लिखने के पूर्व यह समझ लिया जाय कि इस सङ्गठन कार्य का उद्देश्य क्या था। यों तो पाठक देख चुके हैं कि राजनैतिक अन्याय देखकर, और उसमें अपनी हीनता का अनुभव कर इनका प्रारम्भ किया गया था। इस वाक्य का दूसरा वाक्योपसर्ग महत्त्वपूर्ण है। सुदाई सिद्धमतगारों का सङ्गठन सीधे राजनैतिक अन्याय के विरुद्ध न था। राजनैतिक अन्याय हुआ हो क्यों ? क्यों मिट्टे मालें और माटेग्यू चेम्सफोर्ड सुधारों से केवल पठानों को ही वंचित रखा गया ? इस प्रश्न का उत्तर खान अब्दुल ग़फ़ार ख़ाँ ने इस प्रकार निश्चित किया—क्योंकि हम में शक्ति नहीं है, क्योंकि

हम जागहक नहीं हैं। इसी फमी को ध्यान में रखकर सीमान्त गाँवी ने इस खुदाई खिदमतगारों के सम्बन्ध में अद्दुल कय्यूम साहब का मत उद्धृत करते हैं—

“अपने आरम्भ काल में लाल कुर्ती वालों का आन्दोलन विशुद्ध रूप से सामाजिक सुधारों का आन्दोलन था। इसके कार्यकर्त्तार्थों का उद्देश्य था खूरेजी और मारकाट, जो किमी असाध्य रोग की भाँति पठान समाज के मर्मस्थल को खा रहे थे, उखाड़कर फेंक देना। वे इसके लिए चिन्तातुर थे कि समाज में से इसलाम विरोधी रीति रिवाजों को, जिनमें रिवाह और मृत्यु के समय पर धन का बहाना भी है, दूर कर दिया जाये। एक शरीब किसान वर्ग, जिसको भूखो मरने की नौबत आ गई है, और जो महाजनों के कर्ज से बुरी तरह दबा हुआ है, भला कैसे इस धन की बरबादी को सहन कर सकता था। और फिर असादरता का वह अभिशाप था जिसे हटाना समय की अद्दल पकार थी। जिस समाज में एक बड़ी सख्या अज्ञानी और निरक्षर लोगों की हो वहाँ किसी भी प्रकार की राजनैतिक प्रजातंत्र की योजनायें मफल नहीं हो सकती। सन् १९२६ के अक्टूबर में एक सभा बुलाई गई थी, जिसमें समाज सुधार की एक योजना निश्चित की गई थी। यह भी तय हुआ कि एक बड़ी सभा बुलाई जाय, जो सचमुच १८-१९ अप्रैल, १९३० ई० में हुई थी। इसी सभा में यह निश्चय हुआ था कि पठानों के बीच समाज सुधार की भावनायें फैलाने के लिये खुदाई खिदमतगारों का एक दल बनाया जाय। जिन्होंने इस दल में अपना सहयोग दिया उन्होंने प्रतिज्ञा की—

१—हम सदा खुदा का हुक्म मानेंगे।

२—हम सदा निडर और वचन तथा कर्म में अहिंसक रहेंगे।

३—हम कभी प्रशंसा या निन्दा से विचलित न होंगे।

४—हम सदा आतताइयों से दुखियों की रक्षा करेंगे।

५—हम अपनी सेवा के लिए कभी कोई पुरस्कार नहीं लेंगे।*

* The Red Shirt Movement was at its inception purely

उपरोक्त उद्धरण से यह स्पष्ट हो जाता है कि खुदाई राजनैतिक बन्धन न होकर समाज के पितृभ्र सेवक थे। किन्तु युग में समाज और राजनीति इस अभिन्न रीति से जुड़े हुए हैं कि तोड़कर एक दूसरे से अलग नहीं किया जा सकता। राजनीति तो समाज सेवा है ही परन्तु इसका उल्टा सदा सत्य नहीं होता। के युग में यह अवश्य सत्य है। सामाजिक पतन और हीनता का खोजते समय राजनैतिक दिशा की ओर निरीक्षण का ध्यान रूप से उठ जाता है। क्यों, भारतीय असाक्षर हैं? इसलिये ब्रिटिश सरकार की चाल नहीं चाहती कि भारतीय पढ़-लिख सकें।

a social reform movement. Its promoters aimed at eradicating blood feuds and vendetta which like an incurable disease were eating into the vitals of Pathan society. They were anxious to do away with an Islamic customs involving expenditure of money on marriages and deaths. An impoverished peasantry, on the brink of starvation and heavily indebted to a money lending class could ill offer such wasteful expenditure. Then there was that curse of illiteracy, the removal of which was a carrying need of the time. No scheme of political democracy could be worked successfully among a people where a majority was ignorant or illiterate. A meeting was convened in October, 1929. A programme of social reform was chalked out. It was decided to summon a bigger meeting which was actually held on the 18th and 19th of April, 1930. Here it was decided to set up a volunteer corps of khudais khidmatgars to propagate and to carry out the ideas of social reform among the Pathans. Those who joined it were pledged to obey the order of God to be fearless and non violent in thought and action, never to be effected by flattery or abuse, to protect the oppressed as against the oppressor, and never to accept any remuneration for service.

—Abdul Qaiyum.

प्रकार कड़ने का तात्पर्य यह कि कोई भी संस्था जो सचमुच समाज-सेवा करना चाहती है, राजनीति से हटकर नहीं चल सकती। यही कारण था कि खुदाई खिदमतगारों का आन्दोलन भी सामाजिक से राजनैतिक हो गया और आज तो उसका पहला रूप लगभग लुप्त हो जा रहा है।

अब आगे का आन्दोलन लें। इस सम्बन्ध में उचित होगा कि हम पहले सन् १९३१-३३ का विवरण देने के लिए पाठकों के सम्मुख सरकारी रिपोर्ट ही रख दें। इससे पाठकों को हमारे अगले विवरण की सत्यता की जाँच करने में सहायता मिलेगी।

“रिपोर्ट का यह साल (१९३०-३१) कॉंग्रेस, जिसका प्रतिनिधि इस खुदाई खिदमतगारों से सम्पन्न अफगान-युवक सङ्घ था, की कार्यवाहियों से बहुत अधिक प्रभावित था। २० अप्रैल को पेशावर शहर में उपद्रव शुरू हो गये, जिन्हें फौजी शक्ति से दबाकर शान्त किया गया। (लेकिन) जिसके कारण राजनैतिक असन्तोष अपनी चरम सीमा पर पहुँच गया। यह जरूरी समझा गया कि खान अब्दुल गफ्फार खॉ के साथ ही साथ सभी राजनैतिक नेताओं को एरुदम गिरफ्तार कर लिया जाय। पेशावर, कोहाट, वन्नु और डेरा इस्माइल खा के नगर फौजी और सिविल शक्ति के हाथों में सौंप दिये गये ताकि सर्व साधारण की विषम परिस्थिति कायू में की जा सके। परिस्थिति को संभालने के लिये १३ मई से कॉंग्रेस और उसकी मातहत संस्थाओं को गैरकानूनी घोषित कर दिया गया। आगे के महीनों में कपडे (विदेशी) और शराब की दुकानों पर ‘पिकेटिंग’ और ‘वायकाट’ (बहिष्कार) के रूप में इधर उधर राजनैतिक हलचलें हुई थीं। अगस्त के महीने में सरकार और फजल क्रादिर के अनुयायियों के बीच (मुल्ला फजल क्रादिर वन्नु जिले के हाथीखेल बखीर नामक प्रान्त में आतताई होने के लिए प्रतिद्ध होता जा रहा था) कुछ मगड़ा हो गया। पेशावर जिले की इस कानूनी अराजकता के फलस्वरूप एक भारी आक्रमण जून के महीने में एक प्ररुदी और दूसरे तुरंगजई के हाजी के लरकर द्वारा हुआ।

दोनों को अन्त में मारकर भगा दिया गया। अगस्त के महीने में अफ़-रीदी फिर एक बार (हाटबन्दी में) दीर पड़े और भय था कि कहीं उरफज़ाई और मोहम्मद भी उनसे मिल न जायें। इसलिये अगस्त माह में पेशावर ज़िले में मार्शल लॉ जारी कर-दिया गया, जिसके पश्चात् असन्तोष की स्थिति में सुधार होता गया। जनवरी में भि० गाँधी और अग्निज भारतीय कॉंग्रेस कमेटी के सदस्यों के छूट जाने से हालत फिर विगड़ गई। मार्च का महीना लगते और दिल्ली के समझौते की शर्तों के अनुसार अब्दुल राफ़कार खाँ और उनके अनुयायियों के छूटते ही स्थानीय राजनैतिक जोश की वाढ़ उमड़ आई।”

इस रिपोर्ट से हमें पहली बात यह मालूम होती है कि सरकार का राजनैतिक आन्दोलनों के प्रति कैसा रुख था। दूसरी बात यह भी स्पष्ट हो जाती है कि खुदाई सिद्धमतगारों का सङ्गठन अब स्याई ज़िलों के सीमित और संवृचित दायरे में ही नहीं रह गया था, बल्कि कबीला प्रदेश में भी इसके प्रारंभिक और समर्थक थे। तुरंगज़ई का हाज़ी और ईपी का फ़कीर जैसी विभूतियाँ इस पर दयादृष्टि रखती थीं। हाज़ी (तुरंगज़ई) ने जब खुदाई सिद्धमतगारों के साथ दुर्व्यवहार होते देखा था तभी उन्होंने आक्रमण किया था।

अब अपनी कहें। सन् १९३०, अप्रैल ३० को खान अब्दुल राफ़कार खाँ को जब वे पेशावर की ओर आ रहे थे, रास्ते में पकड़ लिया गया। यहाँ से पकड़ कर उन्हें नौशेरा ले जाया गया जहाँ ‘फ़्रिटियर क्राइन्स रेगुलेशन’ (सीमा प्रान्तीय अपराध कानून) की ४६ वीं धारा के अन्तर्गत उन पर मुकद्दमा चलाने का नाटक खेला गया। उन्हें तीन साल का कठोर कारावास मिला। स्मरण रहे यह कारावास दण्ड बही था जो डाकुओं, हत्या के अपराधियों और बड़े हुए बदमाशों को दिया जाता है। जब अब्दुल राफ़कार खाँ को जेल में डाल दिया गया तो सरकार को खुलकर खेलने का अवसर मिल गया। मई के महीने में उत्तमनञ्चाइयों को सताने के लिए एक क्राँज भेजी गई। वीर सिपाहियों ने गाँव को चारों ओर से घेर लिया। न कोई गाँव से बाहर जा सकता

था और न बाहर से अन्दर आ सकता था। पशुओं को भी निकलने का हुक्म नहीं था। बहुत सम्भव है वे जानवर कोई हिमाकत कर चेंठे। नतीजा यह हुआ कि चारे-घास के अभाव में वे भूखे मर गये। यही नहीं, अभी बहुत कुछ शेष था। श्री निसार अहमद शेरवानी ने इस सम्बन्ध में केन्द्रीय असेम्बली में एक प्रस्ताव पर बहस करते हुये कहा था—

श्रे (सिपाही) उतने ही से चुप होकर नहीं बैठ रहे। उन्होंने गाँव पर चारों ओर से घेरा डालकर नाकेबन्दी करदी और जिस मकान में खुदाई खिदमतगारों का आफिस था उस पर कब्जा कर लिया। मैं यहाँ पर आनरेबुल विदेश मंत्री महोदय (जो उस समय वहाँ उपस्थित थे) के मुँह पर कहता हूँ कि उन्होंने घर पर केवल कब्जा किया हो सो ही नहीं, बल्कि उस घर में जो आदमी थे उन्हें उठा उठा कर पहली मजिल से नीचे फेंक दिया गया। (इस पर असेम्बली के श्रोताओं ने 'शर्म-शर्म' कहकर सरकार के प्रति तिरस्कार दिखाया) वे उठाकर फेंक दिये गये थे और बहुतों ने अपनी टोंगें तोड़ लीं और अन्यो ने अपनी

* " They did not stop there, they surrounded the village and went and occupied the house in which was the office of the khudai-khidmatgars, not only occupied the house, but I say to the very face of the Honourable the Foreign Secretary, the people who were there were thrown out from the first storey ('shame') They were thrown out and several had broken legs and others broken arms, not only that in the very presence of the Honourable the Foreign Secretary, that office was burnt to ashes (cries of shame' from the Congress Party benches), and yet Government members say that those khudai-khidmatgars were violent, who should be punished. "

Adopted from Abdul Qayun 's.

Gold and Gems of the Pathan Frontier.

जाहें। यही नहीं। ठीक आन्तरेयुल विदेश मंत्री की नाक के नीचे वह आफिम जलाकर राक कर दिया गया। (कॉंग्रेस पार्टी की ओर से इस पर 'शर्म-शर्म' की आवाजें आईं) वह आफिम जलाकर राक कर दिया गया और फिर भी सरकार के (हिमायती) सदस्य कहते हैं कि मुदाई सिद्धमतगार ट्रिंसक है उन्हें दरुड मिलना चाहिये।"

इस हृदय स्पर्शिनी आन्तरिक करुणा से आलाचित बनता को सुनकर हृदयवाले दहल गये। विदेश मंत्री-महाशय एच० ए० एफ० मेटकालफ (जो बाद में सर औपरी मेटकालफ हो गये थे) को उत्तर देना पड़ा। उन्होंने कहा था—

"मैं मजूर करता हूँ कि उस समय सरकारी ताकतों ने कुछ अवेद-जनक धरपकड़ की थी। मैं उसे पूरी तरह मानता हूँ। और जो कुछ वहाँ हुआ उसके लिए मैं बहुत अधिक दुरी हूँ। तुरन्त ही मैं उस स्थान पर गया और आगे होने वाली मार-पीट को रोक दिया।"

सरकारी दमन में एक वाक्य श्री शेरवानीजी का ही और जोड़ दें।

"जून के महीने में (जय गर्मी सबसे कड़ी पड़ती है—लेखक) पहाड़ों ने गाँवों को घेर लिया, और लोगों को घरों से निकाल कर दिया। रतना ही नहीं, उन्होंने उनके गलों से भारी भारी पत्थर के डुकड़े, लटकाने और हुकम दिया कि उपर पहाड़ों पर ले जाओ और वहाँ डेर बनाओ। और तुम्हारे अफसरों ने उनमें कहा था—'यहाँ तुम्हारे नेता को नमाधि है।'"

* The Foreign Secretary, Mr H A F Metcalf (who later became Sir Aubrey Metcalf) rose and said, "I admit that there was some regrettable violence by Government Forces on that occasion. I quite admit that I am extremely sorry for all that happened. I immediately went to the spot and stopped all further violence—"

† Mr Sherwani's speech reported in volume I of the 1935 Central Assembly Debates. "In the month of June, troops

हमें भूलना नहीं है कि यह सब अत्याचार हुए उनके साथ जिनके यहाँ खून का घदला खून होता है। जो मरे-गिरे नहीं हैं, जिनके विषय में मौलाना शौकतअली ने कहा था—

“इस देश के सबसे अधिक अच्छे लोग सीमा प्रान्त के वासी हैं। वे शक्तिशाली हैं, शरीर से तगड़े हैं, सुन्दर हैं और वीर हैं।”*

पिछले पृष्ठों में हम खुदाई सिद्धमतगारों के प्रति सरकारी रुस का निर्देश एक स्थान पर कर आये हैं। सरकार ने हिये की आँखों पर पर्दा डालकर तथा चर्म-चक्षुओं को धोखा देकर इन भगवान् के दासों को (बोलशेविक) ‘लाल कुर्ती’ करार दे दिया। और भी क्या-क्या सद्गुणों अपनी स्वार्थ पूर्ति के लिए किये उसकी एक भौकी हमें महाशय बी० दास के उस व्याख्यान में मिलती है जो उन्होंने उपरोक्त प्रस्ताव उपस्थित करते समय दिया था। महाशय बी० दास ने सीमा प्रान्त के तत्कालीन चीफ कमिश्नर ५ मई सन् १९३० के एक भाषण, जो उन्होंने प्रतिक्रियावादी एवं परिवर्तन-विरोधी स्थानों के सम्मुख दिया था, का अंश उद्धृत किया था, जिससे सरकारी मनोधारा का पता चल जाता है। अंश इस प्रकार है—

† “क्या कांग्रेस तुम्हारी भूमि सम्पत्ति, जागोर और मुआफ़ी की

surrounded the villages, brought out the people and made them stand in the sultry sun. Not only that they placed heavy stones on their necks and asked them to carry them uphill, and pile them there, and your officers told them that that was the tomb of their leader.

* Maulana Shaukat Ali described—“The finest of all people in this country are the people from the Frontier Province. They are powerful, physically strong, handsome and brave.”

† “Is the Congress going to have with you your landed property, Jagirs and Muafis? Is it going to protect your frontiers? Will it maintain law and order amongst the

जमीन तुम्हारे लिए छोड़ देगी ? (स्पष्टतः ही यहाँ कॉंग्रेस की जमींदारी-प्रथा विरोधिनी नीति को ही अपना उल्लू सीधा करने के लिये सरकार ने हथियार बना लिया था।—लेखक) क्या वह तुम्हारी सीमा की रक्षा कर लेगी ? क्या वह जनता में अनुशासन बनाए रख सकेगी ? अब ठीक समय आया है जब तुम्हें उस सरकार की सहायता करनी चाहिए जो सदा तुम्हारी शुभचिन्तक रही है, जिसने सदा तुम्हारे प्रति न्याय किया है ? (सुनिये) आप लोग सरकार की कौनसी सहायता कर सकते हैं ? आप लोगों को चाहिये कि कॉंग्रेस के स्वयंसेवक जो लाल कुर्तियाँ पहनते हैं, उन्हें अपने गाँवों में घुसने से रोक दें। वे (स्वयंसेवक) अपने को खुदाई खिदमतगार कहते हैं। लेकिन वास्तव में तो वे गाँधी के खिदमतगार हैं। वे बोलशेविकों की पोशाक पहनते हैं। वे (आपके गाँवों में) ऐसी हवा पैदा करेंगे जैसा कि आपने सुनी होगी बोलशेविकों के राज्य में है।”

इतना हमें स्वीकार करना होगा कि कमिश्नर महोदय बड़े चतुर व्यक्ति थे। जमींदार और पूँजीपति दानों के लिए भला रूसी साम्यवाद से बड़ा डर किसका हो सकता है ? लेकिन जो जो दोष इन स्वयंसेवकों के और कॉंग्रेस के मत्थे मढ़े गये हैं, उन्हें सुनकर किसी भी आदमी को

people? Now it is high time for you to help the Government, which has ever been benevolent towards you and has done justice towards you. What help can you render to the Government? You must prevent Congress volunteers wearing red jackets from entering villages. They call themselves Khudai Khidmatgars (Servants of God). But in reality they are the servants of Gandhi. They wear the dress of the Bolsheviks. They create the same atmosphere as you have heard of in the Bolshevik's Dominion.”

—Chief Commissioner of the N. W. F. P.'s Communique for the Khers on 5th May 1930.

हूँसी आये बिना नहीं रहेगी। खुदाई खिदमतगार खुदा के दास थे या गाँधी के इस पर हमें कुछ नहीं कहना है। कारण गाँधी और खुदा के बीच कौन पड़े। आज तो सचमुच गाँधी करोड़ों का खुदा ही हो गया है। रहे काँग्रेस पर लगाये आरोप—‘क्या वह जनता में शान्ति और अनुशासन रख सकेगी?’ सो इस सम्बन्ध में एक बार परीक्षा हो चुकी है और कमिश्नर महोदय यदि जीवित होंगे तो देख रहे होंगे कि किस प्रकार काँग्रेस ने देश की बागडोर संभाली थी, और फिर जैसे भी बुरी भली तरह संभाली हो अब तो उसी को संभालनी है। हाँ भूतों के बादशाह को एक शिकस्त और दी गई। कहा गया, काँग्रेस हिन्दू संस्था है और तर्क था चूँकि गाँधीजी हिन्दू हैं। यदि गाँधीजी काँग्रेस के जन्म-दाता होते तो सम्भव है हिन्दुओं के जाति वर्गीकरण के न्याय से काँग्रेस (हिंदू बाप की बेटी हिंदू) संस्था हो जाती। परन्तु वह तो है नहीं, फिर भी कहा वह गया कि काँग्रेस हिंदू संस्था है। यह इसलिए ताकि मुसलिम जनता को भड़का कर फोड़ दिया जाय और स्वातंत्र्य-युद्ध-सङ्गठन को निकम्मा कर दिया जाय। बाद में इसी हथियार का प्रयोग मुस्लिम लीग ने किया था। जी नहीं मानता। विदेशी सरकार के उस राजसी दमनचक्र एवं अत्याचारों का एक वर्णन और लिख दें। प्रस्ताव के समर्थन में यह रहस्य डा० खान साहिब ने खोला था।

“चारसहा में सन् १९३० में शराब की दूकान पर घरना दिया गया। वहाँ खुदाई खिदमतगारों को पीटा गया था, उनके कपड़े फाड़ दिये गए थे, उन्हें नितङ्ग नङ्गा कर दिया गया था। बाद को उन्होंने दो दो पोशाकें पहनाना शुरू कर दिया था। एक सफेद पोशाक भीतर और एक लाल पोशाक (सङ्गठन की प्रतीक) ऊपर। और फिर—“जो घायल हमारे अस्पताल में आकर इक्ठ्ठे हुए थे उन्हें बलपूर्वक बाहर भगा दिया। अस्पताल के कुछ मरीज चारसहा के अस्पताल में ले जाये गए, जहाँ से भी दूसरे दिन उन्हें एक मसजिद में रखा गया था और मैं उनकी सेवा-सुश्रूपा के लिए वहाँ चला गया। बाद को पेशावर में हमारा एक अस्पताल हो गया था। लेकिन उस सबके होने

पर भी कोई भी आदमी नहीं कह सकता कि उस पुलिस या सेना के जो इत सुदाई खिदमतगारों को मार रही थी, एक भी झुसट लगी हो।”*

अब हिन्दुस्तान के राजनैतिक क्षेत्रों में गोंधी इरबिन-समझौते की हवा बह रही थी। वातावरण में सरगमी और जोश था। २८ फरवरी, सन् १९३१ को उत्तमनजाई गाँव में एक सभा बुलाई गई। खान अब्दुल गफ्फार खाँ और डा० खान साहिब यहाँ के हैं। इस सभा में सरकार को कुछ बदवू सुँवाई दी। इसलिए इसे भङ्ग करने के लिए पलटनें भेजी गईं। किस सुन्दरतापूर्वक सभा भङ्ग की गई इसका वर्णन डा० खान साहिब ने बड़े साफ शब्दों में किया है—

“पलटनें वहाँ पहुँच गई थीं। लाठी की मार से सुदाई खिदमतगारों को नहीं भगाया जा सका। यह सत्य है कि कोई हुक्म नहीं दिया गया था (परन्तु अपनी लाठियों की मार को असफल जाते देख विसिया कर—ले०) कुछ सिपाही क्रावू से बाहर हो गए, उन्होंने गोली बरमाना शुरू कर दिया। पेप्टिन बेनीस जो उस समय पलटन का सचालक था, चिल्लाया—‘गोली मत चलाओ, गोली मत चलाओ।’ लेकिन उसकी किसी ने नहीं सुनी। बन्दूकें चलती रहीं परन्तु सुदाई खिदमतगार

* *‘The picketing of liquor shops began in Charsadda in 1930. There the khudai khidmatgars were beaten, their clothes were torn to pieces, they were made stark naked. Afterwards, they used to wear a double dress, a white band under and the red dress outside.’ ‘Again’ he proceeded, ‘in our hospital, people who had collected there were all forcibly dispersed. Some of the patients in the hospital were taken to Charsadda Hospital and next day they were thrown out. They were put in a mosque and I went there to treat them and later on we had a hospital in Peshawar city. With all that, nobody can cite a single scratch on the police or Army people who were dealing with these khudai khidmatgars.’*

(Central Assembly Debates, Vol I, 1935 p. 390)

वितर-प्रितर नहीं किए जा सके, वे वहीं अड़े हुए थे। तीस आदमी घायल हुए और दो मारे गए।”*

जिन दिनों दमनचक्र अपनी पूरी तेजी से चल रहा था वन्हीं दिनों सीमा प्रान्त में एक अफ़्जेन आया जिसका नाम बर्नीज था। बर्नीज पुलिस के तत्कालीन असिस्टेंट जनरल इस्पेक्टर का मेहमान होकर आया था। इस अफ़्जेन ने एक पुस्तक 'नङ्गा फकीर (Naked Faqir)' नाम से लिखी थी। इस पुस्तक में सीमा प्रान्त के विषय में कुछ बड़ी विपरीत बातें लिखी हैं। विपरीत सरकारी रिपोर्ट से। बर्नीज लिखता है:—

“मुझे खुशी है कि मैंने सीमा प्रान्त देखा। यह प्राचीन भारत का सबसे पुरा रूप है। शासन अकल्पनीय, बठोर और खासकर अयोग्य है। मेरी समझ में नहीं आता कि साइमन कमीशन ने किस प्रकार रिपोर्ट बना दी कि उत्तर-पश्चिम सीमा प्रान्त में कोई सुधार नहीं होने चाहिये। सीमा प्रान्त के खतरे के विषय में जो बढा-चढाकर प्रचार किया जाता है वह अधिमांश में दिखावा है।” वह आगे लिखता है—अगर वे (शासक) पूरी सेना का एक चौथाई भाग भी इस रेगिस्तान को सींचने में लगा दिया जाता तो बची हुई सेना का खर्च आधा रह जाता। अफ़रीदी लोग इस कारण लूट-मार करते हैं कि चूँकि वे भूरों मर रहे

*Dr. Khan Sahib said — 'The troops were there. Lathes charges could not disperse the Khudai Khidmatgars. Really no order was given, but some of the soldiers went out of control and they started firing. Captain Banes who was in charge of the party shouted, 'Dont fire, dont fire,' but no body listened to him. The firing went on, but the Khudai Khidmatgars could not be dispersed, they were still there. Thirty people were wounded, two killed.'"

३३

Adapted From Abdul Qasim's
Gold and Gems of the Pathan Frontier.

हैं। मेरी अभिलाषा है कि मैं (अज्ञान के) इस परदे को उठादूँ और होने वाली कुछ ज्यादतियों का खुलासा करदूँ।”*

लेकिन बर्नार्ज ने जो पर्दा खोला उसका परिणाम और जो कुछ हुआ सो तो हुआ ही, इतना अवश्य हुआ कि अंग्रेजी अत्याचार पहले से बढ़ गये। दूने उत्साह से गोरे सिपाही और किरागे के टट्टू देशी सैनिक अपनी अपनी राइफिलें लेकर दौड़ पड़े। लेकिन पठानों ने इस सब अत्याचार को चुपचाप सह लिया। उन्होंने गाँधी के मुख से बुद्ध का संदेश सुन लिया था। यह अत्याचार और मूक सहनशीलता आजादों की खातिर थी।

इसी समय एक ऐसी दुर्घटना घट गई जिसने सूबे में मानों बिजली का बटन दबा दिया। कौप्टन बर्नार्ज चारसदा का असिसटेंट कमिश्नर था। इसी की हत्या करने का प्रयत्न किया गया था। आफत के मारे एक हवीव नूर नामक पठान पर हत्या करने की कोशिश करने के अपराध में मुबइमा चलाया गया था। लेकिन अभाग ही था वह अपराधी। गोली चूक गई। वह ब्रिटिश अफसर घायल भी नहीं हुआ था। कहने का मतलब यह कि किसी भी तरह हवीव नूर हत्या का अपराधी नहीं था। हाँ हत्या करने की कोशिश करने का अपराध उसके सिर जरूर आता था। लेकिन जिनके यहाँ मनुष्य का मूल्य कौड़ियों पर नापा जाता

* He says, " I am glad that I saw the Frontier. It is old India at its worst. The administration is unimaginative, callous and not particularly in competent. I cannot understand how the Simon Commission came to report that there should be no reform in the N. W. F. P. The much advertized Frontier danger is largely poppycock." He adds. "If they spent a quarter of the Army estimates on irrigating the desert, they would be able to have the expenditure of the remainder. The Afridis lout because they are starving I wish I could lift the veil and expose some of the excesses up there.

—Bernays in *Nāreā Paquir*

है वे किसी के प्राण लेने में कब हिचकेंगे ? हबीब नूर पर साधारण नहीं हत्या--अपराध--कानून (Murderous Outrages Act) में मुकद्दमा चलाया गया । बिना किसी पूर्व सूचनाके उसे गिरफ्तार कर लिया गया । किसी भी अपील या गवाही से उसे नहीं बचाया जा सकता है । दो ही दिन की मुकद्दमेगारी से उसे मृत्यु-दण्ड सुना दिया गया । कितना सस्ता था उसका जीवन । हाई कोर्ट के मुकद्दमों पर कोई अपील नहीं की जा सकती थी, केवल पुनर्विचार के लिए मामला चीफ कमिश्नर के यहाँ भेजा जा सकता था । वही किया गया । अर्जी दी गई लेकिन वह रद्द कर दी गई । यह तो होना ही था । फिर भी एक बार बर्नार्ज महाशय क्या कहते हैं —

“एक ब्रिटिश अफसर को मारने की कोशिश की गई थी, परन्तु वेकार गई । लेकिन दो दिन से थोड़े ही समय में, इसके अपराधी को फाँसी दे दी गई थी ।”*

अब सन् १९३१-३२ में आकर सीमा प्रान्त की राजनैतिक भूमि में भी योड़ी शान्ति आ गई थी । उधर हिन्दुस्तान में भी पहले का ज्वार उतर चुका था । और समझौते के प्रयत्न हो रहे थे । सीमा प्रान्त को इस वप की दशा विवरण सरकारी रिपोर्ट में इस प्रकार मिलता है—

“सितम्बर के शुरू में प्रान्त की राजनैतिक हलचल चुप हो गई थी । यह बहुत बर इसलिये था चूँकि खान अब्दुल गफ्फार खाँ अपने केन्द्रस्थल पर नहीं थे । वे शिमला में गांधी से मिल चुकने पर आर पज्ञान में थोड़े समय के लिये रुकने के बाद सीधे डेरा इस्माइल खाँ चले गये, जहाँ उन्होंने एक सप्ताह वहाँ के हिन्दू मुसलम वीरों में समझौता करने के असफल प्रयत्नों में व्यतीत किया ।”

* An attempt was made on the life of a British official, it was unsuccessful, but in less than two days, the perpetrator of it had been executed.

मार्च सन् १९३१ में गांधी इरविन-समझौते के प्रयत्न हो रहे थे। तभी सन् १९३० में खान साहब को वर्धा में गिरफ्तार कर लिया गया। उन पर इसलिये मुकद्दमा चलाया गया कि उन्होंने कुछ महीने पहिले बम्बई में कुछ ईसाइयों के सामने एक राजविद्रोहात्मक व्याख्यान क्यों दिया था। सचमुच अगर वह व्याख्यान राजविद्रोहात्मक ही था तो, हमें इस पर कुछ नहीं कहना है। परन्तु क्या सचमुच वह था? इस पर मतभेद का कारण है दोनों पक्षों की मान्यताओं में भेद। जिसने व्याख्यात दिया था वह 'रान' के सिवाक कदापि नहीं था, और हो भी कैसे सकता, 'राजा' था कहाँ? हाँ तो फिर खान साहब के गिरफ्तार करने और मुकद्दमा चला लेने के बाद सुधारों का काम आया। ठीक वही तरह जैसे मारने के बाद पुचकारने का आता है। प्रान्त में नई सरकार स्थापित होने की थी और उसके लिये चुनाव होने वाले थे। पाठकों को विन्ति ही है अगस्त सन् १९३१ में सुदाई विद्रोहियों की की सस्था कांग्रेस के बहुत निवृत्त आ चुकी थी यहाँ तक कि एक प्रकार से उसका अस्तिमत्त्व अग ही धन गई थी। इसका तात्पर्य यह हुआ कि अब उसकी शक्ति बहुत बढ़ गई थी। जब चुनाव की बात चली तो 'लालकुर्ती वाले' कहे जाने वाले इन स्वयंसेवकों ने उसका बायकाट कर दिया। परन्तु उनके किये कुछ हो नहीं सका। हम कह आये हैं सोमा प्रान्त में दुदरा शासन (Dyarchy) आरम्भ हो गई। परिवर्तन विरोधी सर अन्दुल कायूम इस नई सरकार में पहले प्रधान मन्त्री थे।

सर अन्दुल कायूम साहब प्रतिभा सम्पन्न व्यक्ति थे। उनमें कार्य करने की लगन थी और तत्परता थी। परन्तु जिस समय के प्रधान मन्त्री बनाये गये उस समय वे एक सरकारी नौकरी से अवकाश प्राप्त करके बैठे हुए थे। यही कारण था कि अपनी अधिक उम्र के कारण उनकी शक्ति इस समय तक सीमा ही श्रुती थी। उनमें वह धर्मठता नहीं थी जो प्रधान मन्त्री में आवश्यक गुण होता चाहिये। उनके सम्बन्ध में ले० एस० मास्ट महोदय ने कुछ मजेदार बातें लिखी हैं। पाठकों के लिये हम उन्हें उद्धृत करना आदरयक समझते हैं।

“सर अब्दुल क़य्यूम पठानों के प्रधान मन्त्री थे। वे बड़े अनुभवी और असाधारण योग्यता सम्पन्न अवकाश प्राप्त राजनैतिक अफसर थे। सबसे बढ़कर बात तो यह है कि वे शासकों की हॉ में हॉ मिलाकर (उसका विरोध करके नहीं) काम करने को तैयार थे। ब्रिटिश सरकार के दृष्टि कोण से सर अब्दुल क़य्यूम साहब उतने ही बड़े शूवीर थे, जितने बड़े सर सिकन्दर हयात खॉ। लेकिन दोनों में बहुत थोडा अन्तर था। जहॉ सर सिकन्दर हयात खॉ थोड़े बहुत सभी वर्गों में लोक प्रिय थे, वहाँ सर क़य्यूम साहब अपने ही लोगों का भी विरवास नहीं पासके। शायद यह अन्तर मनोवैज्ञानिक था। लेकिन इस मनोवैज्ञानिक अन्तर के पीछे शारीरिक आधार था। उनके राजनैतिक विचार उनकी आयु के कारण थे। सर सिकन्दर नौजवान आदमी थे और नई व्यवस्था के साथ मिलकर काम कर सकते थे। लेकिन सर क़य्यूम साहब जो स्वयं ही छुट्टी पा चुके थे बुड्डे हो गये थे, और उन्हें अपने युवापे के दिनों में सहारे की लकड़ी की जरूरत पड़ गई थी। अब उनके लिये सम्भव नहीं था कि वे अपने दृष्टिकोण बदलते।”

*Sir Abdul Quaiyum was the first Prime Minister of the Pathans. He was a retired political officer of great experience and exceptional ability. Above all, he was ready to work with, not against the officials. From the British point of view Sir Abdul Quaiyum was as hardy as Sir Sikander Hayat khan. But there was just a touch of difference. While Sir S kander was popular among all the communities, more or less Sir Quaiyum could not win the confidence of even his own. Perhaps the difference was psychological. But the psychological difference had a physiological background. Their political outlook was the outcome of their ages. Sir Sikander was young and could work himself up to the level of a new constitution. But the already retired Sir Quaiyum was rather old and needed a prop in his olden days. It was too late to change the angle of his vision.”

—J. S. Bright M. A.

उपरोक्त उद्धरण के साथ ही हम सर विलियम बार्टन का भी मत उपस्थित करते हैं। बार्टन साहब लिखते हैं :—

“यहाँ यह देखा जा सकता है कि लन्दन कान्फ़ेंस में उनकी इस सूचे के लिये की सेवाओं के बावजूद और उनके अनुभव एवं स्वजाति के लिये राजनैतिक दर्जे को बढ़ाने में उनके उत्साह के बावजूद भी सर अब्दुल क़य्यूम का निर्वाचन लाकप्रिय न था।”*

असल बात तो यह है कि अब उनमें उतनी शक्ति नहीं थी कि राजकार्य को सँभाल सकते। शासकों को या निर्वाचकों को यह नहीं दीया सका कि अब उनकी शक्ति टूट गई थी।

सन् १९३२-३३ का काल प्रान्त में शान्तिमय था। सरकार ने सन् १९३१ में जो रुक इन उपद्रवियों और आन्दोलनकारियों के प्रति अखित्यार किया उसके परिणामस्वरूप खुदाई रिदमतगारों की हलचलें कुछ समय के लिए रुक-सी गईं। हलचलें रुक तो जरूर गईं परन्तु भीतर ही भीतर आग अब भी सुलग रही थी, बुझी नहीं थी। शासन में शान्ति बनाये रखने के लिए कुछ जिलों में फिर भी फौज-पलटन रखनी पड़ी थी। पेशावर जिले में, जहाँ आन्दोलन का जन्म हुआ था, यह कठिनाई से दनाया जा सका। रासकर चारसदा और मरदान के डिवीजनों में तो और भी कठिनाई पड़ी। आगे के महीनों में (फरवरी और मार्च) 'लालकुर्ती वालों' के आन्दोलन की जो स्थिति थी उसका विवरण सरकारी रिपोर्ट में इस प्रकार मिलता है—

“फरवरी के आखीर तक यह सांकसाक दीखने लगा था कि पेशावर जिसमें भी लाल कुर्ती वालों का आन्दोलन अगर बिल्कुल

* 'Here it may be observed' says Sir William Barton, "that despite his services to the province on the London Conference, despite his experience and his enthusiasm for the political advance of his community' Sir Abdal Quayyum's appointment was not popular."

ध्वंस नहीं कर दिया गया था तो घरती में भीतर जरूर पहुँचा दिया गया था। लोगों के व्यवहार में भी अब सुधार स्पष्टतया हो रहा था। अब यह सम्भव था कि मरदान के प्रति भाग (Sub division) के रुस्तम क्षेत्र में से फौजों को हटा लिया जाय और फौज की एक ही पलटन रहने दी जाय। जिले के कई थानों में से दफ्ता १४४ और 'क्रिमिनल-प्रोसेजर-कोड' की रुकावटों को हटा लिया गया।

“मार्च के महीने में यह ध्यान देने योग्य है, कि लोग आने वाले सुधारों (जो नई सरकार भी स्थापना से होते) में रुचि दिखाने लगे थे और लाल कुर्ती वालों तथा कॉंग्रेस के आन्दोलन उनके दिमागों से दूर होते जा रहे थे। इस बात के साफ संकेत दीख रहे थे कि सभी ओर लोग अनुभव कर रहे हैं कि हिन्दू-प्रधान-कॉंग्रेस का लक्ष्य ठीक वही कभी नहीं हो सकता जो ६० प्रतिशत मुसलमानों से भरे समाज का होगा।”

उपरोक्त विवरण पढ़ने के पश्चात् पाठकों के दिमाग पर यह बात आ जाती है कि खुदाई सिद्धमतगारों का सगठन शायद आगे न चलेगा। लेकिन बात ऐसी न थी। यह सच है कि सरकारी दमन की मार के कारण यह सो सा गया था। जीवित वह था परन्तु दबा हुआ। कभी-कभी छुट पुट हल-चल हो जाती थी। परन्तु इस ओर सरकार को अब दमन चलाने की जरूरत नहीं पड़ी। हाँ यह निश्चित है कि यह छुटपुट कार्यवाहियाँ भी सरकार की उल्लू जैसी आँख से छिपी न थीं। सरकार देख रही थी कि जनता में अब इसके प्रति एक प्रकार की अरुचि बढ रही थी। लेकिन जाने किसी निगाह से, शायद सोते से में दीखा था, सरकार ने यह घटनाएँ देखीं। अब इस आन्दोलन को फिर उठते देखकर सचमुच उस समय के अफसरों के कान खड़े हो गये होंगे। आज अगर उनमें से कोई जीवित है तो वह हाथ मल मल कर बड़ता रहा होगा। इन छुटपुट घटनाओं को लेकर सन् १९३३-३४ की सरकारी रिपोर्ट में लिखा गया है।

“यह हल चलें राजनैतिक दृष्टि से इतने कम महत्व की हैं, और जन

साधारण में उनका असर इतना कम हुआ कि एक या दो को छोड़ कर शेष को किसी भी न्याय से 'घटना' कहना फठिन है। परिणामतः इस सक्षिप्त विवरण में उन्हें अलग से वर्णन करने के लिये स्थान नहीं मिल सकता। अपराधों को उनके काल क्रमानुसार वर्णित किया जायगा, बची हुईयों के लिये यही कहना बहुत होगा कि इन हलचलों में कुछ इस प्रकार की घटनाएँ थीं। इने गिने लोगों की गुन बँठकें, जो प्रायः रात के समय एकान्त जगहों पर होती थीं, बगावतों पर्व छिपकर वाँटना, पिछेटिंग करने के असफल एव छिपे छिपे प्रयत्न, लोगों का लगान न देने के लिये बहकाना, जिनके बीच बीच में कभी कभी नील के पत्तये और पुलों का लाल रँग से रँग देने की उदरदवाएँ होती रहती थीं। इन तमाशा का जैसे जैसे वे होते गये, सरकार ने सहज ही परन्तु दृढतापूर्वक मुकाबला किया, लेकिन तो भी इन उत्पातों ने (जो सरकार की दृष्टि में सर्रांग थे) और उनके मुकारने के लिये की हुई कार्यवाहियों ने बहुत थोड़े से अधिक किसी का ध्यान आकर्षित नहीं किया। लेकिन यह और भी अधिक स्पष्ट हो गया कि ये (उत्पात) किसी वास्तविक आन्दोलन की अपेक्षा थोड़े से लाल कुर्तों वालों के कारण थे जिन्हें इतर प्रदेश के काँग्रेस के सचालकों से इस कार्य को करने के लिये रुपये के रूप में शक्ति मिलती रहती थी।

“जिस प्रकार की ये हलचलें होती थीं, उनसे मुकाबला करने का एक बहुत ही प्रभावोत्साहक ढंग शीम हो-डूँड निकाला गया। जिला अधिकारिया ने गाँवों में भविष्य में होने वाले लाल कुर्तों वालों की एक सूची बनाई फिर जन शान्ति कानून (Public Tranquility Act) के अनुसार उन गाँव वालों पर सामूहिक जुर्माने करने का ढंग बनाया गया जिन्हें उपरोक्त प्रकार के लालकुर्ती दल के जुलूसों में भाग लेते थे। इसके लिये उत्तरदायी होते पाया गया था। ये जुर्माने केवल उन्हीं मामलों के लिये जाते थे जिनका नाम इस सूची में होता था।”

पाठकें, सरकारी रिपोर्ट के उपरोक्त उद्धरण से यह समझ गये कि किस प्रकार- सन् १९३१ में दुहरे शासन के स्थापित हो जाने से सुदाई

खिदमत गारों का आन्दोलन, जो उस प्रान्त मे जनता का अकेला ही आन्दोलन था, धीमा पड गया। ये वर्ष सरकारी विचार से शान्ति के थे, जनता के विचार से तन्द्रा के। लेकिन 'हलचलो' के अन्तर्गत पाठक देख आये हे कि तुरगचई के हाजी के विरोध करने पर भी ईपी के फकीर ने सन् १९३४ में एक आक्रमण किया था। परन्तु वह असफल रहा। दण्ड स्वरूप कनाइलों के देश में सडक ओर भी भीतरी चली गई। यही दण्ड था।

यहाँसे आगे बढ़नेके पूर्व एक आन्दोलन की बात और कहें। महात्मा गांधी का नमक कर विरोध आन्दोलन छिडा तो पठान लोगों के कान खड़े हो गये। वे देखने लगे यह क्या है। जिरगाओं में राजनैतिक चर्चा 'गर्मा' पकडने लगी। पठानों को निश्चय हो गया अब गया अंग्रेजी राज्य। नमक कर-कानून का भंग करने का अर्थ उन्होंने लगाया ब्रिटिश सत्ता का ही ताडने की तैयारी है। यों वह ता थी ही, परन्तु उन्होंने समझा अभी, इसो क्षण। इसलिये प्रत्येकने अपने अपने छुरे पँताने शुरू कर दिये। इससे अच्छा अबसर नहीं मिलने का। पेशावर की किसान-खानी सडक पर छुरे चमकने लगे। किसानों पेशावर के आन्दोलन-कारियों, उपद्रवियों का केन्द्रस्थल है। अफरीदियों के दिल कानू से बाहर हो गये। दल के दल आकर पेशावर को चारा आर से घेरने लग। खेता को आइ का सशरा लेकर ये लोग भुण्ड के भुण्ड आ-आकर घिरने लगे। इधर आक्रमण हुआ उधर अंग्रेजों के बमबपक आसमान में गरजने लगे। वेचारे कनाइलों को भागते ही बना। इस प्रकार नमक कर भंग आन्दोलन को देखकर जो आग उमड़ी थी, वह यों सों गई।

• राष्ट्रीय जागरण के इस परिच्छेद के अन्दर यह उल्लेख कर देना अनुचित न होगा कि बाजार की घाटी में चोरा नामक स्थान पर एक स्कूला की स्थापना की गई। यह विषय भी पाठकों के राष्ट्रीय जागरण का ही अंश है। अर पठान जागृत होने लगा था। वह नई सभ्यता को ओर आकर्षित हो रहा था।

सन् १९३५ का भारतीय विधान

सन् १९३५ में अंग्रेजी सरकार की नई दैन भारतीय विधान आया। उपद्रवों और आन्दोलन के सिलसिले में पहले यह यता देना उपयुक्त होगा कि इसका प्रभाव सीमा प्रान्त में क्वाइलियों के देश में क्या हुआ।

भारत में विधान के आते ही सीमा प्रान्त में उपद्रवों का जोर बढ़ने लगा। आलम में हाथ पर हाथ धरे बैठे रहना पठान को पसन्द नहीं है। जिन क्षेत्रों में इस समय शान्ति हो गई थी वहाँ हलचलें दिखाई पड़ने लगीं। सड़कें बनाने का काम एक ओर फँक दिया गया। फिर मुल्लाओं ने चक्रमक पत्थर रगड़ा। अफरीदियों ने अपना फूस आगे बढ़ा दिया। उपद्रव प्रारम्भ हो गया। चोरा का स्कूल जला दिया गया। निस्सन्देह पठानों की यह भूल थी। परन्तु जोश और होश साथ-साथ नहीं चलते। लेकिन यहाँ स्मरण रखना चाहिये कि यह बीसवीं शताब्दी की चौथी दशाब्दी थी। कॉंग्रेस का रग चढ चुका था। परिणामतः कोई भी हत्याकाण्ड नहीं हुआ।

बर्जीरिस्तान में भी कुछ उपद्रव और अशान्ति हुई। परन्तु सरकारी कौजों ने वाना और रमजक पर अधिकार कर लिया। सच पूछा जाय तो इस उपद्रव से तो सरकार को लाभ ही हुआ, क्योंकि इसके बहाने प्रान्त में उसकी पकड और भी मजबूत हो गई। महसूदों और मोद्दमदों ने भी उठकर फिर हथियार डाल दिये।

हाँ तो अत्र शासन की दृष्टि में १९३५ के भारतीय विधान का विचार करे। इसके अनुसार भारत के अन्य प्रान्तों की तरह ही सीमा प्रान्त में भी उत्तरदायित्वपूर्ण शासन की स्थापना हो गई। पाठकों को स्मरण होगा कि पिछले चुनाव के समय खुदाई विद्रोहियों ने उसका घायकाट किया था। लेकिन इस बार के चुनाव में उन्होंने सक्रिय भाग लिया। इनकी आर से उम्मेदवार चुनाव लड़ने के लिए सज हुए। इनके विरोधियों ने प्रतिक्रिया तथा परिवर्तन विरोधी खान लोग जा सरकार के पिट्टू थे, तो थ ही, साथ ही साथ अरसर वर्ग भी विरोध में था।

गांधी-इरविन समझौते के बावजूद भी नौकरशाही कांग्रेस की ओर सन्देह से देखती रही। यह सरकारी अफसर नहीं चाहते थे कि कांग्रेसी उन्मेदवार चुनाव में जीत जायें और इस प्रकार प्रान्त के शासक बन बैठें। अपनी इस कुटिलता को पूरा करने के लिये उन्होंने कुछ भी न उठा रखा। जितने भी प्रकार की कठिनाइयाँ और अड़चनें कांग्रेस के मार्ग में डाली जा सकती थीं इन स्वार्थलोलुपों ने डालीं। इस प्रकार कांग्रेस के खिलाफ रान और हिन्दुस्तानी अफसर आपस में मिल गये। इस समय सबसे मज्जेदार बात तो यह हुई कि जिन सर अब्दुल क़य्यूम साहब से पठान लोग चिढ़ते थे, तथा प्रजातन्त्रवादी होने के लिये जिनका विरोध करते थे, उन्हीं को इस चुनाव में उन्हें अपना नेता मानना पड़ा। यहाँ अब्दुलक़य्यूम के साथ यह भी बात थी कि वह सरकार को ओर से भी नामजद हुये थे। हालाँकि यह नामजद होने का काम सरकारी तौर पर घोषित नहीं हुआ था, हरन्तु फिर भी सत्य यही था। हालाँकि दिखाने के लिये तो ये सरकारी अफसर तटस्थ थे परन्तु इसमें अब कोई सन्देह नहीं कि वे छिपकर क़य्यूम साहब की सहायता कर रहे थे। यह कुछ ब्रिटिश अफसरों ही की धूर्तता थी कि कुछ हिन्दुस्तानी लोगों ने कांग्रेस को हराने के लिये बुरे से बुरे काम किये। उनके काम सरासर भ्रष्ट और अनैतिक थे।

इन सब आपत्तियों, विरोधों एवं अड़चनों के होते हुये भा कांग्रेसी सदस्य अपनी सत्यता एवं अहिंसा के बल पर चुनाव लड़ते रहे। चुनाव हुआ। परन्तु विपत्तियों का दुर्भाग्य। उनकी सचकी सब करतूतें कांग्रेस का कुछ भी नहीं बिगाड़ सकीं। कांग्रेस के २१ उन्मेदवार सफल हुये थे। यह संख्या अन्य दलों की अपेक्षा सबसे बड़ी थी। कुल ५० में से २१ जगहों तो कांग्रेस को मिलीं बाकी २९ में तीन दल थे। (१) पहला दल उनका था जो यद्यपि कांग्रेसी दल की ओर से लड़े नहीं हुये थे फिर भी कांग्रेस के साथ ही थे। ये लोग कांग्रेस के साथ मिलकर एक हो जाने से बहुसंख्यकों में आ गये थे। (२) दूसरा दल था हिन्द-

सिक्ख राष्ट्रीयों का ये सदस्य मरया में ६ थे। (३) तीसरा दल स्वतन्त्र लोगों का था ये किसी भी दल या पार्टी की ओर में न थे, वरन् स्वयं ही अपना दल बनाये बैठे थे।

शासक वर्ग इस परिणाम को देखकर एक दूसरे का मुँह ताकते रह गये। उन्हें स्वप्न में भी आशा नहीं थी कि कॉंग्रेस इस प्रकार जबरदस्त शक्ति बन जायगी। लेकिन फिर भी कॉंग्रेस को स्थान नहीं दिया गया। साधारण आदमी की समझ में नहीं आ सकता कि जब कॉंग्रेस और उसके समर्थक बहुसंख्या (Majority) में थे तो उन्हें प्रधान मन्त्रित्व पद क्यों नहीं मिला? इसके खिलाफ दो चार हाँ हजूरों के बल पर ही कैसे सर अच्युत कश्यप साहब को यह निमन्त्रण मिल गया कि वह अपना मन्त्रिमण्डल बनायें? गैर कश्यप साहब का मन्त्रिमण्डल बना। असेम्बली की मीटिंग बुलाई गई। लेकिन कुछ इस प्रकार का जाल बिछाया गया था कि जिससे कॉंग्रेस को अविश्वास का प्रस्ताव रखने का अवसर ही न मिल सके। लेकिन वकरी की मुँह कब तक खैर मनाती। उसी समय कॉंग्रेस के चारों ओर से अनेक शक्तिधारण आकर उसे शक्तिशाली बना रही थीं। कश्यप साहब के मन्त्रिमण्डल को मुँह की खानी पड़ी और स्थान ग्रहण करने के कोई थोड़े ही महीने बाद स्टीफा देकर हटना पड़ा। इसी समय एक कॉंग्रेस पार्लियामेन्टरी-बोर्ड (Congress Parliamentay Board) सीमा प्रान्त में आया। इसमें सरदार वल्लभभाई पटेल, मौलाना अबुल कलाम आजाद, तथा डा० राजेन्द्रप्रसाद जैसे व्यक्तित्व थे। इस बोर्ड की सिफारिशों को मानकर कश्यप साहब के हट जाने पर डा० लाल साहब को मन्त्रिमण्डल बनाने का निमन्त्रण मिला। यह कॉंग्रेसी सचिव दल केवल दो वर्ष और तीन माह, नवम्बर १९३६, तक चला था। डा० लाल साहब बड़े निर्भीक एवं निरंतर नेता थे। वे किसी भी भय या आपत्ति से डर कर सत्य को छोड़ने वाले आदमी न थे। परम विचारवान, नीति निपुण एवं साहसी थे। वे कूटनीतिज्ञ नहीं थे। कुछ भी छिपाकर या ढरकर करने की धोर जैसी प्रवृत्ति न थी।

पुराने जमाने, जब सरकारी अफसरों की मनमानी लूट चलती थी, लद गये थे। अब खुदाई खिदमतगारों या कहें कॉम्रेस, का राज्य था। वे अफसर जो पहले स्वच्छन्दविहार करते थे अब रुक गये। इस समय यह बात आश्चर्य जनक दीखती है कि सरकार के बदल जाने से ब्रिटिश अफसरों ने तो अपना व्यवहार ठीक कर लिया, वे अवसरवादी सिद्ध हुये। जैसी वहे बयार पीठि तत्र तैसी दीजै। जिन काग्रेसी और खुदाई खिदमतगारों को उन्होंने जूते की नोक पर नचाया था, अब उन्हीं के साथ कथा मिलाकर घैठने को तैयार हो गये। परन्तु हिन्दुस्तानी नौकर ? बडे मियाँ तो बडे मियाँ छोटे मियाँ सुभान अल्ला। ये अपनी शान में वैसे ही रखे रहे। इसका कारण था कि अधिकाश में ये लोग पुरातन प्रिय थे। यही कारण था कि उनको यह काग्रेसीराज्य अच्छा नहीं लगा। लेकिन यह कह देना कि सभी हिन्दुस्तानी नौकर ऐसे थे उन उदारमना सज्जनो के प्रति अन्याय होगा जिन्होंने वस्तुतः काग्रेस के साथ मिल कर देश हित का काम किया। हिन्दुस्तानियों के विरोध का कारण यह था कि अभी तक जिन अनुचित उपायों से वे जनता से रुपया ऐठते रहे थे, वे अब नहीं चल सकते थे। उनकी आमदनी बन्द होगई थी। इसलिये इन लोगो ने चमगादड का सा रँग धारण किया। सामने तो वे काग्रेसी राज्य की प्रशंसा करते थे परन्तु परोक्ष में पड्यत्र भी रच रहे थे। ये पड्यत्र ये गुप्त ढंग पुराने जमाने को फिर से लाने के लिये थे। देश का दुर्भाग्य कि इस नये मंत्रि-मंडल में अभी इतनी शक्ति नहीं बन पाई थी कि वह इन कपट वेपधारियों का मुकाबला कर सके और फिर कानून उनके पक्ष में था। वह इनकी रक्षा करता था। नौकरशाही के अनेकों अत्याचार और उद्दताओं का परोक्ष कारण हमारा भारतीय विधान था। हमारी परतन्त्रता इसी में तो है कि जब अन्य स्वतंत्र देशों के सरकारी नौकरियों पर छोट छोट कर योग्य व्यक्ति रखे जाते हैं, हमारे देश में देश वातक, दुष्ट और अयोग्यों को पहला स्थान मिलता है। आज भी अगर पुलिस जैसे विभागों की जाँच की जाय तो कम से कम नहीं दा तिहाई भाग (३) निकाल देना पड़ेगा।

यह कामेसी मंत्रिमंडल कुल जमा मिलाकर सवा दो माल कर रहा। इसी बीच में अनेकों विभागों में सुधार करने का धौड़ा उठा लिया गया। परन्तु गवर्नर के विशेषाधिकारों और कुछ सुधार विरोधी लोगों ने बड़ी श्रद्धा नहीं डाली।

सर्व प्रथम एक मिल इस असेम्बली में रखा गया कि नितने भी दमनकारी क़ानून हैं उन्हें तोड़ दिया जाय। मंत्रिमंडल और असेम्बली ने इसे स्वीकार कर लिया। परन्तु जब यह प्रस्ताव गवर्नर की स्वीकृति के लिये गया तो वहाँ गवर्नर ने अपने विशेषाधिकार से इसे रद्द कर दिया।

दूसरी बार आकर आनरेरी मजिस्ट्रेटों पर पड़ी। सीमा प्रान्त में कॅमिटी मंत्रिमंडल ने आनरेरी मजिस्ट्रेटों को ख़तम कर दिया। उनके समय में इन लोगों का काम नियमित रूप से न्यायालयों में होने लगा। पाठक आनरेरी मजिस्ट्रेटों को जानते हैं। ये सब के सब निरक्षर भग-चार्य, दुराचारी एवं अनुभव हीन थे। ये लोग क़ानून की कसम भी नहीं जानते थे। लेकिन फिर भी न्याय का काम उन्हें सौंपा गया। इसमें ब्रिटिश सरकार का स्वार्थ लगा था। ये आनरेरी मजिस्ट्रेट अधिकतर बड़े खान हुआ करते थे। पद का लोभ लेकर सरकार इनसे वही काम लेती थी जो श्रीरामचन्द्रजी ने विभीषण से लिया था। भेद इतना ही था कि वहाँ परमार्थ भावना थी यहाँ शुद्ध स्वार्थ। ये मजिस्ट्रेट जनता के शोषण के लिये सरकार के नाखून थे। जेलदार जो कुछ गाँवों का सम्मिलित न्यायाधीश होता था प्रायः पुलिस का दौंचा हाथ होता था जिससे वह (पुलिस) रिश्वतें लेती थी। आनरेरी मजिस्ट्रेटों की भाँति ही इन जेलदारों की भी वह दशा हुई और इन्हीं के साथ-साथ मुआफ़ीदार थे। यह मुआफ़ीदार सच्चे अर्थों में, सरकारी कोष के अनुसार नहीं, देशद्रोही एवं अराष्ट्रीय लोग होते थे। ये बिना पैसे के सरकारी गुप्तचर थे जो सरकारके लिये चतता और आन्दोलनकारियों के बारे में भूँठी अधिक और सच्ची कम ख़बरें ला लाकर दिया करते थे। इनको भी वही ठिकाना दिया गया। आगे जाकर किस प्रकार यह लोग स्वार्थपूर्ति के लिये

मुसलिम लीग के दीवाने बन गये, इसे अब्दुल कय्यूम के शब्दों में ही पाठक सुन लें।

“उस समय मंत्रियों ने यह नहीं समझा कि हमने साँप को गले में डाल लिया है। ये आनरेरी मजिस्ट्रेट, जेलदार और मुआफीदार शीघ्र ही ‘इसलाम के दीवाने शूरवीर’ हो गये, और ‘इसलाम खतरे में हैं’ जैसे नारों को लगाकर सीमा प्रान्त में मुसलिम लीग के यह पहले रँगरूट थे और जो आज भी उसके मेरुदण्ड बने हुये हैं। मुसलिम लीग में इस वर्ग को बड़ा अच्छा मौका इस बात का मिल गया कि वे दिखावे के लिये ‘इसलाम के सैनिक’ बने रह कर भी अपने स्वार्थों की पूर्ति कर सकते थे और साथ ही प्रगतिवादी वर्ग से अपना बदला भी ले सकते थे।”^७

सीमा प्रान्त में बेगार लेने का ढग कुछ-कुछ इङ्गलैंड जैसा था। जिस प्रकार फ्यूडल ढग के अनुसार कृषकों को अपने जमींदारों की खेती मुफ्त में करनी पड़ती थी, उसी प्रकार सीमा प्रान्त में चौकीदारों की पद्धति थी। किसानों को मुफ्त में अपने जमींदारों के खेतों की रात में रखवाली करनी पड़ती थी। रात को जब ये मालिक आराम की नींद सोते थे, इन बेचारे गरीबों को पूरी-पूरी रात जगकर खेतों की रखवाली करनी पड़ती थी। न्याय के विचार से यह अन्याय था। कांग्रेस ने इसका

* "Little did the Congress Ministers then realize that they had brought a hornets nest about their ears. The Zaildars, honorary magistrates, and Muafidars soon became the 'Champions of Islam', and, with the cry of 'Islam in danger', were the Frontier's first recruits to Muslim League, of which in this province, they still form the back bone. This class saw an admirably opportunity in the Muslim League, where, while posing as champions of Islam, they could protect their own vested interests and settle old scores against the progressive forces "

भी मूलोच्छेदन किया और शरीर किसानों को रात में सुर की नौद सोने का मौका मिल गया। नौकरियों के विषय में भी जो घोंघलेवाजी चल रही थी वह भी असह्य थी। स्वार्थलोलुप लोग प्रायः हर एक नौकरी पर अपना कब्जा किये बैठे थे। पहली बार सरकार ने प्रयत्न किया, जिसमें कुछ हद तक वह सफल भी हो गई, कि शरीर लोगों को भी नौकरियाँ मिल सकीं।

काँग्रेस मंत्रिमंडल ने भारत सरकार की सीमा सम्बन्धी नीति की भी आलोचना की। ग्रन्थ की सीमा पर जीवन दुर्लभ हो गया। दिन रात आक्रमणों का भय रहता था। इस ओर काँग्रेस ने भारत सरकार का ध्यान आकर्षित किया। इसमें सबसे बड़ी कठिनाई आर्थिक थी। प्रान्त इतना धन सम्पन्न न था कि इन पारिस्थितियों को संभाल कर चल सके। उसका खर्च आमदनी से अधिक था। खर्च मंद् में पुलिस का हिस्सा बहुत बड़ा था। इस विषय व्यवस्था को देखकर अर्थमंत्री ने असेम्बली के सम्मुख एक प्रस्ताव पेश किया जिसके मुताबिक पुलिस अक्रसरों की तनख्वाहों में कमी कर दी गई। लेकिन काँग्रेस सफल न हो सकी। गवर्नर महोदय ने "टेरीड्यूज रिपील बिल" को भी पास नहीं होने दिया।

गवर्नर के इस निरंकुश व्यवहार की काँग्रेस के समर्थकों ने सभी ओर आलोचना की। असेम्बली में भी उसकी बड़ी आलोचनाएँ हुईं। इसी बीच सीमा-प्रान्त में पं० जवाहर लाल नेहरू और महात्मा गांधी ने मिलकर यात्रा की। इन नेताओं का खूब जोर शोर से स्वागत किया गया। बीस हजार पठानों ने गगन भेदी, 'मलंग वावा जिन्दा बाद' के नारों से पूरे प्रान्त को गुँजा दिया।

इन सुधारों और कानूनी प्रतिबन्धों के अतिरिक्त एक सबसे बड़ा काम काँग्रेस सरकार ने यह किया कि स्वार्थ लोलुपों की आशयें मिट्टी में मिला दी गईं। काँग्रेस के हाथों में शक्ति आते देखकर कुछ व्यक्तियों ने इसलिये काँग्रेस का समर्थन करना प्रारम्भ कर दिया कि इसके द्वारा वे अपनी जेबें भर सकेंगे। इसलिये अब काँग्रेस के

अनुयायियों की संख्या जोरो के साथ बढ़ने लगी । ऐसी स्थिति में सम्भव नहीं था कि ढोंगियों को धाहर निकाला जा सके । साथ ही कुल्लु नाम कमाने के लिये आतुर लोग अनाधिकार चेष्टाओं द्वारा आगे बढ़ने के प्रयत्न करने लगे । इसका परिणाम यह हुआ कि काँग्रेस संगठन में भारी गड़बड़ घोटाला मच गया । लोग अपनी अपनी डेढ़ ईंट की हवेली बनाने लगे । इसका अदृष्ट परिणाम यह हुआ कि शक्ति का हास होने लगा । इस प्रकार के झगड़ों और आपसी मतभेदों से सत्य किस पार्टी या दल का नहीं होता । इस प्रकार सभी दलों में यह होना आवश्यक सा है । लेकिन इन को दबाकर रखने, इन पर अपने व्यक्तित्व से चमक चढ़ाते रहने के लिये आवश्यकता होती है एक महान् व्यक्ति की । 'खॉन अब्दुल गफ्फार खॉ' सीमा-प्रान्त में ऐसे ही नेता हैं ।

सीमा प्रान्त के इस काँग्रेस मंत्रिमंडल को कुल मिलाकर हम अच्छा ही कह सकते हैं । इस छोटे से समय में यह सब करने के लिये हम उसके सचमुच ही कृतज्ञ हैं । जब यूरोप में द्वितीय महायुद्ध आरम्भ हुआ तो ब्रिटेन की युद्ध नीति से मत भेद होने के कारण मंत्रिमंडल ने अन्य प्रान्तों के साथ ही साथ त्याग पत्र दे दिया । हिन्दुस्तान को अनावश्यक रूप से युद्ध में घसीट लिया गया था ।

सीमा-प्रान्त में मुसलिम लाग प्रवेश

हिन्दुस्तान में जब मुसलिम लीग बन गई तो जिन्ना साहब के हाथ पाँव दूर दूर तक फैलने लगे । सिन्धु के उस पार अभी जिन्ना साहब लीग को संगठित कर रहे थे कि तभी अधिकतर प्रान्तों में काँग्रेस मंत्रिमंडल बन गये । यह जिन्ना साहब को हार्दिक दुःख हुआ । उनको रोना इस बात का था कि काँग्रेस ने मुसलमानों के साथ मिलकर मंत्रिमंडल क्यों नहीं बनाये । लोग चाहती थी कि काँग्रेस सम्मिश्रित मंत्रिमंडल (Coalition Ministry) बनाये परन्तु यह नहीं हो सका । यह असन्तोष उन प्रान्तों में विशेष कर था जहाँ मुसलमान अल्पसं. या में थे । काँग्रेस पर मुसलमानों ने यह दोष मढ़ा कि वह मुसलमानों

घो उचित अनुपात में नौकरियाँ नहीं देती है। जब काँग्रेस ने इस प्रकार का मत धनाया कि प्रान्तों में हिन्दी और देवनागरी लिपि का प्रचलन किया जाय तब तो लीग के कान खड़े हो गये। उनको भृष्टा डर हुआ कि वस अब उनकी उर्दू गई। हौलाकि यह निश्चित था कि यह तथा अन्य अनेकों डर धनावटी और हवाई थे। प्रमाण रूप से दृग आज के लीगी तथा पुराने काँग्रेसी श्री अब्दुल क़य्यूम साहब का मत उद्धृत है।

‘देवनागरी लिपि में हिन्दी के पुनर्-निश्चित करने तथा प्रचार करने की याजनाओं को देखकर वे (मुसलिम लीगी) आँसू चढाने लगे। इसमें उन्हें उर्दू भाषा के लिये सच्चा खतरा दीखता था। यह तथा और बहुत से दूसरे असन्तोष, जिनमें कुछ तो ठीक थे, और जो वाक्की ज्यादा-तर या तो काल्पनिक थे या जिन्हें खूब बढा चढा कर दिखाया गया था, मुसलिम जनता को काँग्रेस के खिलाफ उभाड़ने के लिये बनाये गये थे।’

इन आपत्तिजनक बातों का निर्णय करने के लिये (या सच कहें तो निर्माण करने के लिये) मुसलिग लीग की ओर से एक कमेटी ‘पीरपुर कमेटी’ के नाम से नियुक्त की गई। इस कमेटी ने जो निर्णय दिया उनमें बहुत से ऐसे अधिकार दिखाये जिनसे मुसलिम जनता को वंचित रखा गया था। इसी प्रकार बहुत से ऐसे विषय भी दिखाये जो मुसलिम वर्ग के लिये हानिकारक थे तथा उसकी इच्छा के विरुद्ध लाद दिये गये थे। इस कमेटी के निर्णय को पढते समय भी उपरोक्त कथन (उद्धरण) को ध्यान में रखना चाहिये। सच बात तो यह है कि मुसलिम बहु सरयक प्रान्तों में भी—यथा उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त—काँग्रेसी मत्रि मंडल देखाकर लीग के दुख का पारावार न था। यह एक प्रकार से उसका अपमान था। लीग समझती थी और अब भी समझती है कि वही मुसलिम जनता का सच्चा प्रतिनिधित्व करती है। अब लीग ने योजनायें बनाना शुरू कीं। निश्चय किया गया कि जैसे ही उस प्रकार पठानों को काँग्रेस से फोड लिया जाय तथा काँग्रेस मत्रि मंडल को हटा दिया जाय। इस योजना को कार्यान्वित करने के लिये मौलाना शौकत-

अली, काजी मुहम्मद ईसा तथा नवाबजादा लियाकतअलीजाँ जैसे लीगी महारथी सीमा प्रान्त में भेजे गये। उन्होंने क्या किया, किस प्रकार जाल में भोली चिड़ियों को फँसाया इसकी लम्बी और गुप्त कथा है।

द्वितीय महायुद्ध आरम्भ हो गया था। कॉंग्रेस मंत्रिमण्डल भी भंग हो चुका। अगली की घन आई। उसने खुल कर अपना प्रचार आरम्भ किया। कॉंग्रेस के द्वारा 'सताये हुये' जेलदार, मुआफीदार, आन-रेरी मजिस्ट्रेट, नौकरशाही के अफसर, बड़े-बड़े तान और सरदार दौड़ दौड़ कर लीग में दाखिला कराने लगे। नौकरियों में जिनकी ठेकेदारी तोड़ दी गई थी वह भी कॉंग्रेस से बहुत गिगडे हुये थे, उन्होंने भी फौरन आकर लीग में अपना नाम लिखा लिया। तात्पर्य यह कि लीग के हाथ में वे लोग जिनकी स्वार्थ हानि हुई थी, आ आकर पड़ने लगे। इसलाम खतरे में है, चिल्लाकर वे अपना स्वार्थ लीग में रह कर भी पूरे कर सकते थे। लोग ने यह कोशिशें भी कीं कि अपना मंत्रिमण्डल भी स्थापित कर ले।

युद्ध अपनी पूरी गति से चल रहा था। जर्मनी इटली और जापान के तानाशाह विजय मदमत्त हो रहे थे। तभी सन् १९४० का आन्दोलन उठा। वह पुरानी बात नहीं है। हिन्दुस्तान में उसका प्रभाव पाठकों को मालूम है। सीमा प्रान्त में अन्य प्रान्तों की तरह दमन चक्र चलाया गया। असेम्बली के जो सदस्य कॉंग्रेसी थे उन्हें पकड़ कर जेलों में ठूस दिया गया और उनके साथ ही और भी हज़ारों जान अनजान, अपराधी और निरपराधी लोगों को कठोर यातनाओं के साथ जेलों में भेड़ बकरियों की तरह बन्द कर दिया गया। जिस समय दस कॉंग्रेसी एम० एल० ए० जेला पड़े पड़े दुख भाग रहे थे, लीग ने सोचा यह अच्छा अवसर है। और उसने मंत्रिमण्डल बनाने का ताना बाना पूरना शुरू कर दिया। इसमें सरकार का भी हित था। वह सत्तार को और विशेष कर उत्तरी अमरीका को जो श्री विजयलक्ष्मी पंडित की मार्मिक 'हसीनों' को सुनकर भारत के साथ बहुत सहानुभूति रखने लगा था, दिखाना चाहती थी कि कॉंग्रेस हिन्दू संस्था है और सारे मुसलमान कॉंग्रेस

के खिलाफ हैं। लीग की कार्यवाहियों बड़ी सरगर्मी के साथ चलने लगीं। सरदार मुहम्मद औरगजेव खाँ ने जो सीमाप्रान्त के लीगी नेता थे, ऐलान किया कि हिन्दू कॉम्रेस को वह सीमाप्रान्त से बाहर निकाल देंगे। देहली से पेशावर तक दौड़ें लगने लगीं। धायदे आचम जिन्ना साहब के साथ मुलाकातें होने लगीं। इन मुलाकातों का प्रत्यक्ष में एक ही उद्देश्य था किस प्रकार सीमाप्रान्त में लीगी मन्त्रि मण्डल बँठाया जाय। सन् १९४३ में गवर्नर महादय लीग से मिल गये और लीगी मन्त्रि मण्डल बना लिया गया। वाकायदा असेम्बली की बैठक बुलाई गई। सबसे पहला और अन्तिम भी जो बिल इम असेम्बली में उपस्थित हुआ वह मन्त्रियों की तनख्वाहें बढ़ाने का था। तनख्वाहें बढ़ाना। भूखे देश पर एक तो यों ही सँकड़ों अफसरों की देरों बड़ी तनख्वाहों का खर्च है ऊपर से मन्त्रियों की तनख्वाहें तिगुनी कर देने का यह बिल जो उपस्थित किया गया। इसी में ताया प्रजा का हित। इस छ्वाटे से सूत्र में जिसके खर्च का पूरा वह खुद नहीं ढाल सकता और केन्द्रीय सरकार का अपनी गॉठ से देना पडता है मन्त्रियों की सग्या पाँच करदी गई। यह बढ़ती थी। सात नये एम० एल० ए० लोगों को स्पीकर डिप्टी स्पीकर, सक्टेरी आदि का काम मिल गया।

इसमें किसी को आपत्ति नहीं हो सकती कि अल्प सख्यकों का मन्त्रिमण्डल बने। सजाल ता उस स्थिर और बनाये रखने का था। द्वार द्वार सहायता की भीख माँगी गई लेकिन मुफ्त कोई सहायता क्यों देने लगा।

दूसरा युद्ध समाप्त हुआ। जेल में जो कॉम्रेसी सदस्य पड़े हुये थे वे छोड़ दिये गये। नया चुनाव प्रारम्भ हुआ। हमें मालूम है कि अब फिर कॉम्रेसी मन्त्रिमण्डल २० मार्च सन् १९४५ को स्थापित हो गया है। इस मन्त्रिमण्डल की सचवाई और कुशलता तो भविष्य में मालूम होगी। लेकिन भविष्य उज्ज्वल है। हा० खान साहब के प्रचलित मन्त्रित्व में आशा है वह सफलता पूर्वक काम करे सकेगी

आगे चल कर सन् १९४६ में कथाइलियों की ओर से आन्दोलन

हुआ। इसे दबाने के लिए बम्बवाजी करने की सोची गई थी, परन्तु अन्तर्कालीन सरकार के उपाध्यक्ष पं० जवाहरलाल नेहरू ने उसका विरोध किया। उन्होंने स्वयं ही सीमाप्रान्त में जाकर कवाइलियों की घात सुनने का निश्चय किया, परन्तु जब वह चले तो विरोधी पक्ष के लोगों ने उनका बहुत विरोध किया। उनके मार्ग में तरह-तरह के रोडे अटकाये गये। परन्तु वे गये। शायद इस दुस्साहस में उन्हें चोट भी आई, परन्तु एकबार कवाइजी समझ गये कि उनके सच्चे मित्र काँग्रेसी हैं।

इस परिच्छेद को हम बिल्कुल आज की समस्या का थोडा हवाला देकर समाप्त किए देते हैं। ब्रिटेन की सरकार ३ जून सन् १९४७ वाली घोषणा के अनुसार, जिसे काँग्रेस और लीग दोनों ने मान लिया है, हिन्दुस्तान के दो भागों, हिन्दुस्तान और पाकिस्तान में बाँट दिया गया है। पंजाब और बंगाल का मसला हल हो चुका है। अब सवाल उत्तर पश्चिम सीमाप्रान्त का रह गया है। सीमा प्रान्त में इस समय स्पष्टतः दो प्रमुख दल हैं। एक लीग और दूसरा खुदाई खिदमतगार। खुदाई खिदमतगार के नेता आज भी खान अब्दुलगफ्फार खॉं डा० खान साहब आदि-आदि हैं। खुदाई खिदमतगारों के समर्थक भी थोडे नहीं हैं। इस समय प्रश्न इस प्रकार है—लीग कहती है कि सीमाप्रान्त को पाकिस्तान के राज्य में आना चाहिये, इसके लिए वह चाहती है, और इसका समर्थन उक्त सरकारी घोषणा भी करती है कि जनमत लिया जाना चाहिये। जनमत का आधार वह पाकिस्तान या हिन्दुस्तान रख रही है। लेकिन बादशाह खान आदि खुदाई खिदमतगारों के नेताओं का इससे विरोध है। उनका कहना है कि जनमत पाकिस्तान या हिन्दुस्तान के लिए नहीं बरन् पाकिस्तान या स्वतन्त्र पठानिस्तान के लिए होना चाहिये। खुदाई खिदमतगारों के नेताओं का स्पष्ट कहना है कि यदि जनमत 'पाकिस्तान या हिन्दुस्तान' के लिए होगा तो वे और उनके साथी, इसमें भाग न लेंगे। उनकी कल्पना स्वतन्त्र पठानिस्तान बनाने की है। इसका स्पष्टीकरण डा० खान साहब तथा खान अब्दुल-

गफकार त्यों भी अपने अनेकों भापणों और मुलाकातों में कर चुके हैं। हम यहाँ पर संक्षेप में खान साहब की उस यातचीत को उद्धृत करते हैं जो धन्नु में उनके और जिन्ना साहब के बीच २३ जून १९५० को हुई थी। डा० साहब ने कहा था—

“पठान स्वतन्त्र पठान राज्य बनाना चाहते हैं। मुसलमान हमारे भाई हैं और हम चाहते हैं कि हमारा उनसे दोस्ती का व्यवहार रहे। लेकिन हम डरते हैं कि यदि हम पाकिस्तानी विधान परिषद् में सम्मिलित होंगे तो वहाँ रईसों के लिये ही विधान बनेगा और पठान लोग गरीब आदमी हैं।”

इस पर जिन्ना साहब ने कहा कि आप पाकिस्तानी विधान परिषद् में आ जायें। डा० साहब ने कहा कि हम आने को तैयार हैं, जब तक विधान बनेगा हम परिषद् में बैठेंगे, परन्तु यदि यह विधान हमारे लिये उपयुक्त नहीं हुआ तो हमें अधिकार होगा कि हम उसे छोड़ दें। जिन्ना साहब इसके लिये तैयार नहीं हैं। वे फिर भी ‘पाकिस्तान या हिन्दुस्तान’ के लिये जनमत लेना चाहते हैं। कॉंग्रेस पठानों से सहमत हैं। गाँधीजी ने भी अपनी एक मुलाकात में वायसराय लार्ड माँउटबेटेन से पठानों की इस माँग का समर्थन किया था और कहा था कि जनमत पाकिस्तान या पठानिस्तान के लिये ही होना चाहिये।

शेप भविष्य के गर्भ में है। सम्भव है जब तक यह पुस्तक पाठकों के हाथ में पहुँचें मगड़ा तै हो जाय। बहुत सम्भव है सरकारी बल पर जिन्ना साहब सीमा प्रान्त को पाकिस्तान में घसीट लायें। परन्तु लेखक का तो निश्चित विचार है कि पठान प्राण पण से इसका विरोध करेंगे। यदि आज बहकावे में आ जायेंगे तो बाद को अपनी भूल स्वीकार करेंगे और स्वतन्त्रता के लिये लड़ेंगे। पाठक इतिहास के अन्तर्गत और इस परिच्छेद में भी देख चुके हैं कि पठान सब से अधिक क्रीमव अपनी आजादी की मानते हैं। आजादी पर वे अपने सजातीय का ख्याल नहीं करते। इसके अनेक उदाहरण हमें मिलते हैं। आशा है पठानों का स्वतन्त्र पठानिस्तान का स्वप्न सचवा होगा।

पठान की रोटी का सवाल

“पठानों के द्वारा होने वाली सम्पूर्ण आपत्तियों का मूलकरण उनकी दरिद्रता है। वे चोरी करते हैं क्योंकि उन्हें करनी पड़ती है। आत्मघथ (भूख से) बचने के लिये वे मनुष्य घथ करते हैं। उन्हें जीवित रहने के (साधन सम्पन्न) अवसर दीजिये और वे भारत के सच्चे नागरिक बन जायेंगे।”

—जे० एस० ब्राइट

“मेरी समझ से पठानी उत्तर-पश्चिम देश की समस्या प्रधान रूप से आर्थिक हैं। धूल-प्रदर्शन और रिशवातों से हम किसी हल के निकट नहीं पहुँच सके हैं। जिसकी ज़रूरत है वह तो इस विषय के निकट सर्वथा भिन्न ही पहुँच होनी चाहिये।”

—श्री अब्दुल क़यूम

इस समय तक पाठक पठानों के जीवन तथा जीवन साधनों से थोड़ा परिचय पा चुके हैं। इसके साथ ही उनके देश और देश की शक्तियों तथा अभावों का परिचय भी हमने कुछ संक्षेप के भौगोलिक विवरण में दिया था। आरम्भ में हमने सरकारी प्रचार की बात कही थी जो इन पठानोंको डाकू, लुटेरा, धार्मिक दीवाना अमानवीय कहकर घदनाम करता है। हमें यह मानने में कोई आपत्ति नहीं है कि पठान लोग धर्म के नाम पर कुछ जल्दी बिगड़ बैठते हैं। इसका प्रमुख कारण भी हम कह आये हैं कि मुल्लाओं का प्रचार है। अन्य देशों में डाकू और लुटेरे की बात जहाँ तक आती है वहाँ हमें विशेष रूप से इस अध्याय में कहना है। सरकारी प्रचारकों से ही हम पूछते हैं—“क्या मनुष्य को पेट भरने का अधिकार नहीं है?” निस्सन्देह इसे बड़े से बड़ा हितकर भी अस्वीकार नहीं कर सकता। अंग्रेजी सरकार को भी मानना होगा कि मनुष्य को जीने का अधिकार है। तब हम दूसरा प्रश्न पूछते हैं—“क्या पठान मनुष्य नहीं हैं?” आज अंग्रेज अपनी भूल समझ गये हैं। पठान मनुष्य हैं शायद हम गुलाम भारतीयों से भी श्रेष्ठतर। भौगोलिक

विपरीत के अध्याय में पाठक देल आवे हें कि सीमा प्रान्त की अधिकांश भूमि एक दम बजर और उजाड़ है। वहाँ किसी प्रकार की पैदावर नहीं हाती। इसके अतिरिक्त पैदावर के कुछ सागन भी नहीं हें। पानी की कमी, उचित ज्ञान की कमी और फिर ऊपर से सरकारी बम्बों की मार तथा उपद्रवों की बहुलता आदि ऐसे कारण हें जिनके परिणामस्वरूप पठान अपने पेट भरने लायक अन्न पैदा नहीं कर पाता। देश भर में कोई भी ऐसा व्यापार या शिल्प नहीं है जिससे असख्यों बेकार पठानों को काम मिल सके। इस सबका परिमाण यह होता है कि अधिकांश जनता या तो पूरी साल बेकारी में काटती है या फिर कुछ लोगों को थोड़े दिनों तक तो काम मिल जाता है बाद को वह भी ठलुआ ब्रह्म के सदस्य होजाते हें। ऊजड़ और बंजर कहने का तात्पर्य यह नहीं कि कि देश में कुछ पैदा नहीं हो सकता। नहीं, सच बात तो यह है कि अब भी बहुत बड़ा भूभाग उपजाऊ है, परन्तु अनुपयोग से बजर होता जा रहा है। बंजर होने कारण है अपने को शासक धोपित करने वाली सरकार की लापरवाही। यदि सरकार मार कर पठानों को शान्त करने का प्रयत्न छोड़कर शान्तिपूर्वक उनके देश का हित करने में अपना ध्यान लगाती तो निस्सन्देह ये लोग अभी तक 'शान्त' और 'सभ्य' हो जाते। परन्तु ऐसा न करके वह तो सदा पल्टनों और फौजों से ही इन पर अपना अधिकार जमाने की बेकार कोशिशें करती रही। अगर इस उपजाऊ जमीन को जो पानी और इस्तेमाल के अभाव में बजर होती जा रही है, सरकार ने अच्छा बनाने का प्रयत्न किया होता, बेकारों को काम दिलाने की चेष्टा की होती तो जहाँ एक ओर बेकारों को काम मिलता वहाँ दूसरी ओर भारतीय सेना (यदि वे लोग सेना में भर्ती किये जाते जिसके लिये वे सर्वथा उपयुक्त हें) भी पुष्ट एवं समृद्ध होती। जमीन को उपजाऊ बनाने के लिये जरूरी है कि नहरें खोदी जायें। बेकारी को दूर करने का एक दूसरा उपाय हो सकता था धरैलूधियों को प्रोत्साहन देना। जो कुछ धंधे चल रहे हें उन्हें धन जन तथा कानून से सहायता देने पर निस्स-

इन्हे प्रान्त का बड़ा उपकार होता। शिक्षा के विषय में हम कह आये हैं। प्रान्त के मूल निवासियों तक सारे स्कूलों और कालेजों की एक किरण भी नहीं पहुँच पाती। अन्य प्रान्तीयों के लड़के ही इन स्कूलों में बहुतायत से मिलते हैं। आवश्यकता इस बात की है कि स्कूलों की संख्या बढ़ाई जाय, आजाद क्वाइली प्रदेश में शिक्षा का प्रचार किया जाय, छात्र वृत्तियों तथा बच्चों के देकर गरीबों के बच्चों, जो बहुत बड़ी संख्या में हैं, को प्रोत्साहन दिया जाय यह सब तो सरकार ने नहीं किया। इन्हे 'सभ्य' बनाने के लिये सरकार ने जिस नीति का अनुसरण किया है पाठकों से वह अविदित नहीं है। अब हम इन्हीं समस्याओं को तथा उनको संभालने के लिये आवश्यक हल को विशद रूप से लिखेंगे।

शेष भारत के साथ ही सीमा प्रान्त भी कृषि जीवी देश है। वहाँ न तो साधन हैं और न फिलहाल लोगों की मनोवृत्ति ही ऐसी है कि कोई बड़ा उद्योग धन्धा चलाया जा सके। सीमा प्रान्त में बड़े बड़े शहर या नगर नहीं वरन गाँव और नगले हैं। निवासी बणिक व्यापारी नहीं बल्कि किसान और मजदूर हैं। मजदूर भी मिल या कारखानों के नहीं बल्कि खेतों के। आर्थिक विचार से हम पठानों को दो प्रमुख वर्गों में बाँट सकते हैं। १ पहला वर्ग तो उन जमींदार रानों का है जिनके अधिकार में जमीन है और जो कृषक वर्ग से लगान वसूल करते हैं। (२) दूसरा वर्ग किसानों का है। उनकी दशा एक प्रकार से बहुत हीन है। उन्हें लगान देनी पड़ती है। बेगार में अपने जमींदार की जमीन जोतनी पड़ती है।

हम कह आये हैं हजारों एकड़ जमीन उपजाऊ होते हुये भी वन्ध्या पड़ी है। उसमें धीज नहीं बोया जाता। सबसे बड़ा अभाव पानी का है। यहाँ पाठकों को स्मरण रखना चाहिये कि सीमा प्रान्त स्याई जिलों और आजाद क्वाइली दो भागों में प्रमुख रूप से बँटा हुआ है। स्याई जिलों में सिंचाई के कुछ साधन अब सरकार ने बनना दिये हैं यथा नहरें। इसी प्रकार की आशा पाठक आजाद क्वाइली देश में नहीं कर सकते। यहाँ जो थोड़ी बहुत पैदावार होती है उसमें पानी के

साधन हैं—कुएँ, जलस्रोत या प्रपात। यह साधन पाठक सोच सकते हैं किन्तु हीन और अपूर्ण हैं। यदि इस हजारों एकड़ जमीन में पानी देकर सिंचाई की जाती और कृषकों को खेती करने की सुविधाएँ दी जायें तो अनाज और फल वहाँ बहुतायत से उत्पन्न हो सकते। म्याई जिलों में प्रान्तीय सरकार ने नहरें बनाने का कुछ काम किया परन्तु अर्थाभाव उभे यह सब नहीं करने देता। अर्थाभाव के जहाँ अन्य अनेक कारण हैं वहाँ एक कारण यह भी है कि सेना पर सीमा प्रान्त में बहुत अधिक आवश्यकता से भी अधिक खर्च किया जाता है। अर्थाभाव की पूर्ति फिलहाल आशा की जाती है केन्द्रीय सरकार करेगी और फिर कोढ़ में राज। एक तो जैसे ही पानी की कमी है, ऊपर से उसका दुरुपयोग भी किया जाता है। जिस पानी ने लारों भूखे पठानों को रोटी दाल का सामान जुटा दिया होता, वही पानी सैनिकों की छावनी तथा अफसरों के बँगलों में बाग लगाने में खर्चाद किया जाता है। यह सच है कि बाग लगाना अच्छा है, परन्तु वह क्या तब जब दूसरी ओर लोग प्यास से तड़प तड़प कर प्राण छोड़ रहे हों? यह तो दूसरे के घर में आग लगाकर हाथ सेंकना हुआ। बारा नदी के पानी को पेशावर की छावनियों में ले जाकर लुटाया जाता है। दूसरी ओर अररीदियों का प्रान्त प्यासा ही पड़ा रहा है। सच तो यह है कि यदि पैदावर बढ़ाने के प्रयत्न किये गये होते तो अवश्य ही बहुत से मगड़े बन्द हो जाते। जो लोग आज मार पीट और उपद्रवों में व्यस्त हैं, और जिन्हें शान्त रखने में सरकार की बहुत बड़ी जन धन हानि होती है, वे ही आकर शान्ति पूर्वक कहीं न कहीं घस जाते और सीमा प्रान्त निस्सन्देह शान्त हो जाता। यह तर्क कि—'नहीं उपद्रवी पठान किसी भी प्रकार शान्त होकर नहीं बैठेंगे, लडना भिडना तो उनका काम ही है, भूटा और आधार हीन है। मोहमद और कुछ अररीदी इसके प्रमाण हैं। चारसदा के मैदान में जहाँ सिंचाई की सुविधा है मोहमद आकर बस गये हैं। उसी प्रकार पेशावर की तहसील और कोहाट जिले में

ने शान्ति पूर्वक रहना स्थिर कर लिया है।

सीमा प्रान्त में सिंचाई—

अब हम सीमा प्रान्त के दो भागों का अलग-अलग विवरण न करके सम्मिलित रूप से ही प्रान्त की सिंचाई के साधनों, और उनमें आवश्यक सुधारों की चर्चा करेंगे। हम कह आये हैं कि सिंचाई के साधनों में नहरें, कुएँ, स्रोत, धारायें आदि हैं। पहले नहरों को ही लें।

नहरें:—सीमा प्रान्त के पड़ोसी प्रान्त पंजाब को देखते हुये वहाँ नहरें बहुत ही कम हैं। उनकी संख्या उँगलियों पर गिनी जा सकती है। सन् १९३८ की सरकारी रिपोर्ट के अनुसार प्रमुख नहरों द्वारा सींची गई कुल जमीन ४,६०,८६६ (चार लाख, साठ हजार, आठ सौ निन्यानवें) एकड़ थी। नहरों के बनाने की, प्रत्यक्ष और परोक्ष कुल लागत मार्च सन् १९३८ ई० तक ३,२०,७८,४७६ (तीन करोड़ बीस लाख, अठत्तर हजार चार सौ छहत्तर) रु० थी, सब प्रत्यक्ष और परोक्ष साधनों से कर इत्यादि की आमदनी २४,६६,८६६ रु० (चौबीस लाख, छयासठ हजार आठ सौ निन्यानवें) थी। चालू खर्च ८,६६,६७६ रु० (आठ लाख, निन्यानवें हजार नौ सौ उन्हासी रु०) हो गया था, और लागत मूल पर व्याज का रुपया ११,२१,६५६ (ग्यारह लाख, इक्कीस हजार, छः सौ उनसठ) था। इस कुल जमा खर्च के बाद जो लाभ हुआ था वह ४,४५,२६१ रु० (चार लाख, पैंतालीस हजार, दो सौ इकसठ रु०) था। इतर स्वात नदी से जो नहरें निकाली गई थीं उनके द्वारा सींची गई जमीन कुल मिलाकर १,५७,५४५ एकड़ थी। इस व्यवस्था से सरकार को कुल लागत पर का १२.८७ प्रतिशत लाभ हुआ था। लाभ का यह विचार कर इत्यादि से आई हुई आमदनी को मान कर किया गया था। काधुल नदी से जो नहर चली थी उसने कुल ५०,२३६ एकड़ जमीन को पानी दिया और उससे हुआ लाभ कुल लागत पर ८.६५ प्रतिशत था। यह लाभ भी ऊपर जैसा ही था। अपर स्वात नदी की नहर से सींची जानेवाली भूमि २,१२,६३२ एकड़ थी, इसका अकेला चालू खर्च ३,६४,३१२ रु० (तीन लाख, चौरानवे हजार, तीन सौ बारह रु०) था।

उपरोक्त साधनों से ही कुल लागत पर जो लाभ हुआ वह कुल मिला कर १'६५ प्रतिशत था।

ये तीन नहरें यानी इतर स्वात नहर, कायुल नहर, और अपर स्वात नहर, पेशावर और मरदान के जिलों में सिंचाई करती हैं और इनके द्वारा सींचा गया कुल प्रदेश ४,२०,४१६ (चार लाख, बीस हजार, चार सौ सोलह) एकड़ था। चौथी उल्लेखनीय नहर पहाड़पुर की। यह खेरा इस्माइलख़ाँ के जिले में चलती है। सन् १६३७—३८ में इससे कुछ भी आर्थिक लाभ सरकार को नहीं हुआ। हाँ इसके द्वारा सींची गई जमीन अवश्य ४०,००४ एकड़ थी। उपरोक्त विचार ही से देखने पर इस नहर के द्वारा १'०२ प्रतिशत की हानि हुई। कुल मिलाकर देखने पर विदित होता है कि नहरों के बनाने का काम सचमुच ही बढ़ रहा है। परन्तु पाठक यह देख रहे होंगे कि यह नहरें प्रधान रूप से क्या लगभग पूर्ण रूप से ही स्थाई जिलों में बसी हैं। कबाइली प्रान्त में इनकी बहुत बड़ी आवश्यकता है। क्या सरकार उस ओर ध्यान देगी? पेशावर और कोहाट के बीच में अब भी बहुत उर्वरा भूमि पानी के अभाव में पड़ी-पड़ी अपनी उत्पादक शक्तियों को मिटा रही है।

कुएँ और अन्य साधन—

नहरों के बाद अब हम कुओं की ओर पाठकों को ले चलें। हमारे युक्त प्रान्त की भौतिक सीमा प्रान्त में भी सिंचाई के लिए कुओं से काम लिया जाता है। और सच पूछा जाय तो अभी तक तो यह कुएँ ही बहुत बड़े भू भाग को सींच रहे हैं। सीमाप्रान्त के कुएँ पारसी डग के हैं जिन्हें 'अरहट' (Arhat) कहते हैं। इसमें पशुशक्ति का प्रयोग होता है। कुओं के बाद नम्बर स्रोतों का है। यह सोते स्थाई जिले और आजाद कबाइली प्रान्त में बहुतायत से फैले हुए हैं। कहीं-कहीं तो ये बड़े काम के सिद्ध हुये हैं। कोहाट के सोते नमूने के लिये पेश किये जा सकते हैं। एक बहुत बड़ा भू भाग इनके द्वारा सिंच कर अनाज और फल इत्यादि उत्पन्न करने के लिये तैयार होता रहता है। लेकिन कुओं की दशा भी शोचनीय है। एक तो यह कुएँ सत्या में

बहुत कम हैं दूसरे ज़रूरत की जगहों पर नहीं हैं। लोग पुराने छुदे कुआँ को ही चलाते रहते हैं। इस दिशा में आशा की जाती है कि सरकार कृषकों को रुपया देकर वार्षिक सहायता करे और प्रोत्साहन दे कि वे और भी अधिक कुएँ उचित स्थानों पर बढ़िया ढंग से खोदें। अभी यह सम्भव नहीं दीरता। किसी दिन जब अपनी राष्ट्रीय सरकार बन जायगी, जब स्वतन्त्र पठानिस्तान का निर्माण हो जायगा तो निस्सन्देह ही सुदूर गाँवों में भी बिजली पहुँच सकेगी और तब पम्पो वे नलों से पानी निकाला जा सकेगा।

जब द्वितीय महायुद्ध आरम्भ हुआ, तथा अनाज का अभाव विकराल बनकर उठ खड़ा हुआ तो 'अधिक अन्न उत्पन्न करो' के नारे लगने लगे, स्थान-स्थान पर पच्चे चिपकाये गये। दीवारों पर लिखा गया 'अधिक अन्न उत्पन्न करो' (Grow more food) अधिक अन्न उत्पन्न करने के लिए आवश्यक था कि अधिक साधन उपस्थित किये जायें। इसी आवश्यकता को समझ कर सीमाप्रान्त में भी सिंचाई की और अधिक नहरें खोदने की योजना बनाई गई। योजना थी पाँच नहरों को बनाना। इनमें दोआब नहर की शाखा 'नई मिचनी शाखा' (New Michni Branch) जो योजना में प्रमुख थी, अद्य बनकर तैयार हो चुकी है। इसका लागत रकम २,८३,६७५ रु० (दो लाख, तिरसी हजार, छः सौ पचहत्तर रुपया) हुआ है, और आशा यह की जाती है कि इसके द्वारा लगभग ५००० एकड़ भूमि को सिंच कर उपजाऊ बनाया जा सकेगा। इसी प्रकार की एक दूसरी योजना 'जोशेख लिंकिंग योजना' (Joesheikh Linking Scheme) है जो अभी विचाराधीन है। जब उस पर विचार हो जायगा और वह विचार भी कार्यान्वित हो जायगा तो आशा की जाती है कि लगभग २०,००० एकड़ भूमि को पैदावर करने के योग्य बनाया जा सकेगा। केन्द्रीय सरकार ने वचन दिया था कि इस योजना में जो रकम होगा उसका आधा वह स्वयं उठा लेगी। बारा नहर को आगे बढ़ाने की भी एक दूसरी योजना बनाई जा रही है। पहाड़पुर नहर की टक्करवाह को सुधारने की उसे

नये रूप से बनाने की तथा काबुल नदी की नहर को विकास देने की योजनाओं को पूरा करने के लिये सरकारी बजट में स्थान दिया गया है। इसके लिये रुपया निश्चित किया गया था। काबुल वाली नहर के बन जाने से आशा है १५,००० एकड़ भूमि को सींचा जा सकेगा, और इस प्रकार प्रान्त की बहुत बड़ी आवश्यकता पूरी की जा सकेगी।

हम जानते हैं कि सीमाप्रान्त की पैदावार इतनी अच्छी नहीं है कि वह अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति कर सके। सीमाप्रान्त की खेतीबारी इस दशा में बहुत दगिर् है। वह अपने ही लोगों का पेट नहीं भर सकती। ऐसी दशा में दो ही रास्ते रह जाते हैं। पहला तो यह कि जो मुर्गियाँ अन्डे और माँस सीमाप्रान्त दूसरे देशों और प्रान्तों को देता है उनके बदले में उसे अनाज मिलना चाहिये। दूसरा यह कि सीमाप्रान्त को खुद ही अपनी कृषि को सुधार का अपनी रोटी का सवाल हल करना चाहिये। इनमें से पहले को विचार कर देखने से विदित होता है कि ऐसे समय में जब सभी ओर अन्न का भारी अभाव है यह सम्भव नहीं कि कोई देश अपने बच्चों को भूखा रखकर सीमा प्रान्त के भूखों को खिला सके। अगर आज से चार महीने पहले जैसी दशा होती तो सम्भव था कि हिन्दुस्तान खुद एक जून खाकर दूसरी जून की सीमाप्रान्त को दे सकता। परन्तु जब बँटवारा हो गया है और सीमा प्रान्त चाहता है कि अपना स्वतंत्र पठानिस्तान बनाये तब तो शायद उसके सजातीय पाकिस्तानी भाई भी उसे अन्न दे सकेंगे, इसमें सन्देह है। जो भी हो जब स्वतंत्ररूप से पठानिस्तान बनाने की योजनायें हो रही हैं तो यह मान लिया जा सकता है कि भविष्य में सीमा प्रान्त अपनी रोटी की आवश्यकताओं को पूरा कर सकेगा। पहले विचार से यदि यह भी मान लें कि कोई देश सहायता दे सकेगा तो युद्ध काल में जब आयात निर्यात की सुविधायें नहीं रहेंगी, जैसा कि पिछले युद्ध में नहीं रही थी, तो क्या सीमा प्रान्त को भूखा ही मरना पड़ेगा। हर दशा में यही उचित जान पड़ता है कि पठानों को स्वावलम्बी बनना चाहिये। और यह असम्भव भी नहीं है। प्रकृति की ओर

से जल्दतर से भी ज्यादा भूमि जोतने और बोनो के लिये मिली है। अब आवश्यकता इस बात की है वह इस भूमि पर अपने परिश्रम से काम करके अन्न पैदा करे। तो आशा है, कृषि में बहुत सुधार हो जायगा।

प्रारम्भिक शिक्षा, गाँव में प्रचार, सफाई अस्पताल, रुढ़ियों का बहिष्कार, बेकारी में कमी करना, तथा चरित्र सुधार पर जोर देना आदि काम तो आर्थिक उन्नति के लिये आवश्यक हैं ही, इसके साथ ही कुछ खडन कार्य भी जरूरी है। स्वतंत्र पठानिस्तान की प्रजा सत्तात्मक सरकार हो या पाकिस्तान की डिक्लेटगशाही हो, हम दोनों से ही प्रार्थना करते हैं कि उसे सबसे पहले कुछ अन्य विभागों में सुधार करना चाहिये जहाँ आवश्यकता से अधिक खर्च हो जाता है। बर्नीज के शब्द पाठक भूले न होंगे।—

“यदि अपनी सेना का चौथाई भाग भी रेगिस्तान को सींचने में लगाद तो बची हुई फौज का खर्च उनके लिये आधा कर देना सम्भव हो सकेगा।”

यह तो रही फौज की बात। पुलिस में भी इसी प्रकार अन्धा धुन्ध खर्च किया जाता है। पिछली लड़ाई के छिड़ने के पहले प्रान्त में जो फालतू (Additional) पुलिस रहती थी वह २०१ थी। लेकिन युद्ध के बीच में बढ़ा कर कितनी अधिक करदी गई है यह विचारते ही आश्चर्य चकित रहना पड़ता है। आज यह फालतू पुलिस ६,७७५ है। सीमा प्रान्त जैसे छोटे प्रान्त में यह संख्या बहुत अधिक है। युद्ध के समय इस पुलिस का बहुत स कामों के लिये रखा गया था। यथा सीमान्त की रक्षा करना, अपराधियों को जो गैर कानूनी घोषित कर दिये गये हैं गिरफ्तार करना, फौज छोड़कर भाग आने वाले सैनिकों को पकड़ना या गैर कानूनी भगोड़ों की सँभाल करना। इस फालतू पुलिस का खर्च भी तो थोड़ा नहीं है। ६१'४१ लाख रुपयों में से जो इसका खर्च है ६० प्रतिशत खर्च केन्द्रीय सरकार का देना पड़ता है। शान्ति के दिनों में भी ६५०० की फालतू पुलिस रखना कहीं

को बुद्धिमानी हो सकती है जब कि दूसरी ओर लोग खानेको भी मोहताअ हों। हम यह मान सकते हैं कि युद्ध काल में इस तरह की पुलिस रखने में यह उद्देश्य उचित ही था कि हथारो बेकारों को काम मिल गया। और प्रान्त में शान्ति रह सकी। लेकिन शान्ति के समय हम यही कहेंगे कि पुलिस को कम करके उन साधनों में बढ़ती की जाय जिनसे लाखों बेकार कारवार वाले हो जायेंगे। चूँकि हम कृषि की बात कर रहे हैं इसलिये कहेंगे कि लोगों को खेती के काम की ओर विशेष रूप से आकर्षित करना चाहिये।

हाइड्रो एलेक्ट्रिक या बिजली

आज के युग में बिजली का महत्व सर्वमान्य सा हो गया है। जहाँ तक इससे काम कम लोगों का हो जाता है वहाँ अच्छा और सहल भी हो जाता है। अभी हिन्दुस्तान में इसे नगरों तक ही सीमित रखा गया है। कुछ उद्योग धर्मों ही में इसका इस्तेमाल होता है। खेती ही अभी अछूती है। वहाँ वही हल, बैल और मनुष्य का परिश्रम काम करता है। एक तो कुल हिन्दुस्तान में ही बिजली पैदा करने की योजनायें कम हैं फिर भला सीमा प्रान्त में हम अधिक की आशा कर ही कैसे सकते हैं।

सोमा प्रान्त में हाइड्रो एलेक्ट्रिक स्कीमों में सबसे पहली और बड़ी मालकद को है। इस दिशा में यह प्रयत्न बहुत ही महत्वशाली है। यह योजना प्रान्तीय सरकार की ओर से बनी थी। सम्भव था कि अगर किसी रईस सस्था या कम्पनी का मुँह ताकते रहते (कि वह कोई ऐसी योजना बनवा दे) तो शायद अभी तक प्रान्त को यह महान् धरदान न मिल पाता। जब इस आरम्भ किया गया तो अन्दाज लगाया गया कि इसका खर्च जाकर कहीं ४०, २७, २०५ रु० (घयालीस लाख, सत्ताईस हजार, दो सौ पाँच रुपया) बैठा था। स्थानीय सरकार ने इसे अपने सन् १९३४ ३५ के बजट में मंजूर भी कर लिया था। इसका 'पावर हाउस' अपर स्वात नहर पर बना हुआ है। मालकद के ज़िले के पास जहाँ नहर वेनून सुरंग से निकलकर दारागई नुल्ला में

उतरती है वहीं यह पावर हाऊस स्थित है। स्वात नदी को सुरंग में होकर जब निकाला जाता है तो उसका बहाव बढ जाता है। एक सेकेण्ड में १००० घन फीट पानी निकलता है। पचास फीट की ऊँचाई से जब यह पानी गिरता है तो १६,००० K W विद्युत शक्ति दिन रात अनिराम रूप से साल भर तरफ पैदा होती रहती है। इस कारखाने से फिर शक्ति छोटे छोटे (सब स्टेशनों) पावर हाऊसों में भेजी जाती है। ये पावर हाऊस मरदान, नोरोल पेशावर छावनी और चारसदा में स्थित हैं। इन छोटे पावर हाऊसों से ही नोरोरा, रिसालपुरा और और पेशावर छावनी को फौजों के काम के लिये बिजली जाती है। मरदान, होती, नोरोरा, चारसदा और अन्य अनेकों पास के गाँव में भी बिजली सोये यज्ञों से ले जाई जाती है। खेती, उद्योग धर्मों प्रकाश आदि के लिये बिजली बहुत सस्ती दर पर मिल जाती है। सम्भव था कि यह काम आगे भी चलता और कुछ नई योजनाएँ भी बनाई जातीं लेकिन इस द्वितीय महायुद्ध ने सारी आशाओं पर पानी फेर दिया। जरूरी सामान का मिलना कठिन हो गया और जिसके कि कारण बिजली जो सुदूर गाँवों में ले जाना सम्भव नहीं हो सका। पिछली कुछ वर्षों से लगान में बढती करदी गई है। सरकार को इससे मिलने वाली लगान में से आवश्यक खर्च निकाल कर सन् १९४५ में बढती १,६२,००० रु० (एक लाख, बासठ हजार रुपया) थी जब कि इसके पहले की साल १९४४ में कुल बढती ८६,००० रु० (नवासी हजार रुपया) थी। इससे विदित होता है कि बिजली की शक्ति से कितनी आमदनी बढ गई। बढती एक ही साल में लगभग दूनी हो गई। सन् १९४६ में बढती लगभग १,६८,००० रु० एक लाख, अठ्ठानवें हजार रुपया) थी। सन् १९४२-४३ की साल में बढती अधिक नहीं थी। लगभग उतनी ही थी जितना व्याज लागत मूलधन पर देना होना है। आशा की जाती है कि अगले वर्षों में इस बिजली की योजना से बहुत आर्थिक लाभ होगा। और जब युद्ध समाप्त हो गया है तो हम आशा करते हैं कि भावी सरकार इस दशा में प्रयत्नशील रहेगी कि बिजली

बनाने के नये कारखाने खुलें और जिससे उद्योग धन्वों में भी उन्नति हो सके। एक और जहाँ लाखों आदमियों को काम मिल सकेगा वहीं दूसरी ओर सीमाप्रान्त स्वावलम्बी भी बन सकेगा।

सीमा प्रान्त की खनिज सम्पत्ति

निस्सन्देह कृषि कार्य के लिये सीमा प्रान्त बहुत उपयुक्त नहीं है। प्रान्त का बहुत बड़ा भू भाग पहाड़ी है, खोदकर खेती की जा सके यह सम्भव नहीं है। इसके लिये हम प्रकृति को दोषी कह सकते हैं। लेकिन जहाँ इस दिशा में प्रकृति ने पठान के साथ अन्याय (?) किया है वहाँ दूसरी ओर उसने खनिज सम्पत्ति भी बहुत बड़े परिमाण में और सरया में दे रखी है। नीचे की पत्तियों में हम सीमा प्रान्त की खनिज सम्पत्ति का विवरण देंगे। खोज कार्य प्रान्त में बहुत कम हुआ है और इसलिए जिस सम्पत्ति को चर्चा हम करेंगे, पाठक निश्चित समझें वही बस नहीं है। जाने कितने प्रकार के कितने खनिज पदार्थ खमीन की पतों में दबे पड़े हैं। नीचे का विवरण हम सन् १९५६ की उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त के आर्थिक और औद्योगिक साधन नामक २१वीं रिपोर्ट में स दे रहे हैं।

(१) नमक—

कोहाट जिले के मध्यस्थ पहाड़ी सिलसिले में नमक की बड़ी बड़ी खानें हैं। ये खानें कुशलगड से नीचे बहादुरखेल से लेकर दोपर की पहाड़ियों तक फैली हुई हैं। इस प्रकार एक प्रकार से नमक की इन खानों ने पूरे कोहाट जिले को ही घेर कर रख लिया है। इनका सिलसिला लगभग पचास मील लम्बा और अट्टू रूप से करीब बीस मील चौड़ाई में छाया है। ससार की नमक की सबसे बड़ी चट्टानों में, इन खानों का नाम गिना जाता है। जिले में से नमक तीन स्थानों पर खोदकर निकाला जाता है। ये स्थान हैं—जहा, बहादुरखेल और करका। ये तीन भारत सरकार के 'नमक विभाग' के अधिकार में हैं। अभी जिस गति और जिस परिमाण में नमक मिल रहा है उसे देखकर अनुमान किया

जाता है कि यह खानें कभी समाप्त नहीं हो सकेंगी। जिन तीन स्थानों पर नमक निकाला जा रहा है उनकी स्थिति और फैलाव का विवरण नीचे दिया जाता है।

(१) जहा का फैलाव—शाह डरंग से लेकर डोपर तक है तथा फिर डोपर से लेकर करार तक और करार से सारदग तक।

(२) बहादुर खेल की खान का फैलाव—बहादुर खेल के पूर्व में यह चट्टान मालखंडो तक फैली हुई है। इसके परिचम में गोल तक तथा उत्तर में मंजेली से सारदग तक है। दक्षिण में सुदूर लताम्बर तक इसका घिराव है। खास बहादुर खेल पर नमक की पतें आठ मील की दूरी तक फैली हुई देखी जा सकती हैं। इनकी चौड़ाई करीब चौथाई मील है और गहराई एक स्थान पर १००० फीट तक है।

(३) करक की खान का फैलाव—इस वर्ग में नमक की पतें सुदूर २३ मील की दूरी तक फैली हुई पड़ी हैं।

नमक निकालने के यह तीन प्रमुख अड्डे हैं। इनके अलावा अनेकों स्थानों पर बहुत से और भी अड्डे हैं जिनका वर्णन देना सम्भव नहीं है। ये तीन इसलिए प्रमुख हैं चूँकि बेचने के लिए नमक केवल यहीं पर निकाला जाता है, बाकी अड्डे छोटे और खुद के स्वामाल के लिए हैं। लेकिन इन बचे हुये अड्डों पर भी सरकारी नियन्त्रण है, वह इसलिये ताकि चोरी न होने लगे और लोग सरकार को ठगने लगे।

ठीक उन स्थानों पर जहाँ नमक निकाला जाता है खुले हुये छेद कर लिये गये हैं परन्तु जहा वाली खान में पत्थर या ज़मीन की ऊपरी पर्त को हटाने में कुछ कठिनाई होती है। इसलिए सरकार के नमक विभाग ने निश्चय किया है कि निक्ट भविष्य में गड्डे खोदकर जगह घना लेने पर नमक निकालने वाली पद्धति छोड़ कर अब नियमित रूप से खोदने का काम जारी रखना चाहिये। जहा और बहादुर खेल में तो खुदाई आदि से सुरंग फोड़कर भी जाती है। लेकिन करक में घनों की चोट से चट्टान तोड़-तोड़कर नमक निकाला जाता है। व्यापारी या ठेकेदार

लोग जो नमक की इन खानों का ठेका लेते हैं सारा इन्तजाम खुद ही करते हैं। मजदूर इकट्ठे करना, लाने ले जाने के साधन योजना आदि जितनी भी प्रकार की आवश्यकताएँ होती हैं वे व्यापारियों या इन ठेकेदारों के मत्वे पड़ती हैं, सरकार को इनसे कोई सरोकार नहीं है। सरकार को तो केवल १ रुपया ४ आना प्रति मन के हिसाब से कर या लगान जो वहाँ, मिलता है। (स्मरण रहे यह सन् १९२६ के पहले था।)

प्रति वर्ष अनुमानत जितना नमक इन खानों से निकाला जाता है, उसके आँकड़े इस प्रकार होंगे।

(१) जहा	४,५०,०००	(चार लाख, पचास हजार) मन ।
		स्मरण रहे इस सिलसिले में सबसे अधिक नमक देने वाली खान यही जहा की है ।
(२) बहादुर खेल	१,००,०००	मन । दूसरा नम्बर पाठक देखते हैं बहादुर खेल का है ।
(३) करक	३०,०००	मन । सबसे कम ।

कुल ५,८०,००० मन । हम कह आये हैं कोहाट की नमक की खानों सत्तार की सबसे बड़ी खानों में से हैं ।

कोहाट जिले की खानों से निकलने वाला नमक भूरे रंग का होता है। जिसके टुकड़ों में बॉच जैसे पारदर्शक धब्बे होते हैं। गुण में यह नमक बहुत बर्तिया नहीं है। खेचरा की मेयो की खानों तथा कालवाग (पंजाब) की नमक खानों से जो नमक निकलता है वह इससे अपेक्षाकृत उत्तम है। कोहाट का नमक सिन्धु पार के जिलों में तो काम आता ही है, कुछ परिमाण अफ़ग़ानिस्तान और सीमा प्रान्त की सीमा पर स्थित कबाइली प्रान्त में भी भेजा जाता है।

[२] लोहा—

लोहे के विचार से सीमा प्रान्त अत्यन्त साधारण है। लोहा बहुत ही कम मिल सका है। इसमें भी ब्रिटिश शासित प्रान्त में तो एक भी

खाने नहीं मिली है। हाँ आजाद कवाइली प्रदेश में अवश्य कुछ खाने हैं जिनमें कच्चा मिश्रित लोहा मिलता है। ये खाने निम्नलिखित स्थानों में हैं:—

- (१) मुलेमानी पहाड़ियों—(बजौरिस्तान में)
- (२) बजौरी पहाड़ियों—(कोह-ए-मसूद में)
- (३) बजौर—(पेशावर के उत्तर में)

इन तीनों जगहों से किसी समय अच्छी तादाद में लोहा मिल जाता था। उस समय कच्ची धातु को कोयले से गर्म करके लोहा तैयार किया जाता था और यह परिमाण अच्छा था। परन्तु एक यह तादाद घटने लगी है। उतना लोहा अब नहीं मिल पाता। इस कमी का कारण यह है कि जहाँ जहाँ लोहे के खाने हैं वहाँ आस-पास कोयला नहीं है और यह हम जानते हैं कि लोहे को साफ करने के लिये कोयला आवश्यक रूप से चाहिये। कोयले की इस कमी के कारण भविष्य में भी कभी अच्छी तादाद में लोहा निकाला जा सकेगा ऐसा सम्भव नहीं दीखता। तात्पर्य यह कि इस प्रान्त को लोहे के लिये दूसरों का ही मुँह देखना पड़ेगा।

(३) सुरमा :—

सीमाप्रान्त में थोड़ा बहुत सुरमा भी मिलता है। यह धातु हजारा जिले के बकोट नामक स्थान पर मिलती है। परन्तु इसका परिमाण भी बहुत कम है। अभी कुछ समय पूर्व रोज करने के लिये कुछ खानों की खुदाई शुरू की गई थी परन्तु उसका कोई परिणाम नहीं हो सका। थोड़ा बहुत सुरमा बजौर नामक स्थान पर भी पाया गया। परन्तु इसकी उत्पत्ति भी पहले के ही समान बहुत कम है।

(४) सोना :—

मिट्टी या धूल से मिली हुई सोने की कच्ची धातु भी प्रान्त में एक-दो स्थानों पर मिली है। काचुन नदी और सिन्धु नदी के गर्भ में कहीं कहीं सोना मिला है। और निस्सन्देह ही कुछ लोग मिट्टी को धो और छान कर कुछ सोना निकाल लेते हैं। इन नदियों में इस प्रकार सोना

मिलने की बात से हम एक निश्चय पर पहुँचते हैं। यह यह कि जिन पहाड़ियों से नदियाँ निकलती हैं वहाँ पर सोना जरूर होगा। यदि पहाड़ियों में न होगा तो जिस मार्ग से यह नदियाँ बहती हुई ब्रिटिश राज्य में उतरती हैं, उसमें कहीं ऐसा स्थान होगा जहाँ सोना मिलता हो। सीधे सीधे कच्चे सोने को बाहर भेज सकता अभी सम्भव नहीं दीखता और साथ ही साफ करने के साधन भी बहुत कम हैं। तात्पर्य यह कि सीमाप्रान्त में सोना न तो अधि- है, और न जो है उसका, अच्छी तरह उपयोग किया जा रहा है।

(५) प्लैटिनम :—

काबुल और सिन्धु नदियों के किनारों पर गर्भ में जहाँ-जहाँ सोना मिलता है वहीं-वहीं उसके साथ प्लैटिनम के कण भी मिलते हैं। सच बात तो यह है कि यह धातु बहुत कम परिमाण में पाई जाती है। यह परिमाण इतनी कम है कि साफ करके वह न कुछ के बराबर ही मिल सकी है। और साथ ही जो आदमी सोने को साफ करते हैं वे भी बड़ी लापरवाही करते हैं कि सोना साफ करते समय प्लैटिनम के कणों को वे बहाकर फेंक देते हैं।

(६) गन्धक :—

थोड़ी तादाद में गन्धक भी पाया जाता है। कोहाट के जिले में जो नमक की खानें मिलती हैं उन्हीं के साथ गन्धक के कण भी पाये गये हैं। यह गन्धक मुल्ला सराय, पनोया, असयीना और नकन्द में गुम्बत के समीप मिला है। सीमाप्रान्त में जब सिक्ख राज्य था तभी कुछ गन्धक निकालने का काम हुआ था। उस समय भारत बनाने के लिये गन्धक का उपयोग किया गया था। थोड़ा बहुत बाहर भी भेजा जाता था। परन्तु इधर की सालों में इसकी खोज नहीं है। किसी भी व्यापारिक कंपनी ने इस आर ध्यान नहीं दिया है। खोज करनेवालों का अनुमान है कि हेराइस्माइल खान के सुलेमानी पहाड़ों में भी कुछ गन्धक पाया गया है। यह गन्धक हरिया मिट्टी के साथ मिलता है।

(७) खरिया मिट्टी:—

खरिया मिट्टी भी एक खनिज पदार्थ है जो सीमाप्रान्त में अच्छे परिमाण में मिलती है। कोहाट जिले के पहाड़ी भू-भाग में यह बहुतायत से मिलती है। इसकी तादाद यहाँ इतनी अधिक है कि चाहे जितने गड्ढे खोद कर चाहे जितनी मिट्टी निकाली जा सकती है, परन्तु कठिनाई तो यह है कि इसे निकालने का कोई प्रयत्न नहीं किया गया। कहीं-कहीं पर नमक की चट्टानों के साथ भी खरिया मिट्टी मिलती है। परन्तु नमक के साथ मिलने वाली मिट्टी बहुत ही घटिया है। कारण कुछ खराब मिलावटों के कारण इसका रंग दूधिया न रह कर भूरा और बादामी है। यह खरिया मिट्टी व्यापार के लिये बड़े महत्व की चीज है। इसका चूरा रेत कर लेने पर एक प्रकार का पलस्तर बड़ी आसानी से बन जाता है।

(८) चूना:—

सीमा प्रान्त में पृथ्वी के गर्भ का एक भी स्थान ऐसा नहीं जहाँ किसी न किसी शकल में चूना न मिलता हो। लेकिन इतना अधिक मिलने पर भी शुद्ध चूना कठिनाई से ही मिलता है, इस कारण इसका उपयोग बहुत नहीं हो पाता। सारे प्रान्त में पहाड़ियों से चूना निकलता है। लेकिन किसी प्रकार से वह बाहर नहीं भेजा जाता। प्रान्त की ही खपत उससे हो पानी है। कई जिलों में चूना मिलता है, परन्तु जला कर जो तेज चूना बनता है वह सर्वथा प्रादेशिक उपयोग में ही आजाता है, इसलिये आवश्यक नहीं कि अलग-अलग इनके नाम गिनाए जायँ। जिन स्थानों पर शुद्ध चूना बड़ी तादाद में पाया जाता है वे नीचे लिखे हैं:—

- (१) पेसा, जानी खेल, डोमेल और राजूरी—(बन्नु जिले में)
- (२) चिरात की पहाड़ियों, नौशेरा तहसील—(पेशावर जिले में)
- (३) महादुर खेल—(कोहाट जिले में)
- (४) पहाड़पुर—(डेरा इस्माइल जिले में)

कुल मिला कर कहा जा सकता है कि चूना सीमा प्रान्त में बहुत मिलता है।

(९) पुटेशियम क्लोराइड (Potassium chlorride):—

कोहाट के बहादुर खेल प्रदेश में जहाँ नमक मिलता है वही पुटेशियम क्लोराइड भी बहुत बड़ी तादाद में मिलता है। अधिक तादाद में मिलने के साथ ही उसमें बहुत कुछ शुद्ध मिलता है और कुछ नमक के साथ मिला हुआ भी। लेकिन इसकी ओर लोगों का ध्यान अधिक नहीं है। व्यापार के विचार से इसकी खुदाई बहुत कम हो रही है।

(१०) पुटेशियम नाइट्रेट (Potassium Nitrate):—

पुटेशियम क्लोराइड की तरह ही पुटेशियम नाइट्रेट भी सीमा प्रान्त में खूब मिलता है। अनेक स्थानों पर इसके घर हैं। यहाँ पर पुटेशियम नाइट्रेट शुद्ध रूप में न निकल कर शोरे के रूप में मिट्टी के साथ मिला हुआ मिलता है। परन्तु कहने लायक एक भी जगह ऐसी नहीं है जहाँ अच्छी तादाद में यह नाइट्रेट शोरे से शुद्ध किया जा सके। साफ करने की छोटी छोटी कम्पनियाँ पेशावर जिले में कुछ मिलती भी हैं, परन्तु उनके द्वारा होने वाली पैदावार इतनी कम है कि उससे व्यापार का कुछ भी काम नहीं निकल सकता। जो थोड़ा बहुत शोरा साफ किया भी जाता है वह वहीं के कामों में आ जाता है। यवा वारुद बनाना या अतिशनाजी के खिलौने तैयार करना।

(११) संगमरमर:—

पेशावर के निकट यूसुफजाइयों का जो प्रदेश है वही में मन्गी नामक स्थान में एक प्रकार का पीला संगमरमर मिलता है। इसे संग-ए राइट मकसूदी के नाम से पुकारते हैं। कुछ अशुद्ध और मिश्रित रूप में थोड़ा बहुत संगमरमर नोशेरा की पहाडियों में भी पाया जाता है। लेकिन यह बहुत अच्छा नहीं है। इन दोनों ही जगहों का पत्थर बहुत घटिया है। इस कारण व्यापारिक दृष्टि से उसके मिलने न मिलने का कोई मूल्य नहीं है।

(१२) स्लेट:—

अमटाबाद के उत्तर पूर्व में जो पहाड़ी सिलसिला है वही पर छोटे छोटे आकार के टुकड़ों में स्लेट भी मिलती है । लेकिन यह भी बहुत घटिया है । न तो (इसके घटिया होने के कारण) इससे छतें ही पाट सकते हैं और न किसी और ही काम में ले सकते हैं । इस कारण व्यापार में इसका महत्व बहुत कम है ।

(१३) सोप-स्टोन (Soap stone):—

सीमा प्रान्त में सोप स्टोन कई स्थानों पर मिलता है । यथा पेशावर के निकट युसूफजाइयों के प्रदेश में शाखोट नामक स्थान पर शिकी के निकट खजूरी चौकी के पास और बन्नू जमक सड़क पर भी सोप स्टोन मिलता है । बन्नू जमक सड़क के पास तो एक बहुत बड़ी सफेद पत्थर की पहाड़ी है, जो अन्दाज लगाया जाता है, कि सोप स्टोन ही है लेकिन स्लेट आदि की भाँति यह भी अपेक्षित पड़ी है । व्यापार के लिये इसकी खुदाई पूरे उत्तर पश्चिम सीमा प्रान्त में कहीं भी नहीं होती ।

(१४) फायर-क्ले (Fire clay):—

यह मिट्टी भी युसूफजाइयों के प्रदेश में शाखोट में मिलती है । इसके अलावा बन्नू जिले के मियाँवली वाले भाग की नामल की पहाड़ियों में भी यह पाई जाती है ।

(१५) ऐसवेस्टोज:—

ऐसवेस्टोज एक प्रकार का खनिज पदार्थ है जो आग नहीं पकड़ता । सीमा प्रान्त में यह भी बहुतायत से मिलता है । सीमा के उस पार ऐसवेस्टोज की लम्बी लम्बी चटानें मिलती हैं और बड़ी से बड़ी तादाद में ऐसवेस्टोज निकाला जा सकता है । देश की बोली (पठान की बोली) में इसे 'संग ए-नशादर' (Sang : nashadar) कहते हैं । औद्योगिक दृष्टि से यह बहुत मूल्यवान् पदार्थ है । इसकी कीमत इसके इस गुण में है कि भारी आग में भी यह जलती नहीं है ।

इसमें बहुत प्रकार के सामान बनाये जाते हैं, और जहाँ कहीं प्राग का डर होता है, या अग्निरोधक मसाने की जरूरत रहती है (जैसे भट्टियों में) वहाँ इसे ही काम में लाया जाता है। जमलपुर की कहर जो सफेद ईंट बनती है वह इसी की होती है। सीमा प्रान्त में यद्यपि यह पदार्थ खूब मिलता है लेकिन फिर भी इसकी खुदाई और रपत अभी अच्छी नहीं है। इस कारण यह अपेक्षित सा बड़ा है।

[१६] गेरू (Red O.jire) :—

गेरू की उपयोगिता हमें मालूम है कि इससे रँग और रोगन इत्यादि तैयार किये जाते हैं। सीमा प्रान्त में यह यूसुफनाइयों के प्रदेश में लडखोर नामक स्थान पर मिलता है। पर कठिनाई यह है अभी तक इसकी पूरी खुदाई नहीं हो रही है।

[१७] 'सज्जी' या 'क्षार' :—

सीमा प्रान्त में लगभग सभी ओर घोषी लोग सोडियम या कार्बोनेट्स का प्रारम्भिक रूप जो यह सज्जी खार होती है, उसी को लेकर अपने कपडे आदि धोने के काम में लाते हैं। जिस धरती पर ये रसायन जैसे रेह मिलते हैं वहाँ पानी भरा रहता है और छार इस पानी में घुल जाता है। ऐसी अवस्था में फिल्टर पेपर से छानकर ओर पानी को भाप बनाकर नडाकर यह खार निकाला जाता है। सज्जी बनाने के कुछ बुद्ध और भी तरीके हैं। कुछ पेड़ों और झाड़ियों की पत्तियों एवं डालें जलाकर भी सज्जी निकाली जाती है। इसके लिये मलसोला फेटाइड (Salsola Foendi) (खरलना) का पेड़ बहुत न्ययुक्त है। जब यह झाड़ियों या पत्तियों जलाई जा सकमी हैं तो राग्य माय हो कुछ पत्थर जैसा पदार्थ रह जाता है यही सज्जी है। इसे निकाल लिया जाता है।

[१८] मिलिका :—

भूगर्भ विद्या विभाग ने, सुना जाता है (सन १९२६) हाल

हो ही सिलिका की कुछ खानों का पता चलाया है। कि यहाँ सिलिका दनदानो की शक्ति में मिलता है। यह स्थान हजारा जिले में हवीबुल्ला की गढ़ी के पास है काँच बनाने के लिये सिलिका एक प्रधान रूप से आवश्यक पदार्थ है। इसलिये इन खानों का महत्त्व बहुत बढ़ जायगा यदि यहाँ से निकाल कर सिलिका संयुक्त प्रान्त और उत्तरी भारत के कैम्प के कारखानों के लिये (यथा फीरोजाबाद) भेज दिया जायगा। अब चूँकि गढ़ी हवीबुल्ला से लेकर हवेलियन तक रेल बन गई है, इसलिये सम्भव है भविष्य में कभी हनीजुल्ला की गढ़ी काँच के कारखानों का अग्रदस्त केन्द्र बन जाय।

[१९] लिग्नाइट, फिट्करी, मिट्टी का तैल और पीएइया:—

बन्नु और डेराइस्माइल खाँ जिलों के शेष बूढ़ों पहाड़ी सिलसिलों में लिग्नाइट, फिट्करी, मिट्टी का तैल और पीएइया पाई गई है। परन्तु यह भी बन्द पड़ी है। किसी व्यापार के विचार से इसकी खुदाई नहीं हो रही है।

(२०) मिट्टी का तैल और पेट्रोल—

सीमाप्रान्त में खनिज तैलों में मिट्टी का तैल और पेट्रोल नीचे लिखी जगहों पर मिलता है।

- | | |
|---|----------------------------|
| (१) पनोवा, चारलक्की के पास (कोहाट जिले में) | |
| (२) दलवती बाँदा, मारवान की श्रेणियों में (बन्नु जिला) | |
| (३) टोंक तहसील | } (डेराइस्माइल खाँ जिला) |
| (४) कुन्डाल | |
| (५) डुरनडा | |
| (६) मुगलकोट, शिरानियों के देश के समीप | |

इतनी जगहों में तैल और पेट्रोल मिलती है। सन् १९२६ तक सरकार ने लाइसेन्स नीचे लिखी कम्पनियों को इसलिये दिये थे कि वे उपयुक्त स्थान बतावें जहाँ कुछ खोटे जावें। कम्पनी ये हैं :—

(१) इण्डो जर्मा पेट्रोलियम को० लि० ।

(२) जर्मा औइल को० लि० ।

(३) प्रहम्स ट्रेडिंग को० लि० ।

इन कम्पनियों ने छेद करके कुओं को पक्का लगाना शुरू कर दिया था । उसके परिणाम विशेष सन्तोषजनक नहीं निकले ।

इतने प्रकार को समिन्न सम्पत्ति रहते हुये भी सीमाप्रान्त अभी खरीन बना हुआ है । इसमें पहला कारण तो स्वयं कमाइली और अन्य निगमों हैं, उनके उपकरण और मगडे जब तक चलते हैं, तब तक सम्भव नहीं कि इस दशा में कुछ भी सुधार हो सके । यदि यह मगडे मिट जायें या शान्त हो जायें, तथा सरकार इस ओर ध्यान दे तो आवागमन के साधनों के द्वारा सीमाप्रान्त की इस सम्पत्ति का सदुपयोग हो सकता है । और जब कि अब 'अपनी सरकार' बनने जारही है, और पठान लोग स्वावलम्बी होकर अपने पैरों पर खड़े होने को तैयार हैं, तब तो यह बहुत जरूरी है कि आविष्कार शालाएँ खोली जायें जो जिनो हुई धातुओं का पक्का लगायें । इस समय जब कि नमक, सरिया, पुश्तियम क्लोराइड और पुदेशियम नाइट्रेट, और खास कर सिलिका बहुतायत में मिल रहा है तो सरकार को चाहिये कि कि इस ओर ध्यान दे और समुन्नत बनाने का प्रयत्न करे । जो कुछ समिन्न पदार्थ निकलता है उसे देखते तो यही कहना पड़ता है कि सीमा प्रान्त को धरती अभी कुमारी ही है ।

वनस्पति भी सीमाप्रान्त की बहुत अधिक है । बड़ी-बड़ी घाटियाँ हैं जिनमें आणित प्रकार की वृष्ट सम्पत्ति मिलती है । चोड़, देवदार जैसी उपयोगी लकड़ी बहुत बड़ी तादाद में उपलब्ध है । इसी प्रकार घाटियों के अलावा बड़े-बड़े वन प्रदेश हैं । लेकिन यह सब भी आवागमन के साधनों के अभाव में यों ही पड़े हैं उनका कुछ भी लाभ मानव समान को नहीं हाता । अगर मालकन्द, कुर्रम, और कगान के प्रान्तों में रेल या मोटर से आने जाने की सुविधाएँ हो जाती तो निश्चय रूप से इनका महत्त्व बहुत अधिक बढ़ जाता । इन स्थानों की

आवहवा इतनी अच्छी है कि संसार के श्रेष्ठतम शिमला और नैनीताल वहाँ बन सकते हैं। आवागमन के साधनों को मिलते ही कौन जाने कि सीमाप्रान्त फिर अपने ऐतिहासिक गौरव को पा ले और दुनिया भर की तिजारत का केन्द्र बन जाये।

कुल मिलाकर कहना होगा कि सीमाप्रान्त में खनिज पदार्थ खूब हैं। तब भला यह देश शरीर क्यों होगा। वहाँ श्रम भी सस्ता है। ऊनी सूती कपड़े बनाना, खाँड़, गेहूँ, चावल, तमाखू, फल पैदा करना, जानवरों की खालें निकालना, मुर्गी पालना और 'डेरी फार्म' खोलना, जैसे अनेक उद्योग घन्टे हैं जो चलाए जा सकते हैं। जो सोना व्यर्थ ही उपद्रवी कबाइलियों पर रिश्वत में लुटाया जाता है, अगर वह सोना इस ओर सुधार करने में लगाया जाय तो निस्सन्देह ही पठान स्वावलम्बी बन सकेंगे। जहाँ सोना, प्लैटीनम, मिट्टी का तेल और पेट्रोल जैसे मूल्यवान पदार्थ मिलते हैं वहाँ के लोग क्या भूखे मरने चाहिये? अगर इस ओर पूरा-पूरा ध्यान दिया जाय तो जो स्थान गरीब हैं, उनके निवासियों की रोटी का भी इन्तजाम बड़ी अच्छी तरह हो सकता है। यहाँ तक कि बज्जीरिस्तान भी जिसे हम सूखा और उजाड़ देखते हैं, बड़ा भारी खजाना हो सकता है। सुधार के लिये कुछ सुझाव इस प्रकार रखे जा सकते हैं।

(१) उपद्रवी लोगों को शान्त किया जाय। इसके लिये फौज और पलटन नहीं, बल्कि भोजन और शिक्षा चाहिये। रेडियो आदि इसमें सहायक होंगे।

(२) जहाँ-जहाँ खनिज सम्पत्ति मिलने की सम्भावना हो वहाँ के लिये निरीक्षण शालाएँ स्थापित की जायँ। लोगों तथा आविष्कारकों को प्रोत्साहन दिया जाय कि वे उत्साहके साथ इस धन का पता लगायँ।

(३) रेल, मोटर का प्रबन्ध सामान लाने जाने के लिए होना चाहिये और उसके लिए सड़कों का निर्माण आवश्यक है।

तात्पर्य यह कि जब कृपि के विचार से किसी प्रकार सीमाप्रान्त दरिद्र है, तो-सरकार को चाहिये कि वह इस भूगर्भ स्थित सम्पत्ति का

आवृद्धा इतनी अच्छी है कि सैनसौरपुर का कारखाना ठप्प हो जायगा। वहाँ बन सकते हैं। आवागमन रक्षा का हाथ रखना चाहिये। सीमाप्रान्त फिर अपने तेल बाहर भेजने का काम सीमा प्रान्त में पहले से की विनाश का केन्द्र। किन्तु युद्ध काल में तो वह बहुत उन्नति पा गया। कुल मिलाग (Defence Department) की छत्रछाया में नौशेरा में है। तब भगने का एक कारखाना है। इस कारखाने का सारा प्रबन्ध एवं ऊनी सुमूल्य आदि निर्धारण का काम प्रान्तीय सरकार सुरक्षा-विभाग बाललिये करती है। माँस के इस व्यापार से, सरकार द्वारा इसे अधिकृत कर लेने से सीमा प्रान्त के निवासियों की रोटी पर सीधा बोझ पड़ता है। कुछ तो अन्न के अभाव में और कुछ धार्मिक भावना के कारण माँस पठानों का बहुत प्रमुख खाद्य पदार्थ बन गया है। और फिर जो खाद्य है, वसी माँस को इस प्रकार बाहर ले जाना, एक प्रकार से भूखे के हाथों से प्राप्त छीनना है। यह इसलिये कि जब माँस बाहर जाने लगा तो निवासियों के लिये कमी आई, कमी आने पर क्रोमत बढ़ी। इधर के वर्षों में तो माँस का बाजार बहुत ज्यादा तेज हो गया है। यहाँ माँस की क्रोमतें इतनी बढ़ गई हैं कि हिन्दुस्तान में क्रोमत शायद ही उतनी ऊँची चढ़ी हो। सच बात तो यह है कि जिस प्रान्त में अन्न न हो, वहाँ से उसका एक मात्र सहारा माँस भी छीन लिया जाय तो पाठक सोच सकते हैं, परिणाम भुरमरी के अलावा क्या हो सकता है ?

हिन्दुस्तान की आर्थिक व्यवस्था में 'घरेलू उद्योग धन्धे' बनाम 'मशीन' पर भारी मतभेद चल रहा है। एक ओर गांधी जी और उनके अनुयायियों का एक ही मत है—मशीनों का बहिष्कार करो। दूसरी ओर पश्चिमी सभ्यता के भौतिकवाद में जिनके दिमाग पले हैं वे दृढ़ता पूर्वक दृढ़ करते हैं—यदि देश के चालीस करोड़ों को सुखी और लुगहाल रखना है, यदि हिन्दुस्तान को शेष संसार के साथ सभ्यता की दौड़ में आगे रहना है तो आवश्यक है कि 'चारागयुग' (Postoral Age) की रूढ़ि छोड़ कर मशीनों का उपयोग करें। इस भारी मतभेद का कारण दोनों वर्ग के लोगों के जीवन विषयक दृष्टिकोण में भेद है। एक

लहाँ जीवन को खाना पीना मौज़ उठाना (उचित अनुचित चाहे जिस तरीक़े से) मानता है वहाँ दूसरा यह मानते हुए भी तरीक़े में उचित अनुचित का विचार करना चाहता है। एक अति आध्यात्मिक है दूसरा अति भौतिक। किन्तु मूर्तिमान जीवन के क्षेत्र में दोनों ही अन्यवहार्य अनुपयुक्त हैं। न तो जीवन अब लँगोटी लगाकर साधु बन जाने का, और न लन्दनशाही या पेरिसशाही बन जाने का है। दोनों को भिनाकर एक तीसरे प्रकार के जीवन की आवश्यकता है ऐसी दशा में यह मानते हुये भी कि घरेलू उद्योग धन्धों का समुचित विकास राष्ट्र की आर्थिक स्थिति को सम बनाये रखने के लिये आवश्यक है, यह कहना पटना है कि हम मशीनों के बिना नहीं रह सकते। रहने का अर्थ निस्सन्देह वही है जिसको लेकर दूसरे मतवाले ने अपने तर्क का समर्थन किया है, यानी—यदि देश के चालास करोड़ों को सुखी और सुराहाल रखना है, यदि हिन्दुस्तान को शोध सतार के साथ सभ्यता की दौड़ में आगे रहना है तो (उनकी तरह न कह कर, हम कहेंगे) हमें अतिवादी न बनना चाहिये, उद्योग धन्धों को घरेलू माप और बड़े माप दोनों पर चलाना चाहिये। यह तो रही हिन्दुस्तान की। यों तो सीमाप्रान्त जैसे ही हिन्दुस्तान के साथ जुड़ा है, उस पर खुद उसकी परिस्थितियाँ ऐसी हैं कि निन्हें देख कर मशीनों का प्रयोग आवश्यक है। पाठक देखेंगे कि सीमाप्रान्त के उद्योग धन्धे कुछ इस प्रकार के हैं कि यदि उन्हें मशीनों के द्वारा चलाया जाय तो राष्ट्र का हित अधिक हो सकेगा बनिश्चय इसके कि उन्हें घरेलू रहने दिया जाय। अब हम एक एक धन्धे को क्रमश लेते हैं।

शक्कर :—

सीमाप्रान्त में शक्कर के उद्योग के लिये बहुत क्षेत्र है। इस दिशा में कॉंग्रेस मन्त्रि मण्डल ने बहुत काम किया था। उसने मरदान जिले के तरसतवाई स्थान पर एक शक्कर का कारखाना खोल दिया था। गन्ने की खेती विशेष रूप से पेशावर और मरदान जिले में होती है। ज़रीफ़ ६३ ००० एकड़ पर २५०० मी के क्षेत्र लगते हैं। यह

गन्ना गुण में भी बहुत उत्तम है। जब यह कारखाना स्थापित नहीं हुआ था, तब तक गन्ने पेरने का काम हमारे हिन्दुस्तान के अधिकांश गाँवों की तरह ही, देशी कोल्डुओं से ही होता है। पानी का काम बहुत मन्द होता था। जब काँग्रेस मन्त्रि मण्डल ने शम्कर की मिल स्थापित करने का विचार प्रस्ताव रूप में उपस्थित किया तो कुछ लोगों ने इसकी सफलता में शंका उत्पन्न की। ये लोग समझते थे कि यह मिल न चल सकेगी। लोग अपना रुपया लगाने में उत्साह नहीं दिखाते थे। लेकिन काँग्रेस मन्त्रि मण्डल ने जन हित देखकर इस बाजी पर एक साठ २ लाख रुपया लगा दिया। सच पूछा जाय तो यह मिल खूब चली है। लडाई के समय जब शम्कर मिलना बैसा ही हो गया जैसा भगवान का मिलना। तब भी सीमाप्रान्त में इस मिल की कृपा से यह अभाव इतना नहीं अस्परा जितना अन्य प्रान्तों में। और फिर सीमाप्रान्त में शम्कर की आवश्यकता भी बहुत पडी है। बहुत पडी तादाद में पठान लोग चाय पीते हैं। युद्ध काल में हम जानते हैं, आवागमन के अधिकांश साधन, रेल, मोटर, जहाज आदि लडाई का सामान लाने जाने में जुटे रहते हैं। उस समय सीमाप्रान्त को बाहर से शम्कर मिल सरूना कठिन था। उस कमी की पूर्ति इस शम्कर की मिल ने बडी अच्छी तरह की है। तखतबाई की मिल हम कह चुके हैं, सरकार द्वारा स्थापित की गई थी, और उसके प्रबन्ध का काम भी सरकार ही करती है। मिल कायदेमन्द हो सकेगी, इसमें बडे-बडे विद्वानों को भी सन्देह था। श्री जे० सी० कुमारप्पा ने अपनी प्रसिद्ध रिपोर्ट—'उत्तर परिचय सीमा-प्रान्त के आर्थिक विकास की एक योजना (१९४०)' में लिखा था :—

“(तखत बाई की) यह योजना बेमौके और अनुपयुक्त लोगों की है यदि यह टूट गई तो सरकार को इससे आर्थिक हानि होगी, और अगर, यह सफल होकर चलती भी रही तो आज जो गुड़ बनाने वाले हैं उनमें बहुत सों की बरबादी हो जायगी ।”*

* “The scheme is ill advised and ill timed, it will result in financial loss to the State if it fails, and if it succeeds, it

लेकिन मौभाग्य से कुमारप्पाजी की वह भविष्यवाणी निर्मूलक हुई। न तो मिल ही टूटी जिससे सरकार को हानि होती और न गुड़ बनाने वालों को ही कोई धक्का लगा। जब भविष्य में खेती बारी बढ़ेगी तो क्या आवश्यक नहीं होगा कि इसी प्रकार की और भी मिलें बनाई जायें। पठानिस्तान में (यदि वह बन गया, बनेगा तो अर्थात् आज न सही कल सही) जब सीमा प्रान्त को स्वावलम्बी बनाया है, जैसी घोषणा नित्य प्रति ही नेता लोग कर रहे हैं, यह आवश्यक होगा कि इस उद्योग की और भी उन्नति की जाय।

गुड़ः— शककर के अन्तर्गत ही गुड़ बनाने का घरेलू धंधा भी सीमा प्रान्त में चल रहा है। श्री कुमारप्पा जी के मतानुसार केवल चारसहा और मरदान जिलों में ही १० लाख मन गुड़ प्रति वर्ष बनाया जाता है। कि लेकिन दूसरी ओर शककर की मोंग भी दिन प्रति दिन बढ़ रही है। प्रति वर्ष लगभग ६,७०,००० (छ लाख सत्तर हजार मन) चीनी और लगभग ८५,००० (पचासी हजार मन) चाय इस प्रान्त में बाहर से आती है। यह देखकर हम अनुमान लगा सकते हैं कि पठानों को चीनी कितनी बड़ी आवश्यकता है। ऐसी दशा में उपयुक्त ही होगा कि गुड़ बनाने का उद्योग और भी अधिक उन्नत किया जाय। पेशावर और मरदान के जिलों में अच्छा गुड़ हाता है, परन्तु उसमें भी सुधार की बहुत गु जाइश है। कि उस अधिक वैज्ञानिक तरीके से साफ करके बनाया जाय। यहाँ एक बात इस धंधे के सम्बन्ध में विशेष रूप से कहनी होगी। यह धंधा अभी घरेलू ही और अधिकतर गन्न बोने वाले किसान ही गुड़ बनाते हैं। भविष्य में हम सरकार से यह आशा करते हैं कि वह पूँजा पतियो से इस धंधे की रक्षा करें जहाँ तक हो सके इसका काम किसानों के ही हाथ में रहे।

will spell ruin several of the successful 'gur' producers of the day.

—From—A Plan for the Economic Development of the N W F P.

Report by—J C Kumarappa.

ऊनः— सीमा प्रान्त पहाड़ी देश है घाटियों में जहाँ अन्न उत्पन्न नहीं होता, बड़े बड़े चारागाह हैं। इसलिये बहुत बड़ी संख्या में पठान लोग भेड़े चराते हैं। परिमाण में ऊन का कारोबार ब्रिटिश अधिकृत प्रान्त और कमाइली प्रदेश दोनों में ही बहुत बड़े परिणाम में होता है। सीमा प्रान्त को प्रकृति की ओर से यह दैन मिली है कि वह बहुत अच्छी ऊन बना सके। ऊन की पेदावार इतनी अधिक है कि अगर वह घरेलू धवा न रह कर कारखानों में बुना जाया जाने लगे तो निस्सन्देह यह कारोबार बहुत उन्नति कर जायगा। श्री कुमारप्पा जी के मतानुसार कुन प्रान्त में लगभग ४० हजार मन ऊन प्रति वर्ष होती है। लेकिन साधनों का कमी के कारण केवल ५००० हजार मन की खपत इस प्रान्त में होती है बाकी ३५ हजार मन बाहर कम्बल आदि कपड़ों के लिए भेज दी जाती है। बहुत कुछ तो भारत के अन्य प्रान्तों में चली जाती है और बचने वाली विदेशों में भी पहुँचाई जाती है। इस ऊन के अलावा बकरियों के ८,००० मन बाल भी यहाँ निकलते हैं। इसका फरीव एक तिहाई हिस्सा उत्तरी अमेरिका को चला जाता है, जहाँ इनसे पेटियों बनाई जाती हैं। शेष बाल प्रान्त में ही खप जाते हैं और उनकी रस्सियाँ बनाई जाती है। तात्पर्य यह कि सीमा प्रान्त में ऊन के व्यापार को चलाने के व्यापार को चलाने के लिये बहुत बड़ा क्षेत्र है। अथ आवश्यकता इस बात की है कि इसकी किस्म को और भी उत्तम बनाया जाय। इस विषय में वैज्ञानिकों को चाहिये कि खोज करके भेड़ पालने वालों को अच्छा परामर्श दें जिससे भविष्य में इस दिशा में उन्नति हो सके। इसके लिये श्री कुमारप्पा जी ने कुछ सुझाव पेश किये हैं जो इस प्रकार हैं।

“(समृद्धि करने के) इस उद्देश्य की पूर्त के लिये सरकार को प्रचारक भेजने चाहिये ता जो लोगों को बतायें कि वे ऊन के क्रमानुसार दर्जे नियुक्त करें, ऊन के कपड़े और दूसरे माल बनावें।”

•“To this end the grading of wool, the introduction of weaving of cloth and manufacture of woollen goods, should be

इस समय उन का काम हो रहा है जिनमें स्वात और बगान के शाल या साड़ियाँ प्रमुख हैं। स्वात में घनती है पर्दे के काम में भी बहुत अच्छी तरह तरह आसकनी हैं हमारे यहाँ जो कारमीरी पट्टियों कोट अदि के लिये चलती है कि उनमें चित्राल की ऊनी पट्टियाँ किस कौशल से आ पैठनी हैं यह यह हमें विदित नहीं। परन्तु यह हमें मान्य है कि चित्राल में बहुत बढ़िया पट्टियाँ घनती है। पट्टियों के अलावा चित्राल में ऊनी चोगे भी बहुत बढ़िया बनते हैं। ये चोगे, ओरर फोट के लिये बहुत उपयुक्त होते हैं। अफगानिस्तान और कारमीर उन बनाने के बड़े बड़े केन्द्र हैं। जब अफगानिस्तान में उन भी एक ही मिल है तो भला सीमा प्रान्त ही क्यों पिछड़ रहे। हम प्रान्तीय सरकार और केन्द्रीय सरकार से अर्ज करते हैं कि वे इस उद्योग की उन्नति बनाने के लिये हर प्रकार की मदद दें। बढ़िया क्रिम की भेड़ें पैदा हो सके, पैदा होने वाली उन का समुचित उपयोग हो सके, इसके लिये आवश्यक है कि सरकार पठानों की आर्थिक मदद करें। हमारी समझ में यदि घरेलू उद्योग की उन्नति करने के साथ ही साथ एक मित्र भी खोल दी जाय तो निस्सन्देह इस दिशा में सफलता प्राप्त हो सकेगी।

चमड़ा:---

सीमा प्रान्त में उन की तरह ही एक उद्योग चमड़े का है। चमड़े का काम करने के लिये सीमा प्रान्त में बहुत बड़ा काम फैला पड़ा है। गाय भेँस, बिल, बकरी और भेड़ों की खालें बहुत बड़ी तादाद में स्थाई जिलों और कबाइली देश दोनों जगहों पर मिलती हैं। प्रति वर्ष करीब १ लाख जानवर सीमा प्रान्त में बाहर से पहुँचते हैं कि इनमें कुछ तो दूध, मक्खन, और पनीर आदि के काम के लिये होते हैं। लेकिन ज्यादातर वे सब काटने के लिये आते हैं। ये कुल जानवर जो सीमा प्रान्त में आते हैं उनमें से केवल सातवाँ भाग ही प्रान्त में

an reduced through the agencies of the Government.

—Kumarappa's Report.

खप पाता है । चाकी जानवर बाहर भेज दिये जाते हैं प्रति वर्ष ४०,००० मन पका और अधपका चमड़ा सीमा प्रान्त में बाहर से आता है और कोई ३०,०० (तीस हजार मन) अधपकी खालें भी । सजसे अड़चन घन की है । घन की कमी के कारण अच्छे अच्छे कारीगर भी अपनी योग्यता का पूरा प्रदर्शक नहीं कर पाते । परिमाण स्वरूप सच पूछिये तो प्रान्त की (कुल मिलाकर देशी) भी बहुत बड़ी हानि हो रही है । अगर रुपया होता तो चमड़ा और जानवर बाहर भेजे जाते है वे चाकी भी सीमा प्रान्त में ही खप जाते । और इससे देश को बहुत बड़ा आर्थिक लाभ अवश्य होता ।

यहाँ प्रान्तीय सरकार को चाहिये कि वह अपने घन से चमड़ा पकाने का कोई कारखाना चलाये । निस्सन्देह शुरु में इसमें कुछ खतरा है परन्तु बाद को यह निस्सन्देह ही बहुत लाभदायक सिद्ध होगी सरकार को यह भी चाहिये कि वह इस उपयोग को पूँजीपतियों से बचाये ।

कुछ अन्य उद्योग धधे—

ऊपर हमने जिन उद्योगों का विवरण दिया है वे प्रमुख हैं । इनके अतिरिक्त भी कुछ छोटे मोटे घरेलू धधे होते हैं । इनके विषय में कुमार-प्याजी ने अपनी रिपोर्ट में अच्छा विचार किया है । इन घरेलू धधों में कुछ यह हैं । सूत कातना, और फपडे घुनना, तैल निकालना, साधुन बनाना, रंग और रोगन बनाना, डेयरी फार्म चलाना, कागज बनाना, मधु मक्खी पालना, धो निकालना, मुर्गियाँ पालना, लकड़ी के सामान बनाना, तागा बनाना आदि आदि । आवश्यकता इस बात की है कि सरकार इस ओर अपना ध्यान दे । ऐसे स्कूल और शिक्षा केन्द्र स्थापित करे, जहाँ लोगों को इन घरेलू धधों की समुचित शिक्षा दी जा सके । इसके साथ ही सरकार को अपनी कर व्यवस्था भी संभालनी चाहिये । यह प्रत्येक सरकार का प्रथम कर्त्तव्य है कि वह कर इस परिमाण और ढंग से लगाये कि कर देने वालों पर वह बोझ न बन जाये ।

सीमा प्रान्त की आर्थिक दशा का उपरोक्त वर्णन कर चुकने पर

हम एक निश्चय पर पहुँचते हैं। इतनी अधिक सनिज सम्पत्ति होते हुये, इतनी दर्जर जमीन होते हुये, और उद्योग धर्मों के इतने अच्छे साधन होते हुये भी सीमा प्रान्त क्यों दरिद्र देश बना हुआ है? विवरण से पाठक यह जान गये होंगे कि प्रकृति की ओर से प्रान्त को कोई अभाव नहीं है। जो अभाव है वह व्यवस्था का है। स्पष्ट दौर पड़ता है कि व्यवस्था में कुछ ऐसी कमियाँ और खराबियाँ हैं जिनके कारण भूखों को अन्न भी नहीं मिल पाता। और सरकार भी इस ओर कोई ध्यान नहीं देती। ध्यान देना तो दूर रहा उल्टे सरकार ने समय समय पर साने और चाँदी को रिश्वतें दे देकर पठानों के नैतिक आचरण को भ्रष्ट करने का प्रयत्न किया है। इस प्रकार धार-धार सोना देकर उनकी उत्पादक शक्तियों को निरुन्मा बनाने का प्रयत्न किया है। आवश्यकता इस बात की है कि सरकार एक निश्चित याजना बना ले। जहाँ तक कमाइला देश की बात है उसका भार केन्द्र की सरकार पर है, परन्तु स्थाई जिलों के लिये प्रान्तीय सरकार उत्तरदायी है। इन दोनों को चाहिये कि अपने अपने अधिकृत भाग में वह एक एक निश्चित योजना देश-मुधार के लिये ब्याँस यानना कुछ इस प्रकार से हो सकती है। /

एक कमेटी बनाई जाय। इस कमेटी में औद्योगिक वर्ग, कृषक वर्ग, के प्रतिनिधि होने चाहिये तथा साथ ही कुछ अच्छे अर्थ शास्त्री और कृषि शास्त्र के विद्वान् भी हों। इस कमेटी के हाथ में यह काम सौंपा जाय कि वह यह निश्चित करे कि कौन-कौन से उद्योग तो बड़े मापदण्ड चल सकते हैं, और कौन-कौन से घरेलू होने योग्य हैं। प्रत्येक की याग्यतानुसार उसे समृद्ध करने के साधन इकट्ठे किये जाय। यह कमेटी सरकार से आर्थिक सहायता लेकर इन उद्योगपतियों की सहायता करे।

इसके अतिरिक्त कुछ पूर्व तैयारियाँ भी आवश्यक हैं।

(१) स्थान स्थान पर कमाइली देश में भी स्कूल खोलने चाहिये। और पठान बच्चों को निशुक्त शिक्षा देने का प्रबन्ध ही नहीं करना चाहिए, बरन् पठानों को आरम्भ में तो पढ़ने के लिये प्रोत्साहन भी देना पड़ेगा। सम्भव है कहीं कहीं और जबरदस्ती भी करनी पड़े। शिक्षा

के अन्तर्गत ही रेडियो, और अखबारों की योजनाएँ भी बनाई जानी चाहिये। पश्तो भाषा में अधिक से अधिक अखबार निकलने चाहिये, जो पठानों को देश विदेश की परिस्थितियों से अवगत रखें। इसी शिक्षा में औद्योगिक शिक्षा भी अनिवार्य है। स्थान-स्थान पर ऐसे कालेज और स्कूल बनने चाहिये जो लोगों को घरेलू धंधों के सम्बन्ध में शिक्षा दें।

(२) सीमा प्रान्त आवागमन के साधनों के विचार से बहुत पीछे है। एक एक सड़क के बनाने में सैकड़ों से लेकर हजारों तक जानें चली गई हैं। लोगों की सड़कों का महत्व शिक्षा द्वारा समझाना होगा। सड़कों के साथ ही रेल, तार, मोटर आदि साधनों का होना भी पूरी तरह जरूरी है।

(३) यहाँ पर नौकरियों की बात कहना भी अप्रासंगिक न होगा। सरकार को प्रयत्न करना चाहिये कि जहाँ तक हो सके सरकारी नौकरियों सीमा प्रान्त वासियों को ही मिलें। इस विषय में सरकार को जाति द्वेष से बरी होने की पहली आवश्यकता है। नौकरियों में प्रतिशत की गणना न करके यह देखना चाहिये कि आया आदमी उस पद के के योग्य है या नहीं।

(४) पठानों का एक बहुत बड़ा भाग सेना में लिया जा सकता है। पठान संसार की किसी भी जाति से लड़ने में कमजोर नहीं पड़ेगा। ऐसी दशा में यह उपयुक्त नहीं होगा कि बेकार अफरीदियों और बजीरियों की तगड़ी सी राष्ट्रीय सेना बनाई जाय।

(५) चूँकि पाठक देख आये हैं सीमा प्रान्त में सिलिका बहुत मिलता है। और काँच बनाने में 'सिलिका' एक प्रमुख वस्तु है। इसलिये महज ही काँच के एक या दो कारखाने चल सकते हैं। सरकार को चाहिये कि इस ओर ध्यान दे।

आज जब यह स्पष्ट हो चुका है, कि सीमा हिन्दुस्तान के पाकिस्तान और हिन्दुस्तान दो भाग होंगे तो समस्या कुछ टेढ़ी हो गई है। पठानों ने स्वतंत्र पठानिस्तान बनाने की घोषणा की है। दूसरी ओर मुसलिम लीग सेवक डरा रहे हैं कि अगर पठानिस्तान पाकिस्तान में सम्मिलित

हम एक निश्चय पर पहुँचते हैं। इतनी अधिक खनिज सम्पत्ति होते हुये, इतनी चर्बर ज़मीन होते हुये, और उद्योग धर्मों के इतने अच्छे साधन होते हुये भी सीमा प्रान्त क्यों दरिद्र देश बना हुआ है? विवरण से पाठक यह जान गये होंगे कि प्रकृति की ओर से प्रान्त को कोई अभाव नहीं है। जो अभाव है वह व्यवस्था का है। स्पष्ट दीख पड़ता है कि व्यवस्था में कुछ ऐसी कमियाँ और खराबियाँ हैं जिनके कारण भूखों को अन्न भी नहीं मिल पाता। और सरकार भी इस ओर कोई ध्यान नहीं देती। ध्यान देना तो दूर रहा उल्टे सरकार ने समय समय पर सोने और चाँदी की रिश्वतें दे देकर पठानों के नैतिक आचरण को भ्रष्ट करने का प्रयत्न किया है। इस प्रकार बार-बार सोना देकर उनकी उपादक शक्तियों को निकम्मा बनाने का प्रयत्न किया है। आवश्यकता इस बात की है कि सरकार एक निश्चित योजना बना ले। जहाँ तक कवाइली देश की बात है उसका भार केन्द्र की सरकार पर है, परन्तु स्याई जिलों के लिये प्रान्तीय सरकार उत्तरदायी है। इन दोनों को चाहिये कि अपने अपने अधिकृत भाग में वह एक एक निश्चित योजना-देश-सुधार के लिये बर्षोंस योजना कुछ इस प्रकार से हो सकती है।

एक कमेटी बनाई जाय। इस कमेटी में औद्योगिक वर्ग, कृषि के प्रतिनिधि होने चाहिये तथा साथ ही कुछ अच्छे अर्थ शास्त्री कृषि शास्त्र के विद्वान् भी हों। इस कमेटी के हाथ में यह काम जाय कि वह यह निश्चित करे कि कौन कौन से उद्योग तो बड़े चल सकते हैं, और कौन कौन से घरेलू होने योग्य हैं। प्रयोग्यतानुसार उसे समृद्ध करने के साधन इकट्ठे किये जाय। सरकार से आर्थिक सहायता लेकर इन उद्योगपतियों की सहायता इसके अतिरिक्त कुछ पूर्व तैयारियाँ भी आवश्यक हैं।

(१) स्थान स्थान पर कवाइली देश में भी स्कूल खोलें और पठान बच्चों को निशुक्र शिक्षा देने का प्रयत्न चाहिए, वरन् पठानों को आरम्भ में तो पढ़ने से रोक देना पड़ेगा। सम्भव है कहीं-कहीं और जबरदस्ती से

ने जो नीति काम में ली है वह सर्व विदित है। 'रियासतों के झगड़ों में हस्तक्षेप करके किसी एक पक्ष का साथ देकर ब्रिटेनवासियों ने अपनी सत्ता स्थापित की थी, यह भी उनकी प्रवेश नीति है। 'फूट डाल कर राज्य करना', 'भूटे वायदे कर देना', 'पाशाविक दमन चलाना आदि कुछ नीतियाँ हैं जिनके द्वारा अंग्रेज सरकार हिन्दुस्तान पर हावी हो सकी, यह तो रही शेष हिन्दुस्तान की बात। क्याइली देश में ब्रिटेन ने जिस नीति का अनुसरण किया उसका सक्षिप्त विवरण हम पाठकों के सामने रखते हैं। इस परिच्छेद का महत्व पहले बता देना जरूरी होगा। इसमें हम हिन्दुस्तानियों का खास मतलब है। अंग्रेज जो अपना साम्राज्य बढ़ाने के लिये क्याइली देश में लडते रहे हैं सो विलायती पैसे से नहीं बल्कि हिन्दुस्तानी रुपये से। हमारा करोड़ों रुपया उनके इस खेल में खर्च हो गया, लाखों जाने चली गई। लेकिन आश्चर्य तो यही है कि फिर भी हम यह नहीं जानते कि हमारा रुपया लग रहा है। हमारा रुपया किस प्रकार कहाँ खर्च किया जा रहा है, हम यह सब नहीं पूछ सकते। अब पाठक समझ गये होंगे कि इस परिच्छेद का क्या महत्व है। इसके द्वारा पाठक जान जायेंगे कि हमारा रुपया किस प्रकार खर्च किया गया है।

सबसे पहले सीमान्त जो सिक्खों के अधिकार में था, अंग्रेजों ने अपने हस्तगत कर लिया। स्मरण रहे अंग्रेज वही भाग हस्तगत कर पाये थे जो स्याई जिलों के नाम से आज प्रसिद्ध है। इस प्रकार केवल सीमान्त के जिलों को सिक्खों से लेना और शेष भाग छोड़ देना भूल थी। डा० कोलिस डेवीज लिखता है —

“सबसे पहली और भारी शलती, आरम्भ का ही काम, सीमान्त के जिलों को सिक्खों से छीन लेने की थी।”

यहाँ पर एक दूसरा मार्ग भी था। केवल सीमान्त के जिलों को ही न लेकर काबुल गञ्जनी और कन्धार तक जो 'रक्षा की वैज्ञानिक सीमा थी, का भाग जीत लिया जाता। किन्तु वह तो नहीं हुआ। परिणाम स्वरूप ही आगे के झगड़े चले।

नहीं हुआ, यानी उसने लोग की तानाशाही न मानो तो वह भूखों मर जायगा। इस विषय पर आर्डर का जवाब बादशाह खाँ ने २६ जून सन् १९५७ को जो दिया है उसे हम पाठकों के लिये उद्धृत करते हैं। अटुल गफ्फार खाँ साहब ने अपना यह व्याख्यान नोरोरा में दिया था। जो लोग कहते हैं स्वतन्त्र पठानिस्तान भूखों मर जायगा, उन्हें चुप करते हुये खान साहब कहते हैं —

“यह कहना कि पठानिस्तान राज्य (आर्थिक) घाटे में रहेगा, गलत है। आज हमारी शासन प्रणाली बहुत ही अधिक खर्चीले ढंग पर चल रही है, अफ़ेने गर्जनर पर ही लाखों रुपये खर्च हो जाते हैं। इसके अलावा और भी ब्रिटिश अफसर हैं जो प्रान्त की आमदनी का बहुत बड़ा हिस्सा उड़ा जाते हैं। अगर यह बरबादी बन्द कर दी जाय और रुपये को उत्पादक योजनाओं पर व्यय किया जाय तो निश्चय ही हम अपने प्रान्त को स्वावलम्बी बना सकेंगे।”

हम भी निश्चय पूर्वक कह सकते हैं कि सम्भव है आरम्भ की कुछ सानों में कुछ कमी पड़े और सीमा प्रान्त को अन्य प्रान्तों से सहायता माँगनी पड़े परन्तु अन्त में वह अवश्य ही अपना पेट भर सकेगा। ब्रिटिश अफसरों की कम-बहुत निस्सन्देह पूरे देश में भारी हानि पहुँचाती हैं उनका मूलोच्छेदन कर देने से अवश्य ही खान साहब का वक्तव्य सत्य सिद्ध हो सकेगा। यदि उबरोक योजना के द्वारा काम किया गया तो इसमें सन्देह नहीं कि पठान की रोटी का सबाल हल हो सकेगा।

कनाडली देश में ब्रिटेन की प्रवेश नीति

विद्यमान परिच्छेद में जो सरकारी रिपोर्ट हमने उद्धृत की है, उससे पाठक प्रवेश नीति का कुछ इशारा पा गये हैं। जब जब कोई असन्तोष या उपद्रव हुआ तब-तब अंग्रेज सरकार ने उसे दलपूर्वक दबा दिया, यह नीति का कार्यक्रम रहा है। इस परिच्छेद में हम कनाडली देश में ब्रिटिश नीति का चित्र करेंगे। हिन्दुस्तान में घुसने के लिए अंग्रेजों

यह आरम्भ ही में कह दें। विजय करने में उद्देश्य साम्राज्य-विस्तार से कुछ दूसरा नहीं था। हाँ इसके लिये, क्योंकि यह तो कोई उद्देश्य नहीं है, कुछ और बहाने बनाये गये। इन बहानों को लिखते हैं। ब्रिटेन का कहना था—'रूस निरन्तर आगे बढ़ता चला आ रहा है। उससे हिन्दुस्तान में ब्रिटिश सरकार को साम्राज्य का भय है। इसके लिए आवश्यक है कि सीमा पर एक जबरदस्त शक्ति स्थापित की जाय जो रूस को आगे बढ़ने से रोक सके। यह जबरदस्त शक्ति अफगानिस्तान राज्य भी हो सकती है।' यह सच था कि उन्नीसवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में रूस बड़ी तेजी के साथ आक्सस नदी की ओर बढ़ता जा रहा था। थोड़े दिनों में तो उसने मध्य एशिया के बुखारा और खीवा भी हड़प लिये। इस रूस की आगे बढ़ती हुई लहरों को रोकने के लिये, हमें धताया गया था कि अंग्रेज हमारे ही हित के लिये यह आवश्यक समझते हैं कि सीमा पर कोई दृढ़ शक्ति स्थापित करनी चाहिये। पाठकों को मालूम होगा इन दिनों कवाइली देश वस्तुतः अफगानिस्तान ही का एक भाग था। होता यह था कि जब जब अफगानिस्तान का अमीर शक्तिशाली होता था तब तब कवाइली लोगों की स्वच्छन्दता पर थोड़ा बन्धन पड़ जाता था, परन्तु ज्योंही कोई अमीर दुर्बल हुआ कवाइली मनमानी कर उठते थे। सीमाप्रान्त को ब्रिटिश साम्राज्य में मिलाने के बाद कवाइलियों को जीतने में अंग्रेजों ने प्रत्यक्ष में तो रूस के विरुद्ध दृढ़ सीमा बनाने का उद्देश्य रखा, परन्तु परोक्ष में साम्राज्य विस्तार की ही भावना थी। सरकार यह चाहती थी कि अफगानिस्तान भी, हिन्दुस्तान की कुछ अन्य रियासतों की तरह हमारे अधिकार में हो जाय, जिसे हम सहायता के तौर पर कुछ रुपया दें और बदले में उसकी विदेशी नीति पर हमारा अधिकार हो जाय। इस प्रकार की आधी गुलामी पैदा करने के लिये अंग्रेजों ने एक नहीं दो बार प्रयत्न किये। पाठक अफगान युद्धों के विवरण में पढ़ चुके हैं कि अंग्रेजी फौजें काबुल तक पहुँच गई थीं, और दूसरी बार तो वहाँ रहने का ही निश्चय कर लिया था। इस निश्चय का अर्थ

सीमाप्रान्त की विजय में अंग्रेज सरकार का दूसरा कदम था। सीमाप्रान्त का पंजाब से तोड़कर वहाँ एक फ़ौजी राज्य, यदि पूरी तरह नहीं तो आधा सा, स्थापित करना। यह शासन व्यवस्था इतनी कठोर थी कि सिन्धु के इस पार और उस पार का देश एक दूसरे से सर्वथा तोड़ दिया गया। न तो यहाँ की हलचल का पता वहाँ पहुँच पाता था और न वहाँ की दुर्दशा (?) का पता हमें यहाँ मिल पाता था। लेकिन धीरे-धीरे अन्धकार फटता गया। यद्यपि सरकार ने लोगों के मार्ग में तरह-तरह के रोड़े अटकाये लेकिन फिर भी कुछ राजनैतिक विचार के लोगों के मुँह से हम उस सुदूर की हालत से परिचय पाने लगे। यह तो रही खास सीमाप्रान्त (यानी मिटिशा अधिकृत भाग) की बात, कबाइली देश तो और भी अधिक गहरे अँधेरे में था। यहाँ तक कि आज तक वहाँ की आबादी की ठीक-ठीक गणना नहीं हो सकी है। अनुमान किया जाता है कि वह कोई ३ लाख के करीब होगी।

सवाई जिलों में जहाँ कमिश्नर का शासन होता था, उस प्रकार की कोई शासन-प्रणाली कबाइली देश में न थी। कबाइली देश को राजनैतिक और सुरक्षा के विभागों के सुपुर्द कर दिया गया था। यहाँ पर किसी प्रकार का निश्चित कानून न था। फ़ौजों की मनमानी होती थी। सच पूछा जाय तो कबाइली देश सिपाहियों का ट्रेनिंग स्कूल था। यहाँ लडाई की सच्ची शिक्षा मिलती थी। यहाँ लड़ने के नित नये अवसर आते थे और सैनिकों को अपने हथियारों का कौशल दिखाने की अच्छी वन आती थी। हम देख आये हैं कबाइली देश में जब से अंग्रेजों ने कदम रखा तब से आज तक निरन्तर ही लडाइयों, उपद्रव, मगडे आदि होते रहे हैं। इन मगडों का कारण क्या था? हमें मालूम है पठान सबसे अधिक स्वतन्त्रता प्रिय व्यक्ति हैं। जब सरकार ने उसकी स्वतन्त्रता में दखलान्दाजी की तो उसने इसका डटकर विरोध किया, इसकी रक्षा के लिये अपना तन-मन-धन सब कुछ अर्पण कर दिया। अब हमारे सम्मुख यह आता है कि अंग्रेज कबाइली देश पर अधिकार क्यों करना चाहते थे।

यह आरम्भ ही में कह दें। विजय करने में उद्देश्य साम्राज्य-विस्तार से कुछ दूसरा नहीं था। हाँ इसके लिये, क्योंकि यह तो कोई उद्देश्य नहीं है, कुछ और बहाने बनाये गये। इन बहानों को लिखते हैं। त्रिटन का कहना था—'रूस निरन्तर आगे बढ़ता चला आ रहा है। उससे हिन्दुस्तान में ब्रिटिश सरकार को साम्राज्य का भय है। इसके लिए आवश्यक है कि सीमा पर एक जबरदस्त शक्ति स्थापित की जाय जो रूस को आगे बढ़ने से रोक सके। यह जबरदस्त शक्ति अफगानिस्तान राज्य भी हो सकती है।' यह सच था कि उन्नीसवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में रूस बड़ी तेजी के साथ आक्सस नदी की ओर बढ़ता जा रहा था। थोड़े दिनों में तो उसने मध्य एशिया के बुखारा और खीवा भी हड़प लिये। इस रूस की आगे बढ़ती हुई लहरों को रोकने के लिये, हमें बताया गया था कि अंग्रेज हमारे ही हित के लिये यह आवश्यक समझते हैं कि सीमा पर कोई दृढ़ शक्ति स्थापित करनी चाहिये। पाठकों को मालूम होगा इन दिनों कबाइली देश वस्तुतः अफगानिस्तान ही का एक भाग था। होता यह था कि जम जम अफगानिस्तान का अमीर शक्तिशाली होता था तब तब कबाइली लोगों की स्वच्छन्दता पर थोड़ा घन्घन पड़ जाता था, परन्तु ज्योंही कोई अमीर दुर्बल हुआ कबाइली मनमानी कर उठते थे। सीमाप्रान्त को ब्रिटिश साम्राज्य में मिलाने के बाद कबाइलियों को जीतने में अंग्रेजों ने प्रत्यक्ष में तो रूस के विरुद्ध दृढ़ सीमा बनाने का उद्देश्य रखा, परन्तु परोक्ष में साम्राज्य विस्तार की ही भावना थी। सरकार यह चाहती थी कि अफगानिस्तान भी, हिन्दुस्तान की कुछ अन्य रियासतों की तरह हमारे अधिकार में हो जाय, जिसे हम सहायता के तौर पर कुछ रुपया दें और बदले में उसकी विदेशी नीति पर हमारा अधिकार हो जाय। इस प्रकार की आधी गुलामी पैदा करने के लिये अंग्रेजों ने एक नहीं दो बार प्रयत्न किये। पाठक अफगान युद्धों के विवरण में पढ़ चुके हैं कि अंग्रेजी फौजें काबुल तक पहुँच गई थीं, और दूसरी बार तो वहाँ रहने का ही निश्चय कर लिया था। इस निश्चय का अर्थ

राजनैतिक दृष्टि से बड़ा भारी था। अंग्रेज फ़ौज अफ़ग़ानिस्तान में रहेगी, इसका मतलब यह खुद अफ़ग़ानिस्तान के घर में गुप्तचर लग जायेंगे जो बरा घमकाकर घान घात में अपनी मनमानी करेंगे। जो हो, दूसरे युद्ध का परिणाम आप देख आये हैं। केवल एक डाक्टर उस भीषण सम्वाद की खबर लेकर बेदम जलालाबाद तक पहुँच सका था। इस प्रकार अङ्गरेजी सरकार की अफ़ग़ान में एक मातहत रियासत बनाने की नीति असफल हो गई।

रूस के भय को देखकर अफ़ग़ानिस्तान के प्रति ब्रिटेन सरकार ने जिस नीति को धारण किया, इतिहास में उसका बहुत महत्व है। उसका यहाँ खुलासा किये बिना हमारा यह परिच्छेद अपूर्ण रह जायगा। इससे पाठक ब्रिटिश शासकों की मनोवृत्ति भी समझ जायेंगे।

जब रूस घड़वा ही चला आ रहा था तो ब्रिटिश शासकों में दो मत हो गये। सीमा प्रान्त या अफ़ग़ानिस्तान के विषय में एक तो 'पंजाब स्कूल' (Punjab School) के विचारक थे, दूसरे 'सिन्ध-स्कूल' (Sind School) के विचारक। ये दो मतावलम्बी एक दूसरे से सर्वथा भिन्न थे। अब हम क्रमशः एक एक का वर्णन करते हैं।

‘पंजाब-स्कूल’ की नीति—

पंजाब स्कूल का कर्ता लार्ड लारेंस था। ‘गदर’ के पूर्व उसने अपनी नीति को, जिसमें उसके सहायक लेफ़्टिनेंट हरबर्ट एडवर्ड्स और हैरी लम्सडेंन का बहुत बड़ा हाथ था, ‘पंजाब स्कूल (पंजाब-मार्ग) नाम दिया था। यह नीति सर्व प्रथम उस समय उत्पन्न हुई थी जब इन लोगों का एक मिशन कन्धार को सन् १८५७ ई० में गया था। एडवर्ड्स दृढ़ विचार का था, कि यदि इङ्ग्लैंड को रूस से सामना करना है तो उसे चाहिये कि वह आगे न बढ़े। यानी शत्रु से आगे बढ़कर अफ़ग़ानिस्तान क्षेत्र में लड़ाई न ले। वरन् उसे चाहिये कि अपनी हद्द पर ही रहकर शत्रु के आक्रमण की प्रतीक्षा करे। उसका कहना था कि अफ़ग़ानिस्तान जैसे देश में, चूँकि उसकी प्राकृतिक स्थिति ऐसी है, जाकर युद्ध करने में हमें भारी घन की हानि उठानी पड़ेगी। ऐसे समय इस खर्च को अपने ऊपर

लेना बहुत बड़ी भूल होगी और इसे शत्रु के पल्ले बाँध देना बहुत अच्छो युद्ध नीति होगी। एडवर्डस का मत यह था कि चूँकि अफगानिस्तान बहुत अधिक ऊपडत्तावड़ देश है, इसलिये जो भी वहाँ पहुँचेगा उसे भारी खर्च भुगतना पडेगा ऐसी दशा में यदि रूस को भारत पर चढ़ कर आना ही है तो यह खर्च हम अपने सिर पर क्यों चढ़ायें ? उसका यह भी तर्क था कि रूस भले ही कियचैक मरुस्थल में घुमक्कड़ों को और तुर्की वासियों को जीत ले परन्तु अफगानिस्तानी उसके सामने सहज ही नहीं भुक्केगे। वह समझता था कि यदि हम अफगानिस्तानियों के देश में नहीं घुसँगे तो वे समझ जायेंगे कि हमें उनसे कोई शत्रुता या कपट व्यवहार नहीं है, ऐसा होने पर वे हमारे मित्र हो जायेंगे और मौका पडने पर बड़ा काम देंगे। इसलिये सबसे सच्चा रास्ता तो यही होगा कि अफगानों को रूस की तोपों में मौँक दिया जाय और हम खुद अपने मौँके के स्थान बनाकर तैयारी करते रहें।

लम्सडैन भी एडवर्डस के ही मत का था। उसका कहना था कि हमें अफगानिस्तान के मामलों में हस्तक्षेप नहीं करना चाहिये इससे अफगान राज्य स्वतन्त्र रह कर शक्तिशाली होगा और हमारा मित्र भी। हमें अपनी सीमा तक ही रहना उचित है। वह कहता था—पेशावर, कोहाट और सिन्ध हमारे अधिकार में है। सिन्धु में स्टीमरों और घरती पर रेलों के द्वारा अन्य हिन्दुस्तानी सूबों में हमारा आवागमन है। सारे देश में चारों ओर हमारी शक्तिशाली यूरोपीय छावनियाँ पड़ी हैं। और हमे हमारी मजबूत जल सेना की सहायता प्राप्त है। उस समय मैं उचित समझता हूँ कि हिन्दुस्तान के सभी रास्तों की तालियाँ अपनी जेबों में सुरक्षित रखे हुये दरवाजों के ताले लगाकर शत्रु की प्रगति को देखना चाहिये।

लार्ड लारेन्स को एडवर्डस और लम्सडैन की सच्ची और बहु-मूल्य सहायता मिली थी। फिर भी इस नीति को स्थापित करने का श्रेय हम उसी को देते हैं। भारत सरकार को अपने २१ अक्टूबर सन् १८२८ के पत्र में उसने इस नीति की व्याख्या इस प्रकार की है।

(१) मध्य एशिया में रूस की प्रगति को रोकने के लिये (क्वेटा और हेरात पर क़ब्ज़ा करते हुये) अफ़ग़ानिस्तान में आगे बढ़ने की नीति वाङ्मनीय नहीं है। इससे अफ़ग़ान लोग हमारे शत्रु हो जायेंगे और अफ़ग़ानिस्तान से युद्ध छिड़ जायगा। लेकिन उस पर आक्रमण करके जीत लेना और फिर उसे अधिकार में बनाये रखना बहुत कठिन काम है। इस देश की प्राकृतिक बनावट भी अजीबोगरीब है। हर एक पहाड़ी एक प्राकृतिक क़िले की तरह है।

और फिर सब से बढकर बात यह कि इस देश में जीवन के साधन इतने थोड़े हैं कि अपनी ही प्रजा और सरदारों का पूरा नहीं पड पाता। ऐसे देश में यदि एक बडी सेना भेजी गई तो वह भूखों मर जायगी और अगर छोटी भेजी गई तो तहस नहस कर दी जायगी।

(२) सबसे अच्छी नीति तो यह है कि अफ़ग़ानिस्तान को एक स्वतन्त्र, दृढ परन्तु रुकावटी (जो बाहरी शत्रु को रोक सके) रियासत रहने दिया जाय। और इसका सबसे अच्छा उपाय यह है कि अफ़ग़ानों को स्वतन्त्र छोड दिया जाय। जो कोई भी जाति किसी भी प्रकार उनके कामों में हस्तक्षेप कर जाती है वह उनकी घृणा और अविश्वास की पात्र बन जाती है। इसलिये अफ़ग़ानिस्तान के प्रति तटस्थ रहने की नीति ही वाङ्मनीय है।

(३) यदि कभी रूस और इङ्ग्लैंड को एशिया में किसी भयङ्कर युद्ध में आमने सामने आना है, तो हमारी (इङ्ग्लैंड) की सचित स्थिति उन पहाडों के पीछे रहेगी जो उत्तर पश्चिम में हमारी हिन्दुस्तानी साम्राज्य की सीमा बनाते हैं। आगे बढ़कर लडने में रूस को अपने ही साधनों पर स्वावलम्बित रहना पडेगा और ज्यों ज्यों उसकी शक्ति का हास होता जायगा साधन कम होते जायेंगे त्यों-त्यों हमारी रोक दृढ होती जायगी। एशिया में अपने का सर्वथा शक्तिमान शक्ति स्थापित करने और हेरात को स्वतन्त्र करने के प्रयत्नों में हमारा जो धन और रुपया बरबाद जायगा, उसी धन को हम बुद्धिमत्ता पूर्वक हिन्दुस्तान में अपनी पकड़ अटूट बनाने में लगा सकते हैं।

(४) यह कहा जा सकता है कि यदि रूस क्रमशः हमारी सीमा की ओर बढ़ता है तो वह कबीलों को अपनी सेना में नौकर रख कर उन्हें हमारे खिलाफ खड़ा कर देगा। लेकिन जब ऐसा दिन आयेगा तो हम (अगर हम अपने साधनों का खर्च घटा सके) पहाड़ी जातियों की सहायता से रूस को निकाल बाहर करेंगे। अगर जरूरत पड़ी तो अङ्गरेजी रूपया भी वही काम करेगा जो रूसी।

(५) हिन्दुस्तान पर किसी यूरोपीय शत्रु द्वारा होने वाले आक्रमण के खिलाफ तैयारी करने का सबसे अच्छा ढंग यह है कि हम हिन्दुस्तान में ही अपनी शक्ति दृढ़ बनायें और शत्रु का मुकाबला करने की सबसे अच्छी जगह उत्तर-पश्चिम सीमान्त रहेगी। इस सीमा के बाद आगे बढ़ कर तो हम शत्रु का काम ही सहज कर देंगे। अगर रूस आक्रमण करने की बात सोचता है, और वह इस समस्या की भली बुरी बातें समझता है तो सबसे अधिक वह हमसे यह चाहेगा कि हम सिन्ध पर भी अपनी सुभीते की जगह छोड़ दें और आगे चल कर मध्य एशिया में उलझ जायें।

संक्षेप में यह 'पंजाब स्कूल' की नीति थी। अब आगे हम 'सिन्ध स्कूल' की नीति लिखते हैं।

'सिन्ध स्कूल' की नीति—

'सिन्ध स्कूल' (सिन्ध मार्ग) नामक नीति का कर्ता मेजर जॉन जेकोब था। जेकोब 'आगे बढ़ो' (Forward) नीति के सबसे बड़े समर्थकों में से था। जब रूस ने सन् १८५६ ई० में हिरोल पर घेरा डाल दिया तो उसने भारत सरकार पर इस बात पर जोर दिया कि क्वेटा पर अधिकार करके आगे बढ़ा जाय। अपनी नीति के समर्थन में उसने ये तर्क लिखे थे।

हमारे हिन्दुस्तान के साम्राज्याङ्ग के लिये उत्तर पश्चिम से केवल दो ही मार्ग हैं, एक तो खैर के दर्रे से दूसरा बोलन के दर्रे से। लेकिन शत्रु के लिये खैर के रास्ते होकर आना बहुत कठिन पड़ जायगा। कारण खैर के रास्ते में पड़ने वाले लोग लड़ाका हैं, देश भी

फ़ोरे है तथा रास्ता भी इनर बोलन की अपेक्षा लम्बा है । और फिर पेशावर में हमारी बहुत मजबूत फ़ौज भी पड़ी है, जिसके होने से उस ओर से तो हम एक प्रकार से सुरक्षित ही हैं । और क्वेटा में हमारी फ़ौज रहने से दुतरफ़ा फायदा रहेगा (जेकोब चाहता था कि क्वेटा के रास्ते हिरात की ओर घटा जाय), एक तो यह कि अगर कोई भी दुश्मन राँवर दर्रे के रास्ते आक्रमण करने की कोशिश करेगा तो हम उस पर पगल से और पीछे से हमला कर सकेंगे, दूसरे यह कि दुश्मन के लिये बोलन का दूसरा रास्ता ही बन्द हो जायगा । और इधर हम आराम के साथ में हिरात में पहुँच जायेंगे जब कि दुश्मन शायद काबुल तक ही आ सके । हमारी यह स्थिति सीमान्त पर होने वाले आक्रमण में किले की तरह हमारी रक्षा करेगी ।

लेकिन लार्ड कैनिंग ने जो उस समय हिन्दुस्तान के गवर्नर जनरल थे, जेकोब महाशय की इस नीति को नामजूर कर दिया । वे किसी भी प्रकार यह नहीं चाहते थे कि ब्रिटिश फौजें अफ़गानिस्तान में होकर जायें और हिरात को वापस लें । उसे निश्चित विश्वास था कि अफ़गानिस्तान में जाकर कोई फ़ौज पहले तो आक्रमण ही नहीं कर सकती, और आक्रमण करने पर जीत नहीं सकती । भले ही रूस अफ़गानिस्तान का भी दुश्मन हो, परन्तु फिर अगर हमने आक्रमण किया तो सिवाय बदनामी के हमारे हाथ कुछ नहीं पड़ेगा, उपर से यह और होगा कि इस समय अफ़गानिस्तान से जो हमारा मैत्री सम्बन्ध है वह भी टूट जायगा । लार्ड कैनिंग ने दूसरा ही रास्ता अख्तियार किया । उसने अमीर को धन (सहायता के तौर पर) देकर बम्बई से समुद्र के रास्ते बुशाइर को फौजें भेजना निश्चित किया । यह नियमानुकूल भी था । ६ जनवरी सन् १८५७ की सन्धि के अनुसार यह तै हो चुका था कि ब्रिटिश सरकार १ लाख रुपये महीने की सहायता देगी और उसके बदले में अमीर अपने यहाँ अपने देश की रक्षा के लिए एक निश्चित सन्धि में फ़ौज रखेगा । शर्त यह थी कि इस फ़ौज की जाँच पड़ताल अङ्गरेजी अफ़सर कर सकेंगे । यह देखने के

लिये आया जो रुपया सहायता के तौर पर दिया जा रहा है उसका सदुपयोग हो रहा है या नहीं लार्ड कैनिंग ने इस सन्धि की आलोचना करते हुये जो कहा था उससे विदित होता है कि वह हस्तक्षेप न करने की नीति का समर्थक था। उसने कहा था—

“हम दिखाते यह हैं कि हम उनकी मदद करना चाहते हैं और पश्चिम के शत्रु से अफ़ग़ानिस्तान की रक्षा की। लेकिन करने को हम अफ़ग़ानिस्तान की पूर्वी सीमा से एक सिपाही भी भेजने का बहाना नहीं करना चाहते। अपनी दी हुई सहायता के बदले में हम नहीं चाहते कि हमें उनकी राजकीय परिपद्ध में बोलने का या उनके घरेलू मामलों में थोड़ा भी हस्तक्षेप करने का अधिकार मिले।”

सच बात तो यह है कि लार्ड कैनिंग यही नहीं मानता था कि अफ़ग़ानिस्तान के मजबूत और शक्तिशाली हो जाने से ब्रिटिश साम्राज्य को कोई हानि हो सकती है। इसके विपरीत उसका तो मन था—

“हमें इससे सन्तुष्ट नहीं रहना चाहिये कि अफ़ग़ानिस्तान विभाजित है, और इस प्रकार आक्रमण करने में अयोग्य चरन् में तो चाहेंगा कि हमारी सीमा पर वह शक्तिशाली और ठोस रोक की तरह रहे।”

लेकिन अंग्रेज हिम्मत हारने वाले व्यक्ति नहीं है। जब प्रत्यक्ष रूप से वे अफ़ग़ानिस्तान को पगु न बना सके तो दूसरे ही उपाय किये जाने लगे। यह दूसरे उपाय थे, अफ़ग़ानिस्तान के विविध अंगों को उससे तोड़ कर उसे लूला लंगडा बना देना जैसे सबसे पहले नम्बर बिलोचिस्तान का आया और सन् १८४८ ई० में उसे अफ़ग़ान राज्य से छीन कर अंग्रेजी साम्राज्य में जोड़ लिया गया। याद रहे बिलोचिस्तान का सूबा अफ़ग़ानिस्तान राज्य का बहुत ही महत्वपूर्ण अंग था। यह सूबा अफ़ग़ानिस्तान राज्य को समुद्र तट से मिलाता था जब बिलोचिस्तान को अफ़ग़ानिस्तान से इस प्रकार तोड़ लिया गया तो वह समुद्र से बिल्कुल दूर हो गया और उसके लिये कोई मार्ग न था। इसी नीति के अन्तर्गत कलात भी अफ़ग़ान अमीर से छीन लिया गया। कलात का जागीरदार अफ़ग़ानिस्तान का सामन्त था।

इस नीति ने अफगानिस्तान को समुद्र तट से हटा दिया जिसका अर्थ था कि उसकी समृद्धि को जबरदस्त धक्का लगा। अमीर अब्दुलरहमान ने शब्द कितने ठीक बोलते हैं—‘इस नीति ने देश की छाती पर पिस्तौल ही तान दी। और पाठकों को मालूम है इस प्रकार कलात और विलोचिस्तान लेने से पूर्व ही सिन्ध और सीमा प्रान्त, जो अफगान राज्य के ही अंग थे ले लिये गये थे। और फिर कुर्रम, खैबर और जावे की घाटियों की कहानियाँ ही और अन्त में हे डुरण्डमिशन का नाटक। पाठक पिछले अध्यायों में यह जान चुके हैं। यद्यपि यह भाग अफगानिस्तान से छीन लिये गये थे, लेकिन फिर भी, भाषा, भाव, धर्म, संस्कृति और सभ्यता के विचार से वे अफगानिस्तान से अटूट बन्धन में जुड़े हुये थे। इस प्रकार बल पूर्वक अंगरेजों को देने से ही सीमा प्रान्त (विशेषकर कनाइली देश की) वह समस्या उठ खड़ी हुई जिसे हल करने में लाखों का हिन्दुस्तानी सोना और लाखों हिन्दुस्तानी जाने चली गई।

सीमा प्रान्त में ब्रिटिश नीति का उद्घाटन सर और मेटकाफ ने आसफअली के एक व्याख्यान पर किया था। पाठकों को ज्ञात होगा सर और मेटकाफ तब विदेश मंत्री थे जो प्रान्त में रहते थे कनाइलों की दशा का वर्णन करते हुये उन्हाने कहा था—“ब्रिटिश शासित सामा और उर्रेण्डसीमा के बीच कोई भी स्वतन्त्र प्रदेश नहीं है।’ इस पर जब श्री आसफअली जी ने कुछ आश्चर्य प्रकट किया तो महाशय मेटकाफ ने जोड़ दिया—“अन्तर्राष्ट्रीय विचार से।” आगे चलकर विदेश मंत्री महाशय ने कनाइली देश में ब्रिटेन की मौजूदा और और पिछली नीति का खुलासा करते हुये कहा—“बुद्ध भागों में तो हमारा थोड़ा बहुत शासन है, और बाकी बचे हुआ में कनाइलों से होने वाली हमारी सन्धियों के अनुसार, हमने उन्हें स्वतन्त्र छोड़ रखा है, उनके सारे मामले उन्हीं के हाथ में हैं।” इसी समय उन्होंने यह भी बताया कि कनाइली ब्रिटिश रक्षित हैं और उनके बीच सन् १६२३ से हमारी ‘शान्तिपूर्वक प्रवेश, की नीति चली आ

रही है।" बात को आगे बढ़ाते हुये महाशय मेटकाफ ने कहा था— "मुझ से तकाजा किया जा रहा है कि मैं अब 'सीमा पर' (Close boarder) नीति पर आ जाऊँ जो थोड़ी बहुत सन् १९२३ तक चलती रही थी। मैं यह मानने को पूरी तरह तैयार हूँ कि सन् १९२३ तक बहुत अधिक परिवर्तन और तोड़ फोड़ होती रही थी हाँलाकि कुल मिलाकर हम इसी नीति पर भुके हुये थे कि कबाइलियों को सर्वथा उन्हीं तक छोड़ दिया जाय और हम किसी प्रकार का हस्तक्षेप न करें। सन् १९२३ के बाद से जहाँ तक हाँ सका है, हम शान्ति पूर्वक प्रवेश की नीति को पालने पर ही दृढ़ रहे हैं।" विदेशमंत्री ने स्वीकार किया था कि 'सीमा पर' नीति चलने से हम अपने कार्य में सफल नहीं हो सके थे। उन्होंने यह भी कहा— "भारत सरकार यह दावा नहीं करती कि वह सर्वथा ठीक मार्ग पर थी। लेकिन यह दावा हम जरूर करते हैं कि यही एक सबसे अच्छी नीति थी जिसे हम निश्चय कर सके, और जिसे कोई भी आदमी इस समस्या से सुलभाने के लिये सुझा सका। अब हमसे कहा जाता है कि हम कबाइली देश को विल्कुल इसी के लोगो पर छोड़ दें।" और फिर आगे 'बढ़ो' नीति की चर्चा करते हुये इन महाशय ने कहा— "दूसरी नीति यह होगी कि हम सीधे अन्तर्राष्ट्रीय सीमा (डूरेण्ड सीमा) तक पहुँच जायँ, जातियाँ विजय करें, उन्हें निशखर कर दें और उन पर शासन करें। लेकिन इस समय मैं कह सकता हूँ, भारत सरकार न तो इस नीति के पक्ष में है और न उसे चलाने का ही विचार रखती है।"

हम कह आये हैं सरकार का उद्देश्य एक ही था। साम्राज्य विस्तार और इसके लिये कबाइलों पर कठोर से कठोर शासन करना। इस उद्देश्य पूर्ति के लिये जिस नीति का प्रयोग किया गया उसे हम चाहे जिस नाम से पुकार सकते हैं— "सीमा पर" "भारा और भाग गये, "हराँ लगे न फिट्टरी रँग चौखौ ही आवे" "शान्ति पूर्वक प्रवेश" आदि आदि। उससे उद्देश्य पूर्ति के लिये जितने भी प्रकार के ढग हो सकते थे सरकार ने किये। इसके लिये राजनैतिक विभाग में

अफसरों का एक विशेष दल बनाया गया, जिसके नीचे बहुत से सरकारी एजेन्ट काम करते थे। तहसीलदार थे। और फिर इन अफसरों के पीछे खस्तादार, स्काऊट, लेबियो और फौज थीं। इस दूसरे महायुद्ध के पहले पूरे प्रान्त में बहुत बड़ी सेना जमा कर रखी जानी थी। रावलपिंडी से लंडी कोतल तक, अफगान सोमा पर स्थित उत्तर में गिलगिट से मिलोचिस्तान में कचेडा तक छावनियां ही पड़ी हुई थीं। इन अफसरों को लाखों रुपया इसलिये दिया जाता था कि वे रिश्वत देकर या किसी और तरह कषाइलियों को शान्त रख सकें।

और फिर अफसरों के कानों तक खबर लाने के लिये गुप्तचर होते थे। ये गुप्तचर कषाइलियों में ही से होते थे। जो रुपये के लोभ से अपने ही घर का भेद आकर बता जाते थे। इधर के हिन्दुस्तान में जो स्थान जमींदारों का है वही स्थान कबाइली देश में मालिकों का है। ये मालिक कषाइलियों को दास बनाने की बेइयों का काम करते हैं। और इसके लिये उन्हें नकद तो मिलता ही था साथ में उराधियों और खिताब भी मिलते थे। सच तो यह है कि हमारे हाथों से छोन छीन कर करोड़ों का धन कबाइली और इन मालिकों की सेवा में भेंट दिया जा चुका है।

और ये छोटे छोटे हिन्दुस्तानी अफसर जैसा कि पाठक खुद ही सोच चुके होंगे, बहुत अधिक अनैतिक और लोभी थे। इनका एक ही काम रहता था जैसे भी हो रुपया वसूल करना। इसके लिये इन्होंने हिसाब में तो गडबड़ी के साथ ही रिश्वत, बेगार नजराने, डालियाँ आदि जितनी भी प्रकार की रुपया चूसने की तरकीबें हो सकती थीं, काम में लाईं। हिसाब का देखने वाला कोई न था। लेकिन यह दोष अधिकांश में ब्रिटिश अफसरों पर नहीं लगाया जा सकता। वे किसी अंशों में ईमानदार कहे जा सकते थे। और फिर जो यह वृद्धि होती थी, उसकी तुला यह थी, कि इस अफसर ने ब्रिटिश राज्य की सीमा आगे बढ़ाने में कितना काम किया है।

अपने 'न्याय' का कौशल दिखाने के लिये प्रायः ये लोग मगड़े पैदा किया करते थे ।

और फिर कमीलों की आपसी लड़ाइयों से भी ब्रिटिश सरकार को खूब मजा मिला है । जब जब ये लोग आपस में लड़े तब तब सरकार ने उन्हें बिना बात बीच में कुछ फर दवाने की कोशिश की । अपर मोहमंद इतर मोहमंदों को बुरा भला कहते और तब लड़ाई होती जिसमें लाभ ब्रिटेन सरकार का होता था ।

कनाइलियों को जीतने का एक प्रमुख और सहज उपाय उनके देश में सड़कें बनाना था । सड़क किसी भी ऐसे देश में बहुत महत्व रखती हैं । इसका अर्थ होता है अपने घर में चोर का घुसना । असभ्य कनाइली लोगों को सभ्य बनाने का यह एक उपाय था । इस शुभ कार्य से प्रेरित होकर एक सड़क मोहमंदों के देश में होकर निकाली गई । वजीरिस्तान में इसी प्रकार और भी सड़कें बनाई गईं और बनाने का प्रयत्न किया गया । लेकिन पाठक ये न समझें कि कनाइलियों ने इस अपमान को सहज ही पी लिया । उन्होंने बहुत बड़ा विरोध किया था । एक एक इंच सड़क बनाने में एक एक रुपया लगा है वहाँ तो बहुत बड़ी अत्युक्ति न होगी । किसी भी बाहरी व्यक्ति को इस प्रकार घुसने का मार्ग देना पठान बहुत बुरा समझता है । खास कर अफरीदियों ने तो किसी भी शर्त पर मार्ग देना स्वीकार नहीं किया ।

कनाइली देश में पहुँचने में दूसरा हथियार सेना रही है । सेना ने, विशेष कर हिन्दुस्तानी सेना से कनाइलियों को तोड़ने में भारी काम किया है । कहा जाता है कि सन् १६३७ के पूर्व ७० वर्षों में कमीला प्रदेश पर २६ बड़े-बड़े आक्रमण हुये थे । इनमें भी अकेले महसूदों और वजीरियों के खिलाफ वजीरिस्तान में १७ आक्रमण किये गये थे । इस शताब्दी के आरम्भ की तीस सालों में ४०,००० सैनिकों की फौज जो अच्छे-अच्छे हथियारों से लैस थी, जिम्मे साय टैंक, फौजी मोटरें, हवाई जहाज और जितने भी प्रकार के हथियार हो सकते थे, थे । सेना से लड़ते समय सरकार ने एक नीति को खूब ध्यान में रखा है ।

सब उपजातियों के खिलाफ़ एक साथ युद्ध न छेड़कर एक-एक के खिलाफ़ एक धार में घावा बोला गया है। लेकिन सन् १८६७ में यह नीति न चल सकी। इसी समय 'टूरेण्ड मिशन' का काम हुआ था, जिसको लेकर सारे सीमाप्रान्त में एक साथ विद्रोह की आग भड़क उठी। यक्षीरी मोहम्मद, अकरीदी और महसूद सभी अपनी-अपनी रायफलों लेकर चढ़ दौड़े थे। चकद्रा को घेर लिया गया था और पेशावर पर चढ़ाई हो रही थी। इस तूफ़ान को दवाने में सरकार की भारी क्षति हुई थी।

परन्तु इसका परिणाम कुछ भी नहीं। आज भी तो क़वाइली ब्रिटिश सरकार के सामने वैसे ही कठिन प्रश्नवाचक चिह्न से खड़े हैं। जार्ज मैकमन ने इस असफलता का उल्लेख करते हुये लिखा है—
 “विचारकों ने कुछ स्कूलों का कथन है, और उन्होंने फिर फिर कर कहा है, कि यह समस्या ७० साल से भी पहले से हमारे सम्मुख है, इस पर भारी सम्पत्ति खर्च की गई है, लेकिन समस्या फिर भी हमारे सम्मुख है, यह असफलता हमारी चतुराई और योग्यता पर बहुत बड़े कलङ्क की तरह है।” सब बात तो यह है कि हमारे शासक बहुत ही अदूरदर्शी हैं। वे अब भी जानते हैं कि उनके हथियार छीन सकना विलकुल असम्भव है। जब बड़े-बड़े प्रयत्न असफल हो चुके हैं तो सरकार ने अपनी नीति और उद्देश्य में भी थोड़ा परिवर्तन कर लिया है। अब सरकार क़वाइलियों पर शान्तिपूर्वक अधिकार स्थापित करना चाहती है।

सरकारी प्रचारक और एजेण्ट सारी दुनियाँ में ढोल बजाकर सुनाते आ रहे हैं कि क़वाइली लोग बहुत भयंकर जीव हैं। वे हर वक्त ही इसके लिये तैयार रहते हैं कि कब मोक्का हाथ लगे और कब वह उपजाऊ प्रान्त पर आक्रमण करें। ब्रिटिश सुरक्षा विभाग के मंत्री ने कहा था—“इस समय जो सीमा प्रान्त में रहता है, वह हर एक नौजवान होने वाला योद्धा है। उनकी सम्मिलित युद्ध शक्ति करीब ५ लाख है, और उनके पास आधुनिक ढंग की २,५०,००० बन्दूकें हैं।

वहाँ का प्रत्येक बन्दूकधारी सप्ताह के श्रेष्ठ निशानेबाजों में से है। सच मान तो यह है कि हॉलाकि पिछले सन् १९३६ से ब्रिटेन युद्ध में लगा रहा था, लेकिन फिर भी कुछ ऐसी जादू की लकड़ी घुमाई गई कि क्याइली एक दम शान्त हो गये। यदि कोई शासक होता तो सम्भव है इस प्रकार के उपद्रव न होते। इसका कारण स्पष्ट है। उपद्रव कराने वाले स्वयं ब्रिटिश सफसर हैं। जब ब्रिटेन की शक्ति युद्ध में लग रही थी तो उन्होंने भड़काने का काम रुकवा दिया। युद्ध के दिनों में सड़कें बनाना, और उसी प्रकार के दूसरे काम इसलिये रोक दिये गये ताकि अंग्रेज महा युद्ध आसानी से लड़ सकें। क्याइली लोग अपनी ओर से कोई आक्रमण पहले सहसा नहीं करते। हॉ जब 'शान्तिपूर्वक प्रवेश' की चतुर नीति के अनुसार सड़कें बनाने की बात की जाती है तो वे भड़क उठते हैं।

सरकारी नीति के एक और अंग हैं हवाई जहाज। भारत सरकार ने वायुयान के आविष्कार को अपने हित में बड़ा परोपकारी समझा और क्याइली लोगों को दवाने के लिये हवाई जहाजों से धम वर्षा होने लगी। वह फाम, यान से बम्ब गिराना शाही सरकार की अनुमति से हुआ था। इन जहाजों का प्रयोग बम्ब वर्षा कर नाश करने की योजना बनाई गई थी। क्या इन्हीं हवाई जहाजों से निर्माणकार्य नहीं हो सकता था? यदि बम्ब गिराने की पूर्व सूचना के लिये पचे गिरा कर हितकारी प्रचार के पचे गिराये जाते तो सम्भव था यह समस्या जल्दी हल हो जाती। कहा यह गया है कि बम्ब गिराने के पूर्व हम सूचना दे देते हैं ताकि गाँव वाले गाँव छोड़ कर भाग जायें। लेकिन इस सूचना का अर्थ ही क्या होता जब गाँव जला दिये जाते लोग ये घरवार कर दिये जाते। बात यह थी कि क्याइली लोग गुरिल्ला युद्ध में प्रवीण थे और उन्हें जीतने के लिये और कोई उपाय न था, ये हवाई जहाज ही काम कर सकते थे। ये पचे गिराने का परिणाम ही क्या होगा जब उन्हें पढ़ने वाला ही कोई नहीं है और फिर जिन्हें हटाना हो सकता है उन्हें तो लडाकू क्याइली पहले ही हटा लेते हैं। ऐसी दशा में रह बेही लोग जाते हैं जो अयोग्य और पंगु हैं जैसे बुढ़े, स्त्रियाँ और बच्चे। ऐसी

दशा में पर्वों के बाद जब बन्ध बर्षा होती है तो यह बुड्डे जालक और स्त्रियाँ ही मारी जाती हैं। और इनके अलावा भी एक चीज रह जाती है। यह है मस्जिदें। पठान के किसी भी गाँव में प्रायः ऐसा न पायेंगे जहाँ एक या दो मस्जिदें न हों। इस बन्ध बर्षा की नीति ने सारे हिन्दु-स्तान को एक कोने से दूसरे कोने तक कँपा दिया है। वह एक ऐसा प्रश्न है जिसे भुलाया नहीं जा सकता। केन्द्रीय असेम्बली में इस पर अनेक बार बहस हुई और इसका तिरस्कार किया गया। सन् १९३५ के अगस्त में डा० खान साहब ने मोहम्मद में होने वाली गोलाबारी के सम्बन्ध में एक तिरस्कार का प्रस्ताव रखा था। स्मरण रहे १९ अगस्त १९३५ में मोहम्मद के गाँवों पर गोलाबारी शुरू हो गई थी। पर्वे गिराने के सम्बन्ध में डा० खान साहब ने कहा था—“और जो सूचना देने की बात रही सो पहला नोटिस मैंने स्वयं २२ अगस्त को (जब कि गोलाबारी १९ अगस्त को शुरू हो गई थी) पेशावर प्रेस में छपते देखा था और फिर आप लोगों ने सरकार को अपनी बात पत्र में यह कहते सुना होगा कि वे पहले लोगों को घरों से निकल आने की चेतावनी दे देते हैं, परन्तु मैं वाप का विश्वास दिलाता हूँ कि पहली चेतावनी जो उन्हें मिलती है वह हवाई जहाज से गिरने वाला पहला बन्ध देता है। उनके पास यान विध्वंसक तापें नहीं हैं, इसलिये आप उन पर बिना किसी डर या खतरे के बन्ध गिरा सकते हैं।”

सरकार के काम को रक्षा करते दृष्टे तत्कालीन रक्षा मंत्री महाराज जी० आर० एफ० टॉटिनहम ने डा० खान साहब को उत्तर दिया था—“अभी तक कराइली लोग हमारी पहुँच से बाहर थे। लेकिन अब यह बात नहीं है क्योंकि अब सरकार के पास वायु सेना के वीर योद्धा हैं। सरकार ने (गोलाबारी के पूर्व) हमेशा २४ घंटे पहले का नोटिस दे दिया है। ‘मानवता की रक्षा के लिये’ कह कर हम इस गोलाबारी को निर्दोष फट सकते हैं, बहुत कम दुर्घटनाएँ हुई थीं।” यह तो सद्दज ही भुला दिया गया था कि जा सकने योग्य सब आदमी गाँव छोड़ कर पड़े गये थे, मैदान में लड़ रहे थे। इसलिये हवाई जहाज की गोलाबारी तो

केवल कुत्र बुडडो, बच्चों, स्त्रियों और पशुओं के लिये ही थी और जो थोडी दुर्घटनाएँ हुई वे इन्हीं पशु लोगों के ऊपर। सरकार का न्याय प्रिचित्र है। इस प्रकार निर्बल स्त्रियों और बच्चों पर गोलाबारी करते सरकार को शर्म नहीं आई। जन जर्मनी ने लन्दन पर गोलाबारी की थी तो उसे 'हूण', 'जंगलो' 'बोल-धातक' आदि आदि गालियाँ दी गई थीं। तब क्या उसी न्याय से यह गालियाँ ब्रिटिश सरकार पर नहीं पडती। लेकिन नहीं, सरकार के यहाँ न्याय की एक नहीं दो किनावे हैं। एक वह जिसमें शासक वर्ग के लिये न्याय व्यवस्था लिखी है, दूसरी वह जिसमें शासित गुलाम देश के वासियों के लिये न्याय व्यवस्था लिखी रखी है।

जन प्रथम महायुद्ध हो चुका था, तो 'लीग आफ नेशनस' बैठी। उस समय एक प्रस्ताव उपस्थित किया गया था कि भविष्य में सभ्य संसार हवाई गोलाबारी बन्द कर दे। लोगों का विचार था कि ब्रिटेन इस पर बड़ी जल्दी सहमत होगा, और इसे पास कराने का प्रयत्न करेगा। कारण उस महायुद्ध में सब से अधिक हानि जर्मनी के वायुयानों के द्वारा उसी को सहनी पड़ी थी। परन्तु महा आश्चर्य। ब्रिटेन के प्रतिनिधि ने कहा था कि इस प्रस्ताव से ब्रिटेन को बरो रखा जाय ताकि वह क्याइली देश पर गोलाबारी कर सके। यह भी ब्रिटेन की नीयत।

बाद को स्वर्गीय भूलाभाई देसाई ने भी इसका विरोध किया था कि इस प्रकार की गोलाबारी हो। लेकिन वह न हुआ। सरकार की साम्राज्य विस्तार की जो भूख थी वह सहज ही तृप्त होने वाली न थी। इसे पूरा करने के लिये जितने भी प्रकार की भली बुरी नीति हो सकती थी उसने अख्तियार की।

पठानों के कुछ नेता

पिछले पृष्ठों में हमने पाठकों के सम्मुख पठानों के जीवन की विविध पहलुओं से रमा है। पठान जैसे जो कुद्व हैं वह हम लिख चुके हैं। उनका सामाजिक, धैयष्टिक, आर्थिक और राजनैतिक जीवन किस प्रकार का है, इसके बचाने की अब यहाँ आवश्यकता नहीं दी जाती। इस परिच्छेद में हम पठानों के प्रमुख नेताओं का परिचय देंगे। किसी भी जाति या राष्ट्र की विरोधनाओं को मसमने के लिये, तथा यह जानने के लिये कि अमुक राष्ट्र ने अमुक कार्य क्यों किया, यह आवश्यक है कि उसके नेताओं को देखें। भारतवर्ष क्यों धर्म प्रधान देश है, इसका उत्तर हमें ऋषियों से मिलता है। जब समग्र संसार भयकर युद्धों में, घातक राजनैतिक धारणाओं में पड़कर विनाश की आग जला रहा है उस समय हिन्दुस्तान क्यों अहिंसावादी बन गया ? इस प्रश्न का एक उत्तर पाठक कहेंगे गाँधी जी हैं। निस्सन्देह यह हमें मानना पड़ेगा कि यदि गांधीजी न हुये होते तो बहुत सम्भव है कि हिन्दुस्तान भी अन्य राष्ट्रों की भाँति हिंसात्मक उपायों में सन्नत होता। किन्तु इसका तात्पर्य यह नहीं कि गाँधीजी ही को इसका पूरा श्रेय मिलना चाहिये, स्वयं जनता भी अहिंसा के लिये दसुक थी, अहिंसा ग्रहण करने का उसमें भाव था। किसान खेत में अन्न बो सकता है, परन्तु धरती में भी अगर उत्पन्न करने की शक्ति न होगी तो लास प्रयत्न करने पर भी कुछ पैदा न होगा। न कुछ में से कुछ नहीं निकल सकता। मच तो यह है कि नेता के दो काम हैं। एक काम के विचार से हम उसे किसान कह सकते हैं तथा दूसरे काम के विचार से नेता शरीर की नाड़ी के समान हैं। किसान भी तरह वह धीज फँकता है, धरती की सुप्त शक्तियों को जाग्रत या उत्तेजित करने के लिये खाद डालता है। किन्तु नाड़ी के समान नेता अपनी जाति या राष्ट्र की गति विधि को बनाता है। यदि हमें जानना है कि आज क्यों कुछ पठान तो स्वतन्त्र बलानिस्तान की नाँग कर रहे हैं, और कुछ लीग-शासक पाकि

पठानों के कुछ नेता

स्तान में जाते की हठ कर रहे हैं, तो हमें चाहिए कि दोनों पक्षों के नेताओं को देखें। एक ओर डा० खान माहिय, अब्दुलगफ्फार खॉ, आदि-आदि हैं, तो दूसरी ओर अब्दुल क़य्यूम साहब आदि हैं। पठानों में हमने जिन गुणों और प्रवृत्तियों का होना पताया है उनमें से सभी कुछ अंश में तो प्राकृतिक कारणों में से हैं और कुछ जातीय कारणों से। आज से ३० वर्ष पहले पठान साम्प्रदायिक नहीं थे, और आज हैं, इसका कारण उनके कुछ नेता हैं। तात्पर्य यह कि यदि हमें पठानों की राजनैतिक, सामाजिक आदि धारणाओं का पता लगाना है तो यह आवश्यक हो जाता है कि उनके नेताओं से ज्ञान पट्टिचान करें। उदाहरण के लिए खुदाई खिदमतगारों का आन्दोलन पठानों की राजनैतिक जाग्रति का प्रमुख लक्षण है। अब अगर हमें यह जानना है कि सीमा प्रान्त जैसे देश में, और पठानों जैसी लड़ाका जाति में खुदाई खिदमतगार बन्दूकधारी न होकर अहिंसा के भक्त कैसे हो गये तो आवश्यक है कि इसके मुखिया पथ-प्रदर्शकों तथा खान अब्दुल-गफ्फार खॉ, डा० खान साहब के जीवन वृत्तों को जान लें। इसी विचार से प्रेरित होकर हम इस परिच्छेद में पाठकों के सम्मुख कुछ प्रमुख व्यक्तियों के संक्षिप्त जीवनचरित लिखते हैं। जीवन चरित लिखने में कौरी घटनाओं और जन्म मरण की तिथियों को लिखना ही हमारा उद्देश्य नहीं है। हम प्रयत्न करेंगे कि उन व्यक्तियों के विचारों के विकास को भी लिख सकें। राजनैतिक विचार से सीमाप्रान्त में लम्बे अरसे तक कोई राजस दलबन्दी नहीं थी, परन्तु बाद को लीग के प्रवेश ने दो-दल कर दिये। हम दोनों के नेताओं का परिचय लिखेंगे।

मौलवी सय्यद अहमद 'बरेलवी'

मौलवी सय्यद अहमद बरेलवी पठान जागरण के प्रथम नेता थे। प्रथम रहने पर पाठक स्टेट पेंसिल लेकर न घँट जायँ यह गिनने के लिये कि उनसे पहले और कितने वीर पुरुष हो चुके हैं। यह सत्य है कि पठानों में अपनी स्थित के प्रति असन्तोष बहुत पहले ही से था, परन्तु यह असन्तोष मौन था। सिक्खों के 'अत्याचार' (जैसा कि

कुछ लोग भूल से कहते हैं) वे लोग चुपचाप सह रहे थे। इस चुप्पी का कारण था सिफ़्तों की बढ़ती हुई शक्ति। हरी मिंद नलना का आर्तक जगतप्रसिद्ध है। इस मौन असन्तोष को पहली बार भाषा सय्यद अहमद बरेलवी साहब ने दी। इसी आधार पर हम कहते हैं कि सय्यद अहमद पहले नेता हैं। परम्परागत नियम के अनुसार ही (यह परम्परा आज भी चली आ रही है) मौलवी साहब के व्यक्तित्व को भी अनेक प्रकार से नीचा करने के प्रयत्न किये गये हैं। जिस प्रकार खुदाई सिद्दमदगारों का सम्बन्ध धोलरोविक रूस से जोड़ा जाता है उसी प्रकार सय्यद अहमद साहब को भी बहावियों के एक टल से सम्बन्धित बताया जाता है। वे ऐसे व्यक्ति हैं जिनको जनता के सामने ज्ञान वृक्षर कुछ का कुछ दिखाया-गया है। 'हिन्दुस्तानी मुसलमान' पुस्तक के प्रसिद्ध लेखक महाराज डबलू० डबलू० हन्टर हैं। आपने अपनी इस पुस्तक में मौलवी साहब को डाकू और लुटेरा तक कहने में संकोच नहीं किया है। उन्हें बहावियोंका एजेण्ट प्रसिद्ध करने का जाल उन्होंने बिछाया था। यह जाल इतना बड़ा था कि श्री आसफ़अली जैसे व्यक्ति भी घोरता खा गये और अपनी रिपोर्ट में उन्हें बहावी माने लिया। उनके सम्बन्ध में ऐसे ही और भी भ्रमपूर्ण बातें फैलाई गई हैं। यहाँ तक कि सत्सार की सबसे महत्वपूर्ण पुस्तक 'एन—साइलो-पीडिया ब्रिटेनिका' (ब्रिटेनिका विश्वकोष) तक ने अपनी ग्यारहवीं जिल्द पृष्ठ ८४६ में लिख मारा कि सय्यद अहमद टर्की गये और वहाँ की राजधानी कुस्तुनतुनिया में ६ साल तक रहे। सत्य यह है कि हिन्दुस्तान के बाहर मक्के में, (टर्की में उन्होंने कदम भी नहीं रक्ता) वह केवल २ साल ११ महीने के लिये रहे थे। ऐसी ही अनेकों भ्रमपूर्ण बातों से मौलवी साहब का व्यक्तित्व धुँधला हो रहा है और सत्य का पता लगाना कठिन है। तथ्य क्या है? इस सक्षिप्त जीवन परिचय में हम यही प्रयत्न करेंगे कि उनके व्यक्तित्व के चारों ओर छाये इस बादल को हटादे।

सय्यद अहमद बरेलवी, जैसा कि नाम से ही विदित होता है

बरेली में उत्पन्न हुये थे। निस्सन्देह जैसा कि आप शायद सोचते हों, वे सीमा प्रान्तीय पठान नहीं थे। पठानोंसे उनका सम्बन्ध सबसे पहले तो समझनी होने का था और उसके बाद एकदेशीय होने का। बचपनमें बरेली की साहब बड़े हृष्ट पुष्ट थे। उनका शरीर गठोला था और सैनिक जीवन के लिये जैसे शरीर की आवश्यकता होती है, वैसा ही उनका भी था। प्रारम्भिक शिक्षा बरेली में ही हुई। बरेली की साहब स्वभाव से ही धार्मिक प्रवृत्ति के थे। किन्तु जीवन में स्थिरता नहीं। अपनी युवा अवस्था में ही वे अपने कुछ साथियों के साथ लखनऊ की ओर चल दिये। वह प्रधान जीविका के लिये था। बरेली की साहब के माँ बाप के सम्बन्ध में हमें ज्ञात नहीं है। परन्तु इससे और उनके भावी जीवन को देखकर यह अनुमान लगाया जा सकता है कि बचपन में माँ बाप का दुलार उन्हें शायद थोड़े ही दिन मिला था। लखनऊ में क्या किया वह तो नहीं मालूम परन्तु इतना निश्चित है कि वे वहाँ भी अधिक दिन नहीं रुके और वहाँ से देहली चले गये। देहली उस समय विद्या का केन्द्र था। विद्या के महकते वातावरण को देखकर उनकी भी इच्छा हो आई कि पढ़ना लिखना प्रारम्भ करना चाहिये। अब प्रश्न था 'पैर' का। यह इधर उधर रोज ही रहे थे कि शाह अब्दुल अजीज की निगाह इन पर पड़ गई। शाह अब्दुल अजीज इनकी धार्मिक प्रवृत्ति देखकर आकर्षित हुये थे। उन्होंने इस मेधावी युवक के लिये निश्चय किया कि उसकी शिक्षा का प्रबन्ध विशेष रूप से करना चाहिये। शाह अब्दुल अजीज वली उल्लाह सम्प्रदाय के दूसरे इमाम थे और बड़े प्रतिभाशाली एवं तेजस्वी व्यक्ति थे। उन्होंने निश्चय किया कि इस बालक को शाह वलीउल्लाह के आन्दोलन का सैनिक बनाया जाय। सय्यद अहमद को उन्होंने शाह वलीउल्लाह के राजनैतिक सन्देश और उस सन्देश का मुस्लिम दृष्टिकोण से धार्मिक महत्त्व भली भाँति समझाया। सय्यद अहमद की प्रतिभा प्रस्फुटित हो रही थी। उन्होंने बड़ी शीघ्रता से इस सन्देशको समझ लिया और उसे प्रहण भी कर लिया। उन्होंने प्रतिज्ञा की कि वे देश और धर्म उद्धार ही को अपने जीवन का मुख्य लक्ष्य रखेंगे।

इस प्रकार जीवन के उपाकाल में ही सय्यद अहमद ने अपने हृदय में संघर्ष का वह अंकुर जमा लिया जो आगे जाकर खून लहराया और फला फूला। शाहवली उल्लाई मदरसे में दाखिल होकर और शिक्षा पाकर किन्तु भावनाओं को उन्होंने अपने हृदय में जमाया होगा यह हम तभी जान सकेँगे जब शाहवली उल्लाई आन्दोलन के मूल सिद्धान्त को समझ लें। इसके सरनापक शाहवली उल्ला ने इस आन्दोलन की नींव मुगल साम्राज्य की हिलती दीवारें तोड़ कर रखी थी। वे मुगल शासन को टूटते देख रहे थे, साथ ही इस समय राजतर व्यवस्था में अनेकों दोष आ गये थे। अकर के समय की हिन्दू मुसलिम एकता नष्ट हो चुकी थी। राजतंत्रवाद में सडन आ गई थी। शाहवली उल्ला ने यह परिस्थिति देखकर इसके खिलाफ विद्रोह करने का निश्चय किया। स्मरण रखना चाहिये कि उनके आन्दोलन की समस्त भावनायें मुस्लिम दर्शन से प्रेरित थीं। इसका तात्पर्य कोई यह न समझे कि वे साम्प्रदायिक मनोवृत्तिके थे। प्रमाण दिने जा सकते हैं कि वे साम्प्रदायिक या वर्णगदी न थे। उनके चार मुख्य सिद्धान्त थे। (१) खुदापरस्ती (ईश्वर भक्ति)। (२) इन्साफ (न्याय)। (३) ज़ुप्तेनफस (संयम) (४) तर्वियतेनफस (आन्तरिक और बाह्य शुद्धता)। राजनैतिक भूमि पर उनका आदर्श समाजवादी प्रजातन्त्रीय सरकार का था। वे धार्मिक स्वतंत्रता के पोषक थे। हमारे सय्यद साहब को भी शाह अब्दुल अज़ीज की अध्यक्षता में इसी प्रकार की उदार शिक्षा मिली थी। जब वे जीवन के कार्य क्षेत्र में आये तो इन्हीं आदर्शों का उन्होंने अपने सम्मुख रखा।

सय्यद साहब के भावी जीवन की घटनायें और उनके विचार लिखने के पूर्व हम आवश्यक समझते हैं कि श्री आसफअलीजी का इस सम्बन्ध में मत उद्धृत कर दे। मोलवी साहब की जीवन घटनाओं पर टिप्पणी करते हुए उन्होंने लिखा है—“लेकिन हम स्वर्गीय सय्यद अहमद (यहाथी) और उनके हट निरचयी हिन्दुस्तानी साथियों के श्रुत, जो सीमाप्रान्त के अङ्गरेजी राज्य में मिलाये जाने के पूर्व यहाँ पस गये थे, की हलचलों को (राजनैतिक आन्दोलन का) प्रारम्भ

मान सकते हैं। वे पिछली सदी के लगभग सातवें दशक तक ब्रिटिश सत्ता से लगातार लड़ते रहे। जैसे-जैसे कोई शासन की रिपोर्ट के पन्नों को पढ़ता है वह स्वीकार करता है कि सय्यद अहमद साहब और उनके अनुयायियों की हलचलों में भारत की मुक्ति पाने की अभिलाषा सुप्त रहती थी। फर्क इतना ही था कि हिन्दुस्तान में जहाँ देश भक्तों के ऐसे दल थे जो कि धीमे से भी अपने भावों को प्रकट नहीं कर सकते थे, वहाँ इन 'शेर कानूनी भगोड़ों' ने हिंसात्मक ढंग से लड़ना और तंग करना शुरू कर दिया था।" इस लम्बे उद्धरण के देने में हमारा उद्देश्य यही रहा है कि पाठक यह समझ जायें कि सय्यद साहब ने जो लड़ाई लड़ी वे प्रत्यक्ष रूप में साधारण आदमी को साम्प्रदायिक दीख पड़ेंगी लेकिन वास्तव में ऐसी नहीं। भारत की स्वाधीनता, किसी भी प्रकार से, फिर चाहे वह अपने भाइयों का ही क्यों न हों, अत्याचार से देश को बचाना ही उनका अन्तिम ध्येय था।

हम कह चुके हैं बालक सय्यद अहमद आरम्भ से ही बड़ा हृष्ट पुष्ट और शक्ति सम्पन्न था। सैनिक जीवन की ओर उसका रुकान भी था। जब पढ़ाई खत्म हो चुकी तो सय्यद अहमद बरेलवी ने स्कूल छोड़ दिया और तत्कालीन नरेश जसवन्त राव होल्कर की सेना के एक सेनापति अमीर खॉं पिण्डारी की घुड़सवार पल्टन में सम्मिलित हो गये। यद्यपि उन्होंने नौकरी करना स्वीकार कर लिया था, परन्तु वे अपना आदर्श और स्कूल की प्रतिष्ठा नहीं भूले थे। उन्हें मालूम था कि अङ्गरेजी साम्राज्य हमारा दुश्मन है। होल्कर की सेना में वे यही सोचकर आये थे कि यहाँ रहकर वे अपने आदर्श की पूर्ति भी करते रहेंगे। लेकिन तभी उन्होंने देखा कि उनका सेनापति अमीर खॉं अङ्गरेजों से मिल गया है। बस उसी क्षण उन्होंने नौकरी को छोड़ दिया और दिल्ली वापिस आ गये।

दिल्ली में आकर सय्यद अहमद फिर से अपने गुरु शाह अब्दुल अजीज की सेवा में आ गये। इस बार उन्होंने अपने को पूरी तरह गुरु के चरणों में समर्पित कर दिया। इस समय शाह अब्दुल अजीज

इस प्रकार जीवन के उपाकाल में ही सय्यद अहमद ने अपने हृदय में संघर्ष का वह अंकुर जमा लिया जो आगे जाकर खून लहराया और फला फूला। शाहवली उल्लाई मदरसे में दाखिल होकर पाकर किन भावनाओं को उन्होंने अपने हृदय में लमाया हो सभी जान सकते जब शाहवली उल्लाई आन्दोलन के मूल समझ लें। इसके सस्थापक शाहवली उल्ला ने इस आन्दोलन सुगल साम्राज्य की हिलती दीवारों तोड़ कर रखी थी। वे मुझे दूटते देख रहे थे, साथ ही इस समय राजतंत्र व्यवस्था दोष आ गये थे। अफ़्गर के समय की हिन्दू मुसलिम हो चुकी थी। राजतंत्रवाद में सड़न आ गई थी। शाहवली यह परिस्थिति देखकर इसके खिलाफ विद्रोह करने का निश्चय स्मरण करना चाहिये कि उनके आन्दोलन की समस्त भावनाएँ दर्शन से प्रेरित थीं। इसका तात्पर्य कोई यह न समझे साम्प्रदायिक मतोत्तिके थे। प्रमाण दिये जा सकते हैं कि ये साम्प्रदायिक वर्गादी न थे। उनके चार-सुर्य सिद्धान्त थे। (१) खुदाप (ईश्वर भक्ति)। (२) इन्साफ (न्याय)। (३) ज़प्तेनफ़स (सयम) (४) तर्कियतेनफ़स (आन्तरिक और बाह्य शुद्धता)। राजनैतिक भूमि पर उनका आदर्श समाजवादी प्रजातंत्रीय सरकार का था। वे धार्मिक स्वतंत्रता के पोषक थे। हमारे सय्यद साहब को भी शाह अब्दुल अजीज की अध्यक्षता में इसी प्रकार की उदार शिक्षा मिली थी। जब वे जीवन के कार्य क्षेत्र में आये तो इन्हीं आदर्शों का उन्होंने अपने सम्मुख रखा।

सय्यद साहब के भावी जीवन की घटनाएँ और उनके विचार लिखने के पूर्व हम आवश्यक समझते हैं कि श्री आसफ़अलीजी का इस सम्बन्ध में मत उद्धृत कर दें। मौलवी सादत की जीवन घटनाओं पर दिखली करते हुए उन्होंने लिखा है—“लेकिन हम स्वर्गीय सय्यद अहमद (बहावी) और उनके हट निरचयी हिन्दुस्तानी साथियों के शूट, जो सीमाप्रान्त के अहमरेजी राज्य में भिलाये जाने के पूर्व बहाँ बस गये थे, की हलचलों को (राजनैतिक आन्दोलन का) प्रारम्भ

मान सकते हैं। वे पिछली सदी के लगभग सातवें दशक तक ब्रिटिश सत्ता से लगातार लड़ते रहे। जैसे-जैसे कोई शासन को रिपोर्ट के पत्रों को पढ़ता है वह स्वीकार करता है कि सय्यद अहमद साहब और उनके अनुयायियों की हलचलों में भारत की मुक्ति पाने की अभिलाषा सुप्त रहती थी। फर्क इतना ही था कि हिन्दुस्तान में जहाँ देश भक्तों के ऐसे दल थे जो कि धीमे से भी अपने भावों को प्रकट नहीं कर सकते थे, वहाँ इन 'ग़ैर क़ानूनी भगोड़ों' ने हिंसात्मक ढंग से लड़ना और तंग करना शुरू कर दिया था।" इस लम्बे उद्धरण के देने में हमारा उद्देश्य यही रहा है कि पाठक यह समझ जायँ कि सय्यद साहब ने जो लड़ाई लड़ी वे प्रत्यक्ष रूप में साधारण आदमी को साम्प्रदायिक दीख पड़ेगीं लेकिन वास्तव में ऐसी न थी। भारत की स्वाधीनता, किसी भी प्रकार से, फिर चाहे वह अपने भाइयों का ही क्यों न हों, अत्याचार से देश को बचाना ही उनका अन्तिम ध्येय था।

हम कह चुके हैं बालक सय्यद अहमद आरम्भ से ही बड़ा दृष्ट पुष्ट और शक्ति सम्पन्न था। सैनिक जीवन की ओर उसका रुकान भी था। जब पढ़ाई खत्म हो चुकी तो सय्यद अहमद बरेलवी ने स्कूल छोड़ दिया और तत्कालीन नरेश जसवन्त राव होल्कर की सेना के एक सेनापति अमीर खाँ पिण्डारी की घुड़सवार पलटन में सम्मिलित हो गये। यद्यपि उन्होंने नौकरी करना स्वीकार कर लिया था, परन्तु वे अपना आदर्श और स्कूल की प्रतिज्ञा नहीं भूले थे। उन्हें मालूम था कि अङ्गरेजी साम्राज्य हमारा दुश्मन है। होल्कर की सेना में वे यही सोचकर आये थे कि यहाँ रहकर वे अपने आदर्श की पूर्ति भी करते रहेंगे। लेकिन तभी उन्होंने देखा कि उनका सेनापति अमीर खाँ अङ्गरेजों से मिल गया है। बस उसी क्षण उन्होंने नौकरी को छोड़ दिया और दिल्ली वापिस आ गये।

दिल्ली में आकर सय्यद अहमद फिर से अपने गुरु शाह अब्दुल अजीज की सेवा में आ गये। इस बार उन्होंने अपने को पूरी तरह गुरु के चरणों में समर्पित कर दिया। इस समय शाह अब्दुल अजीज

एक बड़ी सेना बनाने की तैयारियाँ कर रहे थे। इस तैयारी का खास कारण था। जब शासकों के अत्याचारों से वे उत्त हो गये तो उन्होंने हिन्दुस्तान को 'दारुल हरब' घोषित कर दिया। 'दारुल हरब' का अर्थ होता है, एक ऐसा देश, जहाँ किसी भी मुसलमान का शान्ति पूर्वक रहना धर्म के विरुद्ध है। अर्थात् जिस स्थान को दारुल हरब करार दिया जा चुका है, उसके प्रत्येक मुस्लिम निवासी का यह धार्मिक कर्तव्य है कि या तो वह उस स्थान से निकल जाय (हिजरत कर जाय) या युद्ध करके वहाँ के शासन को या उसके रवैये को बदल दे। इस प्रतवे से बड़ी हलचल मच गई। शाह साहब भी केवल ऐलान करके ही सुप नहीं बैठ रहे। उन्होंने जन-क्रान्ति करने के लिये पूरी पूरी तैयारियाँ शुरू कर दीं। इस समय उन्होंने अपनी सहायता या सम्प्रदाय को दू भागों में बाँट दिया। एक वर्ग का काम था लोगों में क्रान्ति और धर्म का प्रचार करे। इसका काम उन्होंने अपने धेनते शाह मुहम्मद इसहाक को सौंपा। मौलाना मुहम्मद याकूब उनके सहायक नियुक्त हुये थे। दूसरा विभाग था सेना का। इसका काम था सेना इकट्ठी करना। सय्यद अहमद बरेलवी को शाह अब्दुल अजीज ने इसी का अध्यक्ष नियुक्त किया। सय्यद अहमद बरेलवी के सहायक थे शाह अब्दुल अजीज के भतीने शाह इस्माइल और मौलाना अब्दुल हयी। इस प्रकार इस सेना के अध्यक्ष बन कर सय्यद अहमद बरेलवी के जीवन का भविष्य निश्चित था। यह उनके जीवन का चौराहा था जहाँ पर उनके असमय को उनके गुरुदेव ने दूर किया तथा बाँह पकड़ कर एक मार्ग पर भी लगा दिया। इसके बाद सय्यद साहब सीपी एक ही दिशा में चले गये।

अब काम का समय आया था। मौलवी साहब ने अपने दोनों सहयोगियों—शाह इस्माइल और मौलाना अब्दुल हयी को साथ लिया और सारे देश का दौरा करना शुरू कर दिया। इस दौरे का उद्देश्य था अधिक से अधिक सग्या में सिपाही इकट्ठे करना। मौलवी साहब न्यान न्यान पर जाफर जनता के सामने स्वदेश और स्वधर्म की रक्षा की अजीब

करते। वे लोगों को भावी धर्मयुद्ध में सम्मिलित होने के लिए उत्साहित करते थे। कुशल सेनापति होने के साथ ही साथ सय्यद साहब बड़े योग्य वक्ता भी थे। उनके व्याख्यानो का प्रभाव बहुत गहरा पड़ा था और उसकी मार्मिकता से प्रभावित होकर हज़ारों की सख्या में श्रोता लोग आते थे। वे लोग जिस क्षण व्याख्यान सुनते, उस समय अपने दिल पर काबू रखना कठिन हो जाता। वे सहर्ष 'वैत' करते थे यानी आपसे दीक्षा लेते थे। यह आन्दोलन निरन्तर बढ़ता जा रहा था। अङ्गरेज और मुगल सम्राट के चापलूस भक्त यह सब देखते गौर अपना सिर पीट कर रह जाते। इससे अधिक बेचारे कर भी क्या सकते थे। उनमें इतना साहस न था कि खुले आम इस समुद्री लहर का सामना कर सकें। इधर तो सय्यद साहब स्थान स्थान पर घूम कर सेना एकत्रित कर रहे थे, उधर दूसरी ओर शाह अब्दुल अजीज अपनी वृद्धावस्था और अनेक भीषण रोगों के होते हुए भी प्रति मगन, शुक्रवार को दिल्ली में आग बरसाने वाले व्याख्यान म्हाड रहे थे।

इसी समय एक ऐसी घटना होगई जिसने आन्दोलन की दिशा परिवर्तन के साथ ही सय्यद बरेलवी के जीवन की दिशा भी बदल दी। हम कह चुके हैं कि यह सङ्गठन मुस्लिम दर्शन से प्रेरित था। दूसरे शब्दों में यों भी कह सकते हैं कि यह मुस्लिम वर्ग की ओर विशेष रूप से पक्षपाती था। घटना यह हुई कि जिस समय सय्यद अहमद साहब आन्ति के सन्देश सुनाते सुनाते रामपुर पहुँचे तो वहाँ अकस्मात ही उन्हें कुछ अफरान मिल गये। इन अफरानों ने सय्यद साहब से शिक्षायत की कि पञ्जाब तथा अन्य सिक्ख अधिकृत भागों में सिक्ख राज्य मुसलमानों पर अत्याचार कर रहा है। पहले तो अत्याचार की ही बात बुरी थी, ऊपर से यह कि उनके सजातीयों पर। बस फिर क्या था, विजली सी छू गई। मुस्लिम धार्मिक कट्टरता जाग पडी। गतिरोध लेने के लिये सय्यद साहब और उनके साथी अकुला उठे। रई पर उन्होंने निश्चित किया कि अङ्गरेजों से लड़ने के पूर्व सिक्खों से लड़ लिया जाय। शाह बलीउल्लाह आन्दोलन के भाग्याकार में यह घूम

सैबु नगा था, जिसे कोई न देख सका। जब आन्दोलनकारियों का मख
 रों पलटा सा गया तो अङ्गरेजों ने भी अपना रंग बदल लिया। पहले
 उन्हें सय्यद साहब के पीछे खुनिया पुलिस घूमती थी, उन्हें शान्तिपूर्वक
 • दंडने देती थी, यहाँ अब जहाँ कहीं वे जाते उनका स्वागत होता।

अभी यह चर्चा ही रहा था कि सय्यद अहमद बरेलवी साहब हज
 करने के लिए मक्का शरीफ चले गये। मक्का में वे २ वर्ष ११ महीने रहे
 ने। इती बीच सन् १८२४ में उनके गुरु शाह अब्दुल अजीज का
 रजर्गनास हो गया।

हज से लौटने पर सय्यद साहब ने देखा उनके पूर्व गुरु का देहान्त
 हो चुका था और उनके स्थान पर शाह मुहम्मद इसहाक जॉनशीन
 हो गये थे। सय्यद साहब ने बाफायदा शाह मुहम्मद इसहाक की मंत
 नी यानी उन्हें अपना धर्मगुरु स्वीकार कर लिया। वह जो योजना
 विचार कर ही छोड़ गये थे, उसे पूरा करने का अब समय आ गया था।
 पंजाब के सिक्खों के विरुद्ध युद्ध करने के लिए उन्होंने तैयारियों शुरू
 कर दीं। आक्रमण करने के लिए एक योजना निश्चित हुई। यह इस
 प्रकार थी। पहले सय्यद अहमद बरेलवी साहब हिन्दुस्तानी मुसलमानों
 की नेता इबट्टी करें और फिर वे कर्गंची के रास्ते काबुल पहुँच जायें।
 काबुल पहुँचने के बाद खैर के दरें से वे हिन्दुस्तान पर आक्रमण
 कर दें। यह आक्रमण राजा रणजीतसिंह पर होगा। इसमें या तो
 उन्हें हराकर उनका राज्य ही छीन लिया जायगा या फिर उनसे वचन
 ले लिया जायगा कि वह मुसलमानों पर अत्याचार न करे। इसके बाद
 सम्पूर्ण भारत को अङ्गरेजों के पजे से मुक्त करा दें।

हज से वापस आने के बाद निश्चित योजना के अनुसार सय्यद
 साहब ने भारत का भ्रमण करना आरम्भ कर दिया। अपने सहयोगियों
 की साथ लेकर जब उन्होंने भारत भ्रमण किया तो उन्हें दो हजार
 अच्छे सैनिक मिल गए। ये सैनिक अपने को मुजाहिदीन कहते थे।
 इस सेना को लेकर पंजाब से बाहर बाहर होते हुए सय्यद अहमद
 साहब बोलन के रास्ते से काबुल जा पहुँचे। काबुल से आकर उन्होंने

आज़ाद कबीला प्रदेश के नौशेरा नामक स्थान में अपना डेरा डाला। केवल डेरा ही नहीं डाला बल्कि एक अस्थाई सरकार भी स्थापित कर ली। यहाँ भी कबीलों पर सय्यद अहमद साहब के व्यक्तित्व का बड़ा अच्छा प्रभाव पड़ा। कबाइली उनके साथ लड़ने को तैयार थे।

सय्यद अहमद वरेलवी का प्रभुत्व बढ़ता जा रहा था। १० जनवरी १८२७ ई० को ह्यड नामक स्थान पर उन्होंने एक विराट सभा बुलाई। इस सभा में कहते हैं वरेलवी साहब ने इतना मार्मिक और उत्तेजक भाषण दिया कि सब पठानों ने उनके सामने अपने को मुकाना मन्जूर कर लिया। यह एक आश्चर्य की बात थी कि किसी 'विदेशी' को उन्होंने इस प्रकार अपना शासक स्वीकार कर लिया। वह सरकार अभी तक देहली के मदरसे और बलीउल्लाई सम्प्रदाय के तीसरे नेता शाह मुहम्मद से संरक्षण पा रही थी। इन दोनों संस्थाओं से इस अस्थायी सरकार को धन और सैनिकों की सहायता मिल रही थी। अङ्गरेज खुश थे। खुश होने का कारण भी था क्योंकि वे सदा वही तो नहीं हैं जो वे दीखते हैं या वही तो नहीं करते हैं जो कहते हैं। राजा रणजीत-सिंह एक सन्धि के अनुसार उनका मित्र था और नियमानुसार मित्र का शत्रु अपना भी शत्रु होना चाहिए। परन्तु वह नियम अङ्गरेजों के यहाँ नहीं लागू होता। वे यह देख देखकर प्रसन्न थे कि इतना बड़ा आन्दोलन उनकी आँख के काँटे राजा रणजीतसिंह से टकराने जा रहा है। आन्दोलनकारियों को उन्होंने खुले आम सहायता देना शुरू कर दिया। उनकी फौजों के ठेकेदार खुले आम मुजाहिदीनों को रपया पट्टे-घाते थे। सुनते हैं दिल्ली के एक व्यापारी के पास मुजाहिदीनों की एक बड़ी रकम जमा थी। अब वह रकम देने से मना कर रहा था। उस समय दिल्ली के अङ्गरेज रेजीडेंट ने बलपूर्वक अपने 'न्याय' का प्रदर्शन करते हुए वह रपया मुजाहिदीनों को दिलवा दिया। इसके पूर्व भी कानपुर में एक अङ्गरेज स्त्री ने सय्यद अहमद से विधियत दीहा ली और कई हजार रपय उसने उनके स्वागत में खर्च कर दिए थे।

अन्दोलन अभी तक उज़ार की ओर था। धीरे धीरे भाटा शुरू हुआ तो जोश ठंडा पडने लगा और अरमान टूटने लगे। तब से पहली दु खदायी दुर्घटना यह हुई कि सय्यद अहमद बरेलवी के प्रिय सहयोगी मौलाना अब्दुल हयी की मृत्यु हो गई। मौलाना हयी सय्यद साहब के दाहिने हाथ थे। उनके टूट जाने से उन्हें बहुत बड़ा धक्का लगा। अभी इसकी चोट वह भेल भी न पाये थे कि कुछ ऐसी दिक्कतें उत्पन्न होगईं जिसके कारण देहली के सङ्गठन से उनका सम्बन्ध टूट गया। इससे तो वे पगु ही बन गये। इसी समय वह भयङ्कर दुर्घटना घटी जिसके परिणाम स्वरूप वह सरकार भी टूट गई और उसके साथ साथ ही सय्यद अहमद बरेलवी साहब भी स्वर्गवासी हो गए।

घटना का विवरण हम पिछले पृष्ठों में एक स्थान पर दे आये हैं। यहाँ संक्षेप में ही कहते हैं। मुजाहिदीनों ने यहाँ आकर पठानों की लडकियों से शादी व्यवहार शुरू कर दिया। कभी कभी तो जवर्दस्ती भी की जाती। पठानों के लिए यह अपमान असह्य था। और तब यह चरम सीमा पर पहुँचा जब खेशगी के पठान खान की लडकी से बल पूर्वक विवाह के कारण तो पठान उबल पडे। खेशगी के खान ने खटक के खान से सहायता माँगी कि वह इस अपमान का बदला लेने में तसवी सहायता करे। खटक के सर्दार ने बात मान ली और एक दिन मौफा पाकर कुछ पठानों ने सय्यद साहब के हज़ारों साथियों की तलवार के घाट उतार दिया। अपमान का प्रतिशोध था।

बाद की भी सय्यद अहमद सिक्खों से लड़ते रहे। परन्तु व्यर्थ। ६ मई सन् १८३१ को उन्हें सिक्ख सर्दार हरीसिंह नलवा के हाथों अपने प्राणों से हाथ धोना पडा। सरहद्द के घालाकोट नामक स्थान पर हरीसिंह से युद्ध हुआ था। यहीं पर सय्यद अहमद साहब की मृत्यु हो गई। सिक्खों ने सय्यद अहमद बरेलवी साहब के शव का दाह संस्कार मुस्लिम रीति से बड़े सम्मान के साथ कर दिया।

जैसा कि महान् व्यक्तियों के साथ होता है, सय्यद अहमद बरेलवी के साथ भी हुआ। उनके अनुयायियों में दो दल थे। एक तो वह या

जिसने वह समझ लिया कि सय्यद साहब की मृत्यु हो गई। यह दल सुविधानुसार घर लौट आया। एक दूसरा दल वह था जिसमें आज भी भ्रम मौजूद है कि उनके नेता अमर हैं, वे मरे नहीं हैं, वरन् अन्त-र्धान हो गये हैं। ये लोग आज भी यागिस्तान नामक प्रान्त में उनकी प्रतीक्षा कर रहे हैं।

सय्यद अहमद जैसा कि इन्टर साहब ने, सरकारी रिपोर्ट में और आसफ़अली साहब की रिपोर्ट ने लिखा है बहावी थे। परन्तु हम लोगों का निश्चित मत है, और हमारे पास उसके पुष्ट प्रमाण हैं, कि यह दोष भूठा है। सय्यद अहमद बरेलवी का और बहावी आन्दोलन का कोई सम्बन्ध नहीं है। पाठकों को यह जान लेना जरूरी होगा कि बहावी क्या हैं और कौन हैं। पहले हम इसका उत्तर देते हैं।

अरब के नज्द प्रान्त में बहुत दिन हुए एक कफ़ीर हो गये हैं जिनका नाम अब्दुल 'बहाव' फरके प्रसिद्ध है। यह कफ़ीर साहब तत्कालीन रुढ़ियों के बड़े उग्र आलोचक थे। परन्तु उनकी उग्रता सीमा के पार पहुँच गई थी। अपनी इसी क्रूर में इन्होंने मदीना शरीफ़ में हज़रत मुहम्मद के मक़बरे पर भी थोड़ा बहुत हाथ फेर दिया था। इससे मक़बरे को कुछ हानि भी पहुँची। यह घृष्टता बहुत बढ़ी थी। भारत में कुछ लोगों को छोड़कर और स्वयं उनके सम्प्रदाय के लोगों को छोड़कर शेष मुस्लिम संसार में इन बहावियों (बहाव के अनुयायियों) के प्रति भारी घृणा भी इतनी अधिक बढ़ी कि जहाँ पर ये लाग नमाज़ पढ़ जाते थे, फिर उस जगह को धोना पड़ता था। इससे पाठक अनुमान लगा सकते हैं कि बहावी नाम कितना घृणित है। यह देखकर भी क्या कोई यह कहने का साहस कर सकता है कि सय्यद अहमद बरेलवी भी किसी भी अंश में बहावी थे? सर्वथा नहीं। सच, बात तो यह है कि सय्यद साहब की बढ़ती शक्ति को देखकर ही इसको जबरदस्ती सय्यद साहब के सिर पर धोपा गया था। अगर किसी को इतने से भी सन्तोष न, हो तो हम क्या कहें। इन्टर साहब ने तो यहाँ तक लिखा है कि

सय्यद अहमद घरेलवी डाकू, चोर, लुटेरे थे। अच्छा हो यदि अबि-
श्वासी लोग इन दोषों को भी सत्य मान लें।

तात्पर्य यह कि सय्यद अहमद घरेलवी साह्य सीमाप्रान्त के
राष्ट्रीय जागरण में पहले पथ प्रदर्शक थे। इस विचार से उनका दर्जा
बहुत ऊँचा है। यद्यपि उन्हें भूठ ही भडका दिया गया था कि सिक्ख
अत्याचार करते हैं, तो भी उनका आक्रमण करना यही सिद्ध करता
है कि बली उल्लाई सम्प्रदाय का सेनापति किसी भी प्रकार के
अत्याचार को घृणित समझता है। आज घरेलवी साह्य नहीं हैं परन्तु
उनके काम हैं।

तुरगजई का हाजी

एक सरकारी सन्देश में जो ७ मार्च सन् १९३१ को प्रकाशित की
गई थी कुछ आदमियों का नाम आता है जिन्हें 'अंगारा' कह कर
विभूषित किया गया है। तुरगजई के हाजी का नाम इनमें प्रमुख रूप
से आता है। पिछले पृष्ठों में पाठक इस व्यक्ति का नाम अनेक स्थानों
पर देख चुके हैं। भविष्य में जन कभी सीमा प्रान्त के कबाइली प्रदेशों
का विशद इतिहास लिखा जायगा तो हाजी साह्य का नाम मोटे लाल
अक्षरों में लिखा जायगा। जैसी कि कहने की प्रथा है सोने के अक्षरों में
नहीं। इन नहीं समझते कि लोग किस तर्क पर यह कहने का साहस
करते हैं कि सिकन्दर महान्, नेपोलियन बोनापार्ट और महाराणा
प्रताप का नाम अक्षरों में लिखा जाय। सच बात तो यह है कि
इतने महान् वीरों ने कुछ भी तो ऐसा नहीं किया जिससे सोने के अक्षरों
में उनका नाम लिखा जा सके। सोना वैभव का प्रतीक है। सम्राट्
चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य द्वितीय का नाम अक्षरों से लिखना
चाहिये, परन्तु इन अमर विजयी सेनानियों का नाम तो लाल अक्षरों में
लिखना ही उचित है। लाल रंग उत्साह, शूरता और वीरता का प्रतीक
है। उपरोक्त तीन वीरों को हम इन्हीं की कोटि में रखना पसन्द करेंगे।
तुरगजई के हाजी को सिकन्दर, नेपोलियन बोनापार्ट और महाराणा
प्रताप की कोटि में रखना 'भूष्टता ही होगी। कारण उनकी भाग की ली

आसमान छूती है, जब कि तुरंगज़ई के हाजी को सिन्धु के इस पार इने गिने दस पाँच ही लोग जानते हैं। निस्सन्देह वह इनके सामने महान् विश्व-न्यायिका आदमी नहीं है परन्तु उसका काम निस्सन्देह बहुत महान् है। तुरंगज़ई का हाजी उस जाति में उत्पन्न हुआ था, जो निरंतर ब्रिटिश सरकार के अत्याचार सह रही थी, जो अनेक प्रकार से संसार के सामने बदनाम की जा रही थी। ऐसी दशा में उनका नेता भला कौन सी भलाई लू सकता है। हाजी साहब को भी अपनी जानि के अपयश का भागी होना पड़ा है। भिन्न-भिन्न लेखकों सम्पादकों और यात्रियों ने इस व्यक्ति पर मनमाने डग से आलोचनायें और टिप्पणियाँ की हैं। कोई उसे लुटेरा, कोई धर्मान्ध हठी, कोई वहकाने वाला मुल्ला, कोई उच्छ्वल विद्रोही और कोई स्वार्थ सेवी कहते हैं। हमारे सामने इतने विशेषण हैं, और इतने 'विद्वानों' के मत हैं, उन समय हमें नहीं मालूम हम उस स्वर्गीय आत्मा ले प्रति न्याय कर सकेंगे या नहीं। आज हाजी साहब इस धरती पर नहीं हैं, कदाचित्त उनकी अस्थियाँ भी राख हो चुकी हैं। इस समय अगर वह होता तो सम्भव है ईपी के फकीर की भाँति ही अपने विरुद्ध होने वाले इस प्रचार का कुल्ल उत्तर दे सकता। लेकिन अब तो दो ही साधन हैं। एक तो अनेक पुस्तकों में उसके सन्बन्ध में मिलने वाला विवरण और दूसरा उसके साथियों के बचन। हम पाठकों के सम्मुख उसके जीवन की प्रमुख घट नाएँ, उसके विचार और कार्य रखते हैं, निर्णय पाठक करलें।

• तुरंगज़ई गाँव उत्तमनज़ई गाँव के पास हो करीब १ मील की दूरी पर स्थिति है। उत्तमनज़ई पाठकों को मालूम होगा खान अब्दुल गफ्फारख़ाँ की जन्मभूमि है। उनके पास का इलाका अपनी कठोरताके लिये प्रसिद्ध है और वहाँके निवासी अपनी वीरतामें किसीसे मात नहीं खात। यहीं तुरंग-जई गाँव में अब्दुल वहीद नाम के एक बालक का जन्म हुआ। बालक बड़ा होनहार था। और जो कहावत है, होनहार बिरवान क होत चीकने पात' उसी के अनुसार बचपन में ही लोग उसकी चतुराई, निर्भयता सब से बढ़कर अत्याचार को सहन न कर सकने की तत्परता देखकर मुग्ध

हृआ करते थे। शरीर मे वद् रूप पुष्ट था। शरीर से पुष्ट होने पर भी जैसा कि कुछ लोग कहते हैं, वह बुद्धि से क्षीण न था। उसकी सुलभ गहनता देख देखकर लोग आश्चर्य चकित हुए बिना नहीं रहते थे। बचपन ही मे उसमें धार्मिकता की ओर भी मुकाव था। इसलिये उसकी पहली शिक्षा धर्म पुस्तका से ही प्रारम्भ हुई। धार्मिक शिक्षा समाप्त कर कुछ मनय पढ़यान् यह अद्दुल वहीद् महाशय हज करने के लिये मक्का शरीफ चले गये। अद्दुल वहीद् का जीवन बहुत पवित्र और फकीराना था। वह अपना अधिकारा समय ईरवरोपासना में रखाया करता था।

“लरिकाई को प्रेम कइौ अलि केसे छुटे।” महाकवि सूरदास की इस उक्ति में बहुत बड़ा सत्य छिपा है। बचपन में जो संस्कार बन जाते हैं वे क्या एक बारगी सङ्घ ही थोड़े छूट जाते हैं? इन अद्दुलवहीद् के साथ भी यही नियम लागू होता था। अपने चारों ओर के जिस वातावरण मे अद्दुल वहीद् पला था वह एक दम अग्निभय और विद्रोहात्मक था। बच्चीरी अँग्रेजों के जानी दुरमन होते हैं। तब भला ऐसे वातावरण में पलने वाले बालक के भविष्य के विषय में इससे अधिक और क्या कहा जा सकता है कि वह भयकर विद्रोही होगा। यह भविष्यवाणी सब ही सिद्ध हुई। पाठक समझ गये होंगे कि यह महाशय अद्दुलवहीद् ही हमारे चरित नायक तुरंगजई के हाजी थे। कार्य क्षेत्र में जिस प्रकार मिर्जा अली खों ईपीके फकीर रह गए, मोहनदास फर्मेचन्द्र गौधी महात्मा गौधी या गौधी जी ही रह गए, ठीक उसी प्रकार हाजी अद्दुल वहीद् साहब भी आगे चलकर तुरंगजई के हाजी रह गए। तुरंगजई उनका जन्म स्थान था।

हम कह आए हैं कि तुरंगजई गाँव उत्तमनजई के पास था जहाँ अद्दुल गफ्फारखों रहते थे। स्वभावत ही इन दो नेताओं में जान पहचान हो गई थी। कुछ लोगों का विचार है कि तुरंगजईके हाजी के साथ छान अद्दुल गफ्फारखों की बहिन की शादी हुई थी। परन्तु हम यह आगे बतायेंगे कि यह कथन सर्वया असत्य है। छान अद्दुल गफ्फारखों का हाजी साहिब से इस प्रकार का कोई सम्बन्ध न था। हाँ यह माना जाता

है कि सीमान्त गाँधी से उनकी अच्छी जान पहचान थी। आइट महोदय तो यहाँ तक लिखते हैं कि खान साहब के अहिंसावादी प्रभाव में पड़कर हाजी साहब ने अपना पुराना हिंसात्मक ढंग छोड़ दिया था। वे लिखते हैं—“खान अब्दुल गफ्फारख़ाँ की बहिन का विवाह तुरंगज़ई के हाजी के साथ हुआ था, जो बहुत दिनों तक ब्रिटिश नौकरशाही के लिए आतंक बना रहा। खान साहब ने अपने दामाद के ऊपर बड़ा उपयोगी प्रभाव डाला है (था) और उसे फॉर्मेस नीति में ले आए हैं (थे)।” खान अब्दुल गफ्फारख़ाँ के अतिरिक्त उनका सबसे बड़ा सहायक और सहयोगी इपी का फकीर भी था। यह मज्जेदार तथ्य है। तुरंगज़ई का हाजी इपी के फकीर का ‘पीर’ (गुरु) था। जिस समय मिर्जा अली ख़ाँ अपनी बन्नु की धार्मिक शिक्षा समाप्त करके पीर की तलाश में निकले थे तो उन्हें हाजी साहब जैसा उपयुक्त आदमी न मिला और इसलिये तुरंत उन्हें अपना ‘पीर’ मान लिया। हाजी साहब भी अपने इस ‘मुरीद’ को पाकर धन्य हो गये। क्योंकि उसके व्यक्तित्वके प्रभाव ने उनके भारी कार्यक्रम में बहुत बड़ी सहायता पहुँचाई। हाजी साहब के अन्य सहयोगियों में अतीनगर के फकीर का नाम, और स्वयं उनके पुत्र बादशाह गुल का नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय है। हाजी साहब का सम्बन्ध इन लोगों के अतिरिक्त हिन्दुस्तान के दूसरे बड़े-बड़े नेताओं से भी था। यह पाठक जान सकेंगे।

तुरंगज़ई के हाजी ने कब अपनी धर्म साधना छोड़ कर युद्ध क्षेत्र में प्रवेश किया, इसका निश्चित पता नहीं चलता। इतना निश्चय है कि इपी के फकीर की भाँति उसे संघर्ष नहीं करना पड़ा था। उसका ध्येय पहले से निश्चित था, अँग्रेजों का विरोध। उनका साम्राज्य अपने देश में से उखाड़ फेंकना। सरकारी रिपोर्ट में सब से पहले उसका नाम सन् १९१४ के साल में आता है। रिपोर्ट में लिखा है:—

“२० जून को (१९१४) तुरंगज़ई के हाजी साहब ने, जो पेशावर जिले के एक बुजुर्ग और आदरणीय मुल्ला थे एकाएक अपने परिवार के लोगों को हटा कर सीमा पार बनर में पहुँचा दिया। उसी समय अपर-

स्वात में लश्कर आ आकर जमा होने लगे, और मालकंद अस्थिर पल्टन (Malkand Movable Column) को चकद्रा के लिये रवाना कर दिया गया। धनरत्नों को उभाड़ने में हाजी साहब की हलचलें शुरू हो गईं। और १७ अगस्त (१९१४) को अन्वैला दर्रे में होकर उसकी कौञ्चों ने त्रिटिशा राज्य पर आक्रमण किया, लेकिन वाद को इमारी (सरकार की) कौञ्चों ने पड़ी जबरदस्त लड़ाई के बाद उसे पीछे लौटा दिया। इस प्रकार इस रिपोर्ट के आधार पर हम अनुमान कर सकते हैं कि उसकी हलचलें सन् १९१० के आसपास आरम्भ हो गई थीं। प्रथम महायुद्ध के समय वह अंग्रेजों को भगाने के लिये बहुत प्रयत्नशील था इसके हमें कुछ प्रमाण मिलते हैं, जिनका उल्लेख हमें करना है। परन्तु उनकी चर्चा करने से पूर्व हमें कुछ आवश्यक तथ्य प्रकट कर देना होगा।

हाजी साहब एक लुटेरे न होकर क्रांतिकारी थे इसके भी प्रमाण हमें मिलते हैं। सन् १९१४-१८ के आस पास जो पड़्यन्त्र अंग्रेजों के राज्य को हिन्दुस्तान में से खत्म कर मुसलमानी हुकूमत जमाने का चल रहा था, हाजी साहब का उसमें भी हाथ था। यह पड़्यन्त्र सरकारी रिपोर्ट में 'रेशमी पत्रों का पड़्यन्त्र' नाम से प्रसिद्ध है। हाजी साहब का देवबन्द के इस्लामी मदरसे 'दारुल-उलूम' से गहरा सम्बन्ध था। सन् १९१४-१८ के गत महायुद्ध में इस मदरसे के प्रधान अध्यापक और मौलाना हुसैन अहमद मदनी के गुरु मौलाना महमूद-उल हसन ने काबुल की ओर से हिन्दुस्तान पर आक्रमण करने की जो योजना बनाई थी, उसमें भी हाजी अदुलमहोद का प्रमुख हाथ था। देवबन्द के उस मदरसे की भाँति ही तुरगजई के हाजी साहब ने भी सरहद्द पर कुछ स्कूल स्थापित कर लिये थे जहाँ से क्रांतिकारी नौजवान तैयार हो हो कर निकलते थे। इस योजना का निवरण 'रेशमी पत्रों का पड़्यन्त्र' पुस्तक में इस प्रकार लिखा है — 'मौलाना महमूद-उल हसन (धली उल्लाई सम्प्रदाय के छठवें इमाम) की तो योजना ही यह थी कि काबुल से लेकर कन्या कुमारी तक एक निरन्तर सगठन किया जाय, जो एक ही समय में निरोह सदा कर सके। इसीलिए काबुल के पश्चान सरहद्द के आजाद

कमीलों की संगठित करने की योजना बनाई गई थी। इन कमीलों के पास हथियार भी थे और वे लड़ाकू भी थे, इसके अतिरिक्त इनमें शेख महमूद-जल हसन का प्रभाव भी था। इस संगठन के लिये सन् १९११ में 'हाजी तुरगजई' ने मदर्स देवचन्द को भौंति ही स्कूल कायम करने प्रारम्भ कर दिये। इस प्रकार हाजी साहब ने प्रारम्भ ही क्रान्ति के साथ किया था। वह योजना सफल होती दीख रही थी कि एक दुर्घटना घटी। उक्त पुस्तक के शब्दों में—“किन्तु अलीगढ़ कालेज के विद्यार्थी प्रतीस अहमद से, जो मदर्स देवचन्द से इन समस्त हलचलों की रिपोर्ट सरकार के पास भेज रहा था, इन मदर्सों का उद्देश्य भी सरकार जान गई और उसने सन् १९१५ में जब कि मौलाना महमूद जल हसन की गिरफ्तारी की चर्चा जोरों पर थी, इन स्कूलों को तोड़ दिया। सरकार ने हाजी को गिरफ्तार करने का प्रयत्न किया। किन्तु वह भाग कर पहाड़ियों में चला गया। इस प्रकार क्रान्ति के मार्ग में तुरगजई हाजी का संगठित प्रयत्न असफल रह गया।

पाठक देख चुके हैं कि यह घटनाएँ कालक्रम के अनुसार चल रही हैं। १९१५ में जब सरहद के स्कूल तोड़ दिये गये और हाजी साहब भाग गये तो इससे पाठक यह न समझें कि उन्होंने मैदान छोड़ दिया। वे अब भी ब्रिटिश विरोधी संगठन करने में संलग्न थे। उसी समय सन् १९१६ में अफगानिस्तान के बादशाह उमानुल्ला खाँ ने भारत पर आक्रमण कर दिया। स्मरण रहे यह आक्रमण सर्वथा ब्रिटिश विरोधी था। सर माइकेल ओडायर ने 'भार्निङ्ग पोस्ट' में एक लेख लिखा था जिसके अनुसार उन्होंने यह सिद्ध किया था कि इस आक्रमण के कराने में काबुल स्थिति भारतीयों का बहुत हाथ था। जो भी हो तुरगजई के हाजी साहब के लिये तो यह स्वर्ण अवसर था। उन्होंने ब्रिटिश सरकार के विरुद्ध अफगानिस्तान को भारी सहायता पहुँचाई। यहाँ तक कहा जाता है कि हाजी साहब का संगठन इतना दृढ़ था कि उन्होंने आजाद

इलाके के चमरकन्द नामक स्थान में अपनी एक स्वतन्त्र राजधानी ही बना ली थी। उनकी थोर से वाक्यायदा एक राजदूत भी काबुल में रहता था। इसकी संगठन की दृढ़ता का अनुमान पाठक नीचे लिखे विवरण से कर सकते हैं। 'सन् १६२०-२१ में एक भारतीय क्रान्तिकारी से मौलाना बशीर नामक एक व्यक्ति से भेंट हुई थी जो लाहौर के भक्केन्द्रियों मुहल्ले के रहने वाले थे, और चमरकन्द के राजदूत की हैसियत से काबुल सरकार के पास केवल अन्न शब्द लेने आये थे। उन्होंने एक क्रान्तिकारी से कहा था—“हमारे पास केवल एक मशीनगन है, हम चाहते हैं कि काबुल सरकार द्वारा हमें कुछ तोपों आदि की सहायता मिल जाय।” यह प्रत्यक्ष है कि बहुत से कारणों वश उनके वह सहायता नहीं मिल सकी।’ लेकिन इससे भी हाजी हिम्मत हारने वाला व्यक्ति न था। वह निरन्तर लड़ता ही रहा।

इस समय तक तुरगजई के हाजों का प्रभाव बहुत व्यापक हो चला था। विशेषकर मोहमन्दा के बीच तो लगभग सभी हलचलों का श्रेय या उत्तरदायित्व उसी पर है। इस समय तक उसके सहयोगी और समर्थक भी बहुत बन गये थे। अफगान के तरफ वाले मुल्ला लोग भी उसकी पूरी-पूरी सहायता कर रहे थे। उसके समर्थकों और सहयोगियों में एक सैयद अकबर का नाम बहुत महत्वपूर्ण है। तीरा में तो लोग उसे दब ही समझते थे। उसकी निगाह दूर-दूर तक जा पहुँचती थी। जिस समय खबर रेलवे बन रही थी, उस समय उसने सोपा मिटिश सरकार से बदला लेने का यही बहुत अच्छा मौका है। उसने कोशिशों की कि रेलवे लाइन को तोड़ फोड़कर नष्ट भ्रष्ट कर दें। परन्तु वह सफल नहीं हो सका।

बार बार की असफलताओं से हाजी साहब को कुछ निराशा सी होने लगी थी। वे यह दाव रहे थे कि इस प्रकार छुपपुट आक्रमण करके हम सरकार का कुछ भी नहीं दिगाइ पा रहे। इसके विपरीत यह होता है कि हमारी प्रत्येक असफलता के दण्ड स्वरूप सरकार हमारी स्वतंत्रता को और दृढ़प लेती है। इसी समय सन् १६२७ में मोहमन्दा

फिर उठ खड़े हुए। इस विद्रोह का नेतृत्व अबकी बार अलीनगर का फकीर कर रहा था। कुछ समय से मोहमंदों में उसकी रूपाति बढ़ती जा रही थी। वह सोचने लगा था कि 'लाओ जिहाद का फरमान देदूँ'। लेकिन हाजी साहब ऐसे आक्रमणों को अब व्यर्थ समझते थे और इसीलिये उन्होंने इसमें अपना सहयोग नहीं दिया। फकीर का प्रयत्न व्यर्थ गया। सन् १६३४ के सितम्बर माह में एक बार फिर अलीनगर के फकीर ने कुछ आन्दोलन आरम्भ किया। दुर्भाग्य से इस बार उसके और हाजी साहब के बीच झगड़ा भी हो गया। इस लिये हाजी साहब ने अबकी बिल्कुल ही अपना हाथ खींच लिया। परिणाम यही हुआ कि ब्रिटिश सरकार की शान्ति पूर्वक प्रवेश नीति ही चल गई और सड़क और भी आगे जा पहुँची।

इस परिवर्तन का और चाहे जो कारण हो एक प्रमुख कारण यह भी था कि हाजी साहब अब खान अब्दुल गफ्फार खॉ के प्रभाव में आ गये थे, और उन्होंने इस प्रकार के छूट पुट आक्रमणों में कोई तथ्य नहीं पाया था। यद्यपि उन्होंने स्वयं अहिंसात्मक सत्याग्रह में भाग नहीं लिया परन्तु फिर भी वे इससे सहानुभूति रखने लगे थे। यहाँ आकर उन्होंने एक नई ही दिशा पकड़ी। उन्होंने 'ज्वाला' (The Flame) नाम से पश्तो में एक समाचार पत्र निकालना आरम्भ किया। सीमा प्रान्त के इतिहास में यह सर्वथा अभूतपूर्व घटना थी। यह पहला अखबार था जो राष्ट्रीय विचारों को लेकर चला। अपने सम्पादक की तरह ही यह भी देश भक्ति के भावों से भरपूर था। देश भक्ति इसमें थी ब्रिटिश विरोध के पीछे। इस समाचार पत्र ने पठान जागरण में बहुत महत्त्वपूर्ण काम किया है।

यह है तुरंगखई के हाजी का जीवन परिचय। अपने जीवन के आरम्भ से मृत्यु पर्यन्त वह स्वाधीनता के लिये अथक युद्ध करता रहा। उसका प्रथम और अंतिम भी ध्येय यही था कि विदेशी, उसके देश में न आने पायें। उसका दृष्टिकोण संकुचित नहीं था। ईपी का फकीर हिन्दुस्तान की स्वाधीनता को सहानुभूति की दृष्टि से देखता ही है

उसने किया कुछ भी विशेष नहीं है। इसके खिलाफ तुरंगजई के हाजी ने भारतीय स्वयंसेवकता के युद्ध में सक्रिय भाग लिया। यहाँ तक। इसमें अपनी जान भी उसे खानी पड़ी। विद्वान होते हुये भी यह बी था। सम्प्रदायिकता उसमें नहीं थी हमारा यही निश्चित मत है उसने जीवन में से कोई एक भी घटना ऐसी नहीं निकाल सका जब उसने साम्प्रदायिकता का विष उगला हो। सिपाही के साथ ही वह बहुत बड़ा नेता और विद्वान भी था। तभी इपी के फकीर जैस सुप्रसिद्ध व्यक्ति ने उसका शिष्यत्व ग्रहण किया था, और उसे प्रेरण करके वह धन्य हो गया। वह सच्चरित्र व शुद्ध भावों वाला था, यह तो इसी से विदित हो जाता है कि वह पीर हो सबा। मुसलमानों में पीर का दर्जा बहुत ऊँचा है। हिन्दी के ऋषि शब्द में जो व्यंजना वही व्यंजना उर्दू के पीर में है। आज हाजी हमारे बीच में नहीं है। हम उसे भूल गये हैं। न जाने कितने महान् क्रांतिकारियों को हम भूल जाते हैं, भूले हुये हैं? क्या कोई विद्वान तुरंगजई के हाजी का विशद जीवन चरित लिखने का सत्कार्य करेगा?

ईपी का फकीर

गत १५-१६ वर्षों से भारत के उत्तर पश्चिम-सीमान्त प्रदेश में शान्ति स्थापन समस्या और ईपी का फकीर' दोनों ही बहुत बड़े हो गये हैं। अभी कुछ महीने हुये एक दिन हिन्दी, अंग्रेजी आदि हिन्दुस्तानी भाषाओं के पत्रों ने मोटे मोटे अक्षरों में 'ईपी का फकीर' छपा था और उसके सम्बन्ध में आश्चर्यचकित बर्तक नोट लिखे थे। इन नोटों में सभी कुछ था। भूठ, सच, आधा भूठ आधा सच और सफेद भूठ तथा कल्पना भी। जो हो इससे पाठकों की जिज्ञासा शान्त नहीं हुई। प्रकृति का यह नियम है कि अभ्यास से नई चीज पाई जा सकती है पुरानी भुलाई जा सकती है। हम अभ्यास कर रहे थे कि फकीर ईपी को भूल जायें, क्योंकि उसके बाद बहुत दिनों उसका नाम दिखाई नहीं दिया। लेकिन कहीं? आज फिर जिसका देखा 'ईपी का फकीर स्वतंत्र पठानिस्तान का समर्थन करता है।' सच

ये यह है कि कबीलों में ईपी का फकीर बड दादा है। कोई भी घटना कोई भी सनसनी ऐसी नहीं चठती जिसमें किसी न किसी प्रकार इन दादा साहब का नाम न लिया जाता हो। और यह नहीं कि दादाजी अमान्य हो। सरकार भी उनकी महत्ता को मानती है। तभी यह कहा जाता है कि एक भी सुधार या सँभाल की ब्रिटिश योजना ऐसी नहीं होती जो इनको पूछे बिना ही कयाइलियों में चला दी जाय। चला दो मानेगा कौन? जन तक उस पर मुहर न लगी हो—“एहकसल अब्दुअल-मुत वकिल मिर्जा अली खॉं।” पिछली बार १९४६ के ऋगडे में बन्ववाजी रोऊने के लिये जब १० जवाहरलाल नेहरू सीमा प्रान्त में पहुँचे थे तो कहते हैं उनका स्वागत अच्छा नहीं हुआ। यहाँ तक कि कुछ स्थानों पर तो उनकी जान तक पर बन आई। जमक जाते हुये उनके हवाई जहाज पर एक गोला फेका गया था। वह फकीर के लेफ्टीनेंट मुझा शेरअली का ही था। तबभावन इस दुर्घटना ने जनता का ध्यान फकीर की और आकषित कर लिया। उत्सुक होकर लोग पूछने लगे कि इस यात्रा के विषय में फकीर का क्या मत है। लोग अपनी अपनी कहते हैं। सरकार ने और लीग वालों ने सुना कर डोल पीटे कि फकीर लीग आर पाकिस्तान का दोस्त है, और इस लिये नेहरू जी की इस यात्रा का विरोधी है। दूसरी ओर थे राष्ट्रीय दल वाले। वे किससे काग हैं? उन्होंने और भी ओर से चिल्लाकर कहा—“नहीं ईपी का फकीर हमारा साथी है। और लीग को अँग्रेजों की कठपुतली समझना है तथा जिन्ना साहब से खिलाफ है। “अभी ‘लीगी’ और खुदाई खिदमतगारों के प्रतिनिधि-मण्डल आजाद कबीलों में अपना प्रचार करने गये थे, तब वापसी में दोनों ने ही यह घोषणा की कि ईपी के फकीर ने हमारा स्वागत और हमारे विरोधियों का बहिष्कार किया। ठीक है फकीर साहब ने जो किया सो फकीर साहब जानें या वे प्रतिनिधि मण्डल, परन्तु इतना निश्चय है कि उन्होंने किया उचित ही होगा। पिछले दृष्टों में भी पाठक कई स्थानों पर ईपी के फकीर का काम सुन आये हैं। कई एक स्थानों में

उसकी कुछ कार्रवाइयों से उसकी कुछ महत्ता भी विदित हो गई है, ऐसी दशा में हमारे लिए आवश्यक है कि अपने पाठकों को इस रहस्यमय व्यक्ति के विषय में कुछ बता दें। 'रहस्यमय' विशेषण का प्रयोग हमने जान बूझकर किया है। इसका अर्थ पाठक आगे चलकर जान सकेंगे। एक बात पूर्व सूचना के दग की अवश्य कह दें। सम्पूर्ण सीमाप्रान्त वासियों की भौति ईपी के इस फकीर ने भी सरकारी प्रचार के हाथों बढ़ी बढनामी सही है। उसे अनेक प्रचार से कलकित किया गया है। साम्प्रदायिक कह कर राष्ट्रीय विचार वालों को उसके विरुद्ध भडराया गया है, और सरकारी एजेण्ट कहलवा कर कमीलों के निर्णय पाठक करे।

रहस्यपूर्ण ईपी के फकीर के समान अङ्गरेजों का कट्टर दुश्मन संसार में दिया लेकर ढूँढने पर भी नहीं मिलेगा। लोगों का स्वभाव होता है दूसरों पर गुण थोपना। फकीर साहब पर भी अति रजित 'मानव प्रेमी' होने का गुण ये लोग लादते हैं। सच तो यह है कि वह किसी भी जाति का जो स्वतन्त्रता में बाधक होती है जानी दुश्मन बन जाता है। कबीलों में उसकी आवाज की जो पूजा होती है, उसे लोग आँखों पर जो उठाये फिरते हैं उसका एक कारण यह भी है। यों वह स्वयं बड़ा धार्मिक पुरप है। यही एक कारण है कि उसे 'मुजाहिदे आज़म' के विशेषण से विभूषित किया गया है। पिछले पृष्ठों में हम देख आये हैं कि वजीरिस्तान अङ्गरेजों के शत्रुओं का गढ रहा है और जबसे यहाँ इन फकीर साहब ने नारा बुलन्द किया है तब से तो एक दम जलता हुआ अङ्गारा ही समझिये। रहस्यमय फकीर साहब को जान बूझकर बनना पडा है। कोई भी क्षण ऐसा नहीं आता जब अङ्गरेजों के गुप्तचर उनकी तलाश में न रहते हों। सच बात तो यह है कि फकीर साहब तक सर्व साधारण की पहुँच ही असम्भव है, फिर भी एक मजेदार घात हो गई। अखबार वालों को जो 'उड़ाने वाले' विशेषण मिला है सो भूठ नहीं। सुना है एक अमरीकन पत्र ने ईपी के फकीर का एक चित्र प्रकाशित किया था और विवरण भी

लिखा था। लेकिन सच बात यह है कि यह चित्र एकदम कल्पित था। कारण फकीर का चित्र लेना भारी गुनाह है। शरीयत की आज्ञा के विरुद्ध होने के कारण वह अपनी राजी से, और अपनी रहते हुये किसी को चित्र नहीं लेने देगा। तब यह चित्र आ कहाँ से गया। गायद उक्त पत्र के सम्पादक के मस्तिष्क से या किसी पूँजीपति के लोभ में से। रहस्यमय होने का प्रमुख कारण है आत्मरक्षा। आत्मरक्षा के लिए वह ब्रिटिश पहुँच से दूर रहता है और इस बात से डरता रहता है कि कहीं उस वर्ग का कोई आदमी उसके घर के आसपास चक्कर न लगाने लगे, जिन्हें अपने मालिकों के कान में कुछ कानाफूँधी करने का अवि-कार मिला होता है। पाठक समझ गये होंगे हमारा मतलब मुखबिरो और गुप्तचरो से है। रुपये के लोभ से मित्र भी शत्रु बन जाते हैं।

फकीर का जन्म बजीरिमान खियत टोची एजेन्सी के ईपी नामक नामक गाँव में पिछली उन्नीसवीं शताब्दी के अन्तिम दशक में हुआ था। ईपी गाँव बन्नु से काफी ऊपर है और उत्तमनजड़े का निवास स्थान है। पिछले विवरण में पाठक देख आये हैं कि उत्तमनजड़े लोग अङ्गरेजों के पुराने बैरी हैं। यह कहने से पाठक समझ गये होंगे कि ईपी के फकीर की जातीय परम्परा कैसी थी। उसके चारों ओर का बातावरण स्थापित सरकार के प्रति एकदम विद्रोहात्मक हो रहा था। उत्तमनजड़े और अहमदजड़े बजीरियों की दो प्रमुख शाखायें हैं यह पाठक उपजातियों के पिछले विवरण से पढ़ चुके होंगे। यहाँ इतना कहना शेष रह जाता है कि जिस जाति में मिर्जा अली खाँ (ईपी के फकीर का मूल नाम) ने जन्म लिया है वह अपने साथ वासी यानी अहमदजड़े से कहीं बढ़कर उम्र है। इस प्रकार अङ्गरेजों की दुश्मनी मिर्जा अलीखाँ को माँ के दूब के साथ ही मिली थी। इस सम्बन्ध को एक मजेदार किम्बदन्ती लिख देना ठीक होगा। फकीर के सम्बन्ध में अनेक कल्पनाएँ प्रसिद्ध हैं जिन्हें हम अन्यत्र देंगे। यहाँ एक उसके जन्म से सम्बन्ध रखने वाली लिखते हैं। कहा जाता है कि जिस दिन फकीर ने जन्म लिया था उसी दिन टोची पर अंग्रेजों का अधिकार हुआ था। इसी दुर्घटना की प्रति-

निया उस बालक के मस्तिष्क पर यह हुई कि उसने चालीस दिन बाद ही अपनी माँ का दूध पीना छोड़ दिया। यह है तो निरी गप्प ही। परन्तु इससे उस गप्पकार की मनोवृत्ति का पता पाठकों को जरूर चल जाता है। मिर्जाअलीखॉ की प्रारम्भिक शिक्षा जो एक दम धार्मिक थी वन्नु जिले में हुई थी। आज भी कुछ लोग बड़े आश्चर्य और श्रद्धा के साथ मिर्जाअली नामक लड़के को याद करते हैं जिसे उन्होंने कन्धे पर कुरान का घरता लटकाये लिये जाते देखा था। सचमुच है तो आश्चर्य की बात। वह दुबला पतला सीधा सा लड़का कैसे यों ज्वालामुखी बन गया।

आगे लिखने के पूर्व आवश्यक है कि पाठक अपनी एक कल्पना सुधार लें। आप सोचते होंगे कि अन्य पठानों की तरह से ईषी का फकीर बहुत मच्चूत फ़ीजी आदमी होगा। वह बन्दूक चलाने में बड़ा पक्का निशाने बाज़ होगा आदि आदि। लेकिन सच बात कुछ और ही है। फकीर बहुत धार्मिक आदमी है यह पाठकों को जानना होगा। शरीर से भी वह सिपाही नहीं है, हौ दिल का शेर जरूर है।

कहायत है जैसे गुरु तैसे चेला। और गुरु गुड़ ही रहे चेला शक्कर हो गये। इन दोनों कहायतों को हम ईषी के फकीर और उनके गुरुदेव हाजी अब्दुल वहीद में अच्छी तरह देख सकते हैं। ये अब्दुलवहीद और कोई नहीं हमारे पुराने परिचित तुरगजई के हाजी साहब ही हैं। आज यह हुई कि जब मिर्जा अली खॉ ने अपनी प्रारम्भिक शिक्षा समाप्त करली तो एक ऐसे आदमी की खोज में निकल पड़े जो उन्हें 'इल्म तसव्युक्त' (आत्म ज्ञान) की शिक्षा दे सके। मिर्जा अली बचपन ही से धार्मिक प्रवृत्ति के आदमी थे। और फिर मुसलमानों में भी यह प्रथा है कि चरित्र शुद्धि के लिये वे खोजकर दूसरे भक्त व्यक्ति से शिक्षा लेते हैं। ऐसे व्यक्ति को पीर कहा जाता है और दीक्षा लेने वाले शिष्य महोदय को 'मुरीद'। तो यहाँ पीर तो बने सुप्रसिद्ध कान्तिकारी हाजी अब्दुलवहीद यानी तुरगजई के हाजी और मुरीद हुये मिर्जाअली खॉ यह ईषी के फकीर। आज गुरु और चेला दोनों ही वे मूल नाम मूल में युक्त

गये हैं और रह मये हैं तुरंगज़ई के हाजी के विषय में विस्तृत विवरण जो पाठक उनके चरित में पा चुके हैं। यहाँ संक्षेप में इतना संकेत कर देना ठीक होगा कि उनका देवबन्द के इस्लामी मदरसे 'दारुल उलूम से' से जो क्रान्तिकारियों का अड्डा और कारखाना था, गहरा सम्बन्ध था। रेशमी पत्रों का पड्यंत्र (Silken Letters Conspiracy) नाम से जो आन्दोलन उठा था उसमें इन पीर साहब का हाथ था। मिर्जाअलीख़ाँ भावी ईपी के फ़कीर ने इन्हीं क्रान्तिकारी गुरुदेव के चरणों में बैठकर 'तर्वियते नक्स' (आन्तरिक घाह्य शुद्धता) की साधना की थी। कहा जाता है जन्हे आपनी इस साधना में काफी कामयाबी हासिल हुई थी। बाद को वह हज करने के लिये मक्का चले गये और अपने गुरु की तरह हाजी कहलाने लगे। लेकिन यह हाजी विशेषण आगे जाकर गिर गया।

जब मिर्जा अलीख़ाँ हज से लौट कर आये तो यूरोप में प्रथम महा युद्ध भरभरा रहा था। उसी समय देवबन्द का पड्यंत्र जोर शोर से चल पड़ा। अब्दुलवहीद इसमें सक्रिय भाग ले रहे थे। लेकिन जब अलीगढ़ कॉलेज के उस बदनाम लड़के अनीस अहमद की मक्कारी और मुसुदरी के कारण यह पड्यंत्र खुल गया तो हाजी साहब ने खुलकर अंग्रेजों का विरोध करना शुरू कर दिया। मिर्जा अलीख़ाँ भी यद्यपि धार्मिक साधना में रहते थे, इस विद्रोह में अपने गुरु के साथी हो गये।

हाजी साहब के लिये अपने इस मुगीद का सहयोग बहुत मूल्यवान् सिद्ध हुआ। मिर्जाअली की तपश्चर्या और फ़कीरी ने दूर दूर तक उसकी प्रसिद्धि फैला दी थी। आस-पास के लोग बहुत प्रभावित थे। उसकी आवाज़ की इज्जत हो रही थी। मिर्जाअली ख़ाँ के इस प्रभाव से हाजी साहब ने अपने संगठन को मजबूत और बड़ा बनाया। हम कह चुके हैं कि मुगीद साहब का सम्बन्ध फ़कीरी की ओर था। उनकी साधना बढ़ती गई। वह दिन रात गुफ़ाओं में पड़े-पड़े ईश्वर चिन्तन और आराधना करने लगे। लम्बे-लम्बे उपवास करके, इस कठोर तपस्या के परिणाम स्वरूप उनका शरीर सूखकर षॉटा हो गया। उनकी उस तपस्या

जिस समय हिन्दुस्तान में सन् १९३० की हलचलें चल रही थीं, तब फकीर एक दम सतर्क हो गया। अपने गुरु से राष्ट्रप्रेम की शिक्षा से मिल चुकी थी। अपने गुरु की तरह ही वह भी भारत की स्वाधीनता के लिये होने वाले आन्दोलनों को बड़े ध्यान से देख रहा था। डॉ. बह भी सक्रिय भाग नहीं ले रहा था। अभी तक वह अहिंसा के इस विचित्र युद्ध को कौतूहल से देख रहा था। यह भी क्या राज्य लड़ाई है जिसमें चुपचाप मुँह दाबे, पिटे जाओ, बोलों मत। जिसमें मार ही मार है पीट का नाम भी नहीं है। इस समय बड़ी सहानुभूति के साथ खान अब्दुल गफ्फार खॉ को भी देख रहा था। खान साहब से उसका परिचय हो गया था क्योंकि वह उसके गुरु तुरंगजई के हाजी के गाँव के पास ही रहते थे।

एक दिन अकस्मात् फकीर का एक साथी दौड़ा दौड़ा आया और हाँफते हुये सूचना दी—“गोली चल गई।” गोली चल जाना सीमा प्रान्त में कोई बड़े आश्चर्य की बात नहीं है। लेकिन इस प्रकार कड़ने का क्या तात्पर्य हो सकता था, यह फकीर की समझ में साफ़ साफ़ नहीं आ रहा था। पृछने पर मालूम हुआ २३ अप्रैल १९३० को पेशावर में भयंकर हत्याकांड हो गया। हजारों खाली हाथ पठान नृशंसता पूर्वक गोलियों से भून डाले गये। उनको रोज़ खर लेने वाला कोई नहीं था। अब असह्य था। फकीर का खून उबल पड़ा। ईपी का फकीर न तो ईपी का गांधी है और न महात्मा बुद्ध, वह सीधा सादा पठान है जिसका जब खून उबलता है तो उस पर ठंडा पानी नहीं छोड़ता, उसे उबलने देता है। गुफा को छोड़कर, एकान्त माघना को भूल कर वह खुले मैदान में निकल आया। अहरेजों के विरुद्ध ‘जिहाद’ (धर्म-युद्ध) की घोषणा कर दी। इस समय तक फकीर काफी प्रसिद्ध हो चुका था। अनेक उपजातियाँ उसकी भक्ति में आ गई थीं। लोग उसकी आवाज की कीमत समझ रहे थे। जिहाद के एजान का प्रभाव बहुत दूर-दूर तक हुआ। बञ्जीरिस्तान के इतिहास में यह पहली घटना थी, जब मोहम्मद, बञ्जीरी और अफरीदियों ने

श्री खबर जब दूर-दूर के गाँवों में पहुँची तो लोग उनके दर्शनों के लिये आने लगे, और इस प्रकार प्रान्त भर में 'ईषी के फकीर' की धूम मच गई।

उधर पीर साहब जब अंग्रेजों से विरोध कर हार गये तो उन्होंने और उनके साथियों ने अफ़ग़ानिस्तान के अमीर हथीबुल्ला पर जोर डालना शुरू किया कि वह अंग्रेजों के विरुद्ध युद्ध की घोषणा कर दे। लेकिन हथीबुल्लाजी ने युद्ध की घोषणा नहीं की। परिणाम में फरवरी सन् १६१६ में अमीर हथीबुल्ला को मार डाला गया और अमानुल्लाख़ाँ उनके पुत्र जो अंग्रेजों के विरोधी थे गद्दी नशीन हुये। बादशाह अमानुल्लाख़ाँ ने अफ़ग़ानिस्तान के राज्य शासन की बागडोर सम्हालते ही अंग्रेजों के खिलाफ़ लड़ाई छेड़ दी। यही नही ६ मई १६१६ को अफ़ग़ानिस्तान की सेना हिन्दुस्तान की हद्द में घुस आई। ईषी का फकीर इस समय भी अपनी साधना में निमग्न था। वह युद्धक्षेत्र में अभी नहीं उतरा था लेकिन उसकी हार्दिक सहानुभूति तुरंगजई के शाही उसके गुरु के साथ थी। इस समय उसका सहानुभूति का प्रभाव भी काम कर रहा था।

दूर एकान्त की गुफा में बैठा हुआ फकीर अपनी साधना में निमग्न था। लेकिन उसकी दृष्टि दूर तक के दृश्य देख रही थी। प्रायः वह हिन्दुस्तान के आन्दोलन की खबरें सुना लेता था और शायद एक विचित्र मुस्कराहट से मुँह मोड़ लेता था। धीरे धीरे दमन के समाचार और भी जल्दी आने लगे। फकीर ने सुन लिया कि उसके देश में भी अंग्रेजों का दमनचक्र चल रहा है। भरी हुई बाहूद में दियासलाई दिखाने के लिये अंग्रेज, अपने देश, और दमन तीनों शब्द ही काफी थे। अभी जो मानसिक संघर्ष चल रहा था, वह समाप्त हो गया। संघर्ष था दो तरफ़। उसे फकीरी बाना ही रराना है या राजनीति में कूदना है। अपने भाइयों का दुःख बहुत बड़ा था। सहनशक्ति के परे। वह विद्रोही हो गया।

जिस समय हिन्दुस्तान में सन् १९३० की हलचलें चल रही थीं, तब फकीर एक दम सतर्क हो गया। अपने गुरु से राष्ट्रप्रेम को शिक्षा उसे मिल चुकी थी। अपने गुरु की तरह ही वह भी भारत की स्वाधीनता के लिये होने वाले आन्दोलनों को बड़े ध्यान से देख रहा था। हाँ वह भी सक्रिय भाग नहीं ले रहा था। अभी तक वह अहिंसा के इस विचित्र युद्ध को कौतूहल से देख रहा था। यह भी क्या रात्र लड़ाई है जिसमें चुपचाप मुँह दाये, पिटे जाओ, बोलों मत। जिसमें मार ही मार है पोट का नाम भी नहीं है। इस समय बड़ी सहानुभूति के साथ खान अब्दुल गफ्फार खॉं को भी देख रहा था। खान साहब से उसका परिचय हो गया था क्योंकि वह उसके गुरु तुरगज़ई के हाजी के गाँव के पास ही रहते थे।

एक दिन अकस्मात् फकीर का एक साथी दौड़ा दौड़ा आया और हाँफते हुये सूचना दी—“गोली चल गई।” गोली चल जाना सीमा प्रान्त में कोई बड़े आश्चर्य की बात नहीं है। लेकिन इस प्रकार कइने का क्या तात्पर्य हो सकता था, यह फकीर की समझ में साफ साफ नहीं आ रहा था। पृछने पर मालूम हुआ २३ अप्रैल १९३० को पेशावर में भयंकर हत्याकाण्ड हो गया। इज्बारों खाली हाथ पठान नृशामता पूर्वक गोलियों से भून ढाले गये। उनकी खोज खबर लेने वाला कोई नहीं था। अत्र असह्य था। फकीर का खून उबल पड़ा। ईपी का फकीर न तो ईपी का गायी है और न महात्मा बुद्ध, वह सीधा सादा पठान है जिसका जब खून उबलता है तो उस पर ठंडा पानी नहीं छोड़ता, उसे उबलने देता है। गुफा को छोड़कर, एकान्त साधना को भूल कर वह खुले मैदान में निकल आया। अङ्गरेजों के विरुद्ध ‘जिहाद’ (धर्म-युद्ध) की घोषणा कर दी। इस समय तक फकीर फारी प्रसिद्ध हो चुका था। अनेक उपजातियाँ उनकी भक्ति में जा गई थीं। लोग उसकी आवाज़ की कीमत समझ रहे थे। जिहाद के एलान का प्रभाव बहुत दूर-दूर तक हुआ। बख़ीरिस्तान के इतिहास में यह पत्थरी घटना थी, लष मोहमन्द, बख़ीरी और अफ़रीदियों ने

अपने आपसी मतभेदों और द्वेष भावों को त्यागकर अंग्रेजों के विनाश संगठित लड़ाई छेड़ दी। महमूद लोग, स्मरण रहे, वच्चीरियों के पुराने बैरी थे, उनका द्वेष पीढ़ी दर पीढ़ी चला आ रहा था। लेकिन इस लड़ाई में जो अपने भाई पठानों के साथ सशानुभूति की लड़ाई थी, वे भी ईसाई के फ़ौज के साथ आकर इकट्ठे हो गये। बहुत दिनों तक भीषण युद्ध चलता रहा। सरकार ने धार-धार प्रयत्न किये कि समझौता हो जाय परन्तु विद्रोहियों ने हर धार स्थान अन्दुलगपफ़र खोई और महात्मा गान्धीजी को छोड़ देने की शर्तें लगा दीं। एक शर्त यह भी कि सीमाप्रान्त का विशेष आर्डनिन्स रद्द कर दिया जाय। ये माँगें सरकार को मान्य न थीं। युद्ध चलता ही रहा। अन्त में ब्रिटिश सरकार ने विद्रोहियों को उस हथियार से दबा दिया जिसका वायफ़ाट करने के लिए 'लीग ऑव नेशनस' ने एक प्रस्ताव उठाया था। यानी हवाई जहाज़ से गोलाबारी।

इस विद्रोह में फ़रीर पहली बार प्रत्यक्ष रूप से सम्मुख आया। लोगों ने आश्चर्य में देखा। एक मन्त्रोले फ़द का कुछ दुपला सा आदमी पीले गुलाब सा रंग, पतली सी दाढ़ी, एक दम गुमसुम। सिपाही या योद्धा तो वह वहाँ से भी नहीं दीखता। अन्य वच्चीरी पठानों के समान न तो उसके पास ख़ुमरी है और न राइफल। इस सबके खिलाफ़ धार्मिक पवित्रता की एक श्वेत शान्त आभा उसके चारों ओर फैली हुई है। देखते ही से पता चल जाता है कि यह आदमी अपना अधिकांश समय ईश्वरोपासना में बिताता है। अनुमान से उसकी उम्र ५० और ६० के बीच में है। इस भव्य मूर्ति को और उसके विस्तृत प्रभाव को देखकर सरकारी और ग़ैर सरकारी दोनों ज़ेदों में सनसनी सी बिचली दौड़ गई। अंग्रेजों अफ़स्रों की दम लवों तक आ गई। उनके प्राण सूखने लगे। उन्हें निश्चित सा हो गया कि अगर यह आदमी बिगड़ेगा तो जीवन लुरवार हो जायगा। किसी तरह सन् ३० का आन्दोलन दबा दिया गया। परन्तु फिर भी छुट-आक्रमण तो होते रहे। यहाँ एक बात इन आक्रमणों के सम्बन्ध

में कह देनी जरूरी होगी । यह आक्रमण निश्चित रूप से उन वारदातों से सर्वथा भिन्न थे जो वजीरस्तान में हुआ करती थीं । भिन्नता उद्देश्य में थी । इन आक्रमणों का उद्देश्य था राजनैतिक । दूरस्वाधीनता के लिये लड़ने वाले अपने भाइयों से सहानुभूति प्रदर्शन । दूसरे आक्रमण जो आये दिन होते रहते थे वे कई प्रकार के थे, यथा साम्प्रदायिक, लूट खसोट के और बदला लेने के । संक्षेप में ईपी के फकीर की लड़ाई का उद्देश्य था राजनैतिक स्वाधीनता और अन्य वारदातों का ध्येय था कि किसी खास कबीले का भत्ता बढ़ाने या ब्रिटिश सरकार की 'आगे बढ़ो नीति' (Forward policy) को रोकने का ।

अब ईपी के फकीर का प्रभाव दिन रात चौगुना होता जा रहा था । यह ब्रिटिश सरकार की आँखों में काँटे सा चुभ रहा था । वे चिन्ता में थे कि इस साधु सेनानी को किस प्रकार उखाड़ फेंका जाय । अगर उस पर हमला किया जाय (किया भी गया था) तो निश्चित था उसके मरने से पहले हजारों पठानों के सिर फट जायेंगे और तब भी इस बात की क्या गारंटी थी कि वह हाथ में आही जायगा । सभी उपाय बेकार जा रहे थे । सहसा एक विचार सूझा । आँखे चमक उठीं । अफसरों ने मूछों में ताव देते हुये कहा—“बच्चू अब कहाँ जाओगे ? रुपये में वह ताकत है कि । तुम तो हो किस खेत की मूली । आदि आदि । इस दूर की सूक्त का प्रभाव संकड़ों मलिकों पर पहले ही अजमाया जा चुका था । सिद्ध बशीररुण मंत्र था । मलिकों की तरह ईपी के फकीर को भी खरीदने का निश्चय किया गया । आपको भी शायद मालुम हो हमारी सरकार बहादुर सोने का एक बहुत बड़ा ढेर इस इलाके के मुखियाओं के चरणों में चढ़ानी है । इधर फकीर को सोने के टुकड़े और चाँदी के ठीकरे दिखाये गये । पर धोखा हुआ । सरकार को नहीं मालुम था कि वह थूदा सा फकीर इतने बड़े धन को यों ही ठोकर मार देगा ।

जब इस चालने काम नहीं किया तो फकीर को गिरफ्तार करने

के लिये खुले आम कौजें भेजी गईं। कई एक बार मुठभेड़ हुईं परन्तु फ़कीर ह्राय नहीं आया। हों एक बात जरूर हुई कि आत्म रक्षा के लिये फ़कीर को अपना स्थान छोड़ देना पड़ा। अब वह एक जगह से दूसरी जगह तक मारा-मारा फिरने लगा। मगर उसके साथी अब भी उसके साथ थे। 'अंग्रेजी कौजें' उसका पीछा करती रहीं।

कुछ लेखक महोदय ईपी के फ़कीर को राष्ट्रीय की कोटि से गिराकर एक लुटेरे की कोटि में रखने का प्रयत्न करते हैं। हमारे जे० एस० माइट महोदय भी उन्हीं में से एक हैं। जिस समय राम कौर उर्फ इस्लाम बीबी का भगड़ा चल रहा था, उस मजिस्ट्रेट पर दवाव डालने के लिये मुसलमानों ने कुछ प्रदर्शन किये थे। जय ये प्रदर्शन असफल रहे तो इन मुसलमानों ने बाहरी सहायता की पुकार की। माइट महोदय लिखते हैं कि उस समय ईपी के फ़कीर ने एक सेना लेकर ब्रिटिश कौजें पर आक्रमण कर दिया। इससे जहाँ यह कहने का प्रयत्न किया जा रहा है कि फ़कीर लुटेरा था वहाँ यह भी समझाने की कोशिश हो रही है कि वह कट्टर साम्प्रदायिक था। इसी समय शहीदगंज की मस्जिद का भगड़ा हो गया था। इन सब घटनाओं को लेकर सरकार ने चाहा कि भगड़ा शान्त हो जाय। माइट महोदय अपनी पुस्तक में फ़कीर पर साम्प्रदायिकता का दोष पक्का करने के लिये तीन शर्तें देते हैं जो कहा जाता है कि ईपी के फ़कीर ने सरकार के सामने समझौते की शर्तों के रूप में रखी थी। ये शर्तें थीं। फ़कीर कहता था कि मैं समझौता करने को तैयार हूँ अगर सरकार:—

(१) प्रतिज्ञा करे कि वह कानूनी कार्रवाहियों से हमारे धार्मिक भगड़ों में हस्तक्षेप न करेगी।

(२) भगाई हुई हिन्दू लड़की को, जो इस्लाम धर्म में परिवर्तित कर ली गई थी, उचित रीति से कर्तव्य सम्भर कर हमें लौटा देगी।

(३) शहीदगंज की मस्जिद फिर बनवा दी जायगी और सम्मान पूर्वक हमें लौटा दी जायगी।

इन तीन शर्तों को पढ़कर कोई भी आदमी फ़कीर को साम्प्रदायिक

मनोवृत्ति वाला कहे बिना न मानेगा। निस्सन्देह इसमें कुछ शंका भी नहीं हो सकती। परन्तु शंका इस बात की है कि क्या ये शर्तें सचमुच ही फकीर की हैं। माइट महोदय की पुस्तक में इन शर्तों पर उल्टे पुलटे अर्ध-विराम (Inverted Commas) नहीं हैं। इससे विदित होता है कि वे शर्तें किसी दूसरे की पुस्तक से उद्धृत नहीं की गईं बल्कि खुद माइट महोदय की भाषा में हैं। इस समय यह सम्भव नहीं कि इन्हें एक दम भूठा कह दिया जा सके। हम केवल आपके सम्मुख श्री आसफअलीजी का वक्तव्य रर कर निर्णय आप पर ही छोड़ते हैं। आसफअलीजी लिखते हैं—“यह सभी लोग विश्वास करते हैं कि हाजी साहब ने अपने लेफ्टीनेंटों को आदेश दे रखा है कि वे ब्रिटिश शक्तियों को तो खुशी के साथ वे जहाँ कहीं मिलें तंग कर सकते हैं, फिर चाहे वे नियमित फौज (Regular Army) के हों, सीमान्त पुलिस (Frontier Constabulary or Police) के हों, मिलिशिया के हों और सत्सादार ही क्यों न हों। लेकिन स्याई जिलों की प्रजा को वे चाहे किसी भी धर्म के क्यों न हो, वे कोई दिक्कत न पहुँचायें।”*

हमने पाठकों के सम्मुख दो भिन्न-भिन्न विद्वानों के मत रर दिये हैं। हों एक बात और जोड़ दें। ठीक इसी प्रकार का प्रचार कि फकीर उड़ाई हुई लड़की को लौटाने के विरोध में है सरकार की ओर से था। इसका सीधा उद्देश्य यह था कि उस पवित्र फकीर को हिन्दुस्तान के राष्ट्रीय क्षेत्रों में बदनाम किया जाय। इसके साथ ही कब्रियों में यह

* "Haji Sahib, however, is universally believed to have given general instructions to his lieutenants that, while they are free to harass the British forces whenever they may find them, whether they happen to be the Regular Army, the Frontier constabulary or the Police or the Militia or even the Khassadars, they are not to cause any injury to the civil population within the settled Districts to which ever community they may belong."

—From Report on N.W.F.P. & Bannu Raids 1938.

भी प्रचार किया गया था कि फकीर सरकारी एजेण्ट है, उसे इसके लिए सरकार से रुखा भी मिलता है। कहा यह जाता था कि सरकार से मिलकर वह उसकी 'आगे बढ़ो' नीति में गुप्त रूप से सहायक हो रहा है। लेकिन इस प्रकार का मनमाना परिणाम नहीं हो सका। फकीर की लोकप्रियता कम नहीं हो सकी। इसका प्रमाण है लोग और राष्ट्रीय दोनों दलों को उसकी कृपा भोज भोगना।

सन् १९३६-३७ के आसपास ईपी के फकीर का यश-सूर्य मध्याह्न में था। सरकार के मारे प्रयत्न असफल हो चुके थे। अन्त में हारकर उन्होंने ईपी गाँव पर गोलाबारी की। और फकीर का पैतृक मकान जलाकर भस्मसात् कर दिया। इससे फकीर और उसके साथियों को बहुत बड़ा मानसिक आघात लगा। फकीर समझ रहा था अब वहाँ अधिक रहने में कुशल नहीं है। इसलिये अपना घर छोड़कर वह पैसोरा की घाटी में चला गया। कहा जाता है इस समय फकीर के साथ केवल ८० चुर्नोदा सिपाही थे। परन्तु इन ८० आदमियों ने ही ब्रिटिश फौजों को उनके हेड क्वार्टर तक मारकर भगा दिया।

जब फकीर युद्ध क्षेत्र में उतरा तो लोगों ने दौड़ों तले उँगली दबा कर देखा कि उनका दुबला पतला फकीर केवल फकीर ही न था वरन् बहुत योग्य सेनानी भी था। सन् १९३६-३७ के युद्धों से यह भली भाँति प्रमाणित हो गया था कि वह उपासना करने वाला केवल एक सन्त ही नहीं, वरन् एक अनुपम संगठनकर्त्ता भी था। ब्रिटिश सरकार की बड़ी से बड़ी फौजों को भी हरा देता था। वह गुरिल्ला युद्ध-कला में बहुत प्रवीण था। इस फकीर सेनापति ने अपने क्षेत्र को चार भागों में चार लेफ्टीनेन्टों के सुपुर्द कर दिया है। अहमदखई वजीरियों के चार कबीले थे—हाथी खेल, स्पैरका, उमरखई, वीजन खेल, सैद खेल आदि आदि। अहमदखई लोगों का यह क्षेत्र लेफ्टीनेन्ट खलीफा मेहरदिल की देख रेख में था। यह क्षेत्र बन्नु के ऊपर था और गुम्मादी नाम से प्रसिद्ध है। मेहरदिल सन् १९३५-३६ तक एक सरकारी जन-सेना (मिलिशिया) का अहसर था, परन्तु बाद को फकीर के पास

चला आया था। कुछ लोगों का तो यहाँ तक करना है कि मेहरदिल का क्षेत्र पंजाब के कालवाग और मियाँवली तक फैला है। जो हो इतना निश्चय है कि मेहरदिल बहुत शूरवीर योद्धा था। मिहानी का क्षेत्र जहाँ मिहानी लोगों का वास है दीन फकीर को दिया गया था। इसी प्रकार दक्षिण बजीरिस्तान मुल्ला शेरअली को तथा मीरअली और बाल के बीच का हिरसा जनरल गंगो के अधीन किया। इन लेफ्टीनेन्टों को आदेश दिया गया था कि वे ब्रिटिश सरकार के विरोध में लैने भी चाहें, युद्ध करते रहें। जनरल गंगो के पिपथ में प्रसिद्ध है कि वह बहुत ही क्रूर और निर्दय युद्ध करता है।

इस समय तक फकीर के पास बड़ी अच्छी सेना थी। बहुत से अनुभवी सिपाही जो गुरिल्ला युद्ध में चतुर थे, उसके ऋडे के नीचे आकर इकट्ठे हो गये थे। इन लोगों के पास आधुनिक अस्त्र-शस्त्र भी पर्याप्त संख्या में थे। इन युद्धों में फकीर की सेना ने देशी दम्बों का भी प्रयोग किया गया था। यह बताया जाता है कि जो कारतूस ये लोग चलाते थे वे धीरे के न होकर सीमेन्ट या एक प्रकार की काली मिट्टी के घने थे। ये मार में तो उनसे ही कड़े थीर मजबूत थे जितने शीशे के कारतूस लेकिन वजन में वे उनसे हल्के थे। यह तो रहा सेना का संगठन। फकीर के गुप्तचरों का संगठन भी आश्चर्य जनक था। ब्रिटिश छावनी में होने वाली छोटी से छोटी कानाफूसी भी फकीर के कानों तक पहुँच जाती थी। श्री आसफअलीजी के शब्दों में तो वन्नु का प्रत्येक व्यक्ति यह समझता था कि फकीर माहद के कान और आँसू दूर नहीं थे।

सन् १९३४-३५ के पूर्व तक फकीर की युद्ध नीति आत्म रक्षात्मक (Defensive) थी। बहुत दिनों तक वह ब्रिटिश फौजों की घर पकड़ और मारकाट सहता रहा। इस आत्म रक्षात्मक नीति के कारण ही उसका एक स्थान पर चुप बैठ सकना कठिन हो गया था। वह इधर-उधर भागा भागा फिरता रहता था। कभी खैरूरा, कभी शाम, कभी महसूदों, कभी दत्ता खेलों और कभी महा खेलों के यहाँ वह छिपता

फिरता था। लेकिन सरकारी फौजे' निरंतर उसका पीछा कर रही थीं। लेकिन जब सहना असह्य हो गया तो उसने आममण्डल की नीति धारण की और अपने उपरोक्त चार लेफ्टीनेंट बनाये। फकीर के लेफ्टीनेंटों ने निश्चय कर लिया था कि सरकारी सड़कें नहीं बनने देंगे। जो सड़कें बन गईं थीं उन पर कुछ ऐसा प्रबन्ध कर दिया कि आना जाना मुश्किल था। मुंबते हैं वजीरुल्लाह की कुछ सड़कों पर बम्ब भी रखे हुये मिले हैं जो निम्सन्देह ब्रिटिश प्रवेश को रोकने के लिये थे। रेल की लाइनें उखाड़ कर फेंक दी गईं और सड़कों में ऐसे बड़े बड़े गड्ढे बना दिये कि आना जाना असम्भव हो गया। जनरल गगो के क्षेत्र में जो सड़कें हैं वे तो एक दम अरक्षित और खतरे से भरी हैं।

अपने बारे में होने वाले सरकार के गन्दे प्रचार को फकीर देख रहा था। वह यह भी अनुभव कर रहा था कि अगर सरकार का यह झूठा प्रचार सीमा प्रान्त में सफल न भी हो सका तो कम से कम दूर हिन्दुस्तान में लोग जरूर उसको गलत समझ लेंगे। इस प्रचार को रोकने के लिए उसने अपना प्रचार कार्य भी आरम्भ कर दिया। समय समय पर उसकी ओर से निकटवर्ती इलाकों में नोटिस बाँटे जाते और कुछ प्रचारक लोग भी उसकी ओर काम कर रहे थे। इन सबके अतिरिक्त सन् १९३७ में उसने पं० जवाहरलाल नेहरू को एक पत्र भी लिखा। इस पत्र ने सभी क्षेत्रों में हलचल मचा दी। लगभग सभी पत्रों ने उसको प्रकाशित किया था। जिस 'एहकुरुल अन्द-अल-मुतवकिल अल्लाह मिर्जा अली खा० छाप की मुहर की चर्चा हमने शुरू में की थी वह मुहर इस पत्र पर भी लगी थी। पाठक समझ लेंगे यह मुहर हमारे ईपी के फकीर की है। अब भी कभी कभी वह अपने आदेश पत्रों में इस मुहर का प्रयोग करता है। वह इस बात को बहुत महत्त्व देता है कि भारत की जनता कहीं उसके प्रति अपनी सहानुभूति को घृणा के रूप में परिवर्तित न करदे। उन्हीं दिनों अर्थात् सन् १९३७—३८ के आस-

पास बन्नू के डिप्टी कमिश्नर मेजर लाटन ने यह प्रचार किया कि जब शम्सखेल वालों ने दो हिन्दू लड़कों को उड़ा लिया, तब उन्होंने एक मौलवी द्वारा, जिसका नाम 'शुर्वा' था, शम्सखेल वालों से कहलवाया कि पं० जवाहरलाल नेहरू फकीर ईपी के शुभचिन्तक हैं, पर उन लड़कों को भगाने से इन पर तथा शेष भारतीय जनता पर बुरा प्रभाव पड़ने की आशङ्का है। इस पर वे दोनों लड़के फकीर ईपी के दबाव ढालने पर तुरन्त छोड़ दिये गये।

अशिक्षित जनता चमत्कारप्रिय होती है। जब तक उनके देवी-देवता में कोई चमत्कार न हो तब तक वे उनकी महत्ता स्वीकार नहीं करते। चमत्कार के बल पर ही भूत-प्रेतों का स्थान कहीं कहीं देवताओं से भी बढ़ गया है। अपनी इस चमत्कार की प्यास को बुझाने के लिए वह प्रायः अपने महान् पुरुषों और देव मन्दिरों आदि में कुछ आरचय जनक गुणों का आरोप कर लेती है। ईपी के फकीर के साथ भी यह खेल खूब खेला गया है। प्रान्त भर में उसके सम्बन्ध में विचित्र किंवदन्तियों प्रचलित हैं। उसके जन्म के समय की किंवदन्ती को पाठक पढ़ चुके हैं। यहाँ हम कुछ अन्य किंवदन्तियाँ लिखते हैं जो फकीर की अद्भुत शक्ति की परिचायक हैं। यह बात समस्त कबीलों में फैली हुई है कि फकीर के पास कुछ देवी शक्तियाँ हैं जो इस प्रकार के हथियारों से उसकी रक्षा करती हैं। गोली, गोखे, तलवार और तीर कोई भी अस्त्र-शस्त्र उसके 'बस' शरीर को नहीं वेध सकते, अनेक बार उसे गिरफ्तार करने की कोशिशें सरकार ने की हैं, परन्तु वे सभी असफल गईं। एक दूसरी बात उसके सम्बन्ध में यह भी प्रसिद्ध है कि उसके पास कुछ ऐसी ऋद्धि-सिद्धि है जिसके बल पर वह त्रिकाल की घटनाएँ जान लेता है। कहा जाता है कि अनेक बार ऐसा हुआ है कि इत्र की शीशियों में उसके पास सरकारी 'पूतनाएँ' अवर ले जाती हैं, परन्तु हर बार वह जान जाता है। जब-जब यह जासूस लोग अहर ले गये उसने मुस्करा कर कह दिया कि वे अपने काम में सफल नहीं हो सकते। लेकिन जानकर भी वह उन्हें मारता या मरवाता नहीं। इसके विपरीत सुवर्णित रूप

से लौट जाने देता है ताकि अपनी असफलता की कहानी घे जाकर अपने मालिकों को सुना सकें। इन सबसे बढ़कर मजोदार और आश्चर्यजनक बात यह है कि वह निरिचत रूप से एक ही समय में अनेक स्थानों पर देखा गया है। इस घटना को मजोदार हमने जान-बूझकर पहा है। फकीर के ऐसे अद्भुत तमारा देख देखकर अशिक्षित और अर्ध अशिक्षित लोग तो उसे जादूगर ही समझने लगे हैं। लेकिन सब बात कुछ और ही है। सुनते हैं हर हिटलर ने भी कुछ ऐसा ही किया था। फकीर ने बड़ी बुद्धिमत्तापूर्वक कुछ ऐसे लोगों को चुन रखा है जो शकल-सूरत में, कद इत्यादि में उससे मिलते जुलते हैं। ये सब लोग अपने को 'ईपी का फकीर' कहते हैं। यही जादू है। कुछ ऐसे लोग भी हैं जिन्होंने अपना स्वार्थ साधने के लिए भी यह भेष बना लिया है और अपने को इसी नाम से सुना सुना कर धूमते फिरते हैं। अतः १९३७—३८ में एक नहीं चरन् कई ईपी के फकीर उत्पन्न हो गये थे। फकीर की असाधारण शक्तियों में एक यह भी कही जाती है कि वह सूखी चट्टान में से पानी निकाल सकता है। इन किंवदन्तियों में सत्य का अंश आज कोई भी 'पदा-लिखा व्यक्ति न मानेगा। परन्तु इनसे इतना आकर समझा जा सकता है कि जनता फकीर को किस दृष्टि से देखती है।

फकीर का रसद लेने का तरीका भी खूब है। जिस समय लड़ाई हो रही होती है बहुधा उसके लेफ्टिनेण्ट यह करते हैं कि कुछ पीछे हटते हुये अंग्रेजी फौजों को बहुत आगे बढ़ा ले जाते हैं। इस प्रकार मिटिश शिविर में और युद्ध क्षेत्र में काफ़ी सम्पदा फासला पड़ जाता है। तब कम्प से खाने का सामान फौजों के पास भेजा जाता है तो फकीर के साथी बड़े आनन्द के साथ उन रसद रक्षकों को मारपर भगा देते हैं और सामान लूट लेते हैं। फकीर के मित्र बहुत से देश कटे जाते हैं। कुछ लोगों का मन है, और इसमें बहुत कुछ सत्य है कि हमे अत्या-निन्दान से भी सहायता मिलती है। इस समय इसमें तो सन्देह नहीं कि हमने सन् १९२६ में यथा सक्ता के विरुद्ध नादिर खाँ को बहुत महत्वपूर्ण सहायता दी थी। उसकी कठिनाइयों में बड़ा हाथ है कि वह मे

टके हुए पहाड़ों की परवाह न करके वह उन दिनों सीधा काबुल पहुँचा था और घघा सहा को—जिसे वह अंग्रेजों का एजेन्ट समझता था, पराजित करने में उसने अपनी सारी ताकत और सेना भेंट दी थी। (अफगान सीमा के पास ही रहने वाले वज्जीरियों को अब भी अफगान सरकार से उस सहायता के उपलक्ष में भत्ता मिलता है)। कुछ लोगों का अनुमान है कि ईपी के फकीर के पास कभी-कभी जर्मनी और इटली के अस्त्र शस्त्र भी आते थे। सच बात तो यह है कि कोई भी शक्ति जो ब्रिटिश साम्राज्य के खिलाफ हो ईपी के फकीर की और वज्जीरिस्तान की पूरी पूरी ताकत से लाभ उठा सकती है। वज्जीरिस्तान का जब छोटा सा भी आक्रमण होता है तो बहुत बड़ी ब्रिटिश सेना वहाँ जाकर उलझ जाती है। इन्हीं सब कारणों से ईपी के फकीर का सन्धन्व कुछ विदेशी सरकारों से भी है। हिटलर के फायजातों में भी ईपी के फकीर का महत्वपूर्ण स्थान मिलता है।

सन् '३४ से जो सोमा प्रान्त की राजनीति में जो उचार आरम्भ हुआ था वह सन् '३८ में आकर समाप्त हो गया। प्रान्त में काँग्रेसी सरकार स्थापित हो चुकी थी। फकीर ने भी अपना पुराना साधना का मार्ग पकड़ा। युद्ध का समस्त भार अपने लेफ्टिनेण्टों पर डालकर वह निर्जन में तपस्या करने के लिए चला गया। 'यह एक आश्चर्य की बात है कि यद्यपि वज्जीरिस्तान में होने वाले विद्रोहों का वह प्रमुखतम नेता था (और आज भी है) पर उसमें सैनिकत्व उतना भी नहीं है जितना एक साधारण वज्जीरी में होना है। अपनी गुफा में पड़े-पड़े उपासना करते रहना ही उसे सबसे अधिक प्रिय है। परन्तु एक बार जिस सागर में डुबकी लगाई थी उससे वह सर्वथा छूट नहीं पाया है। अब भी कभी कभी उसकी घोषणाएँ सुन पड़ती हैं। सन् '४६ में उसने प्रकट होकर संसार के सम्मुख अपनी बात बही थी, अब की बार फिर सुनते हैं (यदि हिन्दुस्तान टाइम्स की टाइटल केवल चाल नहीं है) उसने स्वतंत्र पठानिस्तान का समर्थन किया है। जमय्यात के प्रेसीडेण्ट मोलाना सैयद गुलाब शाह एक शिष्ट मण्डल लेकर उसके पास गए थे। लोटकर उन्होंने

कहा है—“ईपी के फकीर के साथ मैं दो बार मिला था उनसे हमारे भारतीय राजनीति पर बात-चीत हुई थी, और जासकर पठानों व आजाद पठानिस्तान की माँग पर। पठानों की जायज राजनैतिक माँग का तहेदिल से समर्थन करते हुये उसने यह विचार प्रकट किया कि ब्रिटिश सरकार ने अपने साम्राज्य के हित के लिए हिन्दुस्तान के दुकाने किये हैं। इसी के परिणाम स्वरूप सीमा प्रान्त में होने वाले जनमत के नाम पर झूठे झगड़े पैदा कर दिये हैं। ब्रिटिश लोग हमारे सबसे बुरा शत्रु हैं और मैं इसलाम धर्म के सिद्धान्तों के आधार पर इनके खिलाफ हिन्दुओं से मिल सकता हूँ। इसी समाचार में आगे लिखा है कि फकीर ने लोगों को आदेश दिया है कि वे वोट न डालें।

पञ्जीरिस्तान में इस समय भी उसका भारी प्रभाव है। यही कारण है कि लीग और सीमा प्रान्त के कॉंग्रेसी संगठन उसे अपने अपने पक्ष का साधित करने का प्रयत्न कर रहे हैं। अभी हाल ही में इसी हेतु उससे अनेक व्यक्ति मिले हैं, जिनमें लीग के प्रतिनिधि मनकी के पीर भी थे। और हिन्दू सिक्ख-संरक्षक समिति के प्रतिनिधि तथा सुदाई विदमतगारों का एक दल भी था। उसके गुरु तुरंगबई के हाजी की मृत्यु हो चुकी है।

कौन जानता है कि ईपी के फकीर का भविष्य क्या होगा ? पर इतना निश्चित है कि वह कभी अंग्रेजों का समर्थक नहीं बन सकता। यह एक मनोरंजक तथ्य है कि इसी इलाके की सुप्रसिद्ध रियासत स्वात के वर्तमान शासक का धारा अखरन्द साहिब अंग्रेजों का शत्रु था और वह तब तक ब्रिटिश इलाकों पर आक्रमण करता रहा, जब तक उसे स्वात का राजा न मान लिया गया। पर ईपी के फकीर की आकांक्षा राज्य करने की नहीं है और अंग्रेजों का विरोध वह केवल इसलिये करता है कि वह उसे अपना धार्मिक कर्तव्य समझता है और अपने गुरु से मिली विरासत—अंग्रेजों का विरोध—को वह आजीवन सुरक्षित रखना पसन्द करता है। शायद भारत के पूर्ण स्वतन्त्र होने पर ईपी का फकीर सीमा प्रदेश के कबीलों में सबसे बड़ा शान्तिस्थापक हो।

खान अब्दुल गफ्फार खाँ

“कलम कोप उठती है। कितने अत्याचार, कितनी यातनाएँ तुमने-
स्वदेश और जाति के लिए इस शरीर पर भेली हैं। तुमने सोची थी,
सेना में भर्ती होने की, समग्र संसार जानता है तुमने सरकार की
गुलामी नहीं की, सेना में भर्ती नहीं हुए। जहाँ मनुष्य का मूल्य
बौद्धियों पर गिना जाता हो, जहाँ मनुष्य मनुष्य का सम्बन्ध स्वामी
और दास का हो वहाँ तुम्हारे लिए स्थान नहीं है। भारतमाता आशी-
र्वाद देती है—“घरती माता तुम्हारे चोम सहै।”

खान अब्दुल गफ्फार खाँ का जन्मस्थान उत्तमनजुई ग्राम है।
उत्तमनजुई सुदूर सीमा प्रान्त में पेशावर से २२ मील की दूरी पर स्थित
है। उसके चारों ओर हस्तनागर का हरियाला मैदान लहरा रहा है।
इस हरियाली घरती का प्रभाव बालक गफ्फार खाँ के हृदय और
मस्तिष्क दोनों पर बहुत स्पन्दनशील पड़ा। बालक यद्यपि अनेकों
विरोधी परिस्थितियों में रहता था, जिनका जिक्र हम अभी करेंगे, किन्तु
इस प्राकृतिक सौन्दर्य का पहला प्रभाव यह पड़ा कि उसकी सुप्त प्रहण
शक्तियाँ जाग गईं। अपनी जाति की कठोरताओं के नीच भी वह
मानव की कोमलताओं को प्रहण कर सका, इसका एक मात्र कारण इस
प्रकृति की पाठशाला की शिक्षा थी। विरोधी परिस्थितियों का आरम्भ
अब्दुल गफ्फार खाँ के घर से ही होता है। पिताजी बहराम अपने गाँव
के जमींदार थे। वे मोहमंदजुई पठान थे। बहराम अपने गाँव के अच्छे
रईस और दबंग व्यक्ति थे। परम्परा यह थी कि कोई नौकरी या व्यापार
न करके इस घर के लोग सीधे फौज में भर्ती हो जाते थे। और उनके
लिए स्थान भी सहज ही मिलता था, क्योंकि एक तो वे स्वयं ही बलवान
दृष्ट-पुष्ट और सिपाहियाना होते थे, दूसरे गफ्फार खाँ के दादा साहब
सन् १८५७ की भारतीय जनक्रान्ति में सरकार की ओर से क्रान्ति-
कारियों के विरुद्ध लड़ चुके थे। सरकार की सेवा घर की पैतृक परम्परा
थी। परन्तु इस घातक गुफा से कैसे अब्दुल गफ्फार खाँ और उनके
अग्रज डा० खान साहब निकल आये इसे पाठक आगे के विवरण से

आज सकेंगे। डा० खान साहब अच्युत गफ्फार खाँ के जेठे भाई हैं।

महराम गाँव के खान थे। घर में खाने पीने को खूब था। जीगन सुरमय और निर्द्वन्द्व था। यही कारण था कि अपने शौशव में ही खान साहब ने अपने शरीर को खूब मजबूत बना लिया। मानो वे जानते थे कि आगे चलकर उन्हें पुलिस के डरहे, जूते और थप्पड़ इसी शरीर पर भेलने हैं। जीवन निर्द्वन्द्व अवश्य था परन्तु शान्तिमय न था। पठानों के बर्तों बँह होता भी नहीं। सैनिक शिक्षा के लिये कभी उन्हें घर छोड़ कर बाहर जाने की आवश्यकता नहीं होती। अच्युत गफ्फार को भी नहीं थी। हॉ, निर्द्वन्द्वता खूब थी। चिड़ियों मारने की छोटी-सी बन्दूक छटाई और चल दिये चिड़ियों और झण्डों की तलाश में। पठान दच्चे झण्डों के बड़े शौकीन होते हैं। यद्यपि खान साहब का हमने बन्दूक बौशाल कभी देखा नहीं परन्तु इतना हम कह सकते हैं कि ये निशाना खरूर बढ़िया मारते होंगे।

और फिर पाठशाला। यद्यपि शिक्षा की गुरुगम्भीर महिमा सभी अधिकांश साधारण कोटि के किसान नहीं समझ पाये थे, परन्तु खान महमम तो साधारण कोटि के थे नहीं। वे ज़र्मीदार थे। उनका वातक शिक्षा खरूर पायेगा। और वह भी सर्वश्रेष्ठ पाठशाला में। अच्युत गफ्फार को इंग्लैंड चर्च के मिशन स्कूल में भेजा गया। यहाँ, इस देशांतर के स्कूलमें मिल गये रेवरेंड महाशय विगरेम। विगरेम महाशय स्कूल में हीड मास्टर थे, बड़े इशारमना पादरी थे। हीड मास्टर साहब का विचार था कि दच्चों को पोर कितानी कीड़ा नहीं बना देना चाहिये। सबसे बड़ी शिक्षा चरित्र सुधार है। इन विचार को वे फाग में भी लाते थे। विद्यार्थियों पर बड़ी निगाह रखते थे कि उनके चरित्र में कहीं दास न पड़ जाये। आज जब अच्युत गफ्फार खाँ साहब को इतना उदार, इतना सहिष्णु, इतना सच्चरित्र देखते हैं तो इच्छा होती है कि उन आदरणीय गुरुदेन के सम्मुख भद्रा से नतमस्तक हो जायें। जब एम० ए० एम० = मैन (Man = आदमी) से चल कर 'री रोज़ इज़ रेड' (The rose is red = गुलाब लाल होता है) तक की यात्रा पूरी करली

गई तो विद्यार्थी अब्दुल राफकार स्वाभिमान से फूल फूल उठो थे। बचपन का वह स्वाभिमान किसमें नहीं होता। जिसमें नहीं होता उसे क्या कहें जड़पत् या जड़।

जिस दिन युवक अब्दुल राफकार को जन्मदात्री माँ भावी दीर्घ कालीन वियोग को सोचकर रो रही थी, उस दिन भारत माँ असीम दर्प से पुलकित हो मुस्करा रही थी। घेटा पढ़ने के लिये घर से दूर, बहुत दूर अलीगढ़ यूनीवर्सिटी (विश्व विद्यालय) जा रहा था। रोने की बात ही थी। माँ से विदा हो लम्बी यात्रा तै करने अब्दुल राफकार खों अलीगढ़ आ गये। उस समय अलीगढ़ यूनीवर्सिटी आज जैसी न थी। कालेज से लड़के फासफोरस (एक हींग जैसे रंग रूप का पदार्थ जो हवा लगते ही जल उठता है) निकाल निकाल कर शहरों में आग नहीं लगाते फिरते थे। एक लेखक महोदय तो अलीगढ़ को मुसलिम राष्ट्र का केन्द्र मानकर लिखते हैं:— “अलीगढ़ यूनीवर्सिटी के इतिहास में यह गौरवपूर्ण सत्य है कि इस के विद्यार्थी हमेशा दृढ़ राष्ट्रीय विचारों के निकले हैं। ठीक अभी तक वे मुसलिम लोग के अतिक्रिया वादी प्रभाव को अपने तक आने से रोकते रहे हैं। जिज्ञा साहब के जादू के डंडे ने उस सांस्कृतिक क्षेत्र में अपना खेल नहीं जमा पाया था।” लेकिन आज तो यह आशा दुराशाभात्र रह गई है। परन्तु जिस समय की बात हम कर रहे हैं, यानी जिस समय अब्दुल राफकार खों पढ़ने लिये अलीगढ़ आये थे, वह अलीगढ़ राष्ट्रीयता का क्रीड़ा स्थल था। यहाँ से पल पोपकर नौजवान देश भक्त निकलते थे। अब्दुल राफकार खों भी पढ़ रहे थे तभी एक दिन मिल गये मौलाना अब्दुल कलाम आज़ाद। जिन्होंने मौलाना साहब को देखा है वे जानते हैं कि वे बंगाले के चतुर जादूगर हैं। एक बार जो उनसे मिलता है, वह उनका अपना हुये बिना नहीं रुक सकता। कुछ ऐसा ही मोहन मंत्र है उनके पास। यूनीवर्सिटी का यह युवक भी आकर्षित हो चुका था, और कोर्स की किताबें थोड़ी देर के लिये एक ओर रख मौलाना साहब की किसी राजनैतिक पुस्तक या ‘अल हिलाल’ की फाइलें पढ़ता रहता

था। अल हिलाल' का सन्पादक (मौलाना अबुल कलाम आजाद) स्वयं ही मूर्तिमान विश्वकोष हैं। भारतीय क्रान्ति के विकास में 'अल हिलाल' का बहुत बड़ा हाथ है। आरम्भ में इसकी खेदि मारनी प्रतिहार्ये देरकर प्रगति विरोधी मुसलिम वर्ग बहुत अधिक भडका। यहाँ तक कि उस नवजवान की जान पर भी बन आई थी। "हिन्दुस्तान के अजबारी क्षेत्र में बहुत घोड़े पत्र ऐसे हैं जिन्होंने 'अलहिलाल' के समान सद्प्रमाण लोगों पर डाला है।" (युसुफ मेहर अली)

जिस समय यूनीवर्सिटी की पढाई खत्म करके नवयुवक अब्दुल गफ्फर खॉ निकला उस समय शरीर में भारी ताकत और हृदय में बहुत बुद्ध कर सकने का साहस था। पूरा सवा छ' फीट ऊँचा डीन डील और ढाई मन से ज्यादा वजन था। आँखों में आत्मप्रकाश की ज्योति चमक रही थी। मस्तिष्क में विचारों का पन घोर संघर्ष था। समन्या थी—"क्या करूँ ?" "यूनीवर्सिटी में जा हवा लग चुकी थी वह पुकार पुकार कर बह रही थी—तुम्हें जन्मभूमि पुकारती है, तुम अपने दुःखी भाइयों की ओर देखो विद्यार्थी और खवान। तूकान और आँधी। जी करता था एक टकर लेलें। परन्तु टकर किससे ? इतने बडे, इतने महान् साम्राज्य समुद्र से टकरा दे अपने को। परन्तु यह तो संघर्ष था।

अब्दुल गफ्फर खॉ खान घराने के थे। बीरों में उनका घर नामी हो चुका था। सब को आशा थी अब्दुल गफ्फर सेना में भग्ती होगा। मिटिश सेनापति हाथ पैनाए खड़ा था। स्वयं अब्दुल गफ्फर भी यही मोच रहे थे। लेकिन तभी एक दिन बुद्ध दुर्घटना हो गई। घटना नई नहीं थी। नित्य प्रति ही होती रहती है। परन्तु यह नौजवान जब दुनिया के घघों के द्वार पर ही घुम रहा था तभी देखा एक अंग्रेज अफसर एक हिन्दुस्तानी अफसर से, शायद हआउ डॉटने के लिये घुस मजा बह रहा है। सरासर अपमान कर रहा है। यद्यपि हिन्दुस्तानी अफसर पद और उच्च दर्जों में बड़ा था। लेकिन फिर भी। क्यों ? इसलिये चूँकि छोटा अफसर था स्यामी वर्ग का गोरा और

बड़ा अकसर था गुलाम बर्ग का काला । बड़ी चरण-भेद । सिर से
 एड़ी तक खून खोलने की कोई पात न थी । इस युग में यही तो
 आवश्यक है । खैर जो बुद्ध हो जीवन की गति में "राइट टर्न" (दक्षिण
 चक्र) होगया दिशा बदल गई । दृढ़ निश्चय कर लिया युद्ध का सिपाही
 नहीं शान्ति का पुजारी बनूँगा । देश की धलि वेदी पर जीवन भेंट
 कर दिया । प्राण देशोत्तर सम्पत्ति हो गये, अब उनको दूसरे काम में
 कैसे लगाया जा सकता था । तब से कितने वर्ष हो गये, तुम्हें फकीरी
 लिये हुये । धन-सम्पत्ति, यश और मान सब कुछ छोड़ा, जेल के मेहमान
 बन गये । एक नहीं दो बार खान अब्दुल गफ्फार ख़ाँ को अखिल भार-
 तीय राष्ट्रीय कॉंग्रेस के राष्ट्रपति का सम्मान उन्हें दिया गया परन्तु
 नम्रता पूर्वक लौटा दिया । जे० एस० साइट महोदय इसे एक और टंग
 से कहते हैं ।—“यदि जिन्ना साहब मृत हो जायें तो पं० जवाहरलाल
 नेहरू तो मार्क एन्टोनी होंगे और खान अब्दुल गफ्फार ख़ाँ सम्राट्
 जुलियस सीजर । एन्टोनी ने दो बार जुलियस सीजर को राजमुकुट दिया,
 दोनों बार सीजर ने उसे लौटा दिया । ठीक यही बात सीमा गाँधी के
 बारे में भी कही जा सकती है ।*

अब अब्दुलगफ्फारख़ाँ समाज सेवा के क्षेत्र में उतर आये । आपसी
 खून खराबी, खर्बोले रीति व्यवहार आशिक्षा, आदि आदि सबड़ों
 सामाजिक-दुरीतियों और दुराइयों की ओर खान साहब की निगाह

* 'जुलियस सीजर' श्रॉपेजो के महान् कवि एव नाट्यकार शेक्सपियर का
 प्रसिद्ध नाटक है । मृतस नाटक का उपनायक है । मृतस के चरित्र की विशेषता
 यह है कि वह सन्चरित्र व्यक्ति होते हुये भी राज्य के लोभ से चरित्रहीन हो
 जाता है । लेखक ने जिन्ना साहब की उपमा इन्हीं मृतस महोदय से की है ।
 जब जुलियस सीजर देश विजय करके लौटा था तो उसे एन्टोनी ने ताज दिया
 था । ताजपोशी के लिये जो महोत्सव हुआ था उसमें जुलियस सीजर ने पहली
 दो बार उस राजमुकुट की अस्वीकृत कर दिया था । सीमान्त गाँधी की सीजर से
 तुलना बहुत ठीक ही है ।

लग रही थी। दृढ़ निश्चय और उत्साह के साथ उन्होंने अपनी उस अवद जाति में ज्ञान का प्रकाश लाने का काम शुरू कर दिया। देश भक्ति की लहरें समझने लगीं। गाँवों में कार्य आरम्भ हो गया। और एक साथी भी मिला। तुरंगजई का हाजी। पाठक इस आग के शोले को जानते हैं। इनका परिचय हमें अन्यत्र देना है। गाँव गाँव में राजनीति की चर्चा होने लगी। गुलामी और स्वतंत्रता की परिभाषायें बनाई जाने लगीं कि वह काला कानून रौलट एक्ट आ गया। अब्दुल गफ्फार खाँ पठानों के एक वर्ग के नेता हो चुके थे। उनके नेतृत्व में ही इस एक्ट के विरुद्ध आन्दोलन आरम्भ हो गया। हज़ारों की संख्या में अभिमानी नौजवान, जिनके दिलों में कुद्वर कर मरने की चाह थी, आ आकर सीमान्त गाँधी के मंडे के नीचे खड़े हो गये। अब्दुल गफ्फार खाँ स्वतंत्रता का विगुल मजाते हुये घूम रहे थे कि पुलिस ने आ पकड़ा। चलो जेल। साथ में ६० वर्ष के बूढ़े बाप पैराम बेटे का सुद्वर कोशल देखते हुये चले। बिना किसी प्रकार की कानूनी कार्रवाई के अब्दुल गफ्फार खाँ साहब के जेल में रूँस दिया गया। सोचा होगा जेल की मार खाकर सन 'देश भक्ती' भूल जायगा। परन्तु जब यह नहीं हुआ तो दूसरी नीति चलाई गई। कैदी के पास एक समझौता मडल भेजा गया जिसने यह समझाना चाहा कि ब्रिटिश सरकार महादुर की खिलाफत करना छोड़ दो। परन्तु नहीं। नौकरशाही के ये बहकावे, जेलर के ये डंडे सन निष्फल गये तो विगद कर बूढ़े बाप को भी जेल में लाकर पटक दिया। सौ वर्ष के बुड्डे को। सच बात तो यह थी कि जिस दोष से बेटे को गिरफ्तार किया गया था, उसी दोष पर बाप को भी किया जा सकता था। क्योंकि बाप पर बेटे की देश भक्ति और राष्ट्रीयता का रंग खुद चढ़ चुका था। ठीक वैसे ही वैसे स्वर्गीय मोतीलाल नेहरू पर उनके सुपुत्र प० जवाहरलाल नेहरू का।

ऐसे कैदियों के लिये जेल में जो कानून की किताब हैं उसी के अनुसार पुरस्कार अब्दुल गफ्फार खाँ साहब को भी मिला। इसीनिधे पसन्दी चर्चा यहाँ करता व्यर्थ है। हाँ यह खतर हुआ कि इस जेल

जीवन में उनकी तन्दुरुस्ती अरु गिर गई। सीमान्त गाँधी की मदद में बड़ी विरोधता है उनकी मुस्कान। गाँधी जी के साथ इस घात में भी मिलान खूब बैठता है। जब जेल को यातनाओं में साथी कैदी दुःखी हो उठते थे तो अन्दुल गफ़कार खाँ अपनी हँसमुखता से उन्हें प्रसन्न बना दिया करते थे।

सीमा प्रान्त के हिजरत आन्दोलन में सीमान्त गाँधी भी सम्मिलित थे। वे भी अपना देश छोड़कर अफ़ग़ानिस्तान चले गये। अफ़ग़ानिस्तान में उनकी भेंट उस अभागे पर घीर हृदय अमीर अमानुल्ला खाँ से हो गई। अमीर अमानुल्ला खाँ ने तान साहब को सलाह दी थी, कि वे स्वदेश लौट जायँ और वहीं रहकर समाज सेवा के मार्ग में देश सेवा करें। तान साहब ने अमीर की बात को मान लिया। और वे पुनः समाज सेवा के काम में लग गये। अथ की धार समाज सेवा में उन्होंने हिन्दू मुसलिम एकता का धीड़ा रखाया। जगह जगह पर वे हिन्दू धर्म और इस्लाम मजहब की सच्चाईयों और समानताएँ बताते फिरते थे। जे० एस० ब्राइट महोदय के इस कथन में बहुत कुछ सत्य है। वे लिखते हैं—‘वे (सीमान्त गाँधी) किसी भी पंढित या मुल्ला से अधिक अच्छी तरह भीता और कुरान को समझते हैं। उनके लिये मस्जिद का खुदा मंदिर का ईसर भी है। (अन्के लिये) कृष्ण और ईसा मसीह जिगरी दोस्त हैं। वह सब धार्मिक मतभेद, राजनैतिक चलते पुर्जों के हाथ के हथियार हैं। साम्प्रदायिक पच्छा साथ ही साथ पठानों में राष्ट्रीयता की भक्ता बनाना भी अन्दुल गफ़कारखाँ साहब का एक प्रमुख काम था। इस लिये उन्हें सुरगज के हाजी के साथ मिलकर गाँव-गाँव में सूत्र के...

मुक्त दिये। म० गाँधी जी का सन्देश हवा के साथ गाँव गाँव में फैल गया। गिरफ्तारियाँ होने लगीं। जेलों में जगह नहीं रही थी। सरकार के कार्त खड़े हो गये। भीषण दमन चक्र चला। हजारों शहीद हो गये और इसी समय किसानों का वह करुणाजनक दुःख सन्देश सुन पड़ा। लेकिन यह तो स्वतन्त्रता की लड़ाई थी। सैनिकों के सार पठान और सैनानी अब्दुल गफ्फार खॉं, डा० खान साहब और कुछ अन्य चुनीदा लोग।

जब गान्धी-इरविन समझौता हुआ तो अब्दुल गफ्फार खॉं साहब को जेल से छोड़ दिया गया। अभी वह संभल भी न पाये थे कि फिर गिरफ्तार कर लिया गया। हालाँकि गोलमेज-कान्फ्रेंस खतम हो चुकी थी और गान्धीजी हिन्दुस्तान लौट आये थे। जो-जो अपराध उन पर लगाये गये थे उनमें एक भी सिद्ध न हुआ। कहा यह गया कि हमें डर है कि सीमान्त गान्धी धरतानियों सरकार के खिलाफ एक फौज तय्यार कर रहे हैं। इस गिरफ्तारी पर कबीले सरकार से लड़ने को तय्यार हो गये। लेकिन स्मरण रहे यह लड़ाई लोहे के हथियारों की नहीं बल्कि अहिंसा के हथियारों की थी। खॉं साहब के भाई, भतीजे, लड़के इत्यादि सबके सब जेल में ठूँस दिये गये।

खान अब्दुल गफ्फार खॉं को सीमान्त गान्धी का जो नाम मिला है, उसमें प्रायः सुनने वालों को धोखा हो जाया करता है। लोगों के इसी धोखे से फायदा उठाकर एक कमिश्नर साहब ने अब्दुल गफ्फार खॉं साहब पर झूटाकरी करते हुये कहा था—“ये (खुदाई खिदमतगार) खुदा के खिदमतगार नहीं गान्धी के खिदमतगार हैं। यह सत्य है कि अब्दुल गफ्फार खॉं साहब भी एक बहुत बड़े अहिंमक हैं और राजनीति के क्षेत्र में उनकी अहिंसा भी गान्धीजी ही की तरह चलती है। लेकिन इसका मतलब यह नहीं कि वे गान्धीजी के बंधुआ हैं। अहिंसा वह उनकी पहुँच बिल्कुल अपनी ही है। सत्य की खोज में चलते चलते वे अहिंसा की पगढी पर उतर आये हैं। प्रेम का सन्देश उन्हें सभ से पहले कुरान से मिला है। यह बात कुछ लोगों को

आश्चर्यजनक दीग्य पड़ेगी, लेकिन है सत्य। एक लेखक महोदय तो यहाँ तक कह गये हैं कि अब्दुल राफकार ज्यों साहब महात्मा गान्धीजी से बढ़कर वहाँ ऊँचे आध्यात्मिक पुरुष हैं। वे लिखते हैं—“ज्यों साहब स्वर्ग के द्वार तक पहुँच गये हैं, पण्डितजी (पं० जवाहरजाल नेहरू) मञ्जवूती के साथ धरती पर पैर जमाये हुए हैं जब कि महात्माजी अभी निष्फल प्रयत्न हवा में ही उड़ रहे हैं। गफकार ज्यों साहब शैली को तरह स्वर्ग से उतरे हैं जब कि महात्मा गाँधीजी कीटूस की तरह धरती से स्वर्ग की ओर जा रहे हैं। इसलिये मेरी समझ में नहीं आता कि कि क्यों गफकार ज्यों साहब को सीमान्त गान्धी कहा जाये। इसके सिवाय और कोई कारण नहीं है कि महात्मा गान्धी इस क्षेत्र में पहले उतरे तथा आध्यात्मिक से अधिक वे महत्वाकांक्षी हैं और किसी न किसी तरह अपना नाम अधिक फैलाने में समर्थ हो सके हैं। अगर हम किसी आदमी को उसके आध्यात्मिक गुणों से परखें तो राफकार ज्यों साहब को सीमान्त गान्धी कहने की अपेक्षा महात्मा गान्धीजी को 'हिन्दुस्तानी खान' कहना चाहिये।” लेखक के इस भावात्मक उद्गारों में सत्य की अपेक्षा कल्पना अधिक है। लेकिन हम लोग को इस मन्नाड़े में पडने की जरूरत नहीं। कौन बड़ा आध्यात्मिक है और कौन बड़ा है यह जानना कम से कम इन लेखकों के लिये तो सम्भव नहीं है। लेकिन इस उद्धरण से इतना स्पष्ट चरु हो जाता है कि खान साहब निस्सन्देह बहुत बड़े त्यागी, देशभक्त और सादा मिजाज आदमी हैं। सच तो यह है कि खान साहब महात्मा हों चाहे न हों लेकिन वे बहुत बड़े जनसेवक चरु हैं। जनता के लिये उन्होंने अपना सर्वस्व अर्पण कर रक्खा है। उनके हृदय के कोप में जनता का अर्थ कोई विरोध सम्प्रदाय या वर्ग नहीं है। सारे हिन्दुस्तान के निवासी, अगर बढ़ाकर सारी दुनियाँ के निवासी न कहना चाहें, उनके लिये भाई हैं, और उनकी सेवा करना उनका प्रमुख धर्म है।

सीमान्त गान्धी के यहाँ सेवा का अर्थ कोरी लोकधरवाजी नहीं है। आज कई वर्ष हो गये जब से वह कॉम्रेस की 'वर्किंग कमेटी' के सदस्य

हैं। उन्होंने रचनात्मक काम में अपना पूरा सहयोग दिया है। लड़ने वाली पठान जाति को उन्होंने शान्तिमय बना दिया है। इसका प्रमाण है खुदाई खिदमागार संगठन। खुदाई खिदमतगार जिनका विवरण पाठक राष्ट्रीय जागरण के परिच्छेद में देख चुके हैं जनता के सच्चे जन मेजर हैं। यह संगठन खान साहब के अथक परिश्रम असीम साहस, अटूट विश्वास और कभी न युक्तने वाली पावन आत्मिक शक्ति की मूर्ति है। इसको देखकर कोई भी जान सकता है कि खान साहब कितने बड़े संगठन कर्ता हैं। गाँव गाँव में पैदल घूम कर खान साहब ने समाज की, लोगोंको सत्य और अहिंसाके पथ पर अग्रसर किया। विद्वानों का मत है कि लेनिन की सफलता का एक कारण यह भी था कि जब कभी वे व्याख्यान देते थे तब बहुत ही सादा, सरल और आमफुल्ल भाषा में बोलते थे। महात्मा गौतम ने भी इसी मार्ग का अनुसरण किया था। जब बड़े-बड़े दार्शनिक लोग लच्छेदार साहित्यिक भाषा में व्याख्यान देते थे, तब गौतम बुद्ध ने जनता की पानी भाषा अपनाई। खान साहब की सफलता का भी यही रहस्य है। वे जब भी बोलते तभी सरस पशु भाषा में बोलते। पठानों के सामने वे उनका गौरव पूर्ण इतिहास रखते, उन्हें इस्लाम का सच्चा मार्ग बताते। वे कहते—“तुम पठान हो, धीर हो, सारसी हो, किन्तु फिर भी गुलाम हो।” बस गुलाम शब्द पठान नहीं सुन सकता। यही उसका सब से बड़ा शत्रु है। उन्होंने एक नहीं अनेक बार पूरे प्रान्त का भ्रमण किया। हजारों की संख्या में लाल बर्दी पहने सैनिक आ आकर उनके कूड़े के नीचे जमा होने लगे। इन नये सैनिकों की पहली प्रतिज्ञा अहिंसा थी।

खान साहब ने सामाजिक संगठन भी किया। बहुत से लोगों का प्रत्येक गाँव में एक एक कमेटी बनाई जाती थी, जिसे 'जिरगा' कहते हैं। जिरगाओं के बाद 'टप्पा' समितियाँ थीं। टप्पा एक भूमि खण्ड होता है जिसके बीच में अनेक गाँव आते हैं। इन टप्पा समितियों में इस प्रकार कई एक गाँव आते थे। इनके बाद तहसील और जिला कमेटियाँ थीं। इन सब के ऊपर प्रान्तीय जिरगा था। ये प्रान्तीय जिरगा एक

प्रकार की गैर सरकारी पार्लियामेण्ट होती है। स्मरण रहे इस व्यवस्था का निर्माण प्रजातन्त्र के आधार पर किया गया था, इनके सदस्य चुने जाये होते थे। लेकिन चुनाव की यह पद्धति स्वयंसेवकों के संगठन में नहीं चलती थी। और चल भी नहीं सकती। सेना में थोड़ी तानाशाही तो चलती ही है। इसलिये इस पद्धत के नालार-ए-आजम का चुनाव खान साहब स्वयं ही करते थे। और फिर वे फर्मादर-इत-चीन अपने दूसरे अफसरों को खुद ही नामावद करते थे। एन कन् प्राये हैं कि खुदाई खिदमतगारों की अनेक प्रतिज्ञाओं में एक यह भी है कि—'हम अपनी सेवाओं का कोई पुरस्कार नहीं लेंगे।' वे सच्चे अर्थों में स्वयंसेवक थे। इन अफसरों के संगठन की सफलताओं का बहुत कुछ श्रेय मिलना चाहिये। खुदाई खिदमतगारों का अपना खुद का गण्डा है, अपना बँड है, जिसकी गगन घोर ध्वनि प्रायः उत्सवों के समय सुनाई पड़ती है। जिन्हें कभी सीमा प्रान्त में काँग्रेस के अधिवेशन देखने का सौभाग्य मिला है वे निस्सन्देह इन स्वयंसेवकों की प्रशंसा किये बिना नहीं रह सकते।

सरकार के द्वारा जो जो दोषारोपण खुदाई खिदमतगारों पर होते रहे हैं उनका उत्तर हम दे चुके हैं। अब यहाँ उनकी चर्चा करना आवश्यक नहीं है। सीनान्त गाँधी ने यह अच्छी तरह जान लिया था कि पठानों की स्वतंत्रता देश की स्वतंत्रता के घाद ही आ सकती है। यह बहुत बड़ा सत्य है। आज तो देश का विभाजन मुसलिम लीग और उसने सारथी जिन्ना साहब ने करा दिया है, उसका कारण मूल में इसी सत्य की विकृति है। जिन्ना साहब ने देश से पहले अपने मुस्लिम समाज को और सब तो यह है कि परोक्ष में अपने ही को देश से अधिक महत्वपूर्ण और बड़ा समझा है। परन्तु खान अब्दुल गफ्फार ख़ाँ साहब ने ऐसी भूल नहीं की। जब उन्होंने अपना संगठन कार्य आरम्भ किया तो सब से पहले उन्होंने मुस्लिम वर्ग के हिन्दुस्तानी नेताओं को पुकारा, उनसे अनुनय विनय की कि वे इस कार्य में मदद करें। परन्तु यह

असम्भर था। गाँव गाँव में पैदल घूमता, 'छोटे लोगों में आना जाना इन नेताओं को गयारा नहीं हो सकता, कम से कम जिन्ना साहब और उनके साथियों को तो हो नहीं सकता। इसलिए खान साहब की सब अनुमति बिनाय बेकार गई। अन्त में और कोई सहारा न पाकर उन्होंने सन् १९३१ ई० में अपनी संस्था का अखिल भारतीय कॉम्रेस महासभा से गठनबन्धन करा दिया। कितना दृढ़ था वह गठनबन्धन। न तो वह टूटा है और न किसी को 'तलाक' देने की ही जरूरत पड़ी है।

प्रबुद्ध गणकारखों असीम धैर्य रखते हैं। घड़ी से घड़ी विपत्ति में भी वे किस प्रकार हँसते रहते हैं यह हम साधारण लोगों के लिये तो आश्चर्यजनक ही दीखता है। 'देश भक्ति' और 'दुःख' मानो अटूट साथी हैं। जो देश भक्त है अगर वह दुःखी न हुआ हो (उस पर प्रति पक्षी ने दुःख ने ढाया हो, फिर चाहे स्वयं उसने उस दुःख को दुःख न माना हो) तो कम से कम हिन्दुस्तान में तो समझा जा सकता है कि उसकी साधना में अभी कुछ कमी है। खान साहब की नापना तो सचची थी ही, उनके एक भतीजे की साधना-सिद्धि से उनसे भी शीघ्र होने लगी। बात यह थी कि जिस समय खान साहब जेल में थे, तभी उनका एक भतीजा भी जेल में था। सरकारी अत्याचारों से दुःखी होकर अहिंसा के उस अमर सेनानी ने जेल में ही मूख हड़ताल शुरू कर दी। लेकिन खान साहब छाती पर पत्थर रख कर वह सब देखते रहे। उन्होंने मुँह से एक तक नहीं की। उन्होंने अपनी ज़बान से एक शब्द भी ऐसा न निकाला जिससे उस भावी शहीद की पवित्र साधना में बाधा पड़े। पूरे ७७ ७८ दिन तक यानी ११ सप्ताह १ दिन तक वह मूख हड़ताल चलती रही। विरर-इतिहासों इसकी शानो की साधना ढूँढे कम मिलेगी। जहाँ तक हमारा अनुमान है अगर शहीद यतीन्द्रनाथ की भी मूख हड़ताल इतने दिन नहीं चल पाई थी। 'आइरलैंड के प्रसिद्ध शहीद टेरॉस मैस्विनी (Terrance Macswiney) भी इस अग्निपरीक्षा में इतने दिन तक नहीं चल पाये थे।' जब खान साहब ने निश्चित समझ लिया कि उनका प्यारा भतीजा अब अधिक जीवित नहीं रह सकेगा तो

उन्होंने एक पत्र सरकार को लिखा। इस पत्र से कोई यह न समझे कि खान साहब ने सरकार से किसी दया की प्रार्थना की थी। नहीं जब यह निश्चित हो गया कि उन्हें उसका शरीर ही मिल सकेगा उन्होंने सरकार को इतना ही लिखा कि उस शहीद के शरीर का प्रयत्न किस प्रकार करना होगा।

अब पठान अपने मींचले मकसूद को समझ गया है और साथ ही यह भी जान गया है कि उसका रास्ता कौन सा है। प्रजातंत्र का पथ उसने चीन्ह लिया है और इस पर दृढ़ता के साथ चल रहा है। इसके साथ ही साथ उसने अपना सरदार भी पहचान लिया है। यह सरदार और कोई नहीं खान अब्दुल गफ्फार ख़ाँ है। हाँ एक बात उसकी समझ में खरूर नहीं आई है। वह यह कि ब्रिटिश शासक हमारे देश में किस हितेच्छा से अभी तक डेरा डाले पड़े हैं। और यह भी कि अब जो ये चल दिये हैं तो कौन सी शुभावांछा से उन्हें जनमत के कौतुक से पाकिस्तान के साथ लटका दे रहे हैं। आज जो पठान जनतंत्र की महत्ता समझ कर उसकी ओर आकर्षित हो रहे हैं, और एक अच्छा खासा वर्ग आपसो झगड़े छोड़कर शान्त हो गया है, उसका पहला श्रेय खान साहब को ही मिलना चाहिये। एक लेखक महोदय की उपमा पुलिस के सिपाही में जा उलमी तो उन्होंने खान साहब को पुलिस का सिपाही ही कह दिया। सिन्धु के पार का सारा देश खान साहब की रखवाली में है। अँग्रेजों और खान साहब के पारस्परिक सम्बन्ध में लोग कुछ का कुछ समझते हैं। महात्मा गाँधी की तरह ही ब्रिटिश साम्राज्यवाद के खान साहब कटर दुश्मन हैं और अँग्रेजों के सच्चे दोस्त भी। पेशावर के जिस चर्च मिशन स्कूल में पढ़े थे, प्रेम की यह भावुकता उन्हें वहीं से मिली थी। डा० विगरेन स्वयं पादरी थे, शासक जाति के, परन्तु उनके और खान साहब के बीच जो प्रेम सूत्र पड़ा हुआ था वही आगे जाकर इतना बढ़ा हो गया कि सम्पूर्ण मानव समाज ही उस प्रेम के घेरे में आ गया। डा० साहब ने जो कुछ सीखा है उसमें अँग्रेज जाति का बहुत।

बड़ा हाथ है और इसी प्रकार खान अब्दुल गफ्फार खॉ के विचारों और और फायों में भी अंग्रेजी विचार और सद्भाव गुये दये हैं ।

कुछ विद्वानों में हाजी दुरंगज़ई और खान अब्दुल गफ्फार खॉ के सम्बन्ध में भी भ्रमात्मक धारें पैली हुई हैं । महाशय जे० एस्० ब्राइट लिखते हैं—

“खान अब्दुल गफ्फार खॉ साहब की बहिन तुरंगज़ई के हाजी के साथ व्याही गई थी, जो वर्षों तक मिन्धु के पार ब्रिटिश नौकरशाही के लिये आतंक बना रहा है । लेकिन खान साहब ने उसके उपर बड़ा उपयोगी प्रभाव डाला है और उसे काँग्रेस की नीति में ले आये हैं ।
X X X X ।”*

लेकिन यह कथन सत्य से परे है । खान साहब का तुरंगज़ई के हाजी के साथ ऐसा कोई सम्बन्ध नहीं था ।

खान अब्दुल गफ्फार खॉ को शान्तिमय उपायों में पूरा पूरा विश्वास था । वे निश्चय जानते थे कि यदि ब्रिटिश गुलामी से छूटना तो काँग्रेस के साथ मिलकर रहना जरूरी है । पाठकों को कौतूहल हो सकता है कि पठान खान अब्दुल गफ्फार खॉ साहब सीमान्त गाँधी कैसे हो गये । इसकी कहानी भी मजेदार है । कहते हैं महात्मा गाँधीजी से उनकी जान पहचान काँग्रेस के प्रसिद्ध कर्णधार डा० अन्सारी के द्वारा हुई थी । काँग्रेस में जो काम और सेवाएँ महात्मा गाँधीजी की हैं खुदाई रिदमतगारों में सीमा प्रान्त की सीमाके बीच वही सेवाएँ खान साहब की हैं । इस समानता पर ही उन्हें सीमान्त गाँधी का भूषण मिल गया । प० जवाहरलाल नेहरू ने जब पहले पहल खान साहब को काँग्रेस अधि-

* ‘The sister of Gaffar Khan was married with Haji of Turangzas who for years has been the terror of British bureaucracy across the Indus Gaffar Khan has exercised a great useful influence over his brother in law and brought him with in the pale of Congress policy.’

वेशन में देखा तो वे आश्चर्य चकित हुये बिना नहीं रह सके। उन्हें क्या सहसा किसी को भी विश्वास नहीं हो सकता कि ६३ फीट का यह कौञ्ची जवान कभी अहिंसा का नम्र भक्त भी हो सकता है। तब उन्होंने खान साहब के विषय में लिखा है—“शरीर और दिमाग दोनों में सीधे साफ अपने प्रान्त की स्वतन्त्रता को भारतीय स्वतंत्रता ही में समझने वाले।” पठानों के चरित्र को पढ़ लेने के बाद पाठक सहसा सोच नहीं सकते कि पठान भी कभी बन्दूक रखकर अहिंसावादी हो सकते हैं। खान साहब की सफलता पर टिप्पणी करते हुये महाशय विलियम की बहिन ने लिखा है:—

“सच्चाई चाहे जो हो, परन्तु यह निश्चय है कि प्रान्त के एक ओर से दूसरे ओर तक साफ दीख पड़ने वाला प्रभाव डालने में खान अब्दुल गफ्फार खाँ खूब सफल हुये हैं। ब्रिटिश राज्य आरम्भ होने के बाद से यह पहली बड़ी सफलता है। लगभग पूरी तरह यह उनके ही प्रभाव से है कि हजारों नौजवान पठान, फिर चाहे वे अतपदे हों या पढ़े लिखे शिक्षित, हिन्दुस्तानी आन्दोलन के बन्दर में आ आकर पड़े गये हैं, और लालकुर्ती वालों के झंडे के नीचे एकत्रित हो गये हैं।”

ऐसा ही खान साहब का प्रेम पूर्ण प्रभाव। एक दिन जब म० गाँधी पेशावर पहुँचे तो हजारों की तादाद में गान्धी टोपीधारी विद्यार्थियों ने उनका हार्दिक स्वागत किया। इसका श्रेय भी खान साहब को ही मिलना होगा। सच तो यह है कि खान साहब के प्रभाव के कारण ही यह सम्भव हो सका है कि आज अफसरों और कबाइलियों के बीच वह पुरानी शत्रुता नहीं रही है। क्योंकि ये दोनों भाई अङ्गरेजों की सम्पूर्ण बुराइयों के साथ भी उससे घृणा नहीं कर सकते इसका उत्तर पाठक डा० खान साहब के चरित्र से पायेंगे।

सन् १९३१ में कई जिरगाओं को मिलाकर एक बड़ी सभा हुई। यह सभा इतर मोहमन्दों की थी और इसमें हाजीमजाई तथा तारकजाई जातियों आकर उपस्थित हुई थीं। अभी तक यह जातियों किसी प्रकार सभ्यता की हवा से अछूती थीं। उनके जीवन में पहली बार

खुदाई खिदमतगारों के संगठन की एक शाखा बनाई गयी थी। पहली बार इस जाति ने अपनी भावनाओं पर संगठन का अंकुश स्वीकार किया। इस उदाहरण से कम से कम इतना ज़रूर समझा जा सकता है कि खुदाई खिदमतगार धार्मी या विद्रोही नहीं है। निस्सन्देह वे विद्रोही हैं परन्तु जिस अर्थ में इस शब्द को समझने के हम आदी हैं उसमें नहीं। विद्रोही से हम कुछ-कुछ सशस्त्र क्रान्तिकारी अराजकवादी (Anarchist) को समझते हैं। खुदाई खिदमतगार अराजकवादी नहीं हैं। वे साम्राज्यशाही के विरुद्ध ज़रूर हैं, परन्तु उनके उसे हटाने के प्रयत्न अराजकवादियों जैसे खूनी और नाशक नहीं हैं। इसके खिलाफ खुदाई खिदमतगार तो उल्टे ब्रिटिश सरकार के मददगार ही हैं। सरकार की जो 'शान्ति पूर्वक प्रवेश' करने की नीति है उसमें वे बहुत बड़े सहायक हैं, यह इस उदाहरण से साफ़ जाहिर होता है। लाल पोशाक देखकर ब्रिटिश अफसर यों ही डरते हैं। क्या हुआ अगर पठानों के देश में कॉम्रेसी नारे बुलन्द होने लगे? अभी थोड़े समय पहले की बात है जब खान साहब ने एक पत्रकार से बात करते-हुये कहा था कि अगर ब्रिटिश साम्राज्य मुझे आवश्यक आर्थिक सहायता दे तो पाँच वर्ष के अन्दर ही अन्दर मैं इन लड़ाकू जातियों को उनके लिए अस्पताल खोल कर और स्कूल स्थापित करके, 'सभ्य' बना लूँगा। खान साहब के इस कथन में बहुत बड़ा सत्य छिपा है। इससे विदित होता है कि पठानों की सच्ची कठिनाई ब्रिटिश सरकार ने नहीं बल्कि खान साहब ने समझी है।

खुदाई खिदमतगार और उनके नेता डा० खान साहब और खान अब्दुल गफ्फार यों साहब आतङ्कवादी नहीं प्रजातन्त्रवादी हैं। उनकी लाल पोशाक देखकर अङ्गरेजी सरकार उसी प्रकार भड़कती है जिस प्रकार लाल चिपड़े को देखकर साँड़। लेकिन उस लाल पोशाक में भड़कने को कुछ भी नहीं है। वहाँ लाल रंग का क्या अर्थ है, इसे पाठक हमारे एक सहयोगी के शब्दों में देखिये— "खान अब्दुल गफ्फार यों हंसिये और दयोड़े वालों के रंग की पोशाक पहनते हैं। लेकिन

जैसा कहा जा चुका है ईंट या यह लाल रंग तो 'प्रतीक' मात्र है। माना कि सीमाप्रान्त में लाल रंग रून के लिए आता है, लेकिन यह आनताई (हत्यारे) का नहीं शहीदों का मतलब रखता है। आतताश्यों (हत्यारों) के पाघ दूसरों के खून से लाल हो सकते हैं, लेकिन चन्नी कुर्तियों हमेशा लाल नहीं होतीं, जैसी कि शहीदों की होती हैं। 'शान्ति पूर्वक प्रवेश' के लिए अगर ब्रिटिश सरकार की भाषा में कहें, खान बन्धुओं को न तो हमिये की ज़रूरत है और न हथौड़े की, न बम्य की और न बन्दूक की गोली की।"० खान बन्धुओं का यह संगठन देखकर कुछ लोग और स्वयं सरकार भी डरती रहती है, परन्तु इस डर को निर्मूल करते हुये डा० खान साहब ने केन्द्रीय असेम्बली में मार्च १९३६ में कहा था कि सीमान्त की जातियाँ जन तन्त्र कायम करने के लिए संगठित हो रही हैं।

खान बन्धुओं में और स्वर्गीय तुरंगज़ई के हाजी के पुत्र बादशाह गुल में भी अच्छा परिचय सम्बन्ध है। बादशाह गुल अपर मोहम्मदों और माजान जातियों का नेता है। नेता ही नहीं एक प्रकार से उनका सर्वेसर्वा फर्ता घर्ता ही वही है। खान साहब ने बादशाह गुल को अहिंसा की ओर आकर्षित करके देश और जाति का बड़ा भारी उपकार किया है।

जब सारे 'हिन्दुस्तान में सन् १९४२ अगस्त माह में 'मारो नारो'

* "Abdul Gaffar wears the emblem of the hammer and sickle. But as already told, the brick red colour is only a symbol. In the Frontier the red is colour for blood, no doubt, but it signifies the martyrs' rather than the tyrants' The tyrants may have red hands—with other people's blood—but their shirts are not always red, as the martyses always have. In their peaceful penetration—to use the British phrase—the Khan brothers need neither a sickle nor a hammer, neither a bomb nor a bullet "

—J S. Bright M. A.

शुरू हो गई तो सीमाप्रान्त भी प्रान्ति की उस ज्वाला में कूद पड़ा। खान अब्दुल गफ्फार खॉ अपने कुछ सहयोगियों के साथ मरदान की ओर जा रहे थे कि पुलिस के एक जल्ये ने घाकर उनके प्रागे छाती पर बन्दूक तांग दी और डाटकर कहा कि पीछे लौट जाओ। पुलिस इस दल को मरदान बिड़े की सीमा में भी न घुसने देती थी और खान साहब ने पीछे लौटना न जाना था। अड़ गये। उन्होंने यह भी चिन्त नहीं समझा कि अपने लोगों को हट जाने को कह दें। पुलिस अफसर दंग रह गया। उसे स्वप्न में भी ख्याल न था कि इस प्रकार निहत्थों का एक दल मरने पर उतारू हो जायगा। बन्दूकें तो झुक गईं। अब लाठियों का नम्रर आया। धोबी की गार प्रसिद्ध है, इस दल पर भी वैसी ही गार पड़ी। लमका नेता घुरी तरह घायल हुआ और अन्त में गिरफ्तार कर लिया गया। प्रान्त भर में इस गिरफ्तारी का बड़ा सनसनीदार प्रभाव पड़ा। लहरों की संख्याओं में आ आकर सुदाई खिदमतगार घरने देने लगे और गिरफ्तार कर लिये गये।

'४२ का वह दमन चक्र शान्त हो गया। अन्य प्रान्तों की तरह सीमाप्रान्त में भी वॉमेसी मन्थि मरटल बन गया। खान साहब, हमारे चरितनायक आज स्वदन्त्र हैं। ३ जून १९४७ को हिजमेजेटी सरकार की ओर से स्वाधीनता की जो घोषणा हुई है, और उसके अनुसार यह निर्णय करने के लिये कि सीमाप्रान्त हिन्दुस्तान में जायेगा या पाकिस्तान में, ६ जुलाई १९४७ को जो जनमत लिया जा रहा है, खान साहब आजकल उसी में व्यस्त हैं। एक ओर बुझ गुन्डे डरा रहे हैं कि हजारा और डेरा इस्माइल खॉ में अगर कोई 'पठानिस्तान की माँग करने आयेगा तो उसको जान से मार डाला जायगा। सीमाप्रान्त में पठानिस्तान नहीं उन लोगों का कथरिस्तान बनाया जायगा।" लेकिन अगर मौत का ही डर होता तो जान बूझ कर वह सिर हथेली पर रखे क्यों घूमते। खान साहब अब भी लोगो को इस जनमत का बहिष्कार करने के लिये कहते निडर होकर घूम रहे हैं। हमेशा की तरह उनकी आवाज है—पठान आजाद हैं। वे किसी भी बिदेशी की (दूसरे प्रान्त

का आदमी भी विदेशी है) पराधीनता या गुलामी नहीं मानेंगे। वे अपना स्वतन्त्र पठानिस्तान अलग बनायेंगे।

दुनियाँ में शत्रु मित्र सब के होते हैं। मित्र तो बनाये ही बनते हैं, परन्तु शत्रु स्वयं भी बन जाते हैं। दूसरे की बुराई करना जिनका स्वभाव है वे तो बुराई करेंगे ही। यही बात दूसरी प्रकार के लोगों के बारे में भी कही जा सकती है। महाशय एडवर्ट थॉम्पसन ने एक पुस्तक लिखी है—“हिन्दुस्तान से एक चिट्ठी (A Letter from India) यह महाशय अपनी पुस्तक में सीमान्त गाँधी को बड़े प्रेम भाव के साथ अ० ग० क० कह कर लिखते हैं। एक दूसरे अँग्रेजी के लेखक महाशय हैं वे उपरोक्त लेखक के प्रेमभाव पर व्यंग्य करते हुए लिखते हैं:—

“सन् १९३१ के अन्त में हालत बहुत खतरनाक हो रही थी। किसी भी क्षण हम लोग सीमा प्रान्त से बाहर निकाले जा सकते थे। जिनका स्मरण आते ही हृदय प्रेम से भर उठता है”, वे अब्दुल शफ़कार खाँ सफल होते दीख रहे थे। महाशय हेरो जे० प्रीनवॉल का महाशय थॉम्पसन की मानुष्यता पर यह व्यंग्य कितना कटु है। वे आश्चर्य करते हुये लिखते हैं) और सचमुच उनके जैसे लोगों के लिये तो आश्चर्य की बात ही है) —“महाशय थॉम्पसन का यह दुलारका नाम उस ‘दु खदायी आदमी के लिये क्या मतलब रख सकता है।” ठीक है मिस मैयो के इन भाई बन्दों को जब बुराइयों ही करनी हैं और गालियाँ ही देनी हैं तो संसार का कोई भी कोप उनके लिये अधूरा ही रहेगा। सीमान्त गाँधी पर और महाशय थॉम्पसन पर इस प्रकार व्यंग्य करके इन महाशय ने यह नहीं कि थॉम्पसन महाशय का ही अपमान किया हो, बल्कि उन्होंने हमारे सम्पूर्ण राष्ट्र का अपमान किया है। पशुओं की तरह सारे जंगल का रोंदते हुये घूमकर जो छायादार उपकारी पेड़ों को गालियाँ दें तो उन्हें वे ही जाने क्या करना चाहिये। गफ़कार खाँ सीमा प्रान्त के देवता हैं और हमारे राष्ट्र के गौरव। इतनी उच्छृंखल जाति पर इतना बड़ा प्रभाव बनाये रखना सीमान्त गाँधी के प्रेम पूर्ण चरित्र पर ही आश्रित है। प्रीनवॉल जैसे पत्रकारों को चाहिये तो यह था कि

शुरू हो गई तो सीमाप्रान्त भी क्रान्ति की उस ज्वाला में कूट पड़ा। स्वान अब्दुल गफ्फार खॉ अपने कुछ सहयोगियों के साथ मरदान की ओर जा रहे थे कि पुलिस के एक जत्थे ने आकर उनके आगे छाती पर बन्दूक तांग दी और आदर कहा कि पीछे लौट जाओ। पुलिस इस दल को मरदान जिन्ने की सीमा में भी न घुसने देती थी और स्वान साहब ने पीछे लौटना न जाना था। अड़ गये। उन्होंने यह भी उचित नहीं समझा कि अपने लोगों को हट जाने को कह दें। पुलिस अप्रसन्न दंग रह गया। उसे स्पष्ट से भी रखा न था कि इस प्रकार निदर्थों का एक दल मरने पर उतार हो जायगा। बन्दूकों तो मुक्त गई। अब लाठियों का नम्र आया। घोषी की मार प्रसिद्ध है, इस दल पर भी वैसी ही मार पड़ी। उसका नेता बुरी तरह घायल हुआ। और अन्त में गिरफ्तार कर लिया गया। प्रान्त भर में इस गिरफ्तारी का बड़ा सन्सानीदार प्रभाव पड़ा। लहरों की संख्याओं में आ आकर, खुदाई खिदमतगार धराने देने लगे और गिरफ्तार कर लिये गये।

’४२ का वह दमन चक्र शान्त हो गया। अन्य प्रान्तों की तरह सीमाप्रान्त में भी बॉम्बेसी मन्त्रि मरहल बन गया। स्वान साहब, हमारे चरितनायक आज स्वधन्त्र हैं। ३ जून १९४७ को डिणगेजोटी सरकार की ओर से स्वाधीनता की ले घोषणा हुई है, और उसके अनुसार यह निर्णय करने के लिये कि सीमाप्रान्त हिन्दुस्तान में जायगा या पाकिस्तान में, ६ जुलाई १९४७ को जो जनमत लिया जा रहा है, स्वान साहब आजकल उसी में व्यस्त हैं। एक ओर कुछ गुन्डे डरा रहे हैं कि हजारा और डेरा इस्माइल खॉ में अगर कोई पठानिस्तान की मौफ करने आयेगा तो उसको जान से मार डाला जायगा। सीमाप्रान्त में पठानिस्तान नहीं उन लोगों का कवरिस्तान बनाया जायगा।” लेकिन अगर मौत का दी डर होता तो जान घृक पर वह सिर हथेली पर रखे क्यों घूमते। स्वान साहब अब भी लोगों को इस जनमत का बहिष्कार करने के लिये फटते निडर होकर घूम रहे हैं। हमेशा की तरह उनकी भाषाच है—पठान आयाद है। वे किमी भी विदेशी को (दूतरे प्रान्त

का आदमी भी विदेशी है) पराधीनता या गुलामी नहीं मानेंगे। वे अपना स्वतन्त्र पठानिस्तान अलग बनायेंगे।

दुनियाँ में शत्रु मित्र सब के होते हैं। मित्र तो बनाये ही बनते हैं, परन्तु शत्रु स्वयं भी बन जाते हैं। दूसरे की गुराई करना जिनका स्वभाव है वे तो घुराई करेंगे ही। यही बात दूसरी प्रकार के लोगों के बारे में भी कही जा सकती है। महाशय एडवर्ड थॉम्पसन ने एक पुस्तक लिखी है—“हिन्दुस्तान से एक चिट्ठी (A Letter from India) यह महाशय अपनी पुस्तक में सीमान्त गाँधी को बड़े प्रेम भाव के साथ ७० ग० क० कह कर लिखते हैं। एक दूसरे अंग्रेजी के लेखक महाशय हैं वे उपरोक्त लेखक के प्रेमभाव पर व्यंग्य करते हुए लिखते हैं:— “सन् १९३१ के अन्त में हालत बहुत खतरनाक हो रही थी। किसी भी क्षण हम लोग सीमा प्रान्त से बाहर निकाले जा सकते थे। जिनका स्मरण आते ही हृदय प्रेम से भर उठता है”, वे अब्दुल राफ़ानार खाँ सफल होते दील रहे थे। महाशय हेरो जे० प्रीनवॉल का महाशय थॉम्पसन की भावुकता पर यह व्यंग्य कितना कटु है। वे आश्चर्य करते हुये लिखते हैं) और सचमुच उनके जैसे लोगों के लिये तो आश्चर्य की घात ही है) —“महाशय थॉम्पसन का यह दुलारका नाम उस ‘दुःखदायी आदमी के लिये क्या मतलब रख सकता है।” ठीक है मिस मैयो के इन भाई बन्दों को जब घुराइयों ही करनी हैं और गालियाँ ही देनी हैं तो संसार का कोई भी कोप उनके लिये अधूरा ही रहेगा। सीमान्त गाँधी पर और महाशय थॉम्पसन पर इस प्रकार व्यंग्य करके इन महाशय ने यह नहीं कि थॉम्पसन महाशय का ही अपमान किया हो, बल्कि उन्होंने हमारे सम्पूर्ण राष्ट्र का अपमान किया है। पशुओं की तरह सारे जंगल को रोंदते हुये घूमकर जो छायादार उपकारी पेड़ों को गालियाँ दें तो उन्हें वे ही जाने क्या कहना चाहिये। गफ़ानार खाँ सीमा प्रान्त के देवता हैं और हमारे राष्ट्र के गौरव। इतनी उच्छृंखल जाति पर इतना बड़ा प्रभाव बनाये रखना सीमान्त गाँधी के प्रेम पूर्ण चरित्र पर ही आश्रित है। प्रीनवॉल जैसे पत्रकारों को चाहिये तो यह था कि

पुस्तक लिखने की अनधिकार चेष्टा न करते परन्तु जिन्हें रुपये के आगे मानापमान का कुछ भी खयाल नहीं वे मान भी कैसे सकते। मीनबौल महाशय के मित्रों ने धार वार कहा—“हिन्दुस्तान के धारे में तुम कोई कितान मत लिखो।” यह भर्त्सना उन्हें हिन्दुस्तान आते समय, हिन्दुस्तान की यात्रा करते समय और प्रायः लिखते समय भी सुननी पड़ी थी। कभी-कभी तो लोग इन पर फटाक भी कर दिया करते थे। खुद हैं महाशय मीनबौल और उनकी पुस्तक ‘हिन्दुस्तान पर तूफान।’

अपने इस रेखा चित्र को हम अपने चिरपरिचित लेखक जे० एस० ग्राइट की पुस्तक ‘फ्रन्टियर और इसके गाँधी’ के एक और उद्धरण के साथ समाप्त करते हैं। जे० एस० ग्राइट महोदय कुछ भावुक तथीयत के आदमी हैं। भावुकता की लहर में लिपित हुये भी उनके कथन में बहुत कुछ सत्य है। आशा है पाठक इसी विचार से इस उद्धरण को पढ़ेंगे।

‘रान अब्दुल गफ्फार ख़ाँ हिन्दुस्तान के महात्मा गाँधी से अधिक चीन के जनरलिस्मो चांग-काइ-शोक से मिलते हैं। चीन के जनरलिस्मों और सीमान्त गाँधी में कुछ अदभुत समानता है। वे दोनों ही फौज के सेनापति होने के लिये बने हैं। दोनों ही अपनी इच्छाओं को बड़े प्रयत्न से दबाकर तपस्वी का जीवन व्यतीत कर रहे हैं। उनके जीवन का मान दण्ड समाज में सब से नीचे है। सीमान्त गाँधी ने चाय पीना छोड़ दिया है और चांग-काइ-शोक अपने देशवासियों के खिलाफ, कभी कभी ही पाते हैं। और फिर महात्मा गाँधी कभी भी बहुत बड़े फौजी आदमी नहीं हो सकते थे। उनका स्थान तो शान्ति और कानून के आसमान में है। तब कोई आश्चर्य नहीं यदि वे अहिंसक बन गये। लेकिन पठान के लिये अहिंसा आसान चीज नहीं है। पठान तो उप और सतर्क होता है। उसका स्वभाव तो उसी समय से हिंसात्मक रहा है, जब पहले पहल व्याक्रमणकारियों ने सीमा प्रान्त को पार कर उसके घर की शान्ति को भंग कर दिया। इसलिये युवक अब्दुल गफ्फार के लिये यह बहुत भारी काम रहा होगा कि वह अहिंसा का पुजारी हो गया। उनका यह काम उनकी इच्छा शक्ति का बहुत बड़ा उदाहरण है। इति-

हास में उनके मुक्तावले का आदमी नहीं मिलता। जनरल चांग ईसाई आदमी हैं। ईसाइयत ने उनकी सैनिक भावना को पानी की धाराओं की तरह ठंडा बना दिया है। और फिर चांग साहब चीनी दर्शन का एक तार है। लेकिन यह बात अब्दुल गफ्फार खां के साथ नहीं है। न तो वह चीनी हैं और न हिन्दू। चीन और हिन्दुस्तान की भावनाओं में एक मान्य है। चीन बौद्ध धर्म की भूमि है। बौद्ध धर्म हिन्दू धर्म से उत्पन्न है लेकिन हिन्दू और पठान के बीच में कोई स्वर्ण-सूत्र नहीं है। अब्दुल गफ्फार खां गांधी हो जाते हैं, यह बहुत बड़ा मानसिक विद्रोह है। सीमा प्रान्तीय होने के लिये वे पहले गांधी हैं, और गांधी होने के लिए वे पहले सीमा प्रान्तीय।"

माइंट महोदय के इस उद्घरण में इतना निस्सन्देह सत्य है कि अब्दुल गफ्फार खां बहुत बड़े त्यागी और तपस्वी हैं। भले ही पाठक इस बात की तुलनाओं से असहमत हों। असहमत तो होखक स्वयं ही है। एक दूसरे स्थान पर वह लिखता—“अब्दुल गफ्फार खां हिन्दुस्तानियों के लिये वे दूसरे गांधी हैं। जैसा कि हम जानते हैं। इंग्लैंड के पूरे इतिहास में एक भी व्यक्ति ऐसा उत्पन्न नहीं हुआ है जो गांधी जी से बढ़कर हो। कुल मिलाकर सीमान्त गांधी प्रणम्य हैं।

कुछ अन्य विभूतियाँ

पिछले पृष्ठों में हमने जिन चार नेताओं का परिचय दिया है उनमें आरम्भिक दो तो स्वर्गीय हैं, और बाद के दो अभी जीवित हैं। हमने चार ही महापुरुषों को लिया, इसका तात्पर्य कोई यह न समझे कि सीमाप्रान्त के यही चार हैं। मुल्ला, अझा, मुल्ला, पोविन्दा जैसी अनेक विभूतियाँ पुरानों में और डा० खान साहिब, बादशाह गुल आदि नयी जीवितों में भी हैं। स्थानाभाव के कारण यह सम्भव नहीं कि उन सभी का विशद परिचय यहाँ दिया जा सके। इन पंक्तियों में अब हम पाठकों के सम्मुख कुछ मौजूदा नेताओं का परिचय लिखते हैं।

दुरमनी है। जब भी कांग्रेसी उनके पास कुछ पक्षपात माँगने आता तभी वे कह देते—“क्या तुम अपनी सेवाओं का पुरस्कार चाहते हो ? अगर पेसी बात है तो मैं मानता हूँ कि तुम्हारे बलिदान उपायन थे, क्योंकि उनमें स्वार्थ का मेल लगा हुआ था। अपने कर्तव्य को पूरा करने में तुमने जो कुछ किया है उसका मूल्य मत माँगो। इसी प्रकार यदि असेम्बली का कोई उनके पक्ष का उनसे केमी दया की आशा रखता तो वे स्पष्ट शब्दों में कह देते—‘आप कोई दूसरा नेता चुन लें जो जनता के प्राणों को लेकर आपकी जेबें भर दें। और इसके साथ अपना स्तीफा पेश कर देते।

जन सेवा उनका प्रधान लक्ष्य था। इसके लिए वे बड़ी से बड़ी कोमत भी देने में नहीं चूकते। स्वयं खूब रईस थे। उन्हें हर तरह की सुख-सुविधायें प्राप्त थीं। जब भी उन्होंने घायलों को देखा तभी चाहे दिन हो या रात घर से निकल पड़ते, और सेवा में जुट जाते। कभी-कभी तो उन्हें बीस-बीस मील तक पैदल जाना पड़ता। अनेकों बार उन्हें जेल की सजायें भुगतनी पड़ी हैं। पिछली दफा उन्हें गिरफ्तार करके हजारी बाग जेल में फेंक दिया गया था। निर्भयता इतनी थी कि स्पष्ट शब्दों में कठोर से कठोर सत्य को कहने से नहीं चूकते। केन्द्रीय असेम्बली में सरकारी दमन का जो करुणोत्पादक वर्णन उन्होंने दिया है वह क्या कोई और दे सकता था ? बड़ी से बड़ी विपत्ति में घेर्य रहना उन्होंने सीख लिया है। आज जिस समय अत्यन्त ‘नेता’ लोग ‘महलों’ में सुख भोग रहे हैं, तब भी प्रधान मंत्री होते हुए वे गाँव-गाँव घूम कर अपने दल का काम कर रहे हैं। डा० खान साहब बहुत बड़े नेता, पक्का, और कार्यकर्ता हैं।

राय बहादुर मेहरचन्द खन्ना—

राष्ट्रीय वर्ग में रायबहादुर मेहरचन्द खन्ना का नाम बहुत प्रसिद्ध है। प्रायः सीमाप्रान्त के अल्प सख्यक हिन्दू और सिक्खों का प्रतिनिधित्व करते हैं। जिस समय प्रान्त में सर अब्दुल कव्यूम का मन्त्रिमण्डल था, आप अर्थ मंत्री थे। लेकिन कांग्रेस के अविश्वास वोट ने

मंत्रिमंडल को जत्र हटा दिया तो आप भी हटकर चले आये। इस बार फिर आप कॉंग्रेसी मंत्रिमंडल में मंत्री हैं। सन्ना साहब अल्प संरयकों के बहुत बड़े हिमायती हैं। उनके अधिकारों की रक्षा के लिये सरकार से निरंतर युद्ध करते रहना ही आपका प्रधान काम रहा है। आपकी बुद्धिमत्ता एवं चतुराई तो आकर्षक है ही, परन्तु अपनी बकवृत्ता तो एकदम मोहित ही कर लेती है। युद्ध काल में लीगो मंत्रिमंडल के समय आप वामपक्ष के सेक्रेटरी थे। स्मरण रहे उस समय वामपक्ष में कॉंग्रेस थी। आप अल्प संरयकों के हिमायती जरूर हैं, परन्तु उससे कोई यह न समझे कि आप नाममात्र को भी साम्प्रदायिक हैं। इसका सार्टीफिकेट स्वयं कप्यूम साहब ने इन शब्दों में दे दिया है—“उसके सम्बन्ध में साम्प्रदायिकता तो लगभग भूँठो ही बात है। मुसलिम ममाज में भी उनके बहुत से मित्र और प्रशंसक हैं।

कहा नहीं जा सकता कि भविष्य में क्या होगा। निस्सन्देह सन्ना साहब बड़े प्रतिभावान व्यक्ति है।

राष्ट्रीयदल के अन्य नेताओं में मियाँ जफरशाह का नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय है। मियाँ जफरशाह ककषा ग्वेल के एक प्रसिद्ध घराने के पुत्र हैं। पिछली दफा प्राय असेम्बली के सदस्य भी थे। राजनैतिक क्षेत्र में तो आपका सम्मान ऊँचा है साथ ही जनता भी आपको आदर की दृष्टि से देखती है। आप कॉंग्रेसी हैं। आपको भी कप्यूम साहब का सार्टीफिकेट मिला है :—वे सीधे सच्चे और ईमानदार आदमी हैं। उनके विचार सुस्पष्ट और स्थिर हैं। जैसा कि सादा उनका जावन है वैसे ही वे विश्वस्त भी हैं। जफरशाह बड़े आशावादी आदमी हैं। उन्हें पठानों के उज्ज्वल भविष्य में विश्वास है।

मुहम्मद यूनुस जिन्होंने 'फ्रन्टियर स्पीम्स' पुस्तक लिखी है और जो कि सरकार ने जन्त कर रक्खी थी, बड़े ही योग्य व्यक्ति हैं। दुबले पतले शरीर में उनका वीर हृदय एक आश्चर्य सा दीख पड़ता है। अपने

इस समय, पाठकों को मालूम होगा, कि सीमाप्रान्त में खुदाई गार और मुस्लिम लीग दो प्रमुख राजनीतिक दल हैं। हम दोनों दलों के नेताओं का बहुत संक्षिप्त परिचय देने का प्रयत्न करेंगे।

डा० खान साहब

डा० खान साहब का अपना स्वतन्त्र व्यक्तित्व है। आज सीमाप्रान्त के प्रधान मन्त्री हैं। परन्तु कोई यह न समझे कि उनका प्रान्त-व्यापी सम्मान ही रहा है, वह इस प्रधान मन्त्रित्व के कारण इसके अतिरिक्त यह भी नहीं है कि उनकी प्रसिद्धि उनके छोटे भाई अब्दुल गफ्फार खॉ के यश के कारण हो। खान साहब का यच्चों कोमल और निश्चल स्वभाव देखकर, ऐसा विरला ही पाया जा सकता होगा जो उनका अपना न हो जाय। यदि आपकी उनसे कभी मिलना है तो इस बात की जरूरत नहीं कि पहले से समय निश्चित कराइये और फिर भी दरवानों के धक्के खाइये। चाहे जब शाम के बख पेशावर की किसी सड़क पर आप उन्हें घूमते दृश्य पा सकेंगे। उनके दुर्मन भी उनकी सच्चाई ईमानदारी, पक्षपात हीनता, और उदार नीति की प्रशंसा किये बिना न रहेंगे। तब भला मित्रों की तो कही ही क्या जाय। यहाँ हम अब्दुल क़ायूम साहब का ही मत लिखते हैं। डा० खान साहब के विषय में वे लिखते हैं।

“जिन अर्थों में आज ‘पॉलिटीशियन’ (राजनीतिज्ञ) शब्द को समझा जाता है, उन अर्थों में वे (डा० साहब) ‘पॉलिटीशियन’ नहीं हैं। (अंग्रेजी के पॉलिटीशियन का अर्थ फूटनीतिज्ञ जैसा होता है, और समझा जाता है कि उस नाम का आदमी बड़े से बड़ा भूठ बोलने में, बड़े से बड़ा विद्रोहवादात करने में भी नहीं चूकता, क्योंकि वह अपना स्वार्थ पहले और सब से पहले समझता है।) जो कुछ वे ठीक समझते हैं उसे करने में बिना किसी संकोच के लग जाते हैं। (उचित काम करते समय) वे यह नहीं सोचते कि इसके परिणाम क्या होंगे, जो भी हों वे काम करने से रुकते नहीं। यह पहना सत्य ही है कि जिस आदमी ने उनके साम खुदाई की है, उसके भी लिये उनके दिल में उरा सा मेल

नहीं है।" कप्यूम साहब आज प्रतिपत्नी हैं, परन्तु आशा है कि वे अपने इन शब्दों की सत्यता से मुँह नहीं मोड़ेंगे।

खान अब्दुल गफ्फार खाँ की तरह ही डा० खान साहब भी पहले मि० विगरेम के चर्च मिशन स्कूल में पढ़ आये। इस शिक्षा को समाप्त कर लेने पर डा० खान साहब डाक्टर होने के लिये एडिनबरा चले गये। वहीं पर उन्होंने अपनी शादी एक अँग्रेज महिला से कर ली। खान अब्दुल गफ्फार खाँ के परिचय में हमने जो यह कहा था कि ये दोनों भाई अँग्रेज जाति विरोधी नहीं हो सकते, उसका यही रहस्य है। अँग्रेज महिला से विवाह कर लेने पर भी क्या वे अँग्रेज जाति से दुश्मनी कर सकते हैं, यह असम्भव है।

डाक्टरी पास कर लेने पर जब वे लौटे तो उन्होंने फ़ौजी अस्पताल में नौकरी कर ली। वे यह नौकरी कर रहे थे परन्तु इसका मतलब कोई यह न समझे कि वे सरकार के गुलाम हो गये। वे अपने छोटे भाई के कामों को देख रहे थे, देख ही नहीं रहे थे, वरन् सक्रिय भाग भी ले रहे थे। राजनीति के क्षेत्र में वे उतर आये। धीरे-धीरे उनका प्रभाव और सम्मान बढ़ने लगा। वे खुदाई खिदमतगारों के संगठन को सँभाल रहे थे।

सब से पहले सन् १९३८ में जब फ़ौजि मंत्रिमंडल की स्थापना हुई तो उसके प्रधान मंत्री का पद आपको ही मिला। इस पर वे जनता के भेजे हुए थे। और आज भी जनता ने ही प्रधान मंत्री के पद पर बैठाया है। तभी हम कुछ दिनों से सुन रहे हैं कि घर-घर उन्होंने अपने को जनता के हाथों में देकर कहा है कि यदि वह चाहे तो अभी अभी वे इस पद को छोड़ने के लिये तैयार हैं। आपकी न्याय प्रियता के एक नहीं अनेकों उदाहरण दिये जा सकते हैं। पहले मंत्रिमंडल के समय जब किसानों का आन्दोलन हुआ था तो उन्होंने अपने बेटे अब्दुल्ला को भी गिरफ्तार करने में आगा पीछा नहीं किया। स्मरण रहे अपने इस बेटे को डा० साहब बहुत अधिक प्यार करते हैं। अपने प्रतिपत्नी के प्रति भी पूरा न्याय करना उनका पहला ध्येय है। परन्तु पक्षपात से उनकी

हरीपुर की जेल में ठूस दिया गया था। खान अब्दुल गफ्फार खाँ जैसे व्यक्ति इन यूनुस साहब के प्रशंसक हैं। अरबाब अब्दुल रहमान का नाम हमें विशेष रूप से लिखना है। रहमान साहब रईस घराने के आर्दमी है। आपने सारी सम्पत्ति का मोह छोड़कर देश सेवा का व्रत लिया है। सबसे बड़े आश्चर्य की बात तो यह है कि जब उनके साथी रईस लोग सरकार की अनावश्यक गुलामी करते फिरते हैं तब उस हीन परम्परा को छोड़कर आपने निर्भयता पूर्वक देश की पुकार पर अपने व्यक्तित्व को धारा में फेंक दिया है। अरबाब साहब भी असेम्बली के सदस्य थे, और उस समय काँग्रेस पार्टी की ओर से डिप्टी लीडर भी थे। उन्होंने जनता के लिये काँग्रेस के प्लेटफार्म पर से भारी काम किया है। अमीर मुहम्मद खाँ को पाठक न भूलें। वे भी पिछले दिनों हरीपुर जेल की यातनायें सह रहे थे। आपकी सबसे बड़ी विशेषता आपका व्याख्यान। आप परतों के बहुत अच्छे बक्ता थे हास्य और व्यंग्य आपके प्रधान गुणों में से हैं।

काजी अताउल्लाखाँ, जो पिछली बार शिक्षा मंत्री थे बड़े महत्व के आदमी हैं। आज वे खान अब्दुल गफ्फार खाँ साहब के खास आदमियों में से हैं। काजी साहब भी हरीपुर की सेन्ट्रल जेल में पटक दिये गये थे। मंत्री की हिसियत में आपने गाँवों में शिक्षा फैलाने का अथक परिश्रम किया था। परतों भाषा की शक्ति और अच्छाई में आपका दृढ़ विश्वास है। स्कूलों में परतों को पढ़ाई का माध्यम बनाने वालों में आपका नाम भी विशेष रूप से उल्लेखनीय है। पेशावर शहर के हकीम अब्दुल जलील नदवी और खान अलीगुल खाँ का नाम पाठकों ने सुना होगा। ये दोनों व्यक्ति मीमा प्रान्त में काँग्रेस के सन्ध भी भाँति हैं। अलीगुल खाँ साहब तो प्रान्तीय काँग्रेस कमिटी के समापति भी रह चुके हैं। वे बड़े दस्ताही कार्यकर्ता हैं और पेशावर की जुमी के समापति भी आप चुने जा चुके हैं। हकीम अब्दुल जलील

का स्वाधीनता आन्दोलन में प्रमुख स्थान है। हकीम और डा० खान साहब की बड़ी गहरी दोस्ती है।

सीमाप्रान्त के मुसलिम लीगी नेता :—

लीगी दल के नेताओं में आजकल आप खान अब्दुल क़य्यूम साहब का नाम सुन रहे हैं। क़य्यूम साहब आज सीमाप्रान्त की लीग पार्टी के सर्वोच्च हैं। इसके विपरीत कुछ ही दिन पहले वे काँग्रेसी थे। और अपने को राष्ट्रीय मुसलमान कहने में गौरवान्वित अनुभव करते थे। अब आपका वह पुराना अहिंसात्मक रूप बदल गया है और उन्होंने लीग के सभी हथकंडों में अपने को होशियार कर लिया है। तभी तो आपने कुछ दिन हुये खुदाई खिदमतगारों को यह कहकर डराया था कि अगर कोई हथियार आदि जिले में प्रोपेगेंडा करने के लिये आयागा तो उसे प्राणों से हाथ धोना पड़ेगा। आप नये ही मुल्ला' हुये हैं देखें भविष्य में क्या होता है।

लीग के दूसरे और पुराने कार्यकर्ता हैं सरदार मुहम्मद औरंगजेब खाँ। ये खाँ साहब लीग के बड़े अच्छे समर्थक और कार्यकर्ता हैं। पहले पहले आप ही सीमाप्रान्त से कायदे आज़म जिन्ना साहब की सेवा में उपस्थित हुये थे। जिन्ना साहब ने उन पर कृपा का हाथ फेरा और उन्हें अखिल भारतीय मुसलिम लीग की कार्यकारिणी का सदस्य बना लिया। फिर क्या था। वीं चारह थे। ढींड़े-ढींड़े आप सीमाप्रान्त में लॉट आये और लीग का स्तुतिगान प्रारम्भ किया बाद को युद्धकाल में जो मंत्रिमंडल बना था, उसके प्रधान मंत्री का पद आपको ही मिला था। स्मरण रहे यह मंत्रिमंडल अल्प मत् वालों का था। असेम्बली में लीग के समर्थक बहुत थोड़े थे, इस कारण उन्हें सदा डर बना रहता था कि अब गये तब गये। अपने ही समर्थक सरदार साहबको डरा-डरा कर अपना बख्खू सीधा किया करते थे। परिणामस्वरूप भारी दुराचार फैलने लगा। काँग्रेस अविश्वास का प्रस्ताव लिये तैयार बंठी थी कि जैसे ही मीटिंग हो और यह प्रस्ताव रक्खा जाय। परन्तु सरदार साहब चाल खेल गये। उन्होंने मीटिंग ही नहीं बुलाई।

तत्कालीन अर्थ मंत्री अदुर रव निरंतर साहय थे। वे भी अखिल भारतीय मुसलिम लीग की कार्यकारिणी के सदस्य थे, सुना जावा है आप जिता साहय के बड़े उत्कट एवं उग्र भक्त हैं। मंत्री होने के पहले सरदार साहय की तरह आप भी बकालत करने थे, और मने में थे, परन्तु राजनीति में टाँग फँसाकर आपने व्यर्थ अपनी छीछालेदार कराई। कुछ लोगों का तो विश्वास यह है कि निरंतर साहय का ही दिमाग प्रान्तीय लीग के पीछे काम करता था। आपको भी आशा थी कि भविष्य में प्रान्तीय लीग की चागुडोर आपके ही हाथ में पड़ेगी। परन्तु दुर्भाग्यवद् वह नहीं हो सका। और अब्दुल क़य्यूम साहय बीच में कूद पड़ असेम्बली में उन्हें स्वतंत्र सदस्य की भौति नुनकर भेजा गया था। कुछ समय तक तो आपने कॉंग्रेस की ओर भी रुबरु झुकाई थी। फिर कुछ समय तक सबसे दूर चले गये और अन्त में जन लीगी मन्डल बना तो उसी के साथ अपना गठबन्धन स्वीकार कर लिया।
